

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА - ИНТЕРНАТ № 2 Г. АРМАВИРА**

Утверждено
решением педсовета протокол № 1
от 31.08.2018 г.

Председатель



М.Н. Зинковская./

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ФГОС 1.2**

По **русскому языку** (обучению грамоте, обучению устно-дактильной речи, обучению устной разговорной и монологической речи, письму, развитию речи, сведениям по грамматике) **и литературному чтению** (чтению и развитию речи)

Уровень образования (класс): начальное общее , 1-5

Количество часов: **1650** часов (обучение грамоте – 74ч.,
обучение устно-дактильной речи – 58ч.,
обучение устной разговорной и монологической речи – 132ч., письмо – 49ч., развитие речи – 575ч., сведения по грамматике – 238ч., чтение и развитие речи – 524ч.)

Учитель: **Баляева Светлана Александровна**

Программа разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373;

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2)(одобренарешением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные, метапредметные и предметные результаты усвоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты изучения русского языка в начальной школе:

осознание языка как основного средства человеческого общения;
восприятие русского языка как явления национальной культуры;
понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты изучения русского языка в начальной школе:

умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметные результаты изучения русского языка в начальной школе:

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

умение проверять написанное;

умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как часть слова, член предложения, простое предложение;

способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Результаты освоения учебного материала по русскому языку.

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать/понимать

-значимые части слова;

-признаки изученных частей речи;

-типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

уметь

-анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;

-различать произношение и написание слов;

-находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);

-без ошибок списывать несложный текст;

-создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;

-соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);

-работы со словарями;

-соблюдения орфоэпических норм;

-создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;

-овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами (выражать просьбу, желание, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем), употребляя типы фраз, указанные в программе;
- писать сочинения по картине, на заданную тему, изложения на основе составленных планов; писать заметки в стенную газету;
- описывать события повседневной жизни (18—20 предложений); осмысленно, правильно, бегло читать вслух, читать про себя;
- устно и письменно излагать прочитанное с изменением лица и времени.

Личностные результаты изучения курса «Литературное чтение»:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета.

Обучение грамоте.

К концу 1 дополнительного класса учащиеся научатся:

- понимать вопросы;
- составлять слова и фразы из разрезной азбуки;
- читать текст из трех-четырех предложений, понять его содержание;

- писать строчные и прописные буквы, соотносить печатные и рукописные буквы;
- писать отдельные слова и простейшие фразы (из двух-трех слов).

Обучение устно-дактильной речи.

К концу 1 дополнительного года учащиеся научатся:

- Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.
- Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.
- Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.
- Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.
- Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

Обучение устной разговорной и монологической речи.

К концу 1 дополнительного класса учащиеся в устно-дактильной форме общения с учителями и товарищами научатся:

- понимать обращения и выполнять задания;
- понимать вопросы;
- сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- обращаться к товарищу и учителю с просьбой, с вопросами (с помощью учителя и самостоятельно);
- называть предметы, действия и др., обозначенные в словаре;
- составлять слова и фразы из разрезной азбуки;
- читать текст из трех-четырёх предложений, понимать его содержание.

Развитие речи.

К концу 1 класса обучающиеся должны уметь:

- понимать и выполнять поручения,
- выражать просьбу, побуждение,
- сообщить о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе, -отвечать на вопросы и обратиться с вопросом,
- описывать события дня,
- описывать экскурсию,
- узнавать предмет по описанию,
- описывать предмет,
- сравнивать предметы,
- составлять рассказ по серии картинок (5-6 предложений)
- составлять рассказ по одной картине (5-6 предложений).

К концу 2 класса должны знать и уметь:

- пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами (выражать просьбу, желание, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем), употребляя типы фраз, указанные в программе;
- писать изложения на основе составленных планов;
- описывать события повседневной жизни (10—12 предложений);
- осмысленно, правильно, бегло читать вслух, читать про себя.

К концу 3 класса учащиеся должны знать и уметь:

- пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами (выражать просьбу, желание, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем), употребляя типы фраз, указанные в программе;
- писать сочинения по картине, на заданную тему, изложения на основе составленных планов;
- писать заметки в стенную газету; описывать события повседневной жизни (15 предложений);
- осмысленно, правильно, бегло читать вслух, читать про себя;
- устно и письменно излагать прочитанное с изменением лица и времени.

К концу 4 класса учащиеся должны:

- объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи: вдруг, неожиданно и др.;
- использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия;
- заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями;
- выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника;
- ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста;
- выразить понимание или непонимание в ходе беседы;
- описывать отдельные события, явления, предметы, сравнивать их между собой.
- составлять рассказы о выполненных действиях, по картине, на заданную тему.
- писать изложения проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии.

К концу 5 класса по русскому языку:

- учащиеся должны знать названия и различать изученные части речи; названия падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным.

Учащиеся должны уметь:

- использовать части речи в разных формах в составе предложений разных структур;
- изменять формы частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях;
- различать существительные мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении;
- определять начальную форму изученных частей речи;
- употреблять личные местоимения в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных;
- употреблять наречия, отвечающие на вопросы где? куда? откуда? когда? как? в составе предложений;
- использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос;
- выяснить что-либо, задав вопрос или сформулировав поручение;
- строить вопросительные предложения и отвечать на них при отсутствии вопросительного слова;
- использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений;
- писать письма друзьям и родным;
- писать сочинения с элементами рассуждения;
- писать изложения самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора вариативных способов выражения смысла текста;
- писать объявление о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании.

Письмо.

К концу 1 класса обучающиеся должны уметь:

- владеть техникой безотрывного письма,
- списывать с печатного и рукописного текста,
- находить собственные ошибки и ошибки товарищей и исправлять их,
- использовать письменную форму речи как средство общения и обучения,
- составлять предложения по картинкам, по демонстрации действий, по вопросной схеме: кто? что делает? что?
- отбирать предложения по образцу,
- различать понятия «слог», «слово», «предложение» и уметь привести примеры
- объединять слова в смысловые группы и дополнять ряды слов,
- называть буквы, слоги, слова по просьбе учителя.
- вставлять пропущенные буквы в слова (слова в предложениях) самостоятельно - списывать с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трёх-четырёх слов.

Чтение и развитие речи.

1 класс.

На конец 1 полугодия:

обучающиеся должны **уметь**:

читать небольшой рассказ (40—60 слов) с четко выраженными событиями, сказку, стихотворение; выделять название произведения; находить указанную страницу с текстом;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных учителем, среди которых имеются 1—2 картинки, не соответствующие содержанию текста (с помощью вопросов учителя: «Эта картинка нужна?», «А эта картинка нужна?» и т.д.);

располагать нужные картинки по порядку (при помощи вопросов учителя: «Что было сначала?», «Что было потом?»);

изображать содержание частей прочитанного рассказа в рисунках (с помощью учителя);

подбирать к соответствующим отрывкам рассказа иллюстрации;

отвечать на вопросы учителя: «О ком прочитали?», «О чем прочитали?», «Как называется рассказ?» (В ответ на указанные вопросы дети должны перечислять действующих лиц и предметы, о которых говорится в рассказе.);

находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем (фигурки могут быть вылеплены из пластилина или сделаны из бумаги);

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко);

воспроизводить содержание прочитанного по данным картинкам или рисункам детей и вопросам учителя типа: «Что сделал мальчик?», «А здесь что сделать?», «Что было потом?»;

передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания (изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок, данных в нужной последовательности и вразброс;

подписывать иллюстрации предложениями из текста (с помощью учителя, самостоятельно);

находить в тексте непонятные слова, выяснять значение непонятого слова, исходя из контекста.

Учащиеся должны выучить наизусть стихотворения (2—3 за полугодие).

На конец 2 полугодия:

обучающиеся должны **уметь**:

читать рассказ (60—80 слов) с четко выраженными событиями, сказку, стихотворение;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста (по заданию учителя: «Отбери нужные к рассказу картинки»);

располагать нужные картинки по порядку (по заданию учителя: «Расставь (положи) картинки по порядку»);

определять количество картинок к рассказу (с помощью вопросов учителя: «Сколько можно нарисовать рисунков?», «Почему ты так думаешь?», «Что было сначала (потом)?»);

изображать содержание прочитанного рассказа в рисунках и подписывать;

располагать в соответствии с содержанием читаемого объект на аппликации или макете (с помощью учителя);

подбирать иллюстрацию к указанному учителем отрывку текста, делать зарисовку, составлять аппликацию (с помощью учителя и самостоятельно);

подбирать к готовым иллюстрациям отрывки прочитанного; отвечать устно (кратко или полно) на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подписывать одним-двумя предложениями картинку к рассказу или выполненные по рассказу рисунки (самостоятельно);

вспоминать и сообщать о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнивать с содержанием прочитанного (с помощью учителя);

выражать свое отношение к поступкам действующих лиц; объединять описываемые в рассказе события на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов типа: «Что делают дети зимой на улице?», «Почему заболел Юра?»;

выяснять значение непонятого слова, исходя из контекста, спрашивать у учителя или товарищей о значении нового слова;

относить прямую речь к говорящему лицу с помощью вопросов: «Кто это сказал?», «Что сказал Вова?»;

пересказывать содержание прочитанного с опорой на иллюстрации или сделанные рисунки, аппликации.

Учащиеся должны выучить наизусть стихотворения (4—5 за полугодие).

самостоятельно составлять предложения по схемам кто? что делает? что?, по демонстрации действий, по картинкам.

выполнять обязанности дежурного и отчитываться о выполненной работе.

выражать своё отношение к поступкам действующих лиц с использованием понятий «хорошо», «плохо».

2 класс

I полугодие

Учащиеся должны уметь:

самостоятельно читать рассказ (80-100 слов), статью, стихотворение, сказку;

отличать текст от набора предложений;

прогнозировать содержание книги по её названию и оформлению;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных учителем, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста, и располагать их в нужной последовательности (по заданию учителя: «Отбери нужные картинки к рассказу и расставь их по порядку»);

отражать последовательность изложения с помощью готовых иллюстраций, зарисовок, действий с фигурками (на аппликации, на макете);

делить текст на части путём их отнесения к данным картинкам (с помощью учителя);

определять необходимое количество рисунков к рассказу, изображать содержание прочитанного в рисунках и подписывать рисунки (самостоятельно);

располагать в соответствии с содержанием читаемого объекты на аппликации или макете;

определять содержание текста с помощью вопроса: «О чём прочитали в рассказе?»;

отвечать кратко или полно (устно или письменно) на вопросы учителя и товарищей по прочитанному тексту;

составлять с помощью учителя план рассказа, опираясь на рисунки, выполненные одноклассниками, или картинки, данные учителем;

передавать содержание прочитанного с помощью рисунков и составленного плана;

рассказывать товарищу прочитанное и понимать рассказанное товарищем;

расспрашивать учителя о прочитанном, изображать понятное в рисунках, уточнять понятное с помощью вопросов, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;

сообщать о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, вспоминать аналогичные случаи, описанные в ранее прочитанных рассказах, и сравнивать с содержанием читаемого рассказа (с помощью учителя);

оценивать поступки действующих лиц рассказа с помощью вопросов учителя;

понимать значения новых слов исходя из контекста, заменять слова в предложении сходными по значению;

выделять в рассказе разговор (диалог), читать по ролям рассказ с диалогом (с помощью учителя);

пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа.

Учащиеся должны выучить наизусть стихотворения (3-4 за полугодие).

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.

II полугодие

Учащиеся должны уметь:

самостоятельно читать рассказ (120-140 слов), статью, стихотворение, сказку;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста, а также картинки, отличающиеся от содержания текста (временем года, действующими лицами и т. д.);

расставлять нужные картинки по порядку;

делить текст на части путём их соотнесения с готовыми иллюстрациями, своими рисунками, названиями частей;

определять с помощью учителя объекты (действующие лица и предметы) для изготовления аппликации или макета по сюжету прочитанного рассказа; располагать объект на аппликации или макете в соответствии с содержанием читаемого;

обсуждать с одноклассником количество рисунков к рассказу, рисунки и подписи к рисункам (с помощью учителя);

составлять план рассказ, опираясь на данные учителем картинку или рисунки, выполненные учащимися и изображающие содержание прочитанного (с помощью учителя);

определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чём говорится в рассказе?»

определять с помощью учителя основную мысль прочитанного (целого текста или его части) и отражать её в названии (готовыми предложениями из текста или самостоятельно составленными);

выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов, обращённых к учителю или одноклассникам;

сообщать одноклассникам о прочитанном рассказе или статье, понимать рассказанное товарищами и изображать понятное в схематических рисунках, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;

передавать содержание прочитанного с помощью плана (устно или письменно);

объяснять поступки героев рассказа с помощью вопросов учителя;

подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных; составлять рассказ о герое, выражать своё отношение к нему, выборочно рассказывать эпизоды, объединённые общей темой; составлять рассказ о природе, сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;

понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста (с помощью учителя), заменять новое слово в предложении сходным по значению словом или выражением, использовать новые слова при пересказе содержания;

читать рассказ с диалогом по ролям.

Учащиеся должны выучить наизусть стихотворения (5-6 за полугодие).

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.

3 класс

На конец 1 полугодия учащиеся 3 класса должны знать и уметь:

читать рассказ (120—140 слов), статью, сказку, басню, стихотворение (с помощью учителя);

делить текст на законченные смысловые части на основании иллюстраций, зарисовок, выделения главной мысли отрывка;

составлять с помощью учителя краткий план прочитанного путем называния частей рассказа;

отбирать из картинок, предложенных учителем к прочитанному тексту, те, в которых отражено основное содержание текста;

составлять картинный план рассказа;

оценивать план рассказа, составленный товарищем (с помощью учителя).

делать серию аппликаций по прочитанному рассказу;

определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чем говорится в рассказе?» (ученик должен уметь кратко сообщать об основном событии, описанном в рассказе с помощью учителя);

помощью вопросов, обращенных к учителю или учащимся; выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного, разбираться в причинно-следственных связях;

кратко и подробно (устно и письменно) излагать с помощью учителя прочитанное, используя готовый, коллективно составленный план;

составлять подробный план прочитанного (с помощью учителя, самостоятельно) с использованием наглядного материала, мысленного рисования;

пересказывать одноклассникам прочитанный рассказ или статью, понимать рассказанное товарищем, задавать ему вопросы по тексту, записывать то, о чем он рассказал, проверять правильность записи, пользуясь текстом (с помощью учителя);
объяснять поступки героев, находить с помощью учителя слова и выражения, характеризующие действующих лиц и обстоятельства, в которых происходит действие;
подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных; на основе прочитанных рассказов, статей составлять рассказ (тему определяет учитель); сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;
понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста; находить наиболее точные слова для выражения своей мысли, заменять слова сходными по смыслу или противоположными по значению, употребляя в речи сравнительные обороты (белый как снег, блестит как звездочка);
понимать (с помощью учителя) смысл загадок (о времени года, о животных).
Учащиеся должны выучить наизусть стихотворения (4—5 за полугодие) и несколько отрывков (описание природы), загадок.
2 полугодие.

Учащиеся должны уметь:

читать текст (140—160 слов), различать сказку, рассказ, стихотворение;
делить текст на законченные смысловые части и составлять план прочитанного;
оценивать план рассказа, составленный одноклассником;
определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чем говорится в рассказе?»;
отделять в рассказе существенное от несущественного, находить главных и второстепенных действующих лиц (с помощью учителя);
самостоятельно выделять основное содержание прочитанного и изображать его в рисунке;
выделять основной смысл прочитанного (на основании разбора иллюстраций, изготовления макета, бесед) и формулировать его своими словами;
кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, используя план (самостоятельно);
пересказывать одноклассникам прочитанный рассказ или статью, понимать рассказанное товарищем, задавать ему вопросы по тексту, записывать то, о чем он рассказал, проверять правильность записи, пользуясь текстом (самостоятельно);
объяснять поступки героев прочитанного рассказа, сравнивать их поступки с поступками действующих лиц ранее прочитанных рассказов;
подбирать из рассказов или статей материал о людях, о природе, о животных; на основе прочитанных рассказов, статей составлять рассказ о природе, об интересном человеке и т. д. (тему определяет учитель); сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями (самостоятельно);
находить в тексте образные выражения, используемые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи;
читать статьи из детской газеты, журнала; понимать содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, однокласснику, обсуждать статью;
понимать смысл загадок, пословиц (с помощью учителя);
пересказывать прочитанное с изменением лица и времени.
Учащиеся должны выучить наизусть стихотворения (5—6 за полугодие) и несколько отрывков из рассказов (описание природы), загадок, пословиц.

4 класс

К концу года учащиеся 4 класса должны научиться:

Различать рассказ, стихотворение, сказку, басню.

Иметь достаточный навык беглого, правильного, сознательного чтения.

Уметь работать с книгой, читать самостоятельно.

Анализировать поведение и поступки литературных персонажей.

Давать оценку событий и поступков героев.

Давать ответы на вопросы обобщающего характера.

Усвоить правила обращения с книгой.

5 класс

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» к концу 5 класса является сформированность следующих умений:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

осмысленно, правильно читать целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно пересказывать текст;

составлять устный рассказ по картинке;

заучивать наизусть небольшие стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

различать рассказ и стихотворение.

Сведения по грамматике.

К концу года учащиеся **4 класса** научатся:

составлять предложения с учетом связи членов в предложении.

конструировать предложения с заданным содержанием и строением.

Должны знать грамматические термины: слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка.

К концу **5 класса**:

Учащиеся должны знать названия и различать изученные части речи; названия падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным.

Учащиеся должны уметь:

использовать части речи в разных формах в составе предложений разных структур;

изменять формы частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях;

различать существительные мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении;

определять начальную форму изученных частей речи;

употреблять личные местоимения в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных;

употреблять наречия, отвечающие на вопросы где? куда? откуда? когда? как? в составе предложений;

использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос;

выяснить что-либо, задав вопрос или сформулировав поручение;

строить вопросительные предложения и отвечать на них при отсутствии вопросительного слова;

использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений;

писать письма друзьям и родным;

писать сочинения с элементами рассуждения;

писать изложения самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора вариативных способов выражения смысла текста;

писать объявление о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании.

2. Содержание учебного предмета, курса

Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» предметной области «Филология (Язык и речевая практика)» изучается с 1 дополнительного класса по 5 класс – всего 1650 часов: 1 дополнительный класс- 1 классы – по 264ч. в год, 2-4 классы - по 272ч., 5 класс-306ч. в год.

Комплексный учебный предмет «Русский язык и литературное чтение» на каждом этапе начального образования представляет определенный набор предметов:

I период обучения языку (1 дополнительный класс) – развитие речи (обучение устно-дактильной и устной разговорной и монологической речи); обучение грамоте;

II период обучения языку (1–3 классы) – развитие речи; чтение и развитие речи; письмо (в первом классе);

III период обучения языку (4–5 классы) – развитие речи; чтение и развитие речи; сведения по грамматике.

Учебный предмет «Обучение грамоте».

1 дополнительный класс.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды. Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя.

II.3 Письмо

Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем,

II.4 Дактилописание

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Четверть

Упражнения, подготавливающие к письму.

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму:

рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т.п.) в тетрадях в линейку и в клетку;

рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);

рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);

рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий. Читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде.

Из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу.

II – III четверти

Письменный шрифт, чтение слов, предложений.

Составлять слова и фразы из разрезной азбуки. Читать слова и фразы, составленные из разрезной азбуки. Читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейших поручений и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске.

Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

Писать:

- простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением сверху, внизу, сверху и внизу);

- простейшие буквы (п, т, н, и, ш, л, м, а, о, е, с);
- слова из простейших букв (*nana, мама, лото, лампа* и т. п.);
- буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (р, у, д, з).

Шчетверть

Читать слова и фразы по книге.

Читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя (в пределах вопросительных предложений, указанных в разделе «Обучение дактильной речи»).

III - IV четверти

Выполнять задания, написанные на табличках в печатном или рукописном виде.

IVчетверть

Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

Писать остальные строчные буквы и слова с этими буквами.

Писать прописные буквы.

Самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).

Письменно (одним предложением) выражать просьбу, отвечать на вопрос.

В течение года

Складывать слова и фразы самостоятельно.

Учебный предмет «Обучение устно-дактильной речи».

1 дополнительный класс.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды. Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.
Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем,

II.4 Дактирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Использование в общении с окружающими следующих типов фраз

1. Понимание простейших обращений и выполнение заданий

Встань. Ваня, встань. Иди(-те). (*I четверть.*)

Попроси у Вовы тетрадь. (*II четверть.*)

Иди(-те) играть в лото. Позови Вову рисовать. Иди(-те) кататься. Иди(-те) гулять. Сядь на санки. Отряхни(-те) снег. Попроси у Миши новый карандаш. Возьми тетрадь(-и) из шкафа (из стола). Положи тетрадь(-и) в шкаф (в парту). Положи книгу(-и) на стол (парту, окно). Открой шкаф, возьми книгу и читай. Мальчики, рисуйте. Девочки, читайте. (*III четверть.*)

Спроси, что это. Спроси, как зовут мальчика. Скажи, что это. Миша, скажи ты. Скажи Вале (дежурному). Будем сажать. Будем поливать. Будем сажать бобы. Будем чистить (и др.). Полей цветы. Полей грядки (и др.). Не шали(-те). Не говори(-те). Не шуми(-те). (IV четверть.)

2. Умение обратиться к товарищу и к учителю с просьбой
Валя, иди сюда. Валя, возьми мишку (зайку, авто). Играй(-те).

Вымой(-те), вытри(-те). Возьми(-те) карандаши, тетради (и др.). (I четверть.)

Дай Вове тетрадь. Иди играть. (II четверть.)

Дай красную ленту. Попроси синий карандаш. (III четверть.) Прости(-те). (IV четверть.)

3. Умение обратиться к учителю и товарищам с вопросами

Кто это? Что это? Можно взять? (I—II четверти.) Как зовут? Можно рисовать? Можно взять санки (лыжи, коньки)? (III четверть.)

Где Коля? Как зовут мальчика (девочку)? Какая буква? Большая? Маленькая? (IV четверть.)

4. Понимание вопросов и умение ответить на них

Кто это? Что это? Чей? Чья? Таня, я. Мой, мое, мои. (II четверть.)

Ты хочешь писать (рисовать, читать)? Ты хочешь кататься на санках? Ты умеешь кататься на коньках? Кто хочет? Что делает Миша? Что делает? Что ты делаешь? Что Миша делает? Какой? Какая? Какое? Какие? (По цвету, величине, качеству — без употребления этих слов.) Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Что сегодня на обед? Что сегодня на завтрак? Что сегодня на ужин? Что вчера было на ужин? Ты любишь печенье (кашу, конфеты)? Ты любишь рисовать (играть, кататься)? Кто сегодня дежурный(-ая)? Какая сегодня погода? У кого карандаш (ручка, линейка, письмо)? У кого есть карандаш (книга, тетрадь)? (III четверть.)

Где Коля? Где карандаш? Где ты был? Как зовут мальчика (девочку)? Ты написал? Ты играл? Куда ты положил? Куда ты убрал? Куда ты ушел? Кто написал? Кто нарисовал? Кто выучил? Кто помнит? Как зовут? (IV четверть.)

5. Умение сообщить о выполнении задания.

Кончил писать. Кончил рисовать. (II четверть.)

Я прыгаю. Надя играет. Миша читает. Я прыгал(-а). Миша читал. Надя играла. (III четверть.)

6. Умение сообщить о здоровье, желании, знании

Я хочу писать (рисовать, клеить). (II четверть.)

Я умею. Я не умею. Я умею писать. Я умею кататься. Я хочुकататься. Я не хочу кататься. Я не хочу читать. (III четверть.) Я здоров. Я болен. У меня болит зуб. Я не знаю. Я забыл. (IV четверть.)

СЛОВАРЬ (слова даны примерно в том порядке, в каком дети знакомятся с ними)

I четверть

Глаголы: возьми(-те)иди(-те)играй(-те) ешь(-те) вымой(-те)

встань(-те)дай(-те)читай(-те) принеси(-те)вытри(-те)

сядь(-те)положи(-те)покажи(-те)убери(-те)нарисуй(-те)

Имена существительные: мяч, кукла, конь, собака, корова, мишка, нос, уши, руки, шея, мыло, хлеб, каша, огурец, арбуз(-ы), печенье, конфета(-ы), щи, соль, булка, зайка, кот, машина, мама, папа, тетрадь, кассы, бумага, макароны, парта(-ы), лицо, праник9-и0,тряпка(-и), мел, звонок, мясо, картофель, морковь, сыр, масло, яйцо, чай, кофе, сахар, карандаш(-и), шкаф(-ы), суп, глаза, яблоко(-и), груша(-ы), слива(-ы), праздник.

Имена товарищей по классу, учителя и воспитателя.

Другие части речи: сюда, наш (класс), я, ты, хорошо, плохо.

II четверть

Глаголы: попроси (-те), открой(-те), закрой(-те), говори(-те), молчи(-те), смотри(-те), надень(-те), сними(-те), поставь (-те), вырежи(-те), наклей(-те), кончил(-а), хочу(ешь), позови(-те), не шали(-те), шалит, выиграл(-а), проиграл(-а), выйти, войти.

Имена существительные: дежурный (-ая), бумага, ластик, дверь, форточка, доска, ложка, нож, домино, шуба, тарелка, полотенце, белка (-у), лиса(-у0), гусь(-я),петух(-а), пальто, куртка, ботинки, сапоги, шапка(-у),шарф, варежки, кисточка, вилка, стакан, кружка, чашка, шашки, ветер, куры, тигр, лев, слон, носки, ёлка, игрушки, дождь, снег, солнце.

Имена прилагательные: красный (-ая,-ое), синий (-яя,-ее), зеленый(-ая,-ое), большой(-ая,-ое), маленький(-ая,-ое).

Другие части речи: у, в, спасибо, чей, чья, чьё, чьи, мой, моя, моё, мои, вчера, сегодня, завтра, холодно, пасмурно, тепло, быстро, долго, верно, неверно, снова, ещё, можно, нельзя.

III четверть.

Глаголы: катайся, кататься, беги, бегай, стой, гуляй, пойдём, скажи, сказал(-а), болит, люблю, любить, делай, делаешь, делал(-а), отряхни, бросай, бросил(-а), был(-а,-о), спрашивай, плачет, кати, катай, будет, будешь, умеи(-ешь), ищи, дерется, опоздал(-а), запомни(-те).

Имена существительные: рука, лыжи, коньки, санки, каток, гора, снежки, ком, баба, снег, мальчик, девочка, брат, сестра, бабушка, дедушка, дядя, тетя, завтрак, обед, ужин, погода, урок, буквы, перемена, зал, класс, коридор, туалет, столовая, спальня.

Имена прилагательные: белый(-ая,-ое), черный(-ая,-ое), коричневый(-ая,-ое), новый(-ая,-ое), старый(-ая,-ое), хороший(-ая,-ое), плохой(-ая,-ое), здоров(-а).

Другие части речи: на, из, не, легко, трудно, рад(-а).

IV четверть.

Глаголы: скажи, выучи, знаю, ползает, летает, плавает, жалеи, работает, пляшет, плясал(-а), сажает, поливает, полей, помоги, светит, прости(-те), извини(-те), спроси, помнит.

Имена существительные: линейка, письмо, журнал, зеркало, картинка, часы, велосипед, колесо, туфли, тапочки, штаны, платье, рубашка, колготки, грядка, ведро, кепка, фуражка, панамка, берет, лента, двор, сад, парк, деревья, птичка, бабочка, трава, листочки, лопата, лейка, горох, жук, лягушка, червяк, небо, утренник, цветы, лес, улица, огород, бобы.

Имена прилагательные: серый(-ая,-ое), голубой(-ая,-ое), злой(-ая,-ое), добрый(-ая,-ое), глупый(-ая,-ое), умный(-ая,-ое).

Другие части речи: стыдно, есть, да, нет, жарко, ясно, где, куда.

Учебный предмет «Обучение устной разговорной и монологической речи».

1 дополнительный класс.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды. Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами.

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии).

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

II.3 Письмо

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Обучение устной разговорной и монологической речи в 1 дополнительном классе ведется в двух направлениях:

1. Развитие навыков устного воспроизведения дактилируемых слов при подражании речи учителя. Наблюдая за процессом формирования артикуляции ученика, учитель поддерживает и закрепляет нужные элементы артикуляции, устраняет ошибки, искажающие произношение. Так создается приближенное произношение, которое постепенно становится все более точным;

2. Специальное обучение, осуществляемое в определенной последовательности. Речевой материал (заимствованный из материалов дактильной речи и специально подобранный) расположен в программе так, чтобы обеспечить постепенный переход от меньших произносительных трудностей к большим.

В 1 дополнительном классе дети усваивают произношение 17 основных звуков и звонких звуков **б, з**. От учащихся требуется точное произношение слов, состоящих из этих звуков, и допускается замена одних звуков другими, предусмотренная сокращенной системой фонем.

Материал устной разговорной и монологической речи распределен на все учебные четверти, в течение которых учащиеся усваивают основные звуки и звонкие **б, з**, звукосочетания и, главное, слова.

Начиная с четвертой четверти, специальный материал для устной речи выделяется только на звуки **б, з**. С этого времени дети должны произносить правильно или с предусмотренными заменами звуков весь усваиваемый ими в дактильной форме материал, рассчитанный на активное употребление. Исключение составляет лишь ограниченное количество сложных по звуко-слоговой структуре и потому труднопроизносимых слов, таких, как *ножницы, коричневый, дежурный, пасмурно, солнце* и т.д. По отношению к таким словам можно не добиваться от всех учащихся полного выполнения программных требований, касающихся произношения.

В течение года глухие учащиеся учатся:

Воспринимать слухо-зрительно и выполнять поручения учителя (воспитателя, товарища), указанные в разделе «Обучение дактильной речи».

Слухо-зрительно воспринимать материал, предназначенный для устной речи. Устно называть предметы, действия, качества предметов.

Выражать устно в форме простого предложения содержание картинка, описывать демонстрируемое действие.

Обращаться к учителю или товарищу с приветствием, просьбой, сообщением.

Задавать вопрос и отвечать на него.

Проговаривать материал дактильной речи, пользуясь доступным, приближенным произношением.

Произносить слова слитно, голосом нормальной высоты и силы, нормального тембра, сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых голосом (**м, н, в, л, р**) (I-IV четверти).

Отраженно, подражая учителю, выделять словесное ударение (более длительным и громким произнесением гласного в двух- и трехсложных словах) (I-IV четверти).

Правильно произносить в словах основные звуки: **а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р** и звукосочетания: **йа, йо, йу, йэ** (I-III четверти).

Правильно произносить звонкие звуки **б** и **з** в словах, воспроизводимых ранее приближенно (IV четверть).

Закреплять дифференцированное произношение звуков в словах и слогах: **п-м, т-н, ф-в, с-ш** (III четверть), **а-о, о-у, а-э, э-и, а-я, у-ю, э-е, т-л, л-н, с-ш, к-х** (IV четверть).

Приближенно произносить слова, включающие ещё не усвоенные звуки, используя основные звуки в качестве заменителей, например, *тай (дай), маш (мяч)*.

Правильно произносить в усваиваемых словах сочетания согласных, например: лампа, стол, шапка, доктор (I-IV четверти).

Слитно на одном выдохе произносить фразы с сочетанием согласных, например: *Вот папа; Там мяч* (I-IV четверти).

Отраженно за учителем проговаривать речевой материал на занятиях по развитию слухового восприятия, воспроизводя слово целиком или его контур, например: *оуэ*, или *оуте*, или *татуте (здравствуйте)*, или часть слова, например: *тани или тниа (до свидания)*.

Материал устной разговорной и монологической речи.

Звуки	Каким знакам	Слова	Типовые
-------	--------------	-------	---------

	соответствуют		предложения
1 четверть			
п а м в о т у л т с а и и йа (дифтонг) к	п а м в о т у л д с я (в положении после согласных) и й я к	папа мама мама Вова Вова, Тома Тата, вот тут (там) лото, пол, лопата, лампа, упал дом, дома, вода суп, масло, стол, стул, сломал, устал мясо, а также имена учащихся типа: Оля, Вася пила, спит, стоит, сидит дай (дал), поймал (лови), на, нос, напи- сал(-а) я касса, сумка, доска, платок, кино, стакан, молоко, компот, кукла	<i>Вот тата (папа).</i> <i>Папа тут (там).</i> <i>Тата спит.</i> <i>Дай лопату.</i> <i>Я сам(-а).</i>
2 четверть			
п э и ш э йэ (дифтонг) ш о йо (дифтонг)	б э ы ш е (в положении после согласных)	буква, булка, собака, колбаса, спасибо, кубики это (кто) мыло, мы шапка, каша, шуба, кошка, мышка, уши, шалун мел, пишут (пишу, пишем), летит, ва- ленки, имена детей типа: Петя, Лена есть, моет, мешает чай, чашка, что, ча- сы, читает, считает, мяч самолет, тетя, нашел, ушел, ушел имена детей типа: Алёша, Лева ёлка	<i>Кто это?</i> <i>Это Вова.</i> <i>Лена ест суп.</i> <i>Что это? Это мяч.</i>

3 четверть			
	ь	соль, мальчик (девочка), коньки, письмо, надень (надел), сними (снял), встань (-те), сядь (-те), плюс, ключ, сюда	<i>Один плюс два. Идите сюда.</i>
у	ю (в положении после согласных)	имена детей типа: Люба. Люся	
с	з	звонок, опоздал, забыл, вези (везет), язык, зубы, взял	
ш	ж	положи, положил, лежит, бежит, покажи, вижу (не вижу), можно, лыжи, ложка	<i>Можно взять? Покажи. Я не вижу. Я написал. Я нарисовал. Нарисуй дом.</i>
р	р	рыба, картошка, баранка, макароны, тарелка, ручка, тетрадь, рука(-и), карандаш, резинка, рисует, нарисовал, верно (неверно)	
к	г	бумага, книга, голова, нога, глаза	
ф	ф	кофе, конфета, шкаф, шарф	<i>Что болит? У меня болит нога (голова, зуб).</i>
йа, йо, йу, йэ (дифтонги после разделительных ь, ь)		пъёт, пью, платье, обезьяна, съел	
йу (дифтонг)	ю	юбка, играют, читают. Имена детей типа: Юра, Юля	
с	ц	яйцо, лицо, полотенце (вытирает, вытер)	
ш	щ	щетка (чистит, вычистил)	<i>Я хочу рисовать (писать, гулять). Я хочу яблоко.</i>
х	х	хочу (хочет), холодно, хорошо, плохо, хлеб, сахар, горох	
4 четверть			
б	б	буква, булка, колбаса, спасибо, собака, кубики, бабушка, будет, бежит, бумага	
з	з	звонок, опоздал, забыл, резинка, зубы, нельзя, глаза, знаю (не знаю)	

1 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность (развитие разговорной речи).

Коммуникативные умения, формируемые у учащихся для осуществления совместной деятельности с учителем и товарищами.

1. Понимание и выполнение поручений, умение просить, побуждение.

Выполнение поручения и обращение к товарищу другому лицу с поручениями, предполагающими:

- действие, связанное с организацией работы;
- соблюдение трудовой дисциплины (темп выполнениям качество работы);
- действие с одним предметом; •действие с несколькими предметами;
- действие с одним или несколькими предметами принадлежности предмета (чей?), количества (сколько?), местонахождения предмета (где?), его перемещения (куда?);
- несколько действий с одним предметом;
- последовательное выполнение нескольких действий, в одном поручении;
- речевое действие (прочитать, спросить).

Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

- выражение непонимания;
- выражение непонимания высказывания с просьбой оповторе;
- переспрашивание;
- выражение готовности к выполнению действия;
- выражение непонимания части задания, высказывания;
- выражение непонимания с объяснением причины.

Выражение просьбы в целях:

- получения материалов и инструментов;
- получения помощи;
- знакомства с интересующим предметом, образцом •получения образца требуемого действия;
- обращения внимания учителя и товарища (к собственным высказываниям, действиям и результату работы);
- получения помощи с объяснением причины невыполнения поручения.

Выражение запрещения в целях:

- соблюдения дисциплины (по отношению к окружающим).

Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

- обращения на себя внимания товарища;
- оказания помощи в работе;
- получения (передачи) необходимых материалов и инструментов;
- получения (передачи) необходимой информации по организации работы, в связи с деятельностью.

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

В связи с совместной деятельностью:

- о будущем виде деятельности;
- о будущей работе с указанием последовательности видов деятельности;
- о выполнении (или завершении) работы коллективом;
- о подготовленности к работе (о наличии материалов и инструментов, о готовности коллектива к работе);
- оценка коллективных действий, всей работы;
- заключение о будущем виде деятельности на основе подготовленных материалов и инструментов.

О собственной деятельности:

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования, об умениях и знаниях);

- о качестве выполнения работы;
- о собственных желаниях, настроениях, связанных с определенной работой;
- характеристика и оценка действий;
- сравнение собственных действий с действиями товарища (темп работы, качество);
- сравнение результата деятельности с образцом.

О деятельности товарища:

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования);
- о качестве выполнения работы; •характеристика и оценка действий;
- сравнение действий товарища с собственными действиями (темп работы, качество);
- сравнение результата деятельности с образцом.

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

- в связи с организацией работы;
- о завершении действия, работы;
- определение объекта и субъекта будущей деятельности;
- о наличии необходимых материалов и инструментов;
- о свойствах, качестве используемых материалов;
- о качестве выполненного действия, результата работы;
- определение последовательности действий;
- о готовности к работе;
- выяснение причин ошибок в работе;
- получение разрешения о помощи.

Вопросы познавательного характера:

- знакомство с новым объектом, его названием;
- знакомство с его внешним видом;
- отнесение нового объекта к той или иной группе знакомых объектов.

О невидимом объекте:

- определение названия объекта;
- получение информации о внешних признаках предметов (величина, форма, цвет);
- определение действия живого объекта;
- расспрашивание об объектах с выражением собственных предположений о внешних признаках предметов и действиях объектов;
- выяснение месторасположения угадываемых объектов на бумаге для их точного воспроизведения;
- выяснение направления движения объектов.

О происходящих событиях (о себе, товарище, коллективе):

- о деятельности на прошедшем уроке;
- о происшедших событиях в определенное время суток тевго или прошедшего дня;
- о занятиях, отдыхе дома в выходной день;
- об интересных событиях в недалеком прошлом;
- о планах на ближайшее будущее (деятельности на уроке, занятиях дома, отдыхе в выходной день и во время каникул).

О себе или товарище:

- о собственных анкетных данных (имя, фамилия, возраст, род занятий, домашний адрес);
- об именах, фамилиях, возрасте одноклассников;
- об отношении к чему-либо;
- о семье (связь со школой).

Жизнь и деятельность в интернате.

Развитие коммуникативных умений, указанных выше (I — IV четверти):

- в процессе овладения навыками самообслуживания (в столовой, в спальне и умывальной комнате, в раздевалке и на прогулке, в медицинском кабинете и изоляторе);
- в процессе бытового труда;
- при подготовке и проведении традиционных государственных праздников;

- в процессе игр;
- при активном участии в жизни коллектива, повседневных делах;
- во время экскурсии.

В число обязательных экскурсий входят:

I четверть. Школа, школьный участок. Городской парк.

III четверть. Улицы города.

IV четверть. Школьная библиотека.

II. Речевая деятельность (развитие монологической речи).

Виды работы	Умения		I	II	III
Описание событий	Описывать основные события дня, прошедшего дня; отражать последовательность событий в рисунках; подписывать свои рисунки и рисунки одноклассников распространенными предложениями (I — II четверти — с помощью учителя; III — IV четверти — самостоятельно)				
	Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (4 — 5 фраз) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков				
	Описывать экскурсию: делать зарисовки; подписывать их (I — II четверти — с помощью учителя; III — IV четверти — самостоятельно)				
	Расспрашивать о деятельности одноклассника: задавать вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках, подписывать рисунки распространенными предложениями				
Описание предмета	Узнавать предмет по описанию: по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать и описывать				
	Описывать один предмет: сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название				
	Сравнивать предметы: описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам				
	Описывать предметы в их сравнении: выделять главные признаки; вести сравнение с выделением аналогичных признаков, отмечая сходство и различия				
Описание природы	Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий; коллективно и самостоятельно составлять подробный план описания; выбирать лучшее описание				
Написание писем	Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть. Писать письмо родителям (брату, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях				
Работа по картине	Закрытая картинка: узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов: а) передавать ее содержание с помощью рисунков;				

	б) писать рассказ по картинке				
	Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; подписывать их распространенными предложениями, придумывать название рассказа; составлять рассказ (8—10 предложений); коллективно обсуждать лучший вариант				
	Составлять рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу (с помощью учителя)				
	Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями: составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий по картине, предложенной учителем; придумывать название рассказа и описывать рисунок-рисунки (с помощью учителя, 10—12 предложений)				

Темы для развития монологической (устной и письменной) речи учащихся

Первая четверть

1. Школа (учебные принадлежности, класс, столовая, спальня). 2. Лето в лесу, на реке. 3. Игры и развлечения детей (дома, в школе). 4. Осень (погода, природа, фрукты, овощи). 5. Повседневные дела и события из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Хорошие и плохие поступки детей. 7. Темы по усмотрению учителя.

Вторая четверть

1. Осенние каникулы (как проводили каникулы). 2. Осень (природа, погода). 3. Зима (лес, парк, река), изменения в природе и погоде, первый снег, занятия детей. 4. Дикие и домашние животные, рыбы. 5. События из личной жизни. 6. Основные события дня (режимные моменты, занятия в школе, занятия с конструктором, мозаикой и др.). 7. Подготовка к Новому году. 8. Дружные ребята. 9. Темы по усмотрению учителя.

Третья четверть

1. Новогодняя елка в школе. 2. Зимние каникулы. 3. Зимние развлечения детей. 4. Жизнь животных, птиц зимой. 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива: мы любим труд, мы — дружные ребята. 6. Городская улица. 7. Праздничные дни (День защитников Отечества, 8 Марта — подготовка, поздравления). 8. Семья (состав семьи, занятия членов семьи, взаимопомощь, семья дома). 9. Воскресный день. 10. Темы по усмотрению учителя.

Четвертая четверть

1. Весенние каникулы. 2. Весна, признаки весны, первая зелень и цветы, занятия детей. 3. Животные весной (звери, птицы, насекомые), появление птенцов, детенышей. 4. Праздничные даты (День космонавтики, Праздник Весны и Труда, День Победы). 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Скоро лето. 7. Темы по усмотрению учителя.

III. Языковые закономерности (первоначальные грамматические обобщения)

Умения:

-употреблять в соответствии с задачей высказывания фразы предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);

-отбирать предложения по образцу;

-различать слово и предложение;

-составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия;

-понимать, отвечать и задавать следующие вопросы: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает? что делают? что будем делать? какой? какая? какое? какие? кого? что? чем? где? (на чем? в чем?) куда? (на что? во что?) откуда? (с чего? из чего?) когда? как?

-исправлять ошибки в окончаниях слов с помощью вопросов, поставленных учителем;

-находить начальную форму существительных на -а, -я; глаголов на -ть; прилагательных по существительному;

-употреблять словосочетания следующих типов: слепил огурец, зайца, куклу, морковь; нет пластилина; вошел в класс, вышел из класса, ушел из класса; двухэтажный дом; строительный материал; один дом, одна кнопка, одно окно, два карандаша, две ручки; книга сестры, хвост лисы;

-распространять предложение словами, предложенными учителем; объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении;

-подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении;

-употреблять предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: Учительница сказала: «Мы пойдем на экскурсию»; Учительница сказала, что мы пойдем на экскурсию; с союзами потому, что, чтобы; с однородными сказуемыми.

Типы предложений	Образцы высказываний
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой и инфинитивом.	Я хочу рисовать. Мы умеем вырезать. Вова любит лепить. Дети начали заниматься.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени (совершенного и несовершенного вида)	Дети гуляли. Я устал. Наташа упала. Мальчик играл. Мы читали.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени.	Я рисую. Она лепит. Мы разговариваем. Ребята гуляют. Учительница объясняет.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (сложное).	Я буду рисовать. Мы будем лепить. Дети будут умываться.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное возвратным глаголом.или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением.	Я умылась. Ручка сломалась. Варежки потерялись.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением, выраженное личной формой глагола с инфинитивом или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением.	Я хочу лепить овощи, коня, корову. Мы читали рассказ, сказку, стихи.
Определение, выраженное прилагательным; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах)	Старшие ребята сажают деревья/
Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.	Маленькая девочка умеет писать (рисовать) авторучкой (мелом, карандашом, красками).
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение и дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (у кого?).	Учительница проверила рассказы у ребят (у Вовы, у Игоря).
Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство. где? — на чем? в чем?	Пушистая белочка сидит в дупле (на ветке).
Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство. куда? — во что? на что?	Дети идут в школу. Учительница поставила часы на стол.
Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство. откуда? — с чего? из чего?	Желтые листья падают с дерева. Маленький птенчик выпал из гнезда.

Обстоятельство (когда?) – наречие; подлежащее; сказуемое; дополнение	Зимой дети лепили бабу. Утром Вова пил кофе.
Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство (как? – наречие)	Вова говорит хорошо.

2 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность (развитие разговорной речи).

Коммуникативные умения, формируемые у учащихся для осуществления совместной деятельности с учителем и товарищами

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение.

Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

- действие (встать, включить и др.);
- изменение поведения (скорость выполнения задания, соблюдение дисциплины, выполнение требования к речи, усиление внимания) с указанием причины данного требования;
- практическое действие с одним или несколькими предметами (несколько операций с одним или несколькими предметами при указанной их последовательности);
- речевое действие (рассказать, вспомнить, сосчитать, узнать и др.).

Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

- выражение непонимания с объяснением причины;
- выражение понимания и готовности к выполнению требуемых действий.

Выражение просьбы в целях:

- обращения на себя внимания окружающих;
- получения материалов и инструментов с объяснением их применения;
- получения разрешения на речевое или практическое действие с объяснением обстоятельств, вызвавших соответствующее желание;
- получения помощи с определением недостатков своей работы;
- получения объяснения слова, действия окружающих.

Выражение запрещения в целях:

- соблюдения дисциплины;
- предупреждения ошибок, проступков.

Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

- оказания (получения) помощи в работе, проверке ее результата;
- передачи (получения) необходимых материалов и инструментов;
- передачи необходимой информации товарищу (получения интересующей информации).

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

В связи с совместной деятельностью:

- о характере общего задания, содержании предстоящей коллективной работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) членами коллектива действия, всей работы;
- о возможности выполнения коллективной работы с объяснением причины;
- о способе организации коллективной работы;
- о желаниях группы учащихся в целом и личном желании члена группы;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с деятельностью другой группы учащихся).

О собственной деятельности:

- о характере задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы с объяснением причины
- о собственных желаниях, намерениях;

- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и деятельностью другого учащегося).

О деятельности товарища:

- о характере его задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);

- о выполнении (завершении) товарищем действия, всей работы;

- о возможности выполнения работы товарищем с объяснением причины;

- о желаниях, намерениях товарища;

- о качестве выполнения задания товарищем, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и собственной деятельностью).

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросов

О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

- в целях получения задания, разрешения на его выполнение;

- о характере задания, его содержании;

- о процессе выполнения работы (ее начало, завершение);

- о материалах и инструментах (их наличие, назначение);

- о способах организации деятельности;

- о возможности выполнения задания;

- о желаниях партнеров.

Вопросы познавательного характера:

- о растениях (внешний вид, строение, уход, использование человеком);

- о животных (внешний вид, части тела и их назначение, особенности поведения);

- о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);

- о явлениях природы (их связь со временем года, физические свойства воды);

- о человеке (здоровье, внешние органы и их назначение);

- об общественной жизни (известные люди, здания, парки, памятники, общественные правила).

О невидимом объекте:

- о живом объекте — его определение, о его действии, расположении, направлении движения, сравнение с другими объектами;

- о неживом объекте — его определение, о его местонахождении, о соотношении деталей (частей) и об отношении к другим объектам.

- о происходящих событиях:

- о повседневных занятиях;

- об интересных событиях;

- о помощи дома;

- о случившемся (с объяснением причины);

- о погоде и природе;

- о душевном и физическом состоянии;

- о желаниях и интересах.

О себе, товарище или другом лице

- собственные анкетные данные (дата и место рождения, домашний адрес, место учебы);

- о настроении, здоровье, отношении к чему-либо

Отдельных часов на специальные занятия по развитию разговорной речи не выделяется.

Базовый речевой материал по формированию навыков делового общения с окружающими

I четверть

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение.

1.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

Включи (выключи) аппаратуру.

Иди в класс и принеси стул для Нины Ивановны.

Повесь картину внизу (вверху, немножко выше, там, вот там).

Положи(-те) книгу на верхнюю полку (туда, вот туда).

Напиши правильно (сверху, рядом).

Посмотри (переделай, исправь).
Делай быстрее!
Давай скорее!
Не спеши, мы тебя подождем. Не торопись!
Покажи мальчика, который помог товарищу.
Наклей фигурки девочек, которые нашли ежа, посередине (тут, вот тут).
Сделай еще раз. Давай я сделаю. Попробуй сделать так.

1.2 Формы выражения (не-)понимания высказывания
Ладно!
Хорошо.
Я все понял(-а).
Я (не) понял(-а), что надо сделать.
 что Вы сказали.

1.3 Формы выражения просьбы
Спросите меня, пожалуйста.
Дайте мне еще бумаги.
У меня не хватило бумаги. Мне нужна чистая бумага.
Посмотри на меня, пожалуйста.
Посмотри сюда.

1.4 Формы выражения запрещения и предупреждения
Не так!
Не надо!
Так не делай!
Делай без ошибок!

1.5 Умение обратиться к товарищу по заданию учителя.
Поменяйтесь работами.
Проверьте работу друг друга.
Скажи Лене, чтобы она взяла тетрадь.
Попроси у Лены несколько картинок.
Спроси у Маши, почему она не вырезала цветок.

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

2.1. Сообщение о совместной деятельности
Мы включили аппаратуру. У нас все работает.
Мы повесили картину вверху (там, вот там).
Вот. Мы нашли мальчика, который помог товарищу.
Вот тут будем располагать фигурки из соленого теста.
Вот там ребята наклеили фигурки девочек.
Нам надо исправить ошибки (переделать работу).
Мы делали быстрее (сделаем быстро).
Наша бригада закончила скорее (раньше).
Ребята стараются (старались).
Мы (не) хотим работать с маленьким учителем.
Нам (не) нравится эта игра (делать макет).
Вот так.
Наконец!

2.2 Сообщение о собственной деятельности
Выключил(-а).
Я уже выключил(-а).
Я включил(-а) аппаратуру, все работает.
Я делаю (пишу, считаю).
Я делаю быстро (сделал быстрее).
Я принес стул для Веры Ивановны.
Я нарисовал картину и повесил на стену.
Я положил работу вот туда (на верхнюю полку).

Мне нужна точилка.
Я хочу взять точилку.
У меня сломался карандаш.
Я хочу отвечать.
Я сам (хочу сам).
Вот так.
Так!
У меня так!
2.3 Сообщение о деятельности товарища
Он(а)выключил(-а).
Петя уже выключил.
Маша работает (пишет, считает).
Он делает быстро (сделал быстрее).
Ребята принесли стулья для Веры Ивановны и Марии Петровны.
Коля нарисовал картину и повесил на стену.
Они положили работы вот туда (на верхнюю полку).
Мише нужна точилка.
У Миши (у него) сломался карандаш.
Дима хочет отвечать.
Так!
Нет, не так.

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3. 1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Кто выполнил?
Кто выполнил задание?
Кто сделал так же? Что случилось? Ты сделал?
Ты открыл книгу на десятой странице?
Ты позвал ребят?
Что будем делать завтра?
Что делали на прошлом уроке?
Чем будем заниматься сегодня?
Зачем мне твоя (Сашина) тетрадь?
Для чего тебе нужна точилка?
Почему ты не вырезал(-а) цветок?
Как я работаю?
Как рассказывает Вова?
Тебе нравится этот рассказ (играть с ребятами)?
Куда повесили картину?
Кто меня звал?
Ты (вы) меня звал(-и)?
Что ты (вы) сказал(-и)?
Что мне (нам) надо сделать?
Все?
Так? У вас (тебя) так? Там?
Вот туда?

3.2. Вопросы познавательного характера

Как называется растение (птица, часть тела, машина, деталь)? Где растет?
Съедобный или несъедобный?
Чем питается?
Горький или соленый?
Полезное или вредное?
Зачем нужна деталь?
Как работает машина (громко или тихо)?

3.3. О невидимом объекте

Там ребенок или взрослый?
Это мужчина или женщина?
Что делает?
Чем занимается?
Стоит? Идет?
Куда бежит?
3.4. О происходящих событиях
Как дела? Что ты делаешь?
Что ты будешь делать завтра (вечером, в выходные)?
Что вы делали до обеда?
Что случилось?
Какая погода была в августе?
Чем занимались?
Чем тебе (вам) нравится заниматься?*Ты любишь дождливую погоду?*Кто пришел раньше?
Где моя (твоя) книга?
Куда ты пошел?
Где ты был?
Где ребята?

Сколько времени?
3.5. О себе или товарище
Где ты родился?
Когда ты родился (число, месяц)?
Сколько тебе (ему) лет?
Где ты живешь (он живет)?
В каком классе ты учишься (он учится)?

II четверть

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

1.1 Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

Возьми картинки и расставь их по порядку.

Рассмотри(-те) картинки и подумай(-те), что было сначала.

Достань(-те) учебники, тетради и продолжай(-те) работать.

Сиди спокойно, ты мешаешь работать.

Пиши быстрее, все уже написали.

Иди скорее, тебя ребята зовут играть.

Давай быстрее, я уже сделал!

Постарайся, напиши (сделай) аккуратно, красиво.

Назови рассказы о весне.

Назови рассказы, в которых говорится о зиме.

где говорится о зиме.

1.2 Формы выражения (не-)понимания высказывания

Ладно!

Хорошо.

Я все понял(-а).

Я (не) понял(-а), что надо сделать.

что вы сказали.

1.3 Формы выражения просьбы

Мне не видно. Можно подойти к доске?

У меня болит голова. Можно мне пойти к врачу?

На столе нет тетради. Можно взять в шкафу?

Я испортил работу. Можно мне переделать (переписать) работу?

Можно мне подойти к Сереже? Мне нужна точилка.

1.4 Формы выражения запрещения и предупреждения

Не трогай провод.

Не подсматривай.

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Возьми два учебника и отдай один Лене.

Раздай по два листа бумаги каждому ученику и сядь на место.

Иди к Татьяне Васильевне и попроси десять (несколько) тетрадей в клетку.

Скажи Зине, сколько нужно взять картинок.

Спроси у Кати, какую ошибку ты (она) сделал(-а).

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

2.1. Сообщение о совместной деятельности

Будем делать макет по рассказу, в котором говорится об осени.

Будут играть ребята, которые выполняют задание.

Мы не можем продолжать работу: у нас нет карандашей.

нам нужен клей.

Вот тут ребята хотят наклеить фигурки девочек.

Мы (не) любим лепить из соленого теста.

Мы закончим быстрее.

Мы уже написали.

Теперь правильно!

Ну вот!

2.2 Сообщение о собственной деятельности

Я взял картинки и расставил их по порядку.

Я буду сидеть спокойно.

Я сижу спокойно.

Я не мешаю работать.

Я достал учебник и тетрадь.

Буду работать.

Мне нравится играть с ребятами.

рисовать красками.

Я стараюсь делать красиво.

Я не знаю, что было сначала.

Я не могу продолжать работу: у меня нет карандашей.

мне нужен клей.

Я взял два учебника и один отдал Лене.

Ну вот!

Теперь правильно!

Я хочу попробовать сам.

2.3 Сообщение о деятельности товарища

Петя не может продолжать работу:

у него нет карандашей, ему нужен клей.

Он сидит спокойно.

Он будет сидеть спокойно.

Он взял картинки и расставил их по порядку.

Катя мешает работать.

Я пишу, а Катя мне мешает.

Вова достал учебник и тетрадь.

Маше нравится играть с ребятами.

рисовать красками.

Коля старается.

Я стараюсь, а Коля нет.

Митя взял два учебника и один отдал Лене.

Ну вот!

Теперь правильно!

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Какую фигурку наклеить?
Какую ошибку ты (я) сделал?
Какое задание на завтра?
Какая у тебя (меня) отметка?
Как нарисовать быстрее?
Куда можно положить альбом?
Где твоя (моя) тетрадь?
Что еще сделать?
Кто думает так же?
Ты понял(-а)?
Ты все понял(-а)?
Ты понял(-а), что я сказал(-а)?
Ты знаешь?
Ты знаешь, что надо еще сделать?
Ты рад (согласен)?
Можно я помогу тебе?
Ты сказал Мише, чтобы он проверил свою работу?*

У меня получается?

3.2. Вопросы познавательного характера

Из чего сделана? Картонная или пластмассовая?
Из чего (из каких деталей) состоит?
Что больше любит: морковь или молоко (солнце или тень)?
День становится короче или длиннее?
Почему цветы завяли?
Почему листья опадают?
Почему температура ночью ниже, чем днем?

3.3. О невидимом объекте

Живой или неживой?
Человек, животное или машина?
Где располагается (находится)?
В центре или с краю листа?
Как одет?
Есть брюки (сапоги)?

3.4. О происходящих событиях

Тебе холодно (скучно, интересно)?
Почему ребятам весело?
Кто прибежал быстрее, чем Маша?
Ты умеешь гладить?
Ты хочешь пылесосить?
Как ты помогаешь родителям?
Вы рады?
Который час?

3.5. О себе или товарище

Какой твой домашний адрес?
Ты помнишь свой телефон?
В какой школе ты учишься (он учится)?
III четверть

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

1.1 Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

Давай(-те) приготовимся к работе.

Приготовь(-те) все, что нужно тебе (вам) для работы.

Возьми столько бумаги, сколько нужно.

Возьми бумагу, чтобы сделать дом.
Сначала нарисуй, а потом скажи.
Сначала прочитай рассказ, а потом рассмотри рисунки.
Сосчитай(-те), сколько нужно учебников, листов бумаги,
Вспомни(-те), как называется тема, что вы делали вчера.
что мы успели сделать на прошлом уроке.

1.2 Формы выражения (не-)понимания высказывания

Подожди.

Сейчас.

Говори хорошо (внятно), я не понимаю.

Я не понял(-а), что такое

1.3 Формы выражения просьбы

Мне нужна бумага, чтобы сделать дом.

Можно мне ответить (сказать)?

Дайте мне, пожалуйста, цветные карандаши, я буду раскрашивать рисунок, новый (другой) лист, я испортил бумагу,

- Подожди(-те) меня я еще не написал, я скоро закончу.

1.4 Формы выражения запрещения и предупреждения

Не торопись, а то сделаешь ошибку, напишешь неаккуратно

плохо напишешь (испортишь работу),

получится некрасивая игрушка.

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Сядь рядом с Таней и помоги ей.

Витя не знает, как сделать. Покажи ему.

Витя не успевает. Помогите ему.

Скажи Пете, чтобы он работал быстрее.

Попроси Вову работать быстрее.

Спроси у Коли, как вы должны сесть.

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

2.1 Сообщение о совместной деятельности

Мы приготовили все, что нужно для работы.

Первая бригада взяла столько листов бумаги, сколько нужно.

Мы сосчитали, сколько нужно учебников: семь.

Вот все, что нужно.

Вот все, что мы успели сделать.

Мы вспомнили, что уже сделали на прошлом уроке: сначала прочитали рассказ, а потом рассмотрели рисунки.

Нам больше нравится решать примеры, чем чертить фигуры.

Вот и все!

Все готово!

2.2 Сообщение о собственной деятельности

Я приготовил все, что нужно для работы.

Вот все, что мне нужно.

Это все, что я успел.

Я сосчитал, сколько нужно учебников: пять.

Я помню, что мы успели сделать на прошлом уроке.

Я хочу попросить точилку у Кати.

Я хочу играть с ребятами, которые уже написали.

Я хочу быть маленьким учителем.

Я буду делать макет по рассказу, в котором говорится о зиме.

Мне трудно.

Мне хочется попробовать. Вот и все!

Готово!

Я устал.

2.3 Сообщение о деятельности товарища

Ребята приготовили все, что нужно для работы. Дима сосчитал, сколько нужно учебников: пять. Он не был вчера на уроке.

Лиза хочет быть маленьким учителем.

Ребята будут делать макет по рассказу, в котором говорится о зиме. У Сережи пять, а у меня четыре.

Кате трудно

Вот и все!

Готово!

Петя устал.

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3.1 О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Кто выполнил работу лучше (аккуратнее)?

Кто сделал так же, как Лена? У кого ошибок больше, чем у Оли (у меня)?

Когда будем продолжать эту работу?

С кем я буду (ты будешь) работать?

Как мы должны сесть?

Как нам надо разделиться?

Как мы будем работать: с маленьким учителем, парами или бригадами?

Как у меня получается?

Ты сосчитал(-а), сколько у тебя фигурок?

Ты помнишь, что делали на прошлом уроке?

Ты взял бумагу, чтобы сделать дом?

Ты попросил клей, чтобы продолжить работу?

Ты стараешься?

Тебе трудно?

Ты хочешь играть с ребятами, которые уже написали?

По какому рассказу мы сделали макет?

Ты знаешь, как мы будем сегодня работать?

сколько деталей надо взять?

что еще нужно сделать?

3.2. Вопросы познавательного характера

Почему зимой идет снег, а осенью — дождь?

Какой зверь сильнее? Кто бежит быстрее?

Чем покрыто тело: шерстью или перьями?

Почему вода замерзла (лед растаял)?

Кто красивее: снегирь или синица?

Зачем нужен сильный клюв (пушистый хвост)?

Для чего эта машина (деталь)?

Кому этот памятник?

Какие известные люди жили на этой улице? Кто придумал эти правила? Кто построил это здание?

3. 3. О невидимом объекте

Один или несколько?

Из каких деталей (частей) состоит? С кем?

Что есть рядом?

3.4. О событиях

Когда ты встаешь?

Когда ты будешь читать?

Когда ты учил стихотворение?

3.5. О себе или другом лице

Ты боишься?

Почему ты волнуешься (вы волнуетесь)?

Тебе больше понравился фильм или книга?

Ты больше любишь читать письма или писать?
Я тебя (вас) обидел?
Ты рад (вы рады)?
Ты знаешь, на какой улице твоя школа?
в каком классе он учится?

IV четверть

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

1.1 Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

Говори так, чтобы всем ребятам было понятно.

Встань так, чтобы всем ребятам (мне) было видно.

Скажи точнее.

1.2 Формы выражения (не-)понимания высказывания

Я не понял(-а), потому что я невнимательный (-ая).

я прослушал(-а)

ты сказал плохо,

вы говорите быстро

1.3 Формы выражения просьбы

Подвинься, пожалуйста, левее (правее).

Объясните мне, пожалуйста, что такое

Разрешите мне, пожалуйста, посмотреть ... (закончить работу). Я не успел.

Можно мне подойти к Сереже? Я хочу попросить у него точилку.

1.4 Формы выражения запрещения и предупреждения

Не торопись, а то сделаешь ошибку.

напишешь неаккуратно,

плохо напишешь (испортишь работу),

получится некрасивая игрушка.

1.5 Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Закончишь свою работу и поможешь Лене.

Когда выполнишь задание, проверь Мишину работу.

Спроси у Маши, почему она опоздала.

Узнай у Саши, какое задание на завтра.

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

2.1. Сообщение о совместной деятельности

Мы помогли Кате, которая выполнила работу неаккуратно.

Я показал(-а) еще раз ребятам (для ребят), которые не поняли.

Мы сделали так, чтобы всем было видно.

Нужно обязательно закончить работу.

На следующем уроке нужно работать быстрее.

Мы чуть-чуть не успели. Жалко!

2.2 Сообщение о собственной деятельности

Я говорю хорошо, чтобы всем ребятам было понятно.

Я встал так, чтобы всем было видно.

Я сказал еще раз ребятам, которые не поняли.

Я помог Кате, которая не успела.*

Мне больше нравится читать, чем рассказывать.

Ну вот. Я чуть-чуть не успел. Жалко!

Мне обязательно нужно выполнить задание.

Я взял столько картинок, чтобы всем хватило.

раздать всем ребятам.

2.3 Сообщение о деятельности товарища

Лена говорит хорошо, чтобы всем ребятам было понятно.

Она встала так, чтобы всем было видно.

Бригадир взял столько картинок, чтобы всем хватило (раздать всем ребятам).

Я сказал еще раз ребятам, которые не поняли.
Даша помогла мне. Ты чуть-чуть не успел. Жалко!

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Почему ты не можешь продолжить работу?
не хочешь работать вместе с Катей?
не понял?
не знаешь?

Как ты думаешь, кто сделает лучше?
зачем нужна линейка?

Что успели сделать?

Кто успел сделать вчера?

Кто больше любит читать, чем рисовать?

Кому понравилась книга?

Кому было интересно (трудно)?

Ну что, получается?
сделал?
нравится?

3.2. Вопросы познавательного характера

Какие насекомые (цветы) появляются первыми?

Когда прилетят грачи?

Зачем нужен чистый воздух (теплое солнце)?

Для чего человеку легкие?

Что делают (изготавливают) на этом заводе?

Он опасный (страшный)?

Чем он опасен?

Почему его (не) надо бояться?

Что интересного есть в этом парке (музее)?

3.3 О невидимом объекте

Нарисовать спереди или сзади (на переднем или на заднем плане)?

На что похоже?

На какую фигуру похож?

Он больше, чем человек (дерево, дом)?

3.4 О событиях

Кто опоздал в школу?

Почему вы не пришли в библиотеку?

Ты совсем не умеешь плавать?

Что ты хочешь сделать?

Чем ты решил заниматься летом?

Куда (с кем) ты поедешь отдыхать?

Чем ты будешь заниматься во время летних каникул?

3.5. О себе или другом лице

Как ты себя чувствуешь? Что ты хочешь рассказать о себе? Ты знаешь, почему он обиделся?

Жизнь и деятельность в интернате

Развитие коммуникативных умений, указанных выше (I—IV четверти):

при овладении принятыми нормами и культурой поведения в столовой, в спальне, в общественных местах школы-интерната;

при участии в бытовом и общественно-полезном труде;

в совместной деятельности со старшеклассниками, педагогами;

в общих играх, занятиях со слышащими сверстниками;

при посещении учреждений города (театр, музей, магазин);

в совместных играх (подвижных, сюжетно-ролевых, настольных), развлечениях;

при чтении книг, журналов;

во время экскурсии.

В число обязательных экскурсий входят:

1 четверть. Сад, огород, поле. Магазин, рынок. Парк. Школьный двор, участок. Почта.

В гости. Улица (правила движения).

2 четверть. Парк. Магазины (овощи, продукты, универсам, булочная, универмаг).

Улица города (название магазинов, культурно-бытовые учреждения ближайшего окружения). Поездка на городском транспорте. Художественный музей. Школьная библиотека. Фабрика, завод.

3 четверть. Зимние соревнования. Парк. Теплица. Вокзал. Аптека. Музей (зоологический)

4 четверть. Парк. Река. Огород. Кинотеатр. Улица (правила движения). Школьные мастерские. Кабинет врача.

II. Речевая деятельность (развитие монологической речи)

(Виды работы по четвертям распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения)

Виды работы	Умения	Количество часов по четвертям			
		I	II	III	IV
Описание событий	Описывать события дня: составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события				
	Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время нее; придумывать название рассказа с учетом темы экскурсии				
	Вести дневник: с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдений за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без нее, по готовому подробному плану.				
	Распрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путем вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать ее				
Описание предмета	Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны.				
Описание природы	Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.				
Описание внешности	Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями				

Работа по картине	Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.				
	Рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.				
	Составлять рассказ по началу и концу: составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа				
	Закрытая картинка: выяснять содержание закрытой картинки по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи.				
Написание писем	Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.				
Рассказ	Составлять рассказ на тему, данную учителем(с предварительной зарисовкой и без нее); подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки ;рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок ; отражать основную мысль , заложенную в названии темы (с помощью учителя)				
Изложение	Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами).				

Темы для развития монологической (устной и письменной) речи учащихся

Первая четверть

1. Воспоминания о лете. 2. Осень (природа, погода, подготовка животных к зиме, занятия взрослых и детей). 3. Выполнение детьми обязанностей ученика, школьные дела. 4. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 5. Семья, домашние дела, занятия родителей, помощь взрослым. 6. Интересные животные. 7. Темы по усмотрению учителя.

Вторая четверть

1. Осенние каникулы. 2. Поздняя осень. 3. Наш край. 4. Зимой в лесу. 5. Подготовка к новогодней елке. 6. Обычные дела и события из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 7. Темы по усмотрению учителя.

Третья четверть

1. Новый год (встреча Нового года, поздравления, подарки). 2. Зимние каникулы. 3. Календарь года (времена года, месяцы, дни недели). 4. Зимой в лесу (природа, жизнь зверей и птиц). 5. Государственные праздники (День защитников Отечества, 8 Марта — отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). 6. Наш город (городские улицы, транспорт). 7. Интересные экскурсии. 8. Семья (профессии родителей, рассказ о своей маме, помощь детей взрослым, интересные дела). 9. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 10. Темы по усмотрению учителя.

Четвертая четверть

1. Наступление весны (природа, занятия детей). 2. Наш край, город, село. 3. Государственные праздники (отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). 4. Что та-

кое хорошо и что такое плохо. 5. Впереди лето. 6. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 7. Сюжетные рассказы на темы по усмотрению учителя.

III. Языковые закономерности (первоначальные грамматические обобщения)

Умения:

-употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);

-отбирать предложения по образцу (в течение года), строить предложения по образцу (в конце года);

-определять количество слов в предложении;

-понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? к а к о й (- а я , - и е)? чей? чья? чье? чьи? к о т о р ы й (- а я , - о е , - ы е)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?

-находить начальную форму существительных на -о, -е и с нулевой флексией; прилагательных по существительному; глаголов на -чь; местоимений 1-го лица единственного числа, 2-го лица единственного числа;

-образовывать падежные формы всех существительных по вопросам у кого? у чего? кого? что?

-составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему;

-строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года);

-исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом; употреблять словосочетания следующих типов: рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок и т. д.; распространять предложение с помощью вопросов; объединять в группу однокоренные слова;

-подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и правильно употреблять их в предложении;

-употреблять в речи предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: Мама сказала, чтобы Вова читал книгу; Мама сказала: «Вова, читай книгу»; с союзами потому что, что, когда; с однородными дополнениями.

Типы предложений	Образцы высказываний
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа.	Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал(а) тетради.
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа	Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.
Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.	Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.) Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.) Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.)
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.	Листья желтые. Пластилин мягкий.

Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом для.	Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже.	Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам.
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом с.	Воспитательниц беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.
Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?)	Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.
Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием.	Юра пишет красиво, Я говорю громко. Дети спали спокойно,
Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).	Мой брат будет делать аппликацию.
Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.	Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.
Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение.	Новая школа построена строителями.
Определение при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательным, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными.	Желтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода. Моя книга лежит на столе. Пятый урок начинается в 12 часов.

3 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность (развитие разговорной речи)

Коммуникативные умения. Формируемые у учащихся для осуществления совместной деятельности с учителем и товарищами

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

деятельность в рамках полученного задания при самостоятельном определении последовательности необходимых действий;

речевую деятельность (объяснение своих действий, рассказ о выполненных, производимых или предстоящих действиях);

выполнение работы согласно указанной последовательности действий;

корректировку собственных действий или соблюдение условий работы (в связи с изменяющимися обстоятельствами деятельности, по требованию окружающих);

выполнение задания другого рода в условиях продолжения работы всего коллектива;

выполнение части общего задания при указанном разделении ролей;

выполнение задания с соблюдением конкретных условий (работа по поставленным задачам, достижение требуемого качества работы).

1.2 Выражение (не-)понимания высказывания, действия или намерения:

выражение непонимания действия или намерения другого;

указание объема непонятой информации;

объяснение причины необходимости повторения высказывания;

выражение намерения, согласия выполнить определенное действие при неполном понимании задания;

сообщение о готовности к действиям, несмотря на низкую оценку речи другого.

1.3 Выражение просьбы в целях:

получения помощи (действие, объяснение, демонстрация образца);

привлечения внимания к своей работе, получения оценки;
получения разрешения на какое-либо действие с объяснением обстоятельств, определивших данное желание;
получения совета;
получения необходимых материалов и инструментов при наличии такой возможности.

1.4 Выражение запрещения в целях:

соблюдения дисциплины;
предупреждения ошибок в работе;
предостережения с объяснением нежелаемого результата действия.

1.5 Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

организации совместной работы;
оказания помощи (объяснение, демонстрация действий);
передачи необходимых материалов и инструментов;
получения помощи;
проверки и оценки работы;
получения (получения и последующей передачи) информации о требованиях к работе (о целях деятельности, о назначении предметов, о намерениях кого-либо, о сроках, темпе и качестве ее выполнения, о желании кого-либо получить помощь, совет).

2. Сообщение о деятельности и в связи с совместной деятельностью по заданию учителя или по собственной инициативе

2. 1. В связи с совместной деятельностью:

сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;

сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

сообщение об имеющихся вариантах дальнейшей работы;

сообщение о состоянии работы (завершение определенного ее этапа, подготовка к другому роду занятий);

передача сообщения о деятельности от третьего лица;

выражение общего или частного мнения (предположения, убеждения) о работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);

выражение необходимости каких-либо действий, предметов;

обоснование оценки деятельности;

оценка поступков;

объяснение причины поступков, настроения, желания.

2. 2. О собственной деятельности:

сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;

сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

сообщение о выполнении нескольких действий;

выражение мнения (предположения, убеждения) о своей работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпе и качестве выполнения);

выражение необходимости каких-либо действий, предметов;

оценка поступков;

обоснование оценки деятельности;

объяснение причины поступков, настроения, желания;

выражение отношения (к окружающему, к работе, к товарищам);

объяснение назначения требуемых материалов и инструментов;

сообщение о невозможности выполнения работы с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину).

2. 3. О деятельности товарища:

сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;

сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

обоснование оценки деятельности товарища;
объяснение назначения требуемых товарищу материалов и инструментов;
сообщение о невозможности выполнения задания с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину);
передача мнения (предположения, убеждения), высказанного товарищем о коллективной и индивидуальной работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
выражение собственного мнения (предположения, убеждения) о работе товарища (о темпе и качестве выполнения), о его намерениях, поступках и желаниях;
оценка поступков товарища.

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

определение субъекта деятельности, поступков;
по содержанию деятельности, в связи с изучением определенной темы;
об обязанностях, о необходимости в каких-либо действиях;
о материалах и инструментах (определение необходимого, назначение);
о состоянии работы (о возможностях продолжения работы, о темпах выполнения задания);
в связи с организацией работы (о способах организации работы, о соблюдении дисциплины, о распределении обязанностей);
предложение о конкретном распределении обязанностей;
о способах выполнения задания;
предложение о помощи;
выяснение оценки деятельности, поступков;
выяснение отношения (к определенному виду деятельности, к конкретной работе, к действиям товарища), мнения окружающих.

3. 2. Вопросы познавательного характера:

о растениях (внешний вид, уход, польза для человека);
о животных (внешний вид, особенности поведения и размножения, забота);
о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
о природе и погоде (связь с временем года, временем суток);
о человеке (здоровье, лечении, расовая принадлежность и внешность);
об общественной жизни (знаменитые люди, знаменательные даты, известные места города, края).

3. 3. О невидимом объекте:

А) В целях воспроизведения закрытой картинки, определения загаданного объекта и предмета:

определение объекта (нескольких объектов) и предметов, изображенных на картинке;
выяснение обстановки (происходящая ситуация, погода, природа);
выяснение деталей (элементов рисунка): расположение, внешний вид, настроение, окружение, направления движения объектов; внешние свойства изображенных предметов, их соразмерность;
сходство воспроизводимых элементов рисунка с образцом (выяснение ошибок и необходимых дополнений).

Б) В целях определения местности по описанию, нахождения необходимого объекта:

определение названия объекта;
выяснение расположения (по отношению к центру города, к школе, к месту нахождения в данный момент);
близлежащие объекты (известные здания, учреждения, остановки пассажирского транспорта);
схема проезда.

3.4. О происшедших, происходящих и ожидаемых событиях:

об интересных событиях;
о случившемся с объяснением причины;

об отдыхе (выходной день, каникулы);
о новостях;
о субъектах деятельности;
о целях поступков;
о причинах поступков, настроения;
об отношениях к событиям;
о временных связях(определение интервала времени, даты, срока наступления ожидаемого и др.).

3. 5. О себе или другом лице:

анкетные данные;
о родственниках;
об интересах;
о здоровье.

Базовый речевой материал по формированию навыков делового общения с окружающими Четверть

- I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение
- I. 1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу
- Расскажи, что ты делаешь (хочешь сделать).
 - Приготовь(-те) все необходимые материалы и инструменты и начинай(-те) работать.
 - Прежде чем начать работу, подготовь материалы и инструменты.
 - Прежде чем сказать (сделать), подумай.
- I. 2. Формы выражения (не-)понимания высказывания
- Я ничего не понял(-а).
 - Я совсем ничего не понял(-а).
 - Я понял(-а) только одно слово.
 - Я понял(-а) только половину.
- I. 3. Формы выражения просьбы
- Расскажите, пожалуйста, еще раз, что надо нарисовать.
 - Доска отсвечивает. Можно мне пересесть (сесть слева, сесть у окна)?
 - Пожалуйста, передай(-те) мне картинку.
 - Покажи(-те) мне, пожалуйста.
 - Проверь(-те), пожалуйста, правильно ли я сделал(-а).
 - Мне нужна помощь.
- I. 4. Формы выражения запрещения и предупреждения
- Так не надо!
 - Осторожно! Не испорти работу.
 - Не испачкайся (обрежься).
- I. 5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя
- Работайте вместе (дружно).
 - Спроси у ребят, кто хочет с тобой работать.
 - Объясни Оле (ребятам), что ты делаешь.
как надо решать задачу.
 - Попроси у Кати линейку для Нади.
 - Попроси Олю проверить, как ты выучил стихотворение.
 - Скажи ребятам, чтобы закрыли тетради.
- II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе
- II.1. Сообщение о совместной деятельности
- Можно работать дальше.
 - Можно сделать стенд и придумать название.
 - Мы думаем, что будет красиво.
надо работать быстрее.
сначала нужно сделать эскиз, а потом уже строить макет.

Вам понравится аппликация.

- Прежде чем начать работу, мы подготовили все необходимые материалы и инструменты.
- Ребята (не) виноваты.
- Мы должны закончить чтение рассказа и составить план.

II. 2. Сообщение о собственной деятельности

- Я должна решить примеры и задачу.
- Я могу работать дальше.
- Я хочу быть маленьким учителем.
- Я написал рассказ и придумал название.
- Прежде чем начать работу, я подготовил все необходимые материалы и инструменты.
- Я (не) виноват(-а).
- Я (не) прав(-а).
- Я сказал(-а) (повторил, объяснил) несколько раз.
- Я включил(-а) аппаратуру. Один (левый) наушник не работает. Мне нужны ножницы, чтобы сделать прорези.
- Мне нравится дождливая погода.
- Я думаю, что будет красиво.
 надо работать быстрее.

II. 3. Сообщение о товарище

- Он должен решить примеры и задачу.
- Вова должен работать дальше.
- Катя хочет быть маленьким учителем.
- Ребятам (не) нравится дождливая погода.
- Мальчик написал рассказ и придумал название.
- Прежде чем начать работу, Витя подготовил все необходимые материалы и инструменты.
- Ты (не) виноват(-а).
- Он сказал (-а) (повторил, объяснил) несколько раз.
- Петя включил аппаратуру.
- Ему нужны ножницы, чтобы сделать прорези.
- У Пети будет красивая аппликация.
- Он должен объяснить, как решать примеры.
- Сережа не может рассказать, что делает.
- Ребятам понравился мой рассказ.
- Лена может работать одна.
- Она может быть хорошим маленьким учителем.

III. Ответ на вопросы, обращение с вопросом

III. 1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

- Ну что? Все? Вы(ты) скоро?
- Можно работать дальше?
- Ты думаешь, что будет красиво?
- Для чего нужны ножницы?
- Почему сначала надо хорошо подумать?
- В каком предложении говорится о лете?
- Кому нужна помощь?
- Как можно оформить доску?
- Как ты решал задачу?
- Кто хочет (может) проверить Танину работу?*
- Кто виноват (прав)?
- Что ты должен (с-)делать?
- Давай я буду главным?
- Давай я буду читать, а ты — подбирать картинки?

III. 2. Вопросы познавательного характера

- Как называется птица, которую мы видели на картине?
- Чем отличаются кролик и заяц?
- Как ухаживать?
- Как нужно лечиться?
- Почему ночью холодно?
- Сколько стоит попугайчик?

III.3. О невидимом объекте на закрытой картинке (человек)

- Живой или неживой?
- Человек или животное (машина)?
- Сколько действующих лиц?
- Сколько предметов?
- Что держит в руке (везет, несет)?
- Куда движется (в какую сторону) — слева направо или справа налево?
- Какое время года на картинке?
- Как одет?
- Он в куртке (в сапогах)?

III.4. О событиях

- Когда начинаются весенние каникулы?
- Что у вас нового?
- Через сколько дней будет воскресенье? Зачем ты ходил в пятый класс?
- Что интересного (нового) ты узнал в музее? Для кого ты принес стул?
- Чьи это фотографии?
- Почему ты сердисься?
грустный?

III. 5. О себе или другом лице

- Ты можешь рассказать о себе?
- Какие родственники у тебя есть?
- Кто твои родители?
- Какая профессия тебе нравится?

II четверть

I. Понимание и выполнение поручений, умение, выразить просьбу, побуждение

I. 1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

- Прежде чем выполнять задание, приготовь все необходимое,
подумай, как лучше (быстрее) сделать.
- Разреши проверить твою работу (помочь тебе). Пожалуйста.
- На, возьми.
- Вот, смотри.
- Если хочешь, пересядь.
- Если хочешь, чтобы тебе было видно, пересядь.

I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

- Ты должен объяснить еще раз: я ничего не понял(-а).
- Ты объяснил плохо, но я все понял(-а).
знаю, как надо сделать.

I.3. Формы выражения просьбы

- Разрешите мне достать все необходимое.
- Разрешите мне пересесть: доска отсвечивает.
- Научи(-те) меня, пожалуйста.
- Если у тебя есть лишний карандаш, дай мне.

I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

- Занимайся делом!
- Не забудь!

– Хватит!

I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

- Попроси Олю объяснить, как она решала задачу (что она делала).
- Проверь(-те), правильно ли написала Катя. Разреши, я проверю.
- Узнай у Миши, какую книгу он читает.
- Узнай, какую книгу читает Миша.
- Узнай у ребят, какую книгу читает Миша.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

- Ребята получили пятерки, потому что написали без ошибок.
- Мы грустные, потому что не успели прочитать интересное письмо.
- Мы приготовили все необходимое и начали работать.
- Чтобы было удобно работать, мы сначала приготовили все необходимое.
- Я разрешаю работать дальше.
 подойти поближе.
 сесть на пол, чтобы всем было видно.
- Я думаю, что эту работу удобно выполнять вдвоем,
 мы можем работать бригадами,
 можно сделать макет.

II.2. Сообщение о собственной деятельности

- Я объяснил(-а) не очень хорошо.
- Я получил(-а) тройку, потому что не очень хорошо выучил(-а) стихотворение.
- Я виноват, потому что не приготовился к уроку.
- Я достал все необходимое и начал работать.
- Мне можно (разрешили) работать дальше.
- Я включил(-а). Почему-то не работает.
- Я думаю (уверен), что могу работать один.
 могу быть хорошим бригадиром,
 вам понравится мой рассказ.

II.3. Сообщение о деятельности товарища

- Он объяснил (не) очень хорошо.
- Он получил тройку, потому что не очень хорошо выучил стихотворение.
- Коля виноват, потому что не приготовился к уроку.
- Витя достал все необходимое и начал работать.
- Кате можно (разрешили) работать дальше.
- Кате нужна помощь.
- Лена думает (уверена), что может работать одна.
 может быть хорошим бригадиром.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

- Что дальше?
- Что теперь?
- Почему ребята виноваты (правы)?
- Почему ты получил тройку?
- Ты стараешься? у тебя есть лишний карандаш?
- Можно достать все необходимое?
- Кто хочет научиться?
- Кто может показать, на какой картине изображена грустная девочка?*
- Чем удобно прорезать линии?
- Из чего сделать ножки?
- Кто разрешил тебе пересесть?
- Тебе разрешили открыть тетрадь?

- Как сделать быстрее?
- Кто сделал аккуратнее?
- Ты уверен?
- Почему ты думаешь, что получится красиво?
будет не очень хорошая отметка?

III. 2. Вопросы познавательного характера

- Какую пользу приносит для человека?
- Для чего служит эта машина?
- Как нужно лечиться, если заболит горло?
- Почему ночью холоднее, чем днем?
- Попугайчик дороже, чем рыбка?
- Как лучше высушить семена?
- Как о нем заботиться?

III. 3. О невидимом объекте (по закрытой сюжетной картинке)

- Кто главное действующее лицо?
- Чем занимается?
- Что случилось?
- Погода пасмурная или солнечная?
- Что лежит на парте?
- Что стоит на столе?
- Что видно из окна?
- Кто изображен (что изображено) на первом плане?
- Что нарисовано в верхнем левом углу?
- Есть рядом спортивная площадка?
- У тебя так же?
- Что не правильно?

III. 4. О событиях

- Какие новости?
- Что случилось? Что теперь будет? Как быть?
- Почему ты плачешь?
- Почему ты грустный?
- Ты уверен, что правильно поступил?
- К кому ты поедешь в выходной день?
- С кем ты переписываешься?
- Сколько времени продолжаются уроки в школе?
- Как называется эта толстая книга?

III.5. О себе или другом лице

- Кем ты хочешь быть?
- Какая у него профессия?

III четверть

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

1.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

- Подумай, почему сначала надо наклеить эту деталь.
- Сделай как надо.
- Сделай так, чтобы потом не исправлять ошибки (не переделывать).
- Достань(-те) все для работы.
- Подберите только те картинки, которые подходят к рассказу.
- Ты сделай, а ребята будут проверять.
- Если хотите закончить работу сегодня, работайте быстрее.
- Объясни, для чего тебе нужны картинки.
эти картинки, картинки о весне,

картинки, которые подходят к рассказу.
картинки, на которых изображена весна.

1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

- Я совсем не понимаю, что ты говоришь.
- Я не совсем понял, что ты хочешь.
- Я не понял, как выполнять задание.

1.3. Формы выражения просьбы

- Пожалуйста, покажите, как сделать.
- Я тоже хочу научиться.
- Посоветуйте, как лучше нарисовать.
- Дай мне совет, как сделать
- Если можно, дай(-те) мне, пожалуйста, картинки.

все картинки (половину картинок).

картинки о весне,

картинки без насекомых,

картинки, которые подходят к рассказу.

картинки, на которых изображена весна.

1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

- Успокойся!
- Не ссорьтесь!
- Не забывай, что мы тебя ждем.

это мои карандаши.

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

- Таня, пригласи ребят в столовую.
- Спроси у Вити, зачем он взял лист бумаги,
почему он грустный,
чего не хватает для работы,

сколько времени осталось,

какие уроки будут завтра.

- Узнай у Вити и расскажи ребятам,

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II. 1. Сообщение о совместной деятельности

- Мы сделали как надо, чтобы потом не исправлять ошибки.
- Мы отвечали на вопросы, а Надя проверяла.
- Мне кажется, что можно пригласить Веру Ивановну.
мы выполним задание быстрее,

- Мы отобрали картинки.

все картинки (половину картинок),

картинки о весне.

картинки, которые подходят к рассказу,

картинки, на которых изображена весна.

- Наверное, Вы правы.
- Наверное, все ребята получают хорошие отметки, потому что все стараются.

II. 2. Сообщение о собственной деятельности

- Я уже объяснил(-а).
- Я уже все рассказал(-а).
- Мне кажется, что можно пригласить Веру Ивановну.
мы выполним задание быстрее,
я прав(-а).
я (не) виноват(-а).

- Наверное, я получу пятерку, потому что я старалась.

- Я отобрал(-а) картинки.

все картинки (половину картинок),

картинки о весне,
картинки без насекомых,
картинки, которые подходят к рассказу,
картинки, на которых изображена весна.

- Я не могу закончить работу. Наверное, мне нужна помощь.
- Я совсем не виноват(-а).
- Я совсем не виноват(-а), потому что сделал(-а) как надо.
- Я не совсем хорошо вытер(-ла) доску.
- Я совсем не выполнил(-а) задание.

II. 3. Сообщение о деятельности товарища

- Сережа не успеет закончить работу. Наверное, ему нужна помощь.
- Оля рисует плохо (не очень хорошо). Мне кажется, она испортит работу.
- Мне кажется, что Лена хочет работать одна.
Лена может быть хорошим бригадиром.
ребята уже выполнили задание.
Катя права.
Коля (не) виноват.
- Он отобрал картинки.
все картинки (половину картинок),
картинки о весне, картинки без насекомых.
картинки, которые подходят к рассказу.
картинки, на которых изображена весна.
- Коля не может закончить работу. Наверное, ему нужна помощь.
- Он совсем не виноват.
- Он совсем не виноват, потому что сделал как надо.
- Ты не совсем хорошо вытер(-ла) доску.
- Ребята совсем не выполнили задание.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III. 1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

- Кто из ребят умеет хорошо рисовать?
- Кто-нибудь хочет быть маленьким учителем?
- Почему ты думаешь, что Валя не виновата?
- Что тебе труднее: решать примеры или задачу?
- Что вам больше нравится: работать бригадами или парами?
- Почему ты уверен, что получится (не-)красиво?
- Кто из ребят хочет рассказать о зиме, прежде чем мы будем писать рассказ?
- Кто сказал грамотно?
- Почему ты ничего не понял?
- Чего не хватает для работы?
- Ты можешь мне помочь (помочь ребятам)?
- Будем играть вместе?

III. 2. Вопросы познавательного характера

- Какие растения можно встретить в тайге?
- Какой внешний вид у этого животного?
- Когда (как) появляются детеныши?
- Когда будет День космонавтики?
- Какая следующая знаменательная дата?
- Какой национальности?

III. 3. О невидимом объекте (определение или нахождение объекта на местности)

- Сколько времени нужно на дорогу от школы?
- Сколько времени нужно, чтобы туда доехать от школы (от центра города)?
- Это место в нашем городе?

- Далеко от школы?
- Какая рядом станция метро?
- Как называется улица?
- Рядом есть памятник?
- Куда повернуть — налево или направо?

III. 4. О событиях

- Почему ты думаешь, что завтра будет плохая погода?
- Ты уверен, что ребята придут в столовую?
- Ты узнал, кто из родителей будет помогать?
- Кто из ребят будет участвовать в соревнованиях?
- Как добраться до театра?
- Что продается в этом магазине?
- Сколько стоит билет в кино?
- Как ухаживать за этими рыбками?
- Какие костюмы подготавливают старшеклассники?

III. 5. О себе или другом лице

- Сколько времени ты тратишь на дорогу от школы до дома?
- Как ты себя чувствуешь? Ты можешь работать?

IV четверть

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

- Пока мы решаем задачу, принеси полстакана воды.
- Постарайтесь использовать материалы, которые приготовили.
- Постарайтесь прочитать сами только те предложения, в которых встречается описание весны.
- Прежде чем сдавать работу, постарайтесь ее проверить сами.
- Прежде чем сесть за парту, объясни, почему ты опоздал(-а).

I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

- Ты сказал неграмотно (неправильно), но все равно понятно, как выполнить задание.
- Несмотря на то что я понял половину, я постараюсь сделать как надо.
- Несмотря на то что ты плохо говоришь, я тебя понимаю.

I.3. Формы выражения просьбы

- Разрешите мне выйти из класса, я себя плохо чувствую.
- Разрешите мне (не) выполнять задание: я (не) умею вышивать.
- Пожалуйста, объясните мне все сначала.

I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

- Перестань!
- Не приставай!
- Если ты будешь плохо себя вести, не успеешь выполнить задание.

I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

- Скажи кому-нибудь, что надо помочь Вале.
- Попроси у кого-нибудь из ребят ручку.
- Спроси у ребят, кому нужна помощь, и работайте вместе,
и объясни, как надо выполнять задание.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II. 1. Сообщение о совместной деятельности

- По-моему, нам надо сначала распределить работу,
ребята волнуются,
никто не виноват.
- Мы должны(стараемся) использовать только те материалы, которые приготовили.
прочитать сами только те предложения, в которых встречается описание весны.

II. 2. Сообщение о собственной деятельности

- Я (не) стараюсь.
- Я (не) очень стараюсь.
- Я должен использовать материалы, которые приготовил.
прочитать только те предложения, в которых встречается описание весны.

II. 3. Сообщение о деятельности товарища

- Он (не) старается.
- Ребята (не) очень стараются.
- По-моему, ребятам надо сначала распределить работу,
ребята волнуются,
никто не виноват.
- Он должен использовать материалы, которые приготовил.
прочитать только те предложения, в которых встречается описание весны.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III. 1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

- Что нового (интересного) мы узнали?
- Сколько времени нужно, чтобы выполнить задание по математике?
- Кто-нибудь из ребят умеет быстро считать?
- У кого из нас получилось (не) очень красиво?
- Кто поступил очень некрасиво?
- Кто совсем не выполнил задание?
- Кто не совсем уверен?
- Кто из ребят (из вас) может принести воды, пока мы заканчиваем работу?

III. 2. Вопросы познавательного характера

- Какие знаменитые люди живут в этом крае (в твоём городе)?
- Какие исторические места есть в вашем городе?
- Где находится этот город-герой?
- Кто автор этого произведения?

III. 3. О невидимом объекте (зарисовка объекта или узнавание по описанию)

- Какой внешний вид?
- Что важное я не нарисовал(-а)?
- Чего еще не хватает?
- Что я забыл(-а) узнать?
- Какое настроение? Грустный или веселый? Почему?

III. 4. О событиях

- Как ты вырастил хорошую рассаду цветов?
- Кто может вспомнить, какое число было в прошлый вторник?
- Что ты делал, пока мы были в библиотеке?
- Кто виноват?

III. 5. О себе или другом лице

- Тебе (вам) нравится учиться?

Жизнь и деятельность в интернате

Развитие коммуникативных умений, указанных выше (I—IV четверти):

- при организации личной и коллективной жизни в интернате (самообслуживание, питание, уборка в помещениях, взаимопомощь и др.);
- в совместной деятельности со старшеклассниками, педагогами школы;
- в общих играх, занятиях со слышащими сверстниками;
- при посещении учреждений города (театр, музей, магазин);
- в совместных играх (подвижных, сюжетно-ролевых, настольных), развлечениях;
- при чтении книг, журналов; при работе в кружках, на занятиях по дополнительному образованию;
- во время экскурсий.

В число обязательных экскурсий входят:

1 четверть. Сад, огород. Спортивная площадка. Парк. Город. Библиотека. Село (пригород).

2 четверть. Лес. Поле. Парк. Шоссейная дорога. Вокзал. Железная дорога.

3 четверть. Парк. Лес. Аэродром. Зоологический музей. Телеграф. Музей (картинная галерея). По улицам города.

4 четверть. Парк. Река. Сад, огород. Музей (исторический и др.).

II. Речевая деятельность (развитие монологической речи).

(Виды работы по четвертям распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения).

Виды работы	Умения	Количество часов по четвертям			
		1	2	3	4
Описание событий	Вести дневник: делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно, самостоятельно); составлять краткий план (коллективно, самостоятельно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе	2	1	2	3
	Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно рассказывать об экскурсии по готовому краткому или подробному плану; коллективно и самостоятельно составлять подробный план; рассказывать с опорой на план	2	1	2	2
	Распрашивать об интересных событиях: расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в стране, экскурсиях; описывать их или рассказывать о них товарищу. Расспрашивать учителя об интересных событиях, происходящих в стране, и описывать их	2	2	2	2
	Распрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путем вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать ее другому лицу	2	2	2	-
Описание предмета	Составлять устно или письменно описание предметов, выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении краткого плана; реализовывать составленный план при описании и сравнении предметов	2	1	1	-
Описание внешности	Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания	2	2	1	1
Описание природы	Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его	2	1	2	1
Написание писем	Коллективно составлять подробный план письма; реализовывать план при самостоятельном написании письма (товарищу или другому лицу)	2	2	3	2

Работа по картине	Составлять рассказ по серии картин, по одной картине: составлять (коллективно и самостоятельно) краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользоваться книгой как справочным материалом; коллективно составлять сложный план. Писать сочинение по серии картин, используя самостоятельно составленный план	2	2	4	3
	Закрытая картинка: с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, зарисовывать и писать рассказ с помощью учителя, кратко записывать ответы и писать с помощью учителя рассказ, используя записи	1	2	2	2
Изложение	Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами)	2	2	2	2
Рассказ	Писать рассказ по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных	3	1	3	2
Сочинение	Писать сочинение по теме с элементами описания, рассуждения: писать сочинения по готовому (краткому, сложному) плану; коллективно составлять простой план на основе зарисовок, мысленной рисования и без них; писать с помощью учителя сочинение с элементами описания и рассуждения, используя собственный опыт и отрывки из прочитанных рассказов	2	-	2	2
Заметка в газету	Обсуждать готовые заметки, выделяя их темы; давать названия заметкам; подбирать тему заметки; коллективно составлять подробный и сложный план заметки с последующим самостоятельным написанием	1	2	2	2

Темы для развития монологической (устной и письменной) речи учащихся

Первая четверть

1. Новый учебный год (школа, дошкольный участок, спортивная площадка). 2. Золотая и поздняя осень (природа, погода, сбор урожая). 3. Твои друзья (рассказ о друге, общие дела, взаимопомощь). 4. Интересные события из личной жизни и жизни школьного коллектива, страны. 5. Город и село (особенности жизни людей, их занятий). 6. Темы по усмотрению учителя.

Вторая четверть

1. Лес и поле (природа, растительность, животный мир). 2. Поздняя осень и наступление зимы (изменения в природе, погоде, в занятиях взрослых и детей). 3. Наша улица и город (описание, характерные особенности, средства связи города с другими населенными пунктами). 4. Новый год. 5. Темы по усмотрению учителя.

Третья четверть

1. Зимние каникулы. 2. Зима в лесу и в городе. 3. Знаменательные даты в жизни страны. 4. Занятия детей в школе, общественные поручения, описание класса. 5. Интересные события, экскурсии. 6. Восьмое марта (особенность праздника, подготовка к нему, поздравления). 7. Темы по усмотрению учителя.

Четвертая четверть

1. Весенние каникулы. 2. Весенние изменения в природе и жизни людей (весна в городе, лесу, поле). 3. Интересные события, экскурсии. 4. Праздничные дни (события праздничного дня, подготовка к празднику, впечатления о нем). 5. Темы по усмотрению учителя.

III. Языковые закономерности (первоначальные грамматические обобщения)

Умения:

-употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);

-отбирать и строить предложения по образцу; определять количество слов в предложении и выделять предложения в сплошном тексте;

-находить в предложении слова с вопросом кто? Отвечать на вопросы: «О ком говорится в

предложения?», «О чем говорится в предложении?»);

-находить в предложении слова с вопросами, указанными в программе I и II классов, и вопросами что делаю? что делаете? что будешь делать? что будете делать? что буду делать? что сделаю (сделает, сделаешь, сделают, сделаете)?

-находить в предложении слова-определения, выраженные прилагательными в именительном, родительном, винительном и творительном падежах; проверять вопросами правильность их употребления;

-отвечать на вопросы к дополнениям без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за чем?

-отвечать на вопросы к обстоятельствам где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что?) откуда? (из-под чего?) когда? (во время чего?) как?

-находить начальную форму существительных с ь на конце; глаголов на-ти, -ться; прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;

-образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем?

-составлять предложения на заданную тему, по прочитанному произведению;

-строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу;

-исправлять ошибку в окончаниях слов с помощью самостоятельно поставленного вопроса;

-употреблять словосочетания следующих типов: помог Саше, объяснил Сереже, играл с Таней, лепил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в театр, в школу, ушел из театра, из школы, планка с тремя отверстиями, пять, шесть кнопок, сорок восемь кнопок, килограмм сахара, ручка портфеля *и т. д.*;

-соблюдать правильный порядок слов в предложении; обстоятельство времени употреблять в начале предложения: Вчера мы ходили на экскурсию;

-употреблять предложения с обратным порядком слов — сказуемое, подлежащее: Наступила золотая осень; Начался урок;

-распространять предложения в соответствии с задачей высказывания;

-дополнять предложения недостающими по смыслу словами (подлежащее, сказуемое); исключать из состава предложения лишние слова;

-объединять в группы однокоренные слова (глаголы с приставками);

-подбирать слова, близкие и противоположные по значению; правильно употреблять их в предложении; употреблять в речи предложения усложненных структур: с прямой и косвенной речью типа: Брат спросил у Наташи, умеет ли она лепить; Брат спросил: «Ты умеешь лепить?»; с союзами потому что, чтобы, когда, как; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами).

Типы предложений	Образцы высказываний
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.	Погода пасмурная. Я аккуратная.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (будущее простое)	Я напишу письмо.
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное личным местоимением.	У Наташи был день рождения. Ребята ее поздравили. В живом уголке живет попугай. Мы купили его летом.
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом из-за.	Мальчик не пришел в школу из-за болезни. Дети не пошли на экскурсию из-за дождя,
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное су-	Мама пошла в магазин за продуктами.

существительным в творительном падеже с предлогомза.	Саша пошел за тетрадью
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в предложном падеже.	В рассказе написано о мальчике. Дети вспомнили о каникулах.
Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы где? (под чем? за чем?) когда? (во время чего?).	Мяч лежит под столом. Ученики сидят за партами. Во время урока дети хорошо работали.
Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже; определение, выраженное прилагательным в творительном падеже.	Маленькая девочка пишет новой ручкой.
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в винительном падеже; определение, выраженное прилагательным в родительном падеже.	Учительница проверила ошибки у некоторых ребят. У старших школьников было собрание.
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.	Мальчик пришел без книги. У Вовы нет книги
Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (под чем? над чем?).	Красивая картина висит над диваном

4 – 5 классы

Содержанием уроков развития речи является обучение диалогической и связной монологической речи.

В число письменных работ по развитию речи входят описания (явлений, объектов, событий, поступков), сочинения (по картине, на заданную тему, по прочитанным произведениям), изложения прочитанных или прослушанных текстов. Описания и сочинения проводятся как на базе предварительного обсуждения и коллективно составленного плана, так и самостоятельно на знакомые темы.

Изложения в IV—V классах носят преимущественно обучающий характер. Учащиеся постепенно подводятся к пониманию основного требования к изложению: не стремиться заучивать текст и передавать его дословно. При обучении изложению проводится работа по композиционному перестроению излагаемого текста при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз. Школьниками отбираются разные варианты фразеологического материала из ранее отработанного объема речевых средств, а учителем дополнительно вводятся новые типы высказываний.

Особое внимание на уроках русского языка уделяется обучению планированию (план урока, экскурсии, вечера, сочинения, изложения, рассказа и т. п.). Следует уделять внимание не столько отдельным этапам выполненной работы или пунктам плана произведения, сколько плану в целом. К частям или этапам деятельности целесообразно подходить от целого и к нему же возвращаться в заключение.

Формируются умения, характерные для целостного монологического высказывания (определение цели высказывания и его задач, планирование высказывания, выделение главной мысли, отбор речевых средств, контроль и корректировка точности высказывания).

В процессе обучения описательно-повествовательной речи у обучающихся формируются общие для разных высказываний умения: представлять и раскрывать тему, выделять основную мысль высказывания, систематизировать материал (отбирать его, группировать по отделам, устанавливать связи между частями, определять и соблюдать логику изложения мыслей, планировать высказывание), выражать свои мысли правильно, точно, ясно.

4 класс

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ (на выбор учителя)

I четверть. Воспоминания о летних каникулах. Интересный случай. Школьная

перемена. Ход урока. Семья. Новый друг (подруга). Осенняя природа. Любимое занятие.

II четверть. Осенние каникулы. Интересный кинофильм. Школьный праздник. Дежурство в классе (в столовой, в мастерской). Мой дом. Зимняя природа. Из жизни животных.

III четверть. Зимние каникулы. Любимая книга. Моя улица. Выходной день. Посещение магазина. Городской транспорт. Соседи. Описание животного.

IV четверть. Весенняя природа. Увлечения. Праздники. Любимый учебный предмет. Интересное событие. Правильный поступок. Мой город. Интересная экскурсия. Планы на лето.

5 класс

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ (на выбор учителя)

I четверть. Первый день в школе. Интересные встречи в летние каникулы. Наблюдения за природой. События школьной жизни. Интересная книга. Новые увлечения. Из жизни животных. Смелый поступок. Интересные профессии.

II четверть. Занятия в свободное время. Посещение выставки. Новый кинофильм. Поведение в транспорте. Интересная экскурсия. Подготовка к празднику. Газетная информация.

III четверть. Занятия в зимние каникулы. Зимняя природа. Занятия спортом. Помощь родителям. Наблюдения за животными. События из жизни великих людей. Интересные телепередачи. События в стране и за рубежом.

IV четверть. Весенняя природа. События в школе. Интересные занятия. Люди искусства (артисты, художники). Школьный праздник. Работа в школьной мастерской. Явления природы.

Перечень экскурсий.

1 класс.

1. Экскурсия «Школа, школьный двор».
2. Экскурсия «Городской парк».
2. Экскурсия «Улицы города».
3. Экскурсия «Школьная библиотека».

2 класс.

1. Экскурсия «Школьный двор, участок».
2. Экскурсия «Парк».
3. Экскурсия «Школьная библиотека».
4. Экскурсия «Парк».
5. Экскурсия в музей.
6. Экскурсия в аптеку.
7. Экскурсия «Школьные мастерские».

3 класс.

1. Экскурсия. Сад, огород.
2. Экскурсия в библиотеку.
3. Экскурсия в лес.
4. Экскурсия в поле.
5. Экскурсия в парк.
6. Экскурсия на шоссейную дорогу.
7. Экскурсия «Вокзал. Железная дорога».
8. Экскурсия в музей.
9. Экскурсия по улицам города Армавира.
10. Экскурсия на аэродром.
11. Экскурсия в парк.

4 класс.

1. Экскурсия в зимний сад.
2. Экскурсия в библиотеку.
3. Экскурсия по улице Советской Армии.
4. Экскурсия в продовольственный магазин.

5. Экскурсия в городской парк.
6. Экскурсия по городу Армавир.

Учебный предмет «Письмо»

1 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды. Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся.

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя.

II.3 Письмо

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся.

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания:

точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (Кто?Что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Содержание:

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.

Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки).

Пользование письменной речью в общении, для передачи информации.

Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно.

Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Учебный предмет «Чтение и развитие речи».

1 класс.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и вне-ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся.

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся.

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.4 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся.

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся.

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.
Строить предложения по образцу, по аналогии.
Использовать в речи конструкции простого предложения.
Определять род существительных (жен., муж., сред.).
Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).
Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.
Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.
Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.
Отбирать предложения по образцу.
Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.
Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? который? когда? Отвечать на эти вопросы.

I полугодие (48 ч)

Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения (в знакомых словах – самостоятельно, в новых – по расставленным орфоэпическим надстрочным знакам).

Чтение коротких предложений (не более 6-8 слогов) на одном выдохе. Умение при чтении вслух соблюдать смысловые паузы, руководствуясь знаками (вертикальная черта), расставленными учителем, или знаками препинания.

Примерная тематика для литературного чтения

Школа (6 ч). Первый день в школе. Занятия на уроках, после уроков.

Лето (4 ч). Летние игры и занятия детей. Летом в лесу, на реке, в парке.

Осень (7ч). Природа осенью. Игры и занятия детей, работа на пришкольном участке. Осенью в лесу, в парке. Жизнь животных.

Семья (7 ч). Семья, отец, мать, брат, сестра. Помощь родителям, бабушке, дедушке. Дни рождения.

Что такое хорошо и что такое плохо (11 ч). Жизнь и дела ребят. Хорошие и плохие поступки детей, помощь окружающим.

Зима (10 ч). Новогодняя ёлка (5 ч). Праздник в школе. Подготовка к утреннику. Проверка техники чтения (1ч)

II полугодие (51 ч)

Примерная тематика для литературного чтения.

Зима (9ч). Игры детей. Жизнь животных.

Что такое хорошо и что такое плохо (7ч). Жизнь и дела школьников. Дружба и товарищество. Помощь старшим.

Праздник мам (5 ч). 8 Марта – мамин праздник. Подарки детей.

Наши космонавты (2ч). Работа космонавтов.

Весна (19 ч). Первая зелень, цветы, весенние игры, занятия детей. Лес, парк, река весной.

Скоро лето (4 ч). Летняя природа, игры и занятия детей. Жизнь насекомых.

Проверка техники чтения (1ч)

Диагностическая работа за год (1ч)

2класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.)

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т. д.).

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся.

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

III. Языковые закономерности

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.

Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?

Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чье, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)

I полугодие

Примерная тематика для литературного чтения.

Летние каникулы. Отдых детей летом. Сад и огород летом, садовые цветы, жизнь насекомых.

Осень. Осенняя природа, подготовка зверей к зиме, отлёт птиц.

Что такое хорошо и что такое плохо. Жизнь и дела ребят. Дружба и товарищество, взаимопомощь. Занятия родителей, старших братьев и сестёр. Помощь старшим. Хорошие и плохие поступки детей.

Зима. Наш край.

Темы по усмотрению учителя

Проверка техники чтения.

II полугодие

Примерная тематика для литературного чтения.

Зима . Игры и забавы детей зимой. Жизнь животных. Картины зимнего леса, сада, парка.

Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки детей. Честность, трудолюбие, помощь товарищам.

8 Марта. Труд женщин. Помощь детей.

Весна. Природа весной, жизнь животных, труд людей.

День Победы. Рассказы о героизме русского народа в годы Великой Отечественной войны.

Наш край. Город, село. Дела людей-тружеников. Строительство домов, транспорт. Правила уличного движения.

Животные. Жизнь животных. Забота взрослых и детей о домашних животных, помощь диким животным.

Темы по усмотрению учителя.

Проверка техники чтения.

Диагностическая работа.

Внеклассное чтение

Определение названия произведения, его автора. Чтение небольших произведений (сказка, рассказ, стихотворение) под руководством учителя и самостоятельно. Сопоставление читаемого с иллюстрациями, драматизация; отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах.

3 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Распрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.

Описывать предмет, явление природы.

Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.

Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.

Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.

Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.

Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.

Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.

Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.

Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).

Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Характеристика деятельности обучающихся

Сотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.

Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка.

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Типы высказываний по их коммуникативной цели.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.
Определять род существительных (жен., муж., сред.).
Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).
Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.
Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку.
Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.
Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.
Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.
Отбирать предложения по образцу.
Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.
Знать начальную форму существительных с окончанием на -о, -е и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов.
Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.
Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?
Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чьё, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.
Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)
Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.
Объединять в группы однокоренные слова.
Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.
Понимать косвенную речь.
Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.
Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.

Полугодие

Осмысленное, правильное, беглое чтение вслух. Соблюдение при чтении правил орфоэпии, указанных в разделе «Формирование произносительной стороны речи». Умение делать по указанию учителя смысловые паузы при отсутствии знаков препинания.
Соблюдение логических ударений при чтении (после разбора текста с учителем). Чтение про себя нового текста.

Примерная тематика для чтения

Картины природы и труда людей летом. Рассказы и стихотворения о природе летом, об отдыхе детей, о помощи взрослым, об охране природы, бережном отношении к ней.

Картины природы и труда людей осенью. Рассказы и стихотворения об осени: начало осени, золотая осень, поздняя осень, труд людей, участие детей в охране природы.

Из жизни детей в других странах. Рассказы, стихотворения о жизни, дружбе, общественно полезных делах детей.

Картины природы и занятия людей зимой.

Темы по усмотрению учителя.

Контрольная работа.

II полугодие

Примерная тематика для чтения

Картины природы и занятия людей зимой. Забавы детей. Зимняя природа в изображении писателей и поэтов. Загадки, пословицы, поговорки о русской зиме. Рассказы, стихотворения о занятиях взрослых и детей, о жизни животных.

8 Марта. Рассказы и стихотворения, посвященные празднику 8 Марта.

Картины природы и труда весной. Рассказы, стихотворения, статьи, пословицы, поговорки и

загадки о весне. Природа весной, жизнь животных, труд людей весной.

Наш край. Рассказы и стихотворения о нашем городе, крае, о работе людей разных профессий.

Сказки.

Темы по усмотрению учителя.

Контрольная работа.

Внеклассное чтение

Чтение произведений по указанию учителя и собственному выбору. Подбор картинок к содержанию прочитанного, самостоятельное иллюстрирование текста. Знание названий детских книг, фамилий писателей. Ориентирование в книге при использовании оглавления. Передача одноклассникам содержания прочитанного (с помощью собственных рисунков и готовых картинок). Пользование школьной библиотекой.

4 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.

Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.

Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

III. Речевая деятельность

III.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.

Мотивированность речевых действий.

Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Распрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.

Описывать предмет, явление природы.

Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.

Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.

Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.

Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.

Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.

Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.

Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.

Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).

Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.

Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилизация

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилизацию при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

IV. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Типы высказываний по их коммуникативной цели.

Синтаксические конструкции простого и сложного предложения. Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики.

Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения грамматических понятий.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.

Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку.

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Знать начальную форму существительных с окончанием на *-о*, *-е* и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов.

Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.

Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?

Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чьё, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)

Понимать и употреблять (с помощью учителя) предложения усложненных структур с союзами *потому что*, *что*, *когда*.

Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.

Объединять в группы однокоренные слова.

Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.

Понимать косвенную речь.

Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.

Проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения.

Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания. Дополнять предложения, исключать лишние слова.

Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

Навыки чтения

Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей

произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье. Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных.

Ориентировка в книге

Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей

К. Г. Паустовский Несколько слов о приметах (отрывок из повести «Мещерская сторона»)

Подарок
Стальное колечко

И. С. Тургенев Голуби

Два богача

Н. А. Некрасов Дед Мазай и зайцы

Русские народные сказки Лиса и Журавль

в пересказе А. Н. Толстого Лев, Щука и Человек

И. А. Крылов Ворона и Лисица

А. С. Пушкин Уж небо осенью дышало

Зимнее утро

К. Д. Ушинский Гадюка

Л. Н. Толстой Прыжок

Акула

А. П. Чехов Белолобый

Ванька

Э. Сетон-Томпсон Чинк

Ш. Перро Кот в сапогах

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся

Тематика чтения

Родная природа. Из жизни животных. Жизнь детей в разных странах. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений

5 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.

Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.

Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.

Мотивированность речевых действий.

Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.

Описывать предмет, явление природы.

Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.

Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.

Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.

Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.

Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.

Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.

Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.

Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).

Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.

Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Типы высказываний по их коммуникативной цели.

Синтаксические конструкции простого и сложного предложения. Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики.

Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения грамматических понятий.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.

Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку.

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Знать начальную форму существительных с окончанием на *-о*, *-е* и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов.

Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.

Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?

Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чья, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)

Понимать и употреблять (с помощью учителя) предложения усложненных структур с союзами *потому что, что, когда*.

Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.

Объединять в группы однокоренные слова.

Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.

Понимать косвенную речь.

Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.

Проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения.

Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания. Дополнять предложения, исключать лишние слова.

Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

Навыки чтения

Беглое, сознательное чтение вслух и про себя. Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение

Выделение в тексте диалога, описания, повествования. Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения. Составление простого и сложного плана.

Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения). Анализ поступков героев с позиции нравственно-этических норм.

Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.). Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.

Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений.

Ориентировка в книге

Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков. Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе. Правила хранения книг, работы в библиотеке.

Примерная тематика

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей

И.А. Крылов	Кукушка и петух
А.С. Пушкин	Сказка о рыбаке и рыбке
И.С. Тургенев	Морское плавание
Л.Н. Толстой	Булька и волк
	Два брата
Л.Н. Андреев	Петька на даче
М.М. Пришвин	Нерль
Л.Н. Толстой	Логутка
Н.С. Гумилев	Африканская охота
Ю.М. Нагибин	Зимний дуб
Д. Лондон	Костёр
	Отступник
Х.К. Андерсен	Огниво
В. Гюго	Козетта
Ф.И. Тютчев.	Весенняя гроза
С.А. Есенин	Поёт зима - аукает...
И.А. Бунин	Листопад

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (8 ч) (по близкой к про- работанным произведениям тематике).

III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (8 ч).

Учебный предмет «Сведения по грамматике»

4 класс

Количество часов может варьироваться.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ (6 ч)

Составление предложений по заданиям, отграничение их от других единиц и речевых образований (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).

Деление текста на предложения, группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению. Правила записи предложения.

Знание грамматических терминов: слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка.

СОСТАВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (34ч)

Членение предложения на смысловые части по вопросам. Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого. Накопление в речи предложений с разными способами выражения подлежащего и сказуемого.

Сопоставление предложений, распространенных разными второстепенными членами, относящимися к подлежащему или сказуемому (дополнением, определением, обстоятельством).

Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.

Группировка предложений, одинаковых по составу, распространение предложений нужными по смыслу второстепенными членами для более точного выражения

смыслового содержания.

Знание грамматических терминов: члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство.

СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ (45ч)

Согласование (18 ч). Согласование как вид связи подлежащего и сказуемого. Практический выбор формы слов для согласования. Согласование как вид связи определения с подлежащим, определения с дополнением, определения с обстоятельством. Накопление в речи словосочетаний с определениями.

Составление предложений с учетом согласованных членов предложения. Изменение форм слов в целях соответствия нормам согласования.

Управление (21ч). Установление связи слов между сказуемым и дополнением, сказуемым и обстоятельством. Накопление в речи образцов словосочетаний, состоящих из сказуемых и управляемых членов предложения. Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм управления.

Примыкание (6ч). Нахождение в предложении связанных по типу примыкания сказуемых с обстоятельствами. Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.

СОСТАВ СЛОВА (12 ч)

Составление групп однокоренных слов и включение их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами.

Выделение в словах окончаний и изменение их с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.

Выделение в словах приставок и суффиксов, учет значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения. Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.

ПОВТОРЕНИЕ (5ч)

Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.

Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла. Объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.

5 класс

Количество часов может варьироваться.

ПОВТОРЕНИЕ (12 ч)

Предложение. Его состав и связи слов в нем

Анализ предложений по смысловому содержанию путем подбора синонимических замен — предложений других структур. Составление предложений по разным заданиям с включением в них данных слов и словосочетаний. Группировка предложений, сходных по строению или смыслу.

ЧАСТИ РЕЧИ (21 ч.)

Существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное.

Общее знакомство с частями речи, выступающими в роли разных членов предложения и имеющими различные связи с другими словами в предложении.

Состав слова. Однокоренные слова, являющиеся разными частями речи и имеющие различные синтаксические роли и связи в предложении.

Использование частей речи в разных формах в составе предложений разных структур. Изменение форм частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях.

Основные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (45ч)

Различение существительных мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знание наиболее употребительных существительных с ь на конце: речь, роль, жизнь, деятельность, радость, учитель и др. Определение начальной

формы существительных разных родов, образование форм этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Знание окончаний существительных мужского женского и среднего рода во множественном числе.

Употребление в роли подлежащего существительных мужского, женского и среднего рода, единственного или множественного числа. Употребление существительных в роли дополнения и обстоятельства.

Понятие о существительном в именительном падеже, его роли в предложении и связях с другими словами. Знание термина именительный падеж. Вопрос к существительному в именительном падеже. Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них. Усвоение конструкций на согласование с существительными в этих падежах, выступающими в роли дополнений. Знание названий падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным. Усвоение конструкций на управление.

Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли обстоятельства в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах. Постановка к ним смыслового и падежного вопроса. Усвоение конструкций на согласование и управление с существительными в роли обстоятельств.

Систематизация знаний о падежных формах существительных и о значении этих форм для выполнения существительным синтаксической роли.

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ (12 ч)

Употребление личных местоимений в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласование местоимений с глаголами. Употребление местоимений в конструкциях по типу управления. Образование падежных форм личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.

ГЛАГОЛ В РОЛИ СКАЗУЕМОГО (18 ч)

Глагол настоящего, прошедшего, будущего времени, его изменение во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Понятие о глагольном управлении.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ, ПОРЯДКОВОЕ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ МЕСТОИМЕНЕНИЕ В РОЛИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ (15 ч)

Различение указанных частей речи по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласование их с существительным в роде, числе, падеже. Накопление конструкций с указанными частями речи (словосочетаний).

НАРЕЧИЕ В РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ (6 ч)

Употребление наречий, отвечающих на вопросы где? куда? откуда? когда? как? в составе предложений. Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.

ПОВТОРЕНИЕ (7 ч) Систематизация знаний о частях речи и их роли в предложении.

Связь частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.

3. Тематическое планирование.

Учебный предмет «Обучение грамоте»

1 дополнительный класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I	Упражнения, подготавливающие к письму.	-	12

1.	Рисовать карандашом предметы круглой, овальной формы в тетрадах в линейку, в клетку.	-	2
2.	Рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий размером в заданное число клеток.	-	2
3.	Рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток.	-	3
4.	Рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из округленных линий.	-	2
5.	Складывание слов и фраз, считанных с руки, а также воспринятых слухо-зрительно.	-	2
6.	Складывание слов и фраз самостоятельно.	-	1
II	Письменный шрифт, чтение слов, предложений.	-	6
7.	Составление слов и фраз из разрезной азбуки.	-	1
8.	Чтение слов и фраз, составленных из разрезной азбуки.	-	2
9.	Чтение слов (имена детей, название предметов), написанных рукописным шрифтом на классной доске.	-	1
10.	Чтение простейших фраз (простейших поручений), написанных рукописным шрифтом на классной доске.	-	2
III	Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.	-	56
11.	Письмо простейших элементов букв.	-	4
12.	Письмо простейших букв.	-	7
13.	Письмо слов из простейших букв.	-	2
14.	Письмо букв с элементами, выходящими за нижнюю строчку.	-	8
15.	Чтение слов и фраз по книге.	-	4
16.	Чтение текста в три-четыре предложения и ответы на вопросы учителя.	-	4
17.	Выполнение заданий, написанных на табличках в печатном виде.	-	4
18.	Письмо остальных строчных букв и слов с этими буквами.	-	5
19.	Письмо прописных букв.	-	7
20.	Самостоятельное письмо слов из простейших фраз	-	4
21.	Самостоятельное письмо из простейших предложений.	-	3
22.	Письменное выражение просьбы одним предложением.	-	2
23.	Письменный ответ на вопрос одним предложением.	-	3
	Итого за год	-	75

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
I	Упражнения, подготавливающие к письму.	12	
1.	Рисовать карандашом предметы круглой, овальной формы в тетрадах в ли-	2	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, правильно

	нейку, в клетку(яблоко, вишни; воздушные шары, очки, листочки, часы) .		держат карандаш при письме. Рисовать карандашом предметы круглой, овальной формы в тетрадах в линейку, в клетку. Рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий размером в заданное число клеток.
2.	Рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий размером в заданное число клеток (елки, домики, столы; стулья, шкафы, звездочки).	2	Рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий размером в заданное число клеток.
3.	(чашку, кружку; настольная лампа, автомобиль, барабан; автомобиль, барабан).	3	Рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток.
4.	Рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из округленных линий.	2	Рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из округленных линий.
5.	Складывание слов и фраз, считанных с руки, а также воспринятых слухозрительно.	2	Складывать из разрезной азбуки слова и фразы, считанные с руки, а также воспринятых слухозрительно.
6.	Складывание слов и фраз самостоятельно.	1	
II	Письменный шрифт, чтение слов, предложений.	6	
7.	Составление слов и фраз из разрезной азбуки.	1	Складывать из разрезной азбуки слова и фразы, читать составленные слова и фразы.
8.	Чтение слов и фраз, составленных из разрезной азбуки.	2	
9.	Чтение слов (имена детей, название предметов), написанных рукописным шрифтом на классной доске.	1	Читать слова и простейшие фразы, написанные рукописным шрифтом на классной доске.
10.	Чтение простейших фраз (простейших поручений), написанных рукописным шрифтом на классной доске.	2	
III	Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.	56	
11.	Письмо простейших элементов букв (прямых палочек; палочек с закруглением сверху; палочек с закруглением вниз; палочек с закруглением сверху и вниз).	4	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, правильно держать ручку при письме. Писать простейшие элементы букв. Писать простейшие буквы.
12.	Письмо простейших букв (п, т; н, и; ш, л; м, а; о, е, с).	7	Писать слова из простейших букв. Писать буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку.
13.	Письмо слов из простейших букв (мама, папа, лото; лампа, суп, пол).	2	
14.	Письмо букв с элементами, выходящими за нижнюю строчку.	8	
15.	Чтение слов и фраз по книге.	4	Читать слова и фразы по книге. Читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя.
16.	Чтение текста в три-четыре предложения и ответы на вопросы учителя.	4	
17.	Выполнение заданий, написанных на табличках в печатном виде.	4	Выполнять задания, написанные на табличках в печатном виде.
18.	Письмо остальных строчных букв и слов с этими буквами.	5	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, правильно держать ручку при письме. Писать остальные строчные буквы и слова с этими буквами.
19.	Письмо прописных букв.	7	
20.	Самостоятельное письмо слов из простейших фраз	4	
21.	Самостоятельное письмо из простейших	3	Писать прописные буквы.

	предложений.		Самостоятельно писать слова из простейших фраз, предложений.
22.	Письменное выражение просьбы одним предложением.	2	Письменно выражать просьбы одним предложением
23.	Письменный ответ на вопрос одним предложением.	2	Письменно отвечать на вопрос одним предложением
	Итого за год	75	

Учебный предмет «Обучение устно-дактильной речи»

1 дополнительный класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Имена учителя, воспитателя, товарищей по классу.	-	6
II.	Фамилии товарищей по классу.	-	5
III.	Члены семьи и их имена.	-	5
IV.	Наиболее распространенные игрушки, умение пользоваться ими и беречь.	-	5
V.	Название личных учебных вещей, умение ими пользоваться и хранить их.	-	5
VI.	Название фруктов и овощей, распространенных в данной местности.	-	5
VII.	Продукты питания, умение называть их.	-	5
VIII.	Название частей тела человека.	-	4
IX.	Праздничная дата.	-	2
X.	Название чайной и столовой посуды, умение использовать эти названия в речи.	-	5
XI.	Название предметов зимней одежды, белья и обуви.	-	4
XII.	Праздничная дата.	-	2
XIII.	Название учебных вещей.	-	3
XIV.	Праздничная дата.	-	2
	Итого за год:	-	58

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
I.	Имена учителя, воспитателя, товарищей по классу.	6	Называть имена учителя и воспитателя. Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей. Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей.
1.	Имена учителя, воспитателя.	3	
2.	Имена товарищей по классу.	3	
II.	Фамилии товарищей по классу.	5	Называть фамилии товарищей по классу.
III.	Члены семьи и их имена.	5	Называть членов своей семьи и их имена.
IV.	Наиболее распространенные иг-	5	

	рушки, умение пользоваться ими и беречь.		Знать и называть распространенные игрушки.
3.	Наиболее распространенные игрушки, умение пользоваться ими и беречь (мяч; кукла; мишка; машина; зайка).	5	Знать правила пользования ими, уметь беречь их.
V.	Название личных учебных вещей, умение ими пользоваться и хранить их.	5	Знать и называть личные учебные вещи.
4.	Название личных учебных вещей (карандаш; тетрадь; книга; бумага; кассы), умение ими пользоваться и хранить их.	5	Знать правила пользования ими, уметь хранить их.
VI.	Название фруктов и овощей, распространенных в данной местности.	5	Знать и называть фрукты и овощи, распространенные в данной местности.
5.	Название фруктов и овощей, распространенных в данной местности (яблоко; груша; слива, яблоко, груша; помидор; огурец).	5	Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.
VII.	Продукты питания, умение называть их.	5	
6.	Продукты питания, умение называть их (хлеб, пряник; мясо, колбаса; яйцо, масло; макароны, каша; суп).	5	Знать и называть продукты питания. Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.
VIII.	Название частей тела человека.	4	Знать и называть части тела человека.
7.	Название частей тела человека (нос, уши; глаза, лицо; шея, руки; лицо, руки, ноги).	4	Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей.
IX.	Праздничная дата.	2	
8.	Праздничная дата: Новый год.	1	Называть елочные игрушки.
	Праздничная дата: Рождество	1	Воспроизводить речевой материал в устно-дактильной форме.
X.	Название чайной и столовой посуды, умение использовать эти названия в речи.	5	Знать и называть чайную и столовую посуду.
9.	Название чайной и столовой посуды, умение использовать эти названия в речи (ложка, вилка; нож; тарелка; стакан, чашка; ложка, вилка, нож, тарелка, стакан, чашка).	5	Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей.
XI.	Праздничная дата.	2	
10.	Праздничная дата: 8 Марта.	1	Воспроизводить речевой материал устно-дактильно.
XII.	Название предметов зимней одежды, белья и обуви	4	Знать и называть предметы зимней одежды, белья и обуви.
11.	Название предметов зимней одежды, белья и обуви (носки; ботинки, сапоги; шапка, шарф, варежки).	4	Воспроизводить речевой материал устно-дактильно.
XIII.	Название учебных вещей.	3	
12.	Название учебных вещей (кисточка, ручка; ножницы; тетрадь, клей).	3	Знать и называть учебные вещи. Воспроизводить речевой материал устно-дактильно.

XIV.	Праздничная дата.	2	
13.	Праздничная дата 1 мая.	2	Воспроизводить речевой материал в устно-дактильной форме.
	Итого за год	58	

Учебный предмет «Обучение устной разговорной и монологической речи»

1 дополнительный класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Звук п (п).	-	1
II.	Звук а (а).	-	1
III.	Звук м (м).	-	1
IV.	Звук в (в).	-	1
V.	Звук о (о).	-	1
VI.	Звук т (т).	-	1
VII.	Звук у (у).	-	1
VIII.	Звук л (л).	-	4
IX.	Звук т (д).	-	3
X.	Звук с (с).	-	4
XI.	Звук а (я) (в положении после согласных).	-	2
XII.	Звук и (и).	-	2
XIII.	Звук и (й).	-	2
XIV.	Звук н (н).	-	3
XV.	Звук йа (дифтонг) я.	-	1
XVI.	Звук к (к).	-	8
XVII.	Звук п (б).	-	4
XVIII.	Звук э (э).	-	2
XIX.	Звук и (ы).	-	2
XX.	Звук ш (ш).	-	4
XXI.	Звук э (е) (в положении после согласных).	-	3
XXII.	Звук йэ (дифтонг) (е).	-	3
XXIII.	Звук ш (ч).	-	5
XXIV.	Звук о (ё) (в положении после согласных).	-	3
XXV.	Звук йо (дифтонг).	-	2
XXVI.	Ь.	-	4
XXVII.	Звук у (ю) (в положении после согласных).	-	3
XXVIII.	Звук с (з).	-	4
XXIX.	Звук ш (ж).	-	3
XXX.	Звук р (р).	-	4
XXXI.	Звук к (г).	-	3
XXXII.	Звук ф (ф).	-	3
XXXIII.	Звуки йа, йо, йу, йэ. (дифтонги после разделительных ь, ъ).	-	2
XXXIV.	Звук йу (дифтонг) (ю).	-	2
XXXV.	Звук с (ц).	-	2
XXXVI.	Звук ш (щ).	-	2
XXXVII.	Звук х (х).	-	4
XXXVIII.	Звук б (б).	-	16
XXXIX.	Звук з (з).	-	16
	Итого за год	-	132

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
I.	Звук п (п).	1	
1.	Звук п (п). Папа.	1	Называть звук, читать слово, соотносить прочитанное слово с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос.
II.	Звук а (а).	1	
2.	Звук а (а). Мама.	1	
III.	Звук м (м).	1	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
3.	Звук м (м). Мама.	1	
IV.	Звук в (в).	1	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
4.	Звук в (в). Вова.	1	
V.	Звук о (о).	1	Называть звук, читать слово, предложение.
5.	Звук о (о). Вова, Тома.	1	
VI.	Звук т (т).	1	Соотносить прочитанное с иллюстрацией.
6.	Звук т (т). Тата вот. Вот Тата (папа).	1	
VII.	Звук у (у).	1	Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
7.	Звук у (у). Тут (там). Папа тут (там).	1	
VIII.	Звук л (л).	4	Называть звук, читать слово, предложение.
8.	Звук л (л). Лото, пол.	1	
9.	Звук л (л). Лопата, лампа.	1	Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
10.	Звук л (л). Упал.	1	
11.	Звук л (л). Лото, лопата, пол, лампа, упал.	1	
IX.	Звук т (д).	3	Называть звук, читать слово, предложение.
12.	Звук т (д). Дом.	1	
13.	Звук т (д). Дом, дома.	1	Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
14.	Звук т (д). Вода.	1	
X.	Звук с (с).	4	Называть звук, читать слово, предложение.
15.	Звук с (с). Суп, масло.	1	
16.	Звук с (с). Стол, стул.	1	Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
17.	Звук с (с). Сломал.	1	
18.	Звук с (с). Устал.	1	
XI.	Звук а (я) (в положении после согласных).	2	
19.	Звук а (я) (в положении после согласных). Мясо, а также имена учащихся типа: Оля, Ваня.	1	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопросы. Выполнять задание.
20.	Звук а (я) (в положении после согласных). Мясо, а также имена учащихся, типа Оля, Ваня.	1	
XII.	Звук и (и).	2	Называть звук, читать слово, предложение.
21.	Звук и (и). Пила, спит. Таня спит.	1	
22.	Звук и (и). Стоит, сидит.	1	
XIII.	Звук и (й).	2	Соотносить прочитанное с иллюстрацией.
23.	Звук и (й). Дай (дал). Дай лопату.	1	
24.	Звук и (й). Поймал (лови).	1	
XIV.	Звук н (н).	3	

25.	Звук н (н). На, нос.	1	Выполнять поручения, отвечать на вопросы.
26.	Звук н (н). Написал(а).	1	
27.	Звук н (н). На, нос, написал(а).	1	
XV.	Звук йа (дифтонг) я.	1	
28.	Звук йа (дифтонг) я. Я сам(а).	1	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопросы. Выполнять задание.
XVI.	Звук к (к).	7	
29.	Звук к (к). Касса.	1	
30.	Звук к (к). Сумка, доска.	1	
31.	Звук к (к). Платок.	1	
32.	Звук к (к). Кино.	1	
33.	Звук к (к). Стакан.	1	
34.	Звук к (к). Молоко.	1	
35.	Звук к (к). Компот.	1	
XVII.	Звук п (б).	4	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
37.	Звук п (б). Буква, булка.	1	
38.	Звук п (б). Собака, колбаса.	1	
39.	Звук п (б). Спасибо.	1	
40.	Звук п (б). Кубики.	1	
XVIII.	Звук э (э).	2	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
41.	Звук э (э). Это (кто). Кто это?	1	
42.	Звук э (э). Кто это? Это Вова.	1	
XIX.	Звук и (ы).	2	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос.
43.	Звук и (ы). Мыло.	1	
44.	Звук и (ы). Мы.	1	
XX.	Звук ш (ш).	4	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос, Выполнять задание.
45.	Звук ш (ш). Шапка, шуба.	1	
46.	Звук ш (ш). Наша, шалун.	1	
47.	Звук ш (ш). Кошка, мышка.	1	
48.	Звук ш (ш). Уши.	1	
XXI.	Звук э (е) (в положении после согласных).	3	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
49.	Звук э (е) (в положении после согласных). Мел, пишут, (пишу, пишем).	1	
50.	Звук э (е) (в положении после согласных). Летит, валенки.	1	
51.	Звук э (е) (в положении после согласных). Имена детей, типа: Петя, Лена ест суп.	1	
XXII.	Звук йэ (дифтонг) (е).	3	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
52.	Звук йэ (дифтонг) (е). Ест, моет.	1	
53.	Звук йэ (дифтонг) (е). Мешает.	1	
54.	Звук йэ (дифтонг) (е). Ест, моет, мешает.	1	
XXIII.	Звук ш (ч).	5	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
55.	Звук ш (ч). Чай, чашка.	1	
56.	Звук ш (ч). Что, что это?	1	
57.	Звук ш (ч). Часы, что это?	1	
58.	Звук ш (ч). Читает, считает.	1	

59.	Звук ш (ч). Мяч. Это мяч.	1	
ХIV.	Звук о (ё) (в положении после согласных).	3	
60.	Звук о (ё) (в положении после согласных). Самолёт, тётя.	1	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
61.	Звук о (ё) (в положении после согласных). Нашёл.	1	
62.	Звук о (ё) (в положении после согласных). Ушёл.	1	
ХV.	Звук йо (дифтонг).	2	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос.
63.	Звук йо (дифтонг). Ёлка.	1	
64.	Звук йо (дифтонг). Ёлка.	1	
ХVI.	Б.	4	
65.	Б. Соль, мальчик (девочка).	1	Называть букву, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
66.	Б. Письмо, коньки. Один плюс два.	1	
67.	Б. Надень (надел), сними (снял).	1	
68.	Б. Встань(-те), сядь(-те), идите сюда.	1	
ХVII.	Звук у (ю) (в положении после согласных).	3	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
69.	Звук у (ю) (в положении после согласных). Плюс.	1	
70.	Звук у (ю) (в положении после согласных).ключ.	1	
71.	Звук у (ю) (в положении после согласных). Сюда. Имена детей, типа Люба, Люся.	1	
ХVIII.	Звук с (з).	4	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
72.	Звук с (з). Звонок, опоздал.	1	
73.	Звук с (з). Забыл, взял.	1	
74.	Звук с (з). Вези (везет).	1	
75.	Звук с (з). Язык, зубы.	1	
ХIX.	Звук ш (ж).	3	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
76.	Звук ш (ж). Положи, положил, лежит, ложка.	1	
77.	Звук ш (ж). Бежит, покажи, лыжи, положи.	1	
78.	Звук ш (ж). Вижу (не вижу), можно, можно взять? Я не вижу.	1	
ХХ.	Звук р (р).	4	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
79.	Звук р (р). Рыба, картошка, баранка.	1	
80.	Звук р (р). Макароны, тарелка, верно (неверно).	1	
81.	Звук р (р). Ручка, тетрадь, рука(-и), я написал.	1	
82.	Звук р (р). Карандаш, резинка, рисует, нарисовал. Я нарисовал, нарисуй дом.	1	
ХХI.	Звук к (г).	3	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос.
83.	Звук к (г). Бумага, книга.	1	
84.	Звук к (г). Голова, нога, глаза.	1	
85.	Звук к (г). Что болит? У меня болит но-	1	

	га (голова, зуб).		вопрос. Выполнять задание.
XXXII.	Звук ф (ф).	3	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос, Выполнять задание.
86.	Звук ф (ф). Кофе, конфета.	1	
87.	Звук ф (ф). Шкаф, шарф.	1	
88.	Звук ф (ф). Кофе, конфета, шарф.	1	
XXIII.	Звуки йа, йо, йу, йэ (дифтонги после разделительных ь, ь).	2	Читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
89.	Звуки йа, йо (дифтонг). Пьет, обезьяна.	1	
90.	Звуки йу, йэ (дифтонг). Пью, платье, съел.	1	
XXIV.	Звук йу (дифтонг) (ю).	2	Читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос.
91.	Звук йу (дифтонг) (ю). Юбка, играют, читают.	1	
92.	Звук йу (дифтонг) (ю). Юра, Юля.	1	
XXXV.	Звук с (ц).	2	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
93.	Звук с (ц). Яйцо, лицо, полотенце (вытирает, вытер).	1	
94.	Звук с (ц). Вытирает лицо, вытер полотенцем.	1	
XXVI.	Звук ш (щ).	2	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос.
95.	Звук ш (щ). Щётка.	1	
96.	Звук ш (щ). Щётка (чистит, вычистил).	1	
XXXVII.	Звук х (х).	4	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
97.	Звук х (х). Хочу (хочет). Я хочу рисовать (писать, гулять).	1	
98.	Звук х (х). Холодно.	1	
99.	Звук х (х). Хорошо, плохо.	1	
100.	Звук х (х). Хлеб, сахар, горох. Я хочу яблоко.	1	
XXVIII.	Звук б (б).	16	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание. Читать тексты из 2-3 предложений.
101.	Звук б (б). Буква, спасибо.	1	
102.	Звук б (б). Буква, спасибо.	1	
103.	Звук б (б). Булка, колбаса, спасибо.	1	
104.	Звук б (б). Собака, бежит, кубики.	1	
105.	Звук б (б). Собака, бумага.	1	
106.	Звук б (б). Бабушка, булка, спасибо.	1	
107.	Звук б(б). Бабушка, булка, спасибо.	1	
108.	Звук б (б). Бабушка, булка, колбаса, спасибо.	1	
109.	Звук б (б). Бабушка, булка, колбаса, спасибо.	1	
110.	Звук б (б). Буква, кубики, бумага.	1	
111.	Звук б (б). Буква, кубики, бумага.	1	
112.	Звук б (б). Будет, бумага, кубики.	1	
113.	Звук б (б). Будет, бумага, кубики.	1	
114.	Звук б (б). Будет, бумага, кубики, спасибо.	1	
115.	Звук б (б). Будет, бумага, кубики, спасибо.	1	

116.	Звук б (б). Будет, бумага, кубики, спасибо.	1	
XXIX.	Звук з (з)	16	Называть звук, читать слово, предложение. Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Выполнять поручения, отвечать на вопрос. Выполнять задание.
117.	Звук з (з). Звонок, опоздал.	1	
118.	Звук з (з). Звонок, опоздал, забыл.	1	
119.	Звук з (з). Забыл, резинка.	1	
120.	Звук з (з). Забыл, резинка.	1	
121.	Звук з (з). Зубы, глаза.	1	
122.	Звук з (з). Зубы, глаза.	1	
123.	Звук з (з). Зубы, глаза, нельзя.	1	
124.	Звук з (з). Забыл, знаю, не знаю.	1	
125.	Звук з (з). Забыл, знаю, не знаю.	1	
126.	Звук з (з). Забыл, знаю, не знаю.	1	
127.	Звук з (з). Опоздал, забыл, звонок.	1	
128.	Звук з (з). Опоздал, забыл, резинка.	1	
129.	Звук з (з). Опоздал, забыл, зубы, глаза.	1	
130.	Звук з (з). Опоздал, забыл, зубы, глаза.	1	
131.	Звук з (з). Забыл, резинка, знаю.	1	
132.	Звук з (з). Забыл, резинка, не знаю.	1	
	Итого за год:	132	

Учебный предмет «Развитие речи»

1 класс

№п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
	Школа.	-	4
II.	Лето в лесу и на реке.	-	4
III.	Игры и развлечения детей.	-	2
IV.	Осень (погода, природа, овощи, фрукты).	-	6
V.	Повседневные дела и события из личной жизни, а также из жизни классного коллектива.	-	4
VI.	Хорошие и плохие поступки детей.	-	2
VII.	Темы по усмотрению учителя.	-	5
VIII.	Осенние каникулы (как проводили каникулы)	-	2
IX.	Осень (природа, погода)	-	4
X.	Зима (лес, парк, река), изменения в погоде и природе, первый снег, занятия детей	-	2
XI.	Дикие и домашние животные, рыбы	-	5
XII.	События из личной жизни	-	3
XIII.	Основные события дня (режимные моменты, занятия в школе, занятия с конструктором, мозаикой и др.)	-	1
XIV.	Подготовка к Новому году	-	2.
XV.	Дружные ребята.	-	1
XVI.	Темы по усмотрению учителя.	-	1
XVII.	Новогодняя ёлка в школе.	-	1
XVIII.	Зимние каникулы.	-	2
XIX.	Зимние развлечения зимой.	-	6
XX.	Жизнь животных, птиц зимой.	-	7

XXI.	События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива: мы любим труд, мы дружные ребята.	-	6
XXII.	Городская улица.	-	3
XXIII.	Праздничные дни.	-	3
XXIV.	Семья (состав семьи, занятия членов семьи, взаимопомощь, семья дома)	-	2
	Воскресный день.	-	2
XXV.	Темы по усмотрению учителя.	-	4
XXVI.	Весенние каникулы.	-	4
XXVII.	Весна.	-	5
	Животные весной.	-	7
XXVIII.	Праздничные даты.	-	3
XXIX.	События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива.	-	4
XXX.	Скоро лето.	-	5
	Темы по усмотрения учителя.	-	4
	Итого за год	116	116

Распределение часов по темам.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
1 класс			
I	Школа.	4	
1.	Экскурсия «Школа, школьный двор».	1	Составлять слова и предложения. Отвечать на вопросы учителя.
2.	Класс. Учебные принадлежности. Определение главных признаков объекта. Вопросы: кто? что?	1	Составлять слова и предложения. Отвечать на вопросы: кто? что? Определять главные признаки предмета. Оценка своей работы.
3.	Столовая. Составление предложений по демонстрации действий.	1	Составлять предложения по демонстрации действий. Определять главные признаки предмета. Сравнить предметы. Оценка своей работы
4.	Спальня. Вопросы: кто? что? Описание спальни.	1	Составлять слова и предложения. Отвечать на вопросы: кто? что? Определять главные признаки предмета. Оценка своей работы.
II	Лето в лесу и на реке.	4	
5.	Рассказ «Лето в лесу». Составление предложений к картинкам.	2	Составлять предложения к картинкам. Записывать предложения печатными буквами. Оценка своей работы
6.	Рассказ «На реке». Составление рассказа по картине. Выполнение рисунков по содержанию картины.	2	Рассматривать картины. Называть предметы на рисунке. Составлять предложения по картине. Отвечать на вопросы учителя. Составлять рассказ по картине. Записывать слова, словосочетания. Сравнить свои рисунки и картины.
III	Игры и развлечения детей.	2	

7.	Игры и развлечения детей. Игрушки. Работа с картинками. Выполнение поручений.	2	Различать слова и предложения. Называть игрушки. Изображать свою деятельность в рисунках. Отвечать на вопросы: что делал? Составлять рассказ на тему. Записывать слова и предложения. Проверять написанное
IV	Осень (погода, природа, овощи, фрукты).	6	
8.	Рассказ «Осень». Описание погоды и природы.	1	Отвечать на вопросы. Рассматривать рисунки.
9.	Рассказ «Овощи и фрукты». Вопросы: какая? какое? Узнавание предмета по устному и письменному описанию. Выделение в предмете главных признаков.	1	Читать предложения. Узнавать предмет по описанию. Выделять в предмете главные признаки. Записывать словосочетания. Составлять предложения с описанием погоды и природы.
10.	Фрукты. Вопрос: какой? Сопоставление готового описания с предметом.	1	Читать предложения. Сравнить предметы. Выделять в предмете главные признаки. Описывать предмет.
11.	Овощи. Вопрос: какой? Сопоставление готового описания с предметом. Сравнение овощей, отличающихся по каким-либо признакам.	1	Отвечать на вопросы. Рассматривать рисунки. Читать предложения. Узнавать предмет по описанию. Выделять в предмете главные признаки. Записывать словосочетания.
12.	Экскурсия «Городской парк».	1	Составлять слова и предложения. Отвечать на вопросы учителя.
13.	Рассказ «Осенний парк». Распространение предложений. Составление рассказа.	1	Описывать экскурсию в парк. Составлять предложения к зарисовкам. Распространять предложения. Составлять рассказ.
V	Повседневные дела и события из личной жизни, а также из жизни классного коллектива.	4	
14.	Рассказ «После уроков». Составление рассказа по серии картин. Определение последовательности событий. Составление распространенных предложений. Вопрос: что делает? (что делают?)	2	Рассматривать картинки, определять последовательность событий. Составлять предложения к картинкам. Отвечать на вопрос: что делает? (что делают?) Записывать предложения. Распространять предложения словами. Составлять рассказ. Записывать рассказ.
15.	Рассказ «Утро». Вопрос: что сделал(а)? Составление распространенных предложений.	2	
VI	Хорошие и плохие поступки детей.	2	Составлять предложения к картинкам. Записывать предложения. Распространять предложения словами. Составлять рассказ.
16.	Рассказ «День». Составление предложений по картинкам.		

VII	Темы по усмотрению учителя.	5	
17.	Рассказ «Вечер». Составление предложений по картинкам.	1	Дополнять словосочетания. Составлять предложения к картинкам. Составлять распространённые предложения.
18.	Рассказ «Моя семья». Составление предложений по картинкам.	1	
19.	Письмо Айболиту.	3	Составлять предложения к картинкам. Дополнять словосочетания. Составлять продолжение письма.
VIII	Осенние каникулы (как проводили каникулы)	2	
20.	Осенние каникулы. Сообщение о событиях, которые произошли в собственной жизни. Изображение в рисунках.	2	Сообщать о событиях, которые произошли в собственной жизни. Изображать в рисунках. Составлять предложения.
IX	Осень (природа, погода)	4	
21.	Рассказ «Поздняя осень». Ответы на вопросы, разбор текста.	2	Отвечать на вопросы. Рассматривать рисунки. Читать предложения. Записывать рассказ.
22.	Рассказ «В лесу». Разбор текста, зарисовка последующих событий.	2	Читать предложения. Отвечать на вопросы. Зарисовывать последующие события. Составлять предложения к своим рисункам.
X	Зима (лес, парк, река), изменения в погоде и природе, первый снег, занятия детей	2	
23.	Рассказ «Первый снег». Списывание, ответы на вопросы.	1	Списывать рассказ. Отвечать на вопросы по содержанию текста.
24.	Рассказ «Наступила зима». Разбор и запись рассказа.	1	Читать предложения. Отвечать на вопросы. Записывать рассказ.
XI	Дикие и домашние животные, рыбы	5	
25.	Рассказ «Дикие и домашние животные». Узнавание животного по письменному описанию.	1	Читать предложения. Сравнивать предметы. Выделять главные признаки животного. Описывать животное по вопросам: какой? какая? где? чем?
26.	Рассказ «Домашние животные». Списывание. Отражение в описании главных признаков животного.	1	Списывать рассказ.
27.	Рассказ «Дикие животные». Составление рассказа по данному началу.	1	Составлять рассказа по данному началу.
28.	Рассказ «Спасли котёнка» по серии картин. Работа с картинками, ответы на вопросы.	1	Составлять рассказа по серии картинок. Отвечать на вопросы.

29.	Рыбы. Знакомство с частями тела рыб, загадки.	1	Описать рыб. Описание двух одинаковых предметов, отличающихся по каким-либо признакам. Составлять предложения к картинкам
XII	События из личной жизни	3	
30.	Рассказ «Мой выходной день». Работа с книгой, ответы на вопросы. Рисунки и подписи к ним.	2	Описывать интересные события из своей жизни в рисунках. Составлять предложения к своим рисункам. Составлять рассказ.
31.	Рассказ «День рождения». Ответы на вопросы по тексту.	1	Оформлять предложения на письме. Списывать предложения. Отвечать на вопросы: о ком (о чём) предложение? Знаки препинания. Точка. Рассматривать картинки, определяют последовательность событий
XIII	Основные события дня (режимные моменты, занятия в школе, занятия с конструктором, мозаикой и др.)	1	
32.	Рассказ «Мой рабочий день». Рисунки, отражающие последовательность событий дня.	1	Описывать интересные события из своей жизни в рисунках. Составлять предложения к своим рисункам.
XIV	Подготовка к Новому году	2	
33.	Рассказ «Новый год». Списывание, ответы на вопросы.	1	Оформлять предложения на письме. Списывать предложения.
34.	Сказка «Письмо Деду Морозу». Работа с книгой, ответы на вопросы.	1	Читать предложения. Отвечать на вопросы. Записывать рассказ.
XV	Дружные ребята.	1	
35.	Серия картин «Школа». Составление рассказа по серии картин «Дружные ребята». Определение последовательности картинок, подписывание их распространёнными предложениями.	1	Составлять рассказ по серии картин «Дружные ребята». Определять последовательности картинок, подписывать их распространёнными предложениями.
XVI	Темы по усмотрению учителя.	1	
36.	Рассказ «В лесу». Замена картинок словами и запись рассказ.	1	Заменять картинки словами и записывать рассказ.
XVII	Новогодняя ёлка в школе.	1	
37.	Рассказ «Новогодняя ёлка». Составление предложений.	1	Рассматривать картинки, определять последовательность событий. Составлять предложения по картинке. Письмо рассказа.
XIII	Зимние каникулы.	2	

38.	Рассказ «Зимние каникулы». Составление предложений по серии картин. Устный рассказ по картинкам и предложениям. Запись рассказов.	2	Составлять предложения по серии картин, устный рассказ по картинкам и предложениям. Записывать рассказы.
XIX	Зимние развлечения детей.	6	
39.	Рассказ «Каток во дворе». Работа с картинками.	1	Рассматривать картинки, определять последовательность событий. Составлять предложения по картинке. Записывать рассказ.
40.	Сказка «Каток в лесу». Дополнение предложений.	1	Вставлять пропущенные слова. Дополнять предложения.
41.	Рассказ «Соревнования». Работа с картинками. Запись рассказов.	4	Читать предложения. Отвечать на вопросы. Записывать рассказ.
XX	Жизнь животных, птиц зимой.	7	
42.	«Ворона и воробей». Описание птиц и сравнение их.	1	Читать предложения. Выделять главные признаки птиц. Описывать птиц по вопросам: какой? какая? где? чем? Сравнить их.
43.	«Ворона и сорока». Описание птиц и сравнение их.	1	Описывать птиц по вопросам: какой? какая? где? чем? Сравнить их. Составлять предложения к картинкам
44.	Рассказ «Спасли птичку» по серии картин. Работа с картинками, ответы на вопросы. Запись рассказа.	3	Рассматривать картинки, определять последовательность событий. Составлять предложения по картинке. Записывать рассказ.
45.	Сказка «Праздник в лесу». Разбор сказки и запись её. Ответы на вопросы.	2	Читать сказку. Отвечать на вопросы. Записывать сказку.
XXI	События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива: мы любим труд, мы дружные ребята.	6	
46.	Рассказ «Дежурные». Ответы на вопросы, чтение текста. Составление рассказа по опорным словам и картинкам. Запись рассказа.	3	Читают предложения. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ по опорным словам и картинкам. Записывают рассказ.
47.	Рассказ «Воскресенье». Составление предложений по картинкам. Рисунки о проведённом воскресенье, подписи к ним. Рассказ по рисункам и подписям.	3	Составляют предложения по картинкам. Описывают интересные события из своей жизни в рисунках. Составляют предложения к своим рисункам. Составляют рассказ.
XXII	Городская улица.	3	
48.	Рассказ «На улице». Разбор рассказа. Ответы на вопросы. Запись рассказов.	1	Читают предложения. Отвечают на вопросы. Письмо рассказа «На улице». Использование предложений с союзами: потому что, чтобы.

49.	Экскурсия «Улицы города»	1	Выделяют в предмете главные признаки. Составляют записи своих наблюдений.
50.	Описание экскурсии «Улицы города».	1	Описывают экскурсию по записям. Составляют рассказ «Городская улица». Письмо рассказа «Городская улица». Употребление предложений с союзами: потому что, чтобы.
XXIII	Праздничные дни.	3	
51.	День Защитников Отечества. Поздравительная открытка папе.	1	Написание открытки к 23 февраля. Описание открытки.
52.	Мамин день. Поздравительная открытка маме.	1	Написание открытки к 8 Марта. Описание открытки.
53.	Моя мама. Составление рассказа по вопросам и опорным словам.	1	Составляют рассказ по вопросам и опорным словам о маме. Деление слов на слоги.
XXIV	Семья (состав семьи, занятия членов семьи, взаимопомощь, семья дома)	2	
54.	Рассказ «Моя семья». Вопросы о составе и занятиях членов семьи.	1	Ведут диалог: отвечают на вопросы о составе и занятиях членов семьи. Деление слов на слоги.
55.	Составление рассказов по серии картин.	1	Составляют рассказы по серии картин «Семья». Деление слов на слоги.
XXV	Воскресный день.	2	
56.	Рассказ «Как я провёл выходной день». Рисунки по теме. Подписи рисунков.	2	Описывают интересные события из своей жизни в рисунках. Составляют предложения к своим рисункам. Составляют рассказ.
XXVI	Темы по усмотрению учителя.	4	
57.	Закрытая картинка. Выяснение содержания картинки по вопросам, запись ответов. Выполнение рисунка, его анализ.	2	Выясняют содержание картинки по вопросам, записывают ответы. Выполняют рисунок, анализируют его. Деление слов на слоги.
58.	Угадай по описанию.	1	Узнают предмет по описанию.
59.	Сказка «Белка и собака». Работа с картинками.	1	Составляют предложения к картинкам. Отвечают на вопросы: что делает? Что делают? Составляют сказку.
XXVII	Весенние каникулы.	4	
60.	Рассказ «Весенние каникулы». Списывание текста. Рисунок к рассказу	2	Списывают текст. Выполняют рисунок к рассказу. Составляют предложения к своим рисункам.
61.	Рассказ «На весенних каникулах». Разбор и запись рассказов. Рисунки к рассказу	2	Разбирают и записывают рассказ. Выполняют рисунки к рассказу.
XXVIII	Весна.	5	
62.	Весна. Ответы на вопросы.	1	Читают предложения. Отвечают на вопросы. Выделяют в тексте отличительные признаки весны.

63.	Рассказ «В парке». Ответы на вопросы по картинке, составление предложений. Рассказ по картинке и ответам на вопросы.	2	Отвечают на вопросы по картинке, составляют предложения. Составляют рассказ по картинке и ответам на вопросы.
64.	Рассказ «Весной в саду». Списывание текста, ответы на вопросы. Работа с картинками.	2	Читают предложения. Отвечают на вопросы. Работают с картинками. Деление слов на слоги.
XXIX	Животные весной.	7	
65.	Рассказ «Птицы весной». Работа с картинкой. Дополнение предложений.	2	Отвечают на вопросы по картинке, составляют предложения. Вставляют пропущенные слова. Деление слов на слоги.
66.	Описание и сравнение курицы и утки.	1	Описывают домашних птиц по вопросам: какой? какая? чем? Сравнивают их. Выявляют отличительные признаки. Составляют предложения к картинкам
67.	Домашние животные и их детёныши.	1	Узнают животных по описанию. Называют их. Выявляют отличительные признаки. Составляют предложения к картинкам
68.	Дикие животные и их детёныши.	1	
69.	Насекомые. Ответы на вопросы. Описание бабочки и жука в сравнении	2	Выявляют отличительные признаки насекомых. Узнают насекомых по описанию, называют и сравнивают их.
XXX	Праздничные даты.	3	
70.	День космонавтики. Беседа по картинкам.	1	Рассматривают картинки, определяют последовательность событий. Подбирают предложения к картинкам. Распространяют предложения предложенными словами. Деление слов на слоги.
71.	Праздник Весны и Труда.	1	
72.	День Победы.	1	
XXXI	События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива.	4	
73.	Рассказ «Школьный день». Беседа по картинкам, ответы на вопросы. Запись рассказа.	2	Составление предложений к картинкам с прямой и косвенной речью.
74.	Экскурсия «Школьная библиотека».	2	Выделяют в предмете главные признаки. Составляют записи своих наблюдений. Описывают экскурсию по записям. Составляют рассказ «Школьная библиотека». Письмо рассказа «Школьная библиотека».
XXXII	Скоро лето.	5	
75.	Рассказ «Лето». Списать рассказ, вставить пропущенные слова.	1	Составляют распространённые предложения. Определяют признаки лета. Письмо рассказа.
76.	Рассказ по картине «Летом». Работа с картинкой. Устный рассказ по картинке и опорным словам. Запись рассказов.	3	Составляют предложения к картинке. Устно составляют рассказ по картинке и опорным словам. Письмо рассказа.

77.	Рассказ «Случай в лесу». Работа с текстом. Составление вопросительных предложений с вопросом «куда?»	1	Читают рассказ. Отвечают на вопросы. Письмо вопросительных предложений с вопросом «куда?»
XXXIII	Темы по усмотрению учителя.	4	
78.	Рассказ «Жеребёнок» из рассыпного текста.	3	Составляют рассказ из рассыпного текста.
79.	Сказка про мишек. Ответы на вопросы, дополнение предложений.	1	Читают, отвечают на вопросы. Дополняют предложения.
	Итого за год	116	

2 класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Воспоминания о лете.	-	6
II.	Осень (природа, погода, подготовка животных к зиме, занятия взрослых и детей).	-	6
III.	Выполнение детьми обязанностей ученика, школьные дела.	-	3
IV.	События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива.	-	8
V.	Темы по усмотрению учителя.	-	7
VI.	Контрольная работа №1.	-	1
VII.	Семья, домашние дела, занятия родителей, помощь взрослым.	-	3
VIII.	Осенние каникулы.	-	3
IX.	Интересные животные.	-	2
X.	Поздняя осень.	-	6
XI.	Наш край.	-	2
XII.	Зимой в лесу.	-	6
XIII.	Подготовка к новогодней елке.	-	7
XIV.	Контрольная работа №2	-	1
XV.	Обычные дела и события из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива	-	2
XVI.	Темы по усмотрению учителя.	-	1
XVII.	Новый год (встреча Нового года, поздравления, подарки).	-	2
XVIII.	Зимние каникулы.	-	2
XIX.	Календарь года (времена года, месяцы, дни недели).	-	5
XX.	Зимой в лесу (природа, жизнь зверей и птиц).	-	8
XXI.	Наш город (городские улицы, транспорт).	-	2
XXII.	Интересные экскурсии.	-	4
XXIII.	Государственные праздники (День защитников Отечества, 8 Марта — отличительные черты праздника, подготовка к праздникам).	-	2

XXIV.	Семья (профессии родителей, рассказ о своей маме, помощь детей взрослым, интересные дела).	-	4
XXV.	Государственные праздники (День защитников Отечества, 8 Марта — отличительные черты праздника, подготовка к праздникам) (продолжение).	-	2
XXVI.	Темы по усмотрению учителя.	-	5
XXVII.	Контрольная работа №3	-	1
XXVIII.	События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива.	-	3
XXIX.	Наступление весны (природа, занятия детей).	-	8
XXX.	Наш край, город, село.	-	2
XXXI.	Государственные праздники (отличительные черты праздника, подготовка к праздникам).	-	2
XXXII.	Что такое хорошо и что такое плохо.	-	2
XXXIII.	Темы по усмотрению учителя.	-	3
XXXIV.	Впереди лето.	-	3
XXXV.	События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива	-	4
XXXVI.	Сюжетные рассказы на темы по усмотрению учителя.	-	7
XXVII.	Контрольная работа №4	-	1
	Итого	136	136

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
2 класс			
I.	Воспоминания о лете	6	
1.	Описание картины «Летом в лесу». Вопросы: кто? Что? что делает(ют)? Составление предложений к картине.	2	Составляют предложения по картине «Летом в лесу» Отвечают на вопросы: кто? что? что делает(ют)? Выясняют содержание закрытой картины по вопросам. Записывают краткие ответы. Самопроверка и взаимопроверка.
2.	Рассказ «Интересный случай». Вопросы: кто? что?	1	Читают рассказ. Отвечают на вопросы: кто? что? Дополняют предложения.
3.	Рассказ на тему, данную учителем. «Что я делал летом». Рисунки по теме и подписи к ним. Начальная форма существительных. Составление рассказа по началу. Придумывание названия рассказа. Вопрос: когда?	2	Выполняют рисунок. Составляют предложения к своим рисункам. Составляют рассказ по началу. Отвечают на вопрос: когда? Придумывают название рассказа.
4.	Письма родителям о школе. Составление плана письма. Объединение в группу однокоренных слов.	1	Составляют план письма. Пишут письма. Подписывают конверты.
	Осень (природа, подготовка	6	

II.	животных к зиме, занятия взрослых и детей).		
5.	Работа по серии картин «Труд людей осенью». Определение количества слов в предложении.	2	Составляют и пишут рассказ по серии картинок. Определяют количество слов в предложении. Отвечают на вопросы: что делал -а, -и)? Что сделал(-а,-и)?-
6.	Экскурсия «Школьный двор, участок». Вопросы: что? Какой(-ая, -ое, -ие)?	1	Составляют записи своих наблюдений.
7.	Устное описание экскурсии «Школьный двор, участок».	1	Описывают экскурсию по записям. Составляют рассказ «Школьный двор, участок».
8.	Описание погоды и природы осенью по собственным наблюдениям. Краткий план описания. Отбор предложений по образцу.	2	Наблюдают за природой. Описывают природу. Составляют краткий план описания. Отбирают предложения по образцу
III.	Выполнение детьми обязанностей ученика, школьные дела.	2	
9.	Описание событий «Наш класс». Работа с картинками, ответы на вопросы. Распространение предложений по вопросам. Запись рассказа.	3	Описывают свой класс. Распространяют предложения по вопросам.
IV.	События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива.	8	
10.	Описание событий выходного дня. Ответы на вопросы, рисунки и подписи к ним. Вопрос: с кем?	2	Описывают интересные события из своей жизни в рисунках. Составляют предложения к своим рисункам. Составляют рассказ. Понимание и употребление в речи вопроса: с кем?
11.	Описание праздника. Выяснение деятельности одноклассника путём вопросов. Выделение основных событий. Вопрос: когда? (До чего?После чего?)	1	Описывают деятельность одноклассника на празднике. Составляют вопросы товарищу. Отвечают на вопросы: когда? (До чего?После чего?)
12.	Описание событий. Перемена. Вопросы: кто? что?	1	Описывают интересные события, которые произошли на перемене. Построение предложений из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос: .с кем?
13.	Описание событий рабочего дня. Ответы на вопросы, рисунки. Описание дня по рисункам и опорным словам. Вопросы: что делал(а)? что делали?	2	Описывают интересные события из своей жизни в рисунках. Составляют предложения к своим рисункам. Описывают свой рабочий день по рисункам и опорным словам. Понимают и употребляют в речи вопросы: что делал(а)? что делали?

14.	Описание событий. «День рождения». Списывание текста, ответы на вопросы.	1	Списывают рассказ. Выясняют деятельность одноклассника путём вопросов. Выделяют основные события. Отвечают на вопросы: когда? (до чего? После чего?)
15.	Описание событий. «Наша школа». Ответы на вопросы.	1	Описывают школу. Отбор предложений по образцу. Распространяют предложения по вопросам. Дополнение предложений.
V.	Темы по усмотрению учителя.	7	
16.	Природа осенью. Вопросы: Какой? Какая? Какие? - понимание, ответы, употребление в речи.	3	Читают рассказ. Отвечают на вопросы. Построение предложений из знакомых слов и словосочетаний, с опорой на грамматический вопрос.
17.	Контрольная работа Рассказ «Осень». Заменить картинки словами.	1	Составляют рассказ. Заменяют картинки словами. Определяют количество предложений в рассказе и слов в отдельных предложениях.
18.	Закрытая картинка. Выяснение содержания картинки с помощью вопросов.	2	Выясняют содержание картинки с помощью вопросов. Запись кратких ответов. Выполняют рисунок к закрытой картинке.
19.	Описание животного. «Угадай по описанию».	1	Узнают животное по описанию.
20.	Описание предмета. Описание огурца и помидора в сравнении.	1	Выделяют главные признаки предметов. Описывают предметы по вопросам: какой? какая? где? чем? Сравнивают их.
VI.	Семья, домашние дела, занятия родителей, помощь взрослым.	3	
20.	«Моя мама». Ответы на вопросы. Описание внешности. Вопрос: чья?	1	Отвечают на вопрос: чья? Отбирают предложения по образцу. Описывают внешность мамы.
21.	Описание событий. «Моя семья». Вопросы: что делать? Что сделать?	1	Составляют рассказ о семье. Дополняют предложения. Отвечают на вопрос: у кого? что делать? Что сделать?
22.	Работа по картине «Семья». Вопрос «Что делает?» Составление рассказов по картинке.	1	Составляют и пишут рассказ по картине «Семья». Построение предложений из знакомых словосочетаний.
VII.	Осенние каникулы.	3	
23.	Рассказ на тему, данную учителем. «Как я провёл каникулы». Ответы на вопросы. Вопросы: что делает? Что делал? С кем? Рисунки и подписи к ним. Рассказ по рисункам	3	Описывают интересные события из своей жизни в рисунках. Составляют предложения к своим рисункам. Определение количества слов в предложении. Ответы на вопросы: что делает? Что делал
VIII.	Интересные животные.	2	
24.	Рассказ по данному началу «Хитрая белка». Чтение, подбор пропущенных слов. Единственное и множественное	2	Читают предложения. Подбирают пропущенные слова. Зарисовывают продолжение рассказа. Записывают рассказ.

	число существительных. Запись рассказов и зарисовка продолжения.		
25.	Поздняя осень.	6	
26.	Рассказ «В парке». Списывание текста, ответы на вопросы.	1	Списывают текст, отвечают на вопросы.
27.	Работа по одной картине «Поздняя осень».	3	Отвечают на вопросы. Составляют устный рассказ по плану и опорным словам. Запись рассказов.
28.	Экскурсия «Парк».	1	Составляют рассказ. Придумывают название рассказа. Исправляют ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом.
29.	Описание погоды и природы по своим наблюдениям.	1	Коллективно составляют краткий план описания погоды и природы. Отвечают на вопрос: какой (-ая, -ое, ие)?
IX.	Наш край.	2	
30.	Виртуальная экскурсия по карте Краснодарского края. Презентация о крае.	1	Составляют рассказ. Придумывают название рассказа. Исправляют ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом.
31.	Путешествие по Краснодарскому краю. Ответы на вопросы. Вопросы: где?	1	Отвечают на вопросы. Письмо рассказа по готовому подробному плану.
X.	Зимой в лесу.	6	
32.	Работа по серии картин «На реке». Работа с картинками. Подбор предложений к картинкам (рассыпной текст).	3	Работают с картинками, отвечают на вопросы. Подбирают предложения к картинкам (рассыпной текст). Составляют и записывают рассказ.
33.	Работа по серии картин «Помощь птицам». Работа с картинками. Ответы на вопросы. Составление и запись рассказа.	3	Работают с картинками, отвечают на вопросы. Подбирают предложения к картинкам. Составляют и записывают рассказ.
XI.	Подготовка к новогодней ёлке.	7	
34.	Рассказ «Новый год» Работа с картинками, разбор текста. Запись рассказов. Вопросы: Куда? Что? Где?	2	Работают с картинками, с текстом, отвечают на вопросы. Записывают рассказ.
35.	«Открытка к празднику». Составление поздравления к празднику. Употребление предложений усложнённых структур.	2	Составляют поздравление к новому году. Написание открытки. Описание открытки. Употребляют предложения усложнённых структур.
36.	Рассказ «Подготовка к Новому году». Работа с картинками. Коллективное составление рассказа по подробному плану на основеделанных зарисовок.	2	Работают с картинками. Коллективное составление рассказа по подробному плану на основеделанных зарисовок.
37.	Контрольная работа «Новогодняя сказка». (Вписать пропущенные слова)	1	Написание рассказа. Дополнение предложений. Деление слов на слоги.

38.	Вопросы: Что сделал(-а;-и)? Какая? Дополнение предложений.	1	Понимание, ответы на вопросы: Что сделал(-а;-и)? Какая?, употребление в речи. Дополнение предложений.
XII.	Обычные дела и события из личной жизни, из жизни класса и школьного коллектива.	2	
39	Экскурсия «Школьная библиотека». Вопросы: куда? где?	2	Составляют записи своих наблюдений. Описывают экскурсию по записям. Коллективно составляют рассказ «Школьная библиотека» по подробному плану на основе сделанных зарисовок.
XIII.	Темы по усмотрению учителя.	1	
40	Описание внешности друга (подруги).	1	Описывают внешность друга (подруги) по подробному плану.
XIV.	Новый год (встреча Нового года, поздравления, подарки)	2	
41	Рассказ на тему, данную учителем «Новый год». Рисунки и подписи к ним.	1	Письмо рассказа. Составляют предложения по образцу
42	Рассказ на тему, данную учителем «Новый год». Описание Снегурочки. Образование падежных форм всех существительных по вопросу у кого?	1	Предварительная зарисовка. Составляют рассказ по концу с предварительной зарисовкой
XV.	Зимние каникулы.	2	
43	Описание событий. «Мои зимние каникулы». Письмо бабушке. Составление рассказа по серии картинок. Построение предложений из знакомых словосочетаний.	1	Составляют и пишут рассказ по серии картинок. Составляют предложения из знакомых словосочетаний
44	Описание событий. «Мои зимние каникулы». Описание каникул товарища. Расспрашивание одноклассника. Составление предложений по образцу.	1	Описывают каникулы товарища. Расспрашивают одноклассника. Составляют предложения по образцу.
XVI.	Календарь года (времена года, месяцы, дни недели).	5	
45	Описание природы зимой по собственным наблюдениям. Слова противоположные по смыслу.	1	Описывают природу зимой по собственным наблюдениям. Подбирают слова противоположные по смыслу.

46	Описание событий. Календарь (времена года). Работа с картинками. Повторение названий времен года. Ответы на вопросы что делал(-а, -и)? что сделал (-а, -и)? – понимание, ответы, употребление в речи. Определение количества слов в предложении.	2	Повторяют названия времен года. Отвечают на вопросы что делал(-а, -и)? что сделал (-а, -и)? – понимание, ответы, употребление в речи. Определяют количество слов в предложении.
47	Описание событий. Календарь (месяцы, дни недели). Образование падежных форм всех существительных по вопросу <i>у кого?</i>		Повторяют названия месяцев, дней недели. Образование падежных форм всех существительных по вопросу <i>у кого?</i>
	Экскурсия «Парк».	2	Составляют записи своих наблюдений. Описывают экскурсию по записям. Коллективно составляют рассказ «Парк» по подробному плану на основе сделанных зарисовок.
XVII.	Зимой в лесу (природа, жизнь зверей и птиц).	8	
48.	Работа по картине «Зимой в лесу».	3	Работают по картине. Отвечают на вопросы. Устно составляют рассказ. Распространяют предложения по вопросам. Записывают рассказ.
49.	Описание событий. «На прогулке».	2	Отвечают на вопросы. Вопросы: что делают? Что делали? ». Заменяют картинки словами.
50.	Работа по картине и данному началу. «Зима».	2	Вставить пропущенные слова. Вопросы: кто? что? Объединение в группу однокоренных слов. Зарисовывают последующие события. Подбирают слова противоположные по смыслу.
51.	Работа по серии картин «Зима». Написание рассказов.	1	Работают по серии картин «Зима». Записывают рассказы.
XVIII.	Наш город (городские улицы, транспорт)	2	
	Наш город. Составление рассказа по плану. Вопрос: для кого? – понимание, ответы, употребление в речи.	1	Составляют рассказ по плану. Составление предложений по аналогии. Отвечают на вопрос: для кого? – понимание, ответы, употребление в речи.
1.	Улицы города. Описание городской улицы по картине. Распространение предложений по вопросам. Слова противоположные по смыслу.	1	Составляют описание городской улицы по картине. Распространяют предложения по вопросам. Подбирают слова противоположные по смыслу.
XIX.	Интересные экскурсии.	4	
52.	Экскурсия в музей (зоологический).	2	Описывают экскурсии. Дополняют предложения.
	Экскурсия в аптеку.	2	Выполняют рисунки.
XX.	Государственные праздники (День защитников Отечества, 8 Марта – отличитель-	2	

	ные черты праздника, подготовка к праздникам).		
53.	День Защитников Отечества. Контрольное списывание текста, ответы на вопросы по тексту.	1	Списывают текст, отвечают на вопросы по тексту.
54.	Написание писем.	1	Пишут письма. Подписывают конверты. Отвечают на вопросы: Распространяют предложения по вопросам
XXI.	Семья (профессии родителей, рассказ о своей маме, помощь детей взрослым, интересные дела)	4	
55.	Работа по картине и по данному началу. «Оля заболела». Рисунок предшествующего события. Вопрос: что делает?	1	Составляют рассказ по данному началу. «Оля заболела». Выполняют рисунок предшествующего события. Отвечают на вопрос: что делает?
56.	Профессии родителей. Ответы на вопросы. Составление рассказа по данному началу «Профессии родителей».	1	Составляют рассказ по данному началу «Профессии родителей». Распространение предложений по вопросам
57.	Описание внешности. «Моя мама».	2	Описывают внешность мамы, пользуясь собственными наблюдениями. Отвечают на вопросы какой (-ая, -ое, ие)?. Составляют рассказ о маме по ответам.
XXII.	Государственные праздники (День защитников Отечества, 8 Марта – отличительные черты праздника, подготовка к праздникам) (продолжение).	2	
58.	8 Марта – мамин день. Работа с текстом. Описание праздника.	1	Описание подготовки и отличительных черт праздника. Использование плана и выполненных рисунков.
59.	Написание писем. 8 Марта – мамин день.	1	Составляют поздравление к празднику. Пишут письма. Подписывают конверты. Отвечают на вопросы: Распространяют предложения по вопросам.
XXIII.	Темы по усмотрению учителя.	5	
60.	Рассказ «Жилища животных».	2	Работают с картинками. Отвечают на вопросы. Составляют предложений по образцу.
61.	Контрольная работа Рассказ «Жилища животных».	1	Составляют рассказ, заменяя картинки словами. Запись рассказа.
62.	На катке. Работа по картине.	1	Отвечают на вопросы. Письмо рассказа по готовому подробному плану.
63.	Закрытая картинка. Выяснение содержания картинки с помощью вопросов.	1	Выясняют содержание картинки по вопросам. Записывают предложения.

XXIV.	События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива.	3	
64.	Описание событий. Рассказ «Перемена». Работа с картинками, с текстом. Ответы на вопросы. Составление предложений на заданную тему. Определение количества слов в предложении.	2	Описывают интересные события, которые произошли на перемене. Отвечают на вопросы. Составляют предложения на заданную тему. Определяют количество слов в предложении.
65.	Описание событий. «Интересное событие». Вопрос: о чём? – понимание, ответы, употребление в речи. Отбор предложений по образцу. Составление диалога по теме.	1	Отбирают предложения по образцу. Составляют диалог по теме.
XXV.	Наступление весны (природа, занятия детей).	8	
66.	Работа по серии картин «Половодье».	4	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы. Составляют предложения по серии картин. Составляют и записывают рассказ. Проверка и взаимопроверка.
67.	Работа по картине. «Первые приметы весны». Ответы на вопросы.	1	Рассматривают картину. Составляют предложения на заданную тему. Определяют количество слов в предложении.
68.	Описание природы весной по собственным наблюдениям.	1	Построение предложений из знакомых слов и словосочетаний, пользуясь собственными наблюдениями.
69.	«Ранняя и поздняя весна». Рисунок к тексту ранняя весна, ответы на вопросы.	1	Отвечают на вопросы. Выполняют рисунок к тексту. Составляют предложения к своим рисункам.
70.	«Ранняя и поздняя весна». Рисунок к тексту поздняя весна, ответы на вопросы.	1	
XXVI.	Наш край, город, село.	2	
71.	Экскурсия «Школьные мастерские».	2	Описывают экскурсию. Дополняют предложения. Выполняют рисунки.
XXVII.	Государственные праздники (отличительные черты праздника, подготовка к праздникам)	2	
72.	День Космонавтики. Списывание текста. Ответы на вопросы	1	Списывают текст. Отвечают на вопросы. Проверка и взаимопроверка.
73.	День Победы. Рассказ учителя. Просмотр презентации. Ответы на вопросы по тексту.	1	Отвечают на вопросы по тексту. Составляют предложения по теме «День Победы».
XVIII.	Что такое хорошо и что такое плохо.	2	
74.	Описание событий. «Уход за цветами».	2	Описывают интересные события из своей жизни в рисунках. Составляют предложения к своим рисункам.

XXIX.	Темы по усмотрению учителя.	3	
75.	Обучающее изложение «Гнездо». Чтение рассказа, словарная работа, ответы на вопросы. Пересказ по картинному плану. Запись изложения.	3	Читают рассказ. Выясняют непонятные значения слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Пересказывают по картинному плану. Написание изложения.
XXX.	Вперед лето.	3	
76.	Описание событий. Переходим в третий класс. Письменные ответы на вопросы.	1	Описывают интересное событие из своей жизни. Дают письменные ответы на вопросы.
77.	Работа по серии картин. «Летние каникулы». Подписи к картинкам.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы. Составляют подписи к картинкам.
78.	Описание событий. Что было интересного в учебном году?	1	Описывают интересное событие из школьной жизни по плану. Составляют и записывают рассказ. Проверка и взаимопроверка.
I.	События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива.	4	
79.	Описание событий выходного дня.	2	Описывают интересное событие из своей жизни. Отвечают на вопросы. Составляют предложений на заданную тему. Определяют количество предложений в рассказе и количество слов в предложении.
80.	Описание событий рабочего дня.	2	
XXXII.	Сюжетные рассказы на темы по усмотрению учителя.	8	
81.	Рассказ «Ёж». Чтение рассказа, ответы на вопросы Распространение предложений по вопросам. Пересказ по плану.	3	Читают рассказ, отвечают на вопросы Распространяют предложения по вопросам. Устно пересказывают по плану.
82.	Контрольная работаИзложение «Ёж».	1	Написание изложения по готовому плану.
83.	Закрытая картинка. Зарисовка картинка, исправление ошибок	2	Описывают закрытую картинку с привлечением сделанных записей. Построение предложений из знакомых слов и словосочетаний.
84.	Описание внешностидруга (подруги).	2	Описывают внешность человека, пользуясь собственными наблюдениями. Вопрос: какой (-ая, -ое, ие)?
	Итого за год	136	

3 класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Новый учебный год (школа, пришкольный участок, спортивная площадка).	-	9

II.	Золотая и поздняя осень (природа, погода, сбор урожая).	-	7
III.	Твои друзья (рассказ о друге, общие дела, взаимопомощь).	-	4
IV.	Темы по усмотрению учителя.	-	7
V.	Интересные события из личной жизни и жизни школьного коллектива, страны.	-	4
VI.	Город и село (особенности жизни людей, их занятий).	-	2
VII.	<i>Контрольная работа.</i>	-	1
VIII.	Лес и поле (природа, растительность, животный мир).	-	4
IX.	Поздняя осень и наступление зимы (изменения в природе, погоде, в занятиях взрослых и детей).	-	13
X.	Наша улица и город (описание, характерные особенности, средства связи города с другими населенными пунктами).	-	6
XI.	Новый год.	-	3
XII.	Темы по усмотрению учителя.	-	2
XIII.	<i>Контрольная работа.</i>	-	1
XIV.	Зимние каникулы.	-	5
XV.	Зима в лесу и в городе.	-	9
XVI.	Знаменательные даты в жизни страны.	-	2
XVII.	Занятия детей в школе, общественные поручения, описание класса.	-	6
XVIII.	Интересные события, экскурсии.	-	8
XIX.	Восьмое марта (особенность праздника, подготовка к нему, поздравления).	-	5
XX.	Темы по усмотрению учителя.	-	6
XXI.	<i>Контрольная работа.</i>	-	1
XXII.	Весенние каникулы.	-	3
XXIII.	Весенние изменения в природе и жизни людей (весна в городе, лесу, поле).	-	8
XXIV.	Интересные события, экскурсии.	-	5
XXV.	Праздничные дни (события праздничного дня, подготовка к празднику, впечатления о нем).	-	5
XXVI.	Темы по усмотрению учителя.	-	8
XXVII.	<i>Контрольная работа.</i>	-	1
	Итого за год:	136	136

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
3 класс			
I.	Новый учебный год (школа, пришкольный участок, спортивная площадка)	9	
1.	Рассказ «Первое сентября». Чтение текста, работа с картинками. Вопросы кто? что?	2	Читают текст, отвечают на вопросы кто? что? по картинкам. Составляют и записывают предложения по вопросам.

	Составление и запись предложений по вопросам. Определение количества слов в предложении.		Определяют количество слов в предложении.
2.	<i>Экскурсия.</i> Сад, огород. Единственное, множественное число. Выделение предложений в сплошном тексте	2	Описывают экскурсию по готовому плану. Выделяют предложения в сплошном тексте. Находят слова в единственном и множественном числе. Выполняют рисунки.
3.	Летние каникулы. Выяснение с помощью вопросов о деятельности одноклассника и её описание. Составление предложений на заданную тему.	1	Выясняют с помощью вопросов о деятельности одноклассника и её описывают. Составляют предложения на заданную тему.
4.	Работа по картине «В парке». Слова мужского, женского, среднего рода.	1	Отвечают на вопросы. Определяют количество слов в предложении. Отбирают и строят предложения по образцу. Находят в предложениях слова мужского, женского, среднего рода.
5.	Рассказ «Интересный урок». Описание урока.	1	Отвечают на вопросы. Описывают деятельность учителя и одноклассников на уроке.
6.	<i>Экскурсия</i> в библиотеку. Газета. Описание предмета, выделение главных отличительных признаков. Распространение предложений в соответствии с задачей высказывания.	2	Описывают газету, выделяют главные отличительные признаки. Распространяют предложения в соответствии с задачей высказывания. Описывают экскурсии по готовому плану.
II.	Золотая и поздняя осень (природа, погода, сбор урожая)	7	
7.	Рассказ «Осень». Чтение рассказа, подбор предложений из текста. Рисунок к рассказу. Единственное, множественное число. Описание рисунка. Вопросы: какой?, какая?, какое?	2	Читают. Выполняют рисунки к рассказу. Описывают их. Отвечают на вопросы: какой?, какая?, какое?
8.	Ю. Левитан «Осень». Работа с иллюстрацией, описание картины. Вопросы: какой?, какая?, какое?, какие?	1	Отвечают на вопросы: какой?, какая?, какое?, какие? Рассматривают иллюстрацию, описывают картину.
9.	В. Поленов «Осень». Подбор стихотворения к картине, ответы на вопросы.	1	Подбирают стихотворение к картине, отвечают на вопросы.
10.	Рассказ по картинке «Случай в лесу». Работа по закрытой картинке. Отбор и построение предложений по образцу. Оценка поступка мальчиков. Написание краткого расска-	3	Отбирают и строят предложения по образцу. Оценивают поступки мальчиков. Пишут краткий рассказ. Составляют предложения с заданными словами.

	за.		
III.	Твои друзья (рассказ о друге, общие дела, взаимопомощь)	4	
	Интересный подарок. Описание деятельности одноклассника. Нахождение в предложении слов, отвечающих на вопросы: что делает? что делал?	1	Отвечают на вопросы. Описывают деятельность одноклассника. Находят в предложении слова, отвечающие на вопросы: что делает? что делал?
11.	День рождения. Диалог с товарищем. Ответы на вопросы к обстоятельствам. Где? Когда?	1	Диалог с товарищем. Отвечают на вопросы к обстоятельствам. Где? Когда?
12.	Описание внешности человека. Вопросы: Что? Какие?	1	Описывают внешность по коллективно составленному плану. Составляют предложения из знакомых слов и словосочетаний. Отвечают на вопросы: что? какие? какой?
13.	Описание внешности друга (подруги) по плану. Вопросы: Что? Какие? Какой?	1	
IV.	Темы по усмотрению учителя.	7	
14.	Письмо бабушке. Дополнение предложений по вопросам. Написание письма по определённому плану.	2	Дополняют предложения по вопросам. Написание письма по определённому плану.
15.	Изложение «Белка». Ответы на вопросы, составление плана. Дописывание предложений по вопросам. Рисунки к тексту. Пересказ по плану и рисункам.	3	Отвечают на вопросы. Коллективно составляют план. Дописывают предложения по вопросам. Выполняют рисунки к тексту. Пересказывают по плану и рисункам.
16.	<i>Контрольная работа</i> Изложение «Белка».	1	Написание изложения по коллективно составленному плану. Самопроверка.
17.	Работа над ошибками в контрольной работе. Закрытая картинка. Вопросы учителю, запись ответов.	2	Выясняют содержание картинки по вопросам. Записывают предложения.
V.	Интересные события из личной жизни и жизни школьного коллектива, страны.	4	
18.	Заметка в стенгазету «Хорошие дела». Распределение тем заметок, подбор материала, написание заметок. Соблюдение правильного порядка слов в предложении.	2	Распределяют темы заметок, подбирают материал, пишут заметки. Соблюдают правильный порядок слов в предложении. Отбирают и составляют предложения по образцу.
19.	Вопросы: что делает? Что делают? Составление словосочетаний по вопросам.	1	Отвечают на вопросы: что делает? Что делают? - понимают и употребляют в речи.
20.	Рассказ «Интересный случай». Работа с текстом. Описание класса по вопросам.	1	Читают, отвечают на вопрос: «О ком говорится в предложении?» Описывают класс по вопросам. Выделяют глав-

			ные отличительные признаки при составлении краткого плана.
VI.	Город и село (особенности жизни людей, их занятий)	2	
21.	Труд людей на селе. Составление предложений по прочитанному рассказу.	1	Дополняют предложения Предложенными словами. Расспрашивают учителя о труде людей на селе. Составляют рассказ.
22.	Труд людей в городе. Составление предложений по вопросам.	1	Составляют предложения по вопросам. Расспрашивают учителя о труде людей в городе.
VII.	Лес и поле (природа, растительность, животный мир)	4	
23.	Экскурсия в лес. Наблюдение за природой, работой людей, жизнью животных. Составление рассказа по плану на основе наблюдений за природой, работой людей, жизнью животных. Построение предложений с заданными словами. Ответы на вопросы к дополнениям: о ком? о чём?	2	Отбирают предложения по образцу. Составляют рассказ по плану на основе наблюдений за природой, работой людей, жизнью животных. Построение предложений с заданными словами. Отвечают на вопросы к дополнениям: о ком? о чём?
24.	Экскурсия в поле. Наблюдение за природой, работой людей, жизнью животных. Составление рассказа по серии картинок. Построение предложений из знакомых слов, словосочетаний.	2	Составляют рассказ по серии картинок. Построение предложений из знакомых слов, словосочетаний. Построение предложений из знакомых слов, словосочетаний.
VIII.	Поздняя осень и наступление зимы (изменения в природе, погоде, в занятиях детей и взрослых)	13	
25.	Золотая осень. Описание природы. Нахождение в предложении слов – определений, выраженных прилагательным в именительном падеже. Ответы на вопросы: «О чем говорится в предложении?»	1	Описывают природу золотой осени. Находят в предложении слов – определений, выраженных прилагательным в именительном падеже. Отвечают на вопросы: «О чем говорится в предложении?»
26.	Поздняя осень. Описание природы. Нахождение в предложении слов – определений, выраженных прилагательным в именительном падеже. Ответы на вопросы: «О чем говорится в предложении?»	1	Описывают природу поздней осени. Находят в предложении слов – определений, выраженных прилагательным в именительном падеже. Отвечают на вопросы: «О чем говорится в предложении?»

36.	Контрольная работа «На вокзале». Заметка в газету.	1	Написание заметки в стенгазету по подробному плану.
X.	Новый год.	3	
37.	Работа над ошибками в контрольной работе. Поздравления с Новым годом. Составление плана письма. Устное составление продолжения письма.	1	Составляют план письма. Устно составляют продолжение письма.
38.	Стенгазета к Новому году. Подбор темы и озаглавливание заметки. Составление подробного плана. Соблюдение правильного порядка слов в предложении. Оформление стенгазеты.	2	Подбирают тему и название заметки. Составляют подробный план. Соблюдают правильный порядок слов в предложении. Оформляют стенгазеты.
XI.	Темы по усмотрению учителя.	2	
39.	Интересная игрушка. Диалог с товарищем. Вопросы: из чего? что сделал? что сделаю?	1	Ведут диалог с товарищем. Отвечают на вопросы: из чего? что сделал? что сделаю?
40.	Описание событий. Нахождение в предложении слов с вопросами: что будет делать? что будут делать? что сделают? что сделает? Правильное составление предложений с этими вопросами. Образование падежных форм всех существительных по вопросам: что? кого?	1	Находят в предложении слова с вопросами: что будет делать? что будут делать? что сделают? что сделает? Правильно составляют предложения с этими вопросами. Образовывают падежные формы всех существительных по вопросам: что? кого?
XII.	Зимние каникулы.	5	
41.	Рассказ «Зимние каникулы». Работа с текстом. Ответы на вопросы. Подбор картинок к тексту. Описание зимних каникул по серии картинок. Образование падежных форм существительных по вопросам: о ком? о чём? Составление предложений по прочитанному произведению.	2	Читают текст. Отвечают на вопросы. Подбирают картинки к тексту. Описывают зимние каникулы по серии картинок. Образовывают падежные формы существительных по вопросам: о ком? о чём? Составляют предложения по прочитанному произведению.
42.	Диалог с одноклассником об интересных событиях во время зимних каникул. Образование падежных форм всех существительных по вопросу: кому?	1	Составляют вопросы, ведут диалог с одноклассником об интересных событиях во время зимних каникул. Описывают интересное событие из своей жизни. Образовывают падежные формы всех существительных по вопросу: кому? Составляют предложения на заданную тему. Построение предложений по образцу.
43.	«Как я провёл зимние каникулы». Рисунки по теме.	1	Выполняют рисунки по теме. Составляют предложения к рисункам. Отве-

			чают на вопросы: какой?, какая?, какое?
44.	Письмо рассказа «Зимние каникулы» по коллективно составленному краткому плану. Соблюдение правильного порядка слов в предложении.	1	Пишут рассказ «Зимние каникулы» по коллективно составленному краткому плану. Соблюдают правильный порядок слов в предложении.
XIII.	Зима в лесу и городе.	9	
45.	Описание природы, пользуясь собственными наблюдениями. Коллективное составление подробного плана. Образование падежных форм всех существительных по вопросам.	1	Составляют описание природы, пользуясь собственными наблюдениями. Коллективное составление подробного плана. Образование падежных форм всех существительных по вопросам.
46.	Описание природы и занятий людей в городе зимой. Использование в речи предложений усложнённых структур. Вопрос где?	1	Описывают природу и занятия людей в городе зимой. Используют в речи предложения усложнённых структур. Вопрос где?
47.	Рассказ по картине «На катке». Ответы на вопросы. Запись рассказов..	2	Отвечают на вопросы. Составляют предложения по образцу. Записывают рассказ.
48.	Изложение «Птенцы зимой». Чтение рассказа, выбор правильных ответов. Ответы на вопросы. Рисунок к рассказу. Вопрос чем? Составление плана рассказа. Пересказ по плану. Письмо обучающего изложения по плану.	4	Читают рассказ, выбирают правильный ответ. Отвечают на вопросы. Выполняют рисунок к рассказу. Вопрос чем? Составляют план рассказа. Пересказывают по плану. Письмо обучающего изложения по плану.
49.	Составление рассказа «Зима в лесу и в городе» по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных.	1	Составляют рассказ «Зима в лесу и в городе» по плану на основе своих наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных.
XIV.	Знаменательные даты в жизни страны.	2	
50.	Наши праздники. Диалог с учителем об интересных событиях, происходящих в стране.	1	Ответы на вопросы. Описание деятельности одноклассника. Нахождение в предложении слов, отвечающих на вопросы: что делает? что делал?
51.	День защитников Отечества. Построение предложений с заданными словами. Вопрос куда?	1	Составлять предложения с заданными словами. Отвечать на вопрос куда? – понимание, использование в речи.
XV.	Занятия детей в школе, общественные поручения, описание класса.	6	
52.	Сочинение «Моё любимое время года». Диалог на тему. Работа с планом. Рисунки,	4	Работают с планом. Выполняют рисунки, подписывают рисунки. Составляют предложения по вопросам. Пере-

	подписи рисунков. Составление предложений по вопросам. Пересказ по плану. Составление предложений с заданными словами. Письмо сочинения по плану. Соблюдение правильного порядка слов в предложении.		сказывают по плану. Составляют предложения с заданными словами. Письмо сочинения по плану. Соблюдают правильный порядок слов в предложении.
53.	«День рождения». Чтение по ролям, рисунки к тексту.	1	Читают рассказ по ролям. Выполняют рисунки к тексту.
54.	«Вежливый разговор». Подбор к картинкам фраз. Образование от существительных однокоренных прилагательных. Слова близкие и противоположные по значению, подбор и употребление их в предложении.	1	Подбирают к картинкам фразы из текста. Образовывают от существительных однокоренные прилагательные. Подбирают слова близкие и противоположные по значению и употребляют их в предложении.
XVI.	Интересные события, экскурсии.	8	
55.	Интересный день. Составление рассказа по серии картинок.	1	Составляют рассказ по серии картинок.
56.	Экскурсия в музей. Описание экскурсии в музей природы. Коллективное составление подробного плана. Исключение из состава предложений лишних слов.	2	Описывают экскурсию в музей. Коллективно составляют подробный план. Исключают из состава предложений лишние слова.
57.	Экскурсия по улицам города Армавира. Описание экскурсии по улицам города Армавира. Составление рассказа об экскурсии с опорой на план.	2	Описывают экскурсию по улицам города Армавира. Составляют рассказ об экскурсии с опорой на план.
58.	Экскурсия на аэродром. Описание экскурсии на аэродром. Составление рассказа об экскурсии с опорой на план.	2	Описывают экскурсию на аэродром. Составляют рассказ об экскурсии с опорой на план.
59.	Описание самолёта по плану. Составление предложений по вопросам.	1	Описывают самолёт по плану. Составляют предложения по вопросам.
XVII.	Восьмое марта (особенность праздника, подготовка к нему, поздравления)	5	
60.	Поздравительное письмо. Работа с текстом. Составление плана письма. Вопрос кому?	1	Составляют план письма. Отвечают на вопрос кому? Самостоятельное написание поздравительного письма.
61.	Поздравление с праздником. Составление предложений по прочитанному произведе-	1	Составляют предложения по прочитанному произведению

	нию.		
62.	Праздничная газета к 8 Марта. Составление заметок. Соблюдение правильного порядка слов в предложении. Оформление газеты.	3	Составляют заметки в газету. Подбирают темы и озаглавливают заметки. Коллективно составляют подробный план. Соблюдают правильный порядок слов в предложении. Коллективное обсуждение лучшего варианта заметки в газету к 8 марта. Оформляют газету.
XVIII.	Темы по усмотрению учителя.	6	
63.	Ф.П. Решетников «Опять двойка». Ответы на вопросы по картине. Дополнение словосочетаний.	2	Рассматривают картину. Отвечают на вопросы. Дополняют словосочетания.
64.	<i>Контрольная работа</i> Сочинение по картине. Ф.П. Решетников «Опять двойка». (Описание картины по вопросам.)	1	Описывают картину по вопросам.
65.	Работа над ошибками в контрольной работе. «Интересное животное». Работа по закрытой картине. Узнавание содержания с помощью вопросов, краткая запись ответов. Слова близкие и противоположные по значению, подбор и употребление их в предложении.	1	Узнают содержание закрытой картинке с помощью вопросов. Кратко записывают ответы. Подбирают и употребляют в предложении слова близкие и противоположные по значению.
66.	Рассказ по картине «Весна идёт» Составление предложений по вопросам.	1	Составляют предложения по вопросам.
67.	Описание природы весной на основе личных наблюдений. Соблюдение правильного порядка слов в предложении.	1	Описывают природу весной на основе личных наблюдений. Соблюдают правильный порядок слов в предложении.
68.	Угадай предмет по описанию. Ответы на вопросы.	1	Узнают предмет по описанию. Отвечают на вопросы.
XIX.	Весенние каникулы	3	
69.	«Весенние каникулы». Работа с текстом. Составление рассказов по серии картинок.	2	Распространяют предложения предложенными словами. Описывают каникул по серии картинок. Соблюдение правильного порядка слов в предложении. Предложения с прямой речью.
70.	«Мои весенние каникулы». Диалог с товарищем об интересном событии, которое произошло на каникулах. Составление рассказа на заданную тему. Построение предложений по образцу.	1	Описание в рисунках основных событий дня Диалог с товарищем об интересном событии, которое произошло на каникулах. Составление предложений на заданную тему. Построение предложений по образцу.

XX.	Весенние изменения в природе и жизни людей (весна в городе, лесу, поле).	8	
71.	Описание признаков весны, пользуясь собственными наблюдениями. Рисунки к ним.	1	Описывают признаки весны, пользуясь собственными наблюдениями. Выполняют рисунки к ним.
72.	Рассказ «На даче». Чтение, ответы на вопросы. Контрольное списывание.	2	Читают, отвечают на вопросы. Списывают текст. Самопроверка.
73.	«Весна в лесу». Составление предложений по вопросам. Рисунки к рассказу.	1	Составляют предложения по вопросам. Выполняют рисунки к рассказу.
74.	Изложение «Барсук». Чтение рассказа, выполнение задания. Ответы на вопросы. Дополнение предложений. Вопросы куда? откуда? Письмо изложения.	4	Читают рассказ, выполняют задания. Отвечают на вопросы. Дополняют предложения. Вопросы куда? откуда? Пишут изложение.
XXI.	Интересные события, экскурсии.	5	
75.	Экскурсия в парк. Составление рассказа об экскурсии с опорой на план.	2	Описывают экскурсию. Составляют рассказ об экскурсии с опорой на план.
76.	Заметка в стенгазету «Третий класс». Выбор тем заметок, ответы на вопросы. Подбор материала. Написание заметок.	3	Выбирают темы заметок, отвечают на вопросы. Подбирают материал. Написание заметок.
XXII.	Праздничные дни (события праздничного дня, подготовка к празднику, впечатления о нём)	5	
77.	«День Космонавтики». Рассказ учителя, просмотр презентации. Работа с текстом.	1	Прослушивают рассказ, просматривают презентацию. Расспрашивают учителя об интересных событиях, происходящих в стране. Отвечают на вопросы.
78.	«Музей Космонавтики». Списывание рассказа. Вставить пропущенные слова.	2	Списывают рассказ. Вставляют пропущенные слова. Проверка написанного
79.	«День Победы». Беседа о празднике, просмотр презентации. Чтение текста, работа с картинками.	2	Составление рассказа «9 Мая» по серии картинок и самостоятельно составленному краткому плану. Исключение из состава предложений лишних слов.
XXIII.	Темы по усмотрению учителя.	8	
80.	В. Васнецов «Иван – царевич на Сером волке». Описание картины по вопросам.	1	Описывают картину по вопросам
81.	Рассказ картине «Весной». Составление плана, дополнение словосочетаний, выбор опорных слов. Пересказ	3	Составляют план, дополняют словосочетания с помощью опорных слов. Пересказывают по плану.

	по плану.		
82.	<i>Контрольная работа.</i> Рассказ по картине «Весной». (Описание природы, пользуясь собственными наблюдениями).	1	Описывают природу, пользуясь собственными наблюдениями.
83.	Работа над ошибками в контрольной работе. Угадай предмет по описанию.	1	Узнают предмет по описанию. Отвечают на вопросы.
84.	Рассказ «Весна». Рисунок к рассказу.	1	Выполняют рисунок к рассказу. Описывает его.
85.	Написание рассказа «Что увидел подснежник».	1	Самостоятельное написание рассказа.
86.	Описание внешности человека.	2	Описывают внешность знакомого человека, пользуясь личными наблюдениями.
	Итого за год	136	

4 класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программ
	Воспоминания о летних каникулах.	-	3
I.	Интересный случай	-	2
II.	Школьная перемена	-	1
III.	Ход урока	-	1
IV.	Семья	-	2
V.	Осенняя природа.	-	5
VI.	Новый друг (подруга)	-	2
VII.	Любимое занятие.	-	1
VIII.	Осенние каникулы.	-	2
IX.	Интересный кинофильм.	-	1
X.	Школьный праздник.	-	1
XI.	Дежурство в классе (в столовой, мастерской)	-	2
XII.	Мой дом.	-	2
XIII.	Зимняя природа.	-	4
XIV.	Из жизни животных.	-	4
XV.	Зимние каникулы.	-	4
XVI.	Любимая книга.	-	4
XVII.	Моя улица.	-	2
XVIII.	Выходной день.	-	2
XIX.	Посещение магазина.	-	2
XX.	Городской транспорт.	-	2
XXI.	Соседи	-	3
XXII.	Описание животного.	-	2
XXIII.	Весенняя природа.	-	3
XXIV.	Увлечения.	-	1
XXV.	Праздники.	-	1
XXVI.	Любимый учебный предмет.	-	2

XVII.	Интересное событие.	-	1
XVIII.	Правильный поступок.	-	2
XXIX.	Мой город.	-	1
XXX.	Интересная экскурсия.	-	2
XXXI.	Планы на лето.	-	1
	Итого за год:	68	68

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
4 класс			
1.	Воспоминания о летних каникулах.	3	Начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Использовать в устной или письменной форме речевые обороты. Выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Строить и использовать в речи структуры с опорными словами. Объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связки. Использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия. Заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями. Описывать отдельные события, явления, предметы или сравнивать их между собой. Составлять рассказы о выполненных действиях, по картине, на заданную тему. Написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.
2.	Интересный случай	2	
3.	Школьная перемена	1	
4.	Ход урока	1	
5.	Семья	2	
6.	Осенняя природа.	5	
7.	Новый друг (подруга)	2	
8.	Любимое занятие.	1	
9.	Осенние каникулы.	2	
10.	Интересный кинофильм.	1	
11.	Школьный праздник.	1	
12.	Дежурство в классе (в столовой, мастерской)	2	
13.	Мой дом.	2	
14.	Зимняя природа.	4	
15.	Из жизни животных.	4	
16.	Зимние каникулы.	4	
17.	Любимая книга.	4	
18.	Моя улица.	2	
19.	Выходной день.	2	
20.	Посещение магазина.	2	
21.	Городской транспорт.	2	
22.	Соседи	3	
23.	Описание животного.	2	
24.	Весенняя природа.	3	
25.	Увлечения.	1	
26.	Праздники.	1	
27.	Любимый учебный предмет.	2	
28.	Интересное событие.	1	
29.	Правильный поступок.	2	
30.	Мой город.	1	
31.	Интересная экскурсия.	2	
32.	Планы на лето.	1	
	Итого за год:	68	

5 класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Первый день в школе.	-	1
II.	Интересные встречи в летние каникулы.	-	3
III.	Наблюдения за природой.	-	2
IV.	События школьной жизни.	-	2
V.	Интересная книга.	-	2
VI.	Новые увлечения.	-	1
VII.	Из жизни животных.	-	4
VIII.	Смелый поступок.	-	2
IX.	Интересные профессии.	-	4
X.	Занятия в свободное время.	-	3
XI.	Посещение выставки.	-	2
XII.	Новый кинофильм.	-	2
XIII.	Поведение в транспорте.	-	1
XIV.	Интересная экскурсия.	-	2
XV.	Подготовка к празднику.	-	2
XVI.	Газетная информация.	-	2
XVII.	Занятия в зимние каникулы.	-	2
XVIII.	Зимняя природа.	-	4
XIX.	Занятия спортом.	-	2
XX.	Помощь родителям.	-	2
XXI.	Наблюдения за животными	-	3
XXII.	События из жизни великих людей.	-	2
XXIII.	Интересные телепередачи.	-	2
XXIV.	События в стране и за рубежом.	-	2
XXV.	Весенняя природа.	-	4
XXVI.	События в школе.	-	2
XXVII.	Интересные занятия.	-	2
XXVIII.	Люди искусства (артисты, художники).	-	2
XXIX.	Школьный праздник.	-	1
XXX.	Работа в школьной мастерской.	-	1
XXXI.	Явления природы.	-	2
	Итого за год:	68	68

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
5 класс			
I.	Первый день в школе.	1	Предложить тему для коллективного обсуждения, аргументировать свои высказывания, выразить отношение к словам собеседника, продолжить или прервать беседу Использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос. Выяснить что-либо, задав вопрос или сформулировав поручение.
II.	Интересные встречи в летние каникулы.	3	
III.	Наблюдения за природой.	2	
IV.	События школьной жизни.	2	
V.	Интересная книга.	2	
VI.	Новые увлечения.	1	
VII.	Из жизни животных.	4	
VIII.	Смелый поступок.	2	
IX.	Интересные профессии.	4	

X.	Занятия в свободное время.	3	Использовать в устной или письменной форме речевые обороты. Строить вопросительные предложения и отвечать на них при отсутствии вопросительного слова. Использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений. Использовать в речи вариативные высказывания с одним и тем же содержанием. Написать письмо друзьям и родным. Написать объявление о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании. Написать сочинение с элементами рассуждения. Написать изложение самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора вариативных способов выражения смысла текста.	
XI.	Посещение выставки.	2		
XII.	Новый кинофильм.	2		
XIII.	Поведение в транспорте.	1		
XIV.	Интересная экскурсия.	2		
XV.	Подготовка к празднику.	2		
XVI.	Газетная информация.	2		
XVII.	Занятия в зимние каникулы.	2		
XVIII.	Зимняя природа.	4		
XIX.	Занятия спортом.	2		
XX.	Помощь родителям.	2		
XXI.	Наблюдения за животными	3		
XXII.	События из жизни великих людей.	2		
XXIII.	Интересные телепередачи.	2		
XXIV.	События в стране и за рубежом.	2		
XXV.	Весенняя природа.	4		
XXVI.	События в школе.	2		
XXVII.	Интересные занятия.	2		
XVIII.	Люди искусства (артисты, художники).	2		
XXIX.	Школьный праздник.	1		
XXX.	Работа в школьной мастерской.	1		
XXXI.	Явления природы.	2		
XXXII.	Итого за год:	68		68

Учебный предмет «Письмо»

1 класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.	-	14
II	Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки).	-	11
III	Пользование письменной речью в общении, для передачи информации.	-	8
IV	Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно.	-	8
V	Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.	-	8
	Итого за год	-	49

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол – во часов	Характеристика деятельности учащихся

I.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.	14	
1.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.: п, а.	1	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, правильно держать ручку при письме. Писать прописные, заглавные буквы, правильно соединять их. Называть буквы. Соотносить печатную букву с письменной.
2.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.: м, а.	1	
3.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.: в, о.	1	
4.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.: т, у.	1	
5.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.: л, д.	1	
6.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.: с, и.	1	
7.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.: й, я.	1	
8.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения: н, к.	1	
9.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения: б, э.	1	
10.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения: ы, ш, щ.	1	
11.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения: ч, р, е.	1	
12.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения: з, ж.	1	
13.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения: ф, ц,	1	
14.	Буквы прописные, заглавные, способы их соединения: ь, ъ.	1	
II.	Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки).	11	
15.	Слова, состоящие из одного слога.	1	Списывать с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур
16.	Слова, состоящие из двух слогов.	1	
17.	Слова, состоящие из трех слогов.	1	
18.	Слова, состоящие из четырех слогов.	1	
19.	Чёткое и правильное письмо простых предложений.	3	Списывать с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) простых предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок.
20.	Чёткое и правильное письмо небольших рассказов.	2	
21.	Чёткое и правильное письмо небольших отчетов, заявок.	2	
III.	Пользование письменной речью в общении, для передачи информации.	8	Использовать письменную форму речи как средство общения и обучения. Писать предложений из трёх-четырёх слов. Соблюдать при письме знаки препинания.
22.	Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Соблюдение при письме знаков препинания.	8	
IV.	Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно.	8	Списывать простые предложения, небольшие рассказы. Писать большую букву после точ-
23.	Большая буква после точки.	4	

24.	Большая буква в собственных именах (имена людей).	1	ки, в именах собственных (имена людей, клички животных, названия городов). Составлять предложения по картинкам, по демонстрации действий, по вопросной схеме Кто? Что делает? Что?
25.	Большая буква в собственных именах (клички животных).	1	
26.	Большая буква в собственных именах (названия городов).	2	
V.	Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.	8	Списывать с книги короткие тексты. Делить слова на слоги. Составлять предложения по картинкам, по демонстрации действий, по вопросной схеме Кто? Что делает? Что? Находить собственные ошибки и ошибки товарищей и исправлять их.
27.	Списывание с книги коротких текстов. Деление двусложных слов на слоги.	1	
28.	Списывание с книги коротких текстов. Деление трехсложных слов на слоги.	1	
29.	Списывание с книги коротких текстов. Деление четырехсложных слов на слоги.	1	
30.	Простейшие случаи переноса слов. Списывание с книги коротких текстов.	5	
	Итого за год	49	

Учебный предмет «Чтение и развитие речи»

1 класс

№	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Школа.	-	6
II.	Лето.	-	4
III.	Осень	-	7
IV.	Семья	-	7
V.	Что такое хорошо и что такое плохо.	-	11
VI.	Зима.	-	19
VII.	Новогодняя ёлка.	-	5
VIII.	Что такое хорошо и что такое плохо (продолжение)	-	7
IX.	Праздник мам.	-	5
X.	Весна	-	19
XI.	Наши космонавты.	-	2
XII.	Скоро лето.	-	5
	Проверка техники чтения	-	2
	Всего:	99	99

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№	Разделы, темы	Кол -во часов	Характеристика деятельности обучающихся
1 класс			
I	Школа.	6	

1.	Рассказ «Начало учебного года». Осмысленное чтение. Выделение названия произведения. Нахождение указанной страницы с текстом. Нахождение действующих лиц по иллюстрации.	3	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Находить указанную страницу с текстом. Находить действующие лица по иллюстрации.
2.	Рассказ «Дежурные». Осмысленное, плавное чтение целыми словами. Отбор нужных картинок к прочитанному тексту. Составление кратких ответов на вопросы учителя по содержанию	2	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Находить в тексте незнакомые слова. Записывать новые слова в тетрадь. Выполнять рисунки к новым словам. Отвечать на вопросы
3.	Рассказ «Забыл». Осмысленное плавное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.	1	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Находить в тексте незнакомые слова. Записывать новые слова в тетрадь. Выполнять рисунки к новым словам. Отвечать на вопросы.
II	Лето	4	
4.	По С.Файнштейну «Лето». Чтение коротких предложений на одном выдохе. Соблюдение ударения в знакомых словах. Подписывание иллюстраций предложениями из текста. Обобщение по теме.	2	Читать вслух. Находить новые слова, записывать в тетрадь. Отвечать на вопросы учителя, одноклассников. Определять содержание рассказа.
5.	А.Барто«Катя». Слитное плавное чтение вслух. Выполнение заданий.	2	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Находить в тексте незнакомые слова. Записывать новые слова в тетрадь. Выполнять рисунки к новым словам. Отвечать на вопросы.
III	Осень	7	
6.	Рассказ «Осень в лесу». Чтение произведения. Выборочное чтение, ответы на вопросы.	2	Читать текст про себя. Соблюдать правила орфоэпии. Выполнять рисунки к рассказу. Подписывать рисунки. Помогать товарищу. Оценивать работу свою и товарищей.
7.	М. Ивенсен«Падают, падают листья...». Осмысленное, плавное чтение вслух с соблюдением правил орфоэпии	2	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь. Рассказывать о своих наблюдениях. Оценивать работу свою и товарищей.
8.	По А. Рылову«Осенью». Чтение, ответы на вопросы. Подбор картинок к тексту.	2	Читать текст про себя. Отвечать на вопросы учителя. Рассматривать иллюстрации. Отбирать нужные картинки. Ставить картинки по порядку. Подписывать иллюстрации предложе-

			ниями из текста. Контролировать речь одноклассников.
9.	Стихотворение «Осенняя песенка». Выразительное чтение, ответы на вопросы.	1	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь.
IV	Семья	7	
10.	Рассказ «Первая рыбка». Чтение, ответы на вопросы. Воспроизведение содержания по данным картинкам и вопросам учителя. Нахождение указанной строки в тексте.	2	Читать текст про себя. Отвечать на вопросы учителя. Рассматривать иллюстрации. Воспроизводить содержание по данным картинкам и вопросам учителя. Находить указанную строку в тексте.
11.	Стихотворение «День рождения». Осмысленное, плавное чтение вслух с соблюдением правил орфоэпии. Выразительное чтение.	2	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь.
12.	Стихотворение «Бабушка». Выразительное чтение, ответы на вопросы. Заучивание наизусть.	2	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Заучивать наизусть.
13.	Рассказ «Брат и сестра». Чтение текста вслух. Выделение названия произведения. Чтение по ролям.	1	Читать текст про себя. Рассматривать картинки. Определять последовательность событий по картинкам. Пересказывать текст по картинкам. Помогать товарищу.
V	Что такое хорошо и что такое плохо.	11	
14.	Рассказ «По улице шли...». Чтение текста вслух. Работа с иллюстрациями. Чтение по ролям, озаглавливание рассказа.	3	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Называть действующие лица. Ориентироваться в тексте. Оценивать себя и товарищей.
15.	По И. Сенченко «Про хлеб». Чтение, ответы на вопросы. Воспроизведение содержания в процессе работы с подвижными фигурками. Чтение по ролям.	2	Отвечать на вопросы учителя. Отбирать для работы нужные подвижные фигурки. Передавать содержание текста с помощью фигурок. Контролировать речь одноклассников.
16.	По В. Осеевой «Плохо». Чтение текста вслух. Выделение названия произведения. Чтение по ролям.	1	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Называть действующие лица. Ориентироваться в тексте. Оценивать себя и товарищей.
17.	По А. Митку «В гостях и дома». Чтение текста вслух. Работа с иллюстрациями. Выборочное чтение.	3	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Называть действующие лица. Ориентироваться в тексте.

18.	Рассказ «Пятёрка». Чтение, ответы на вопросы. Выбор названия, рисунки к рассказу.	2	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Выбирать название рассказа. Выполнять рисунки к тексту.
VI	Зима.	10	
19.	По С. Юпатову «Наступила зима». Чтение, ответы на вопросы. Выборочное чтение, выбор названия рассказа. Подбор иллюстраций к рассказу.	2	Читать текст вслух. Отвечать на вопросы. Ориентироваться в тексте. Выбирать название рассказа. Подбирать иллюстрации к рассказу.
20.	И. Суриков «Белый снег пушистый». Чтение с соблюдением правил орфоэпии, ударения, интонации. Сопоставление прочитанного с собственными наблюдениями. Ответы на вопросы. Рисунок к стихотворению.	2	Читать с соблюдением правил орфоэпии, ударения, интонации. Сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями. Отвечать на вопросы. Выполнять рисунок к стихотворению.
21.	По С. Юпатову «Белка» Осмысленное чтение. Вопрос «О ком прочитали?». Составление кратких устных ответов по содержанию. Ответы на вопросы, дополнение предложений. Рисунок к рассказу.	3	Читать текст вслух. Отвечать на вопрос «О ком прочитали?» Ориентироваться в тексте. Составлять краткие устные ответы по содержанию текста. Выполнять рисунок к рассказу.
22.	Рассказ «Заяц» Чтение, ответы на вопросы. Выполнение заданий учебника. Подбор к готовой иллюстрации отрывка прочитанного текста. Рисунки к рассказу.	3	Читать текст вслух. Выполнять задания учебника. Подбирать к готовой иллюстрации отрывок прочитанного текста. Выполнять рисунок к рассказу.
VII	Новогодняя ёлка.	5	
23.	Рассказ «Праздник Нового года» Чтение, словарная работа. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко).	2	Читать текст вслух. Отвечать на вопрос «О ком прочитали?» Ориентироваться в тексте. Составлять краткие устные ответы по содержанию текста.
24.	По В. Сутееву «Ёлка» Чтение вслух. Изображение содержания частей прочитанного рассказа в рисунках (с помощью учителя)	2	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Находить в тексте незнакомые слова. Записывать новые слова в тетрадь. Выполнять рисунки к рассказу. Отвечать на вопросы. Изображать содержание частей прочитанного рассказа в рисунках Оценивать себя и товарищей.
25.	Стихотворение «Новогодняя ёлочка». Выразительное чтение.	1	Читать с соблюдением правил орфоэпии, ударения, интонации. Отвечать на вопросы.
26.	Проверка техники чтения.	1	Читать текст вслух.
27.	Зима (продолжение)	9	

28.	Рассказ «Помощь птицам» Чтение, словарная работа. Выборочное чтение, ответы на вопросы. Составление аппликации. Пересказ по аппликации и опорным словам.	3	Читать текст вслух. Отвечать на вопрос «О ком прочитали?» Ориентироваться в тексте. Составлять аппликацию. Пересказывать по аппликации и опорным словам.
29.	П. Скребицкий «Кормушка». Чтение. Выполнение заданий. Письменные ответы на вопросы.	3	Читать текст вслух. Отвечать на вопросы. Выполнять задания. Письменно отвечать на вопросы
30.	Сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали». Чтение. Ответы на вопросы. Рисунок к сказке.	3	Читать текст вслух. Отвечать на вопросы. Выполнять рисунок к рассказу.
VIII	Что такое хорошо и что такое плохо (продолжение)	7	
31.	По С. Прокофьевой «Маша и Ойка». Чтение, работа с картинкой. Выборочное чтение, ответы на вопросы. Сравнение своих наблюдений с содержанием прочитанного текста.	2	Читать текст вслух. Отвечать на вопрос «О ком прочитали?» Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы. Сравнить свои наблюдения с содержанием прочитанного текста.
32.	Стихотворение «Что умеешь делать ты?» Чтение стихотворения, работа с картинками. Выборочное чтение.	2	Читать с соблюдением правил орфоэпии, ударения, интонации. Сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями. Отвечать на вопросы. Подбирать к готовой иллюстрации отрывок прочитанного текста.
33.	По В. Осевой «Три товарища». Чтение по ролям. Соотнесение прямой речи с говорящим лицом: «Кто сказал?» Пересказ рассказа с помощью картинок.	2	Читать текст вслух. Ориентироваться в тексте. Соотносить прямую речь с говорящим лицом: «Кто сказал?» Пересказ рассказа с помощью картинок.
34.	По Л. Каминскому «Маша ставит». Сравнение случаев из жизни с содержанием текста.	1	Читать текст вслух и про себя. Отвечать на вопросы учителя. Рассказывать о своих наблюдениях. Сравнивать свои наблюдения с содержанием текста.
IX	Праздник мам.	5	
35.	М. Солдатенко «Зимний вечер». Работа над выразительным чтением стихотворения.	2	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь. Рассказывать о своих наблюдениях. Сравнивать свои наблюдения с наблюдениями автора. Оценивать работу свою и товарищей.
36.	О.Высотская «Наша мама». Работа над выразительным чтением.	2	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь. Рассказывать о своих наблю-

			дениях. Сравнить свои наблюдения с наблюдениями автора. Оценивать работу свою и товарищей.
37.	Д. Габе «Мама». Соблюдение смысловых пауз при чтении. Подбор иллюстраций к отрывку текста. Сообщение о случаях из жизни по аналогии с прочитанным.	1	Читать текст вслух. Отвечать на вопросы учителя. Находить в тексте новые слова, записывать в тетрадь. Ориентироваться в тексте. Подбирать иллюстрации к отрывкам. Сравнить свои наблюдения с наблюдениями автора. Оценивать работу свою и товарищей.
X	Весна	5	
38.	По И. Соколову «Жарче и жарче...». Осмысленное плавное чтение целыми словами. Пересказ содержания с опорой на иллюстрации.	2	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Составлять устные ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Ориентироваться в тексте. Передавать содержание текста с опорой на иллюстрации. Контролировать речь одноклассников.
39.	По В. Чаплиной «Вот и весна наступила». Выполнение рисунков к тексту. Подбор предложений к рисункам.	1	Отвечать на вопросы учителя. Определять количество рисунков к рассказу с помощью вопросов. Передавать содержание текста в рисунках. Подбирать предложения к рисункам.
40.	С. Маршак «Снег теперь уже не тот». Выразительное чтение, подбор названия. Заучивание наизусть	2	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь. Рассказывать о своих наблюдениях. Сравнить свои наблюдения с наблюдениями автора. Оценивать работу свою и товарищей. Выразительно читать стихотворение учить стихотворение наизусть
XI	Наши космонавты.	2	
41.	Рассказ «День космонавтики». Осмысленное чтение. Ответы а вопросы по содержанию.	2	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Выделять героев рассказа. Отбирать иллюстрации к тексту. Подбирать к иллюстрации отрывки из текста. Составлять устные ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
	Рассказ «День космонавтики». Зарисовки к прочитанному. Определение количества рисунков к рассказу с помощью вопросов.		Отвечать на вопросы учителя. Определять количество рисунков к рассказу с помощью вопросов. Передавать содержание текста в рисунках. Контролировать речь одноклассников. Выражать своё отношение к поступкам действующих лиц.
42.	Весна (продолжение)	14	

43.	По И. Соколову-Микитову «Радостно светит...» Соблюдение смысловых пауз по знакам препинания. Пересказ содержания прочитанного на иллюстрации.	2	Читать текст с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь. Рассказывать о своих наблюдениях. Сравнить свои наблюдения с наблюдениями автора.
44.	По И. Соколову-Микитову «Радостно светит...» Пересказ содержания прочитанного на иллюстрации.		Читать текст про себя. Отвечать на вопросы учителя. Передавать содержание текста с опорой на иллюстрации. Контролировать речь одноклассников.
45.	По И. Соколову-Микитову «На полях». Чтение. Выяснение значения новых слов у учителя или товарища. Выборочное чтение, работа с картинками.	2	Читать текст с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова. Выяснять значение новых слов у учителя или товарища. Записывать в тетрадь новые слова. Рассказывать о своих наблюдениях. Сравнить свои наблюдения с наблюдениями автора.
46.	Стихотворение «Поставила мама ...». Осмысленное, плавное чтение вслух с соблюдением правил орфоэпии. Подбор названия стихотворению. Рисунков к стихотворению	2	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь. Оценивать работу свою и товарищей. Выразительно читать стихотворение.
47.	Рассказ «Ваня и Буян» Чтение, словарная работа. Выполнение заданий. Рисунки к тексту.	2	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы учителя. Определять количество рисунков к рассказу с помощью вопросов. Передавать содержание текста в рисунках.
48.	Сказка «Мудрый ворон». Чтение, ответы на вопросы.	1	Читать текст про себя. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь.
49.	Сказка «Белка и волк». Чтение, ответы на вопросы. Работа с иллюстрацией.	2	Читать текст про себя. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать рассказ опираясь на рисунки. Оценивать работу свою и товарищей.
50.	Рассказ «Май». Задания по теме «Весна». Чтение, ответы на вопросы.	2	Читать текст про себя. Отвечать на вопросы учителя. Выполнять задания.
51.	Проверка техники чтения.	1	Читать текст вслух.
XII	Скоро лето.	5	
52.	Рассказ «Лето». Осмысленное чтение полными словами. Работа с иллюстрациями.	2	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Называть действующие лица рассказа. Отвечать на вопросы. Составлять устные ответы на вопросы

			по содержанию прочитанного. Ориентироваться в тексте.
53.	Стихотворение «Июнь» Выразительное чтение. Разучивание стихотворения наизусть.	1	Читать стихотворение с соблюдением норм орфоэпии. Отвечать на вопросы учителя. Находить новые слова, записывать в тетрадь. Оценивать работу свою и товарищей. Выразительно читать стихотворение.
54.	По М. Пришвину «Золотой луг» Осмысленное чтение полными словами. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.	1	Читать текст вслух. Выделять название произведения. Называть действующие лица рассказа. Отвечать на вопросы. Составлять устные ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Ориентироваться в тексте.
55.	Задания по теме «Скоро лето»	1	Отвечать на вопросы учителя. Выполнять задания.
	Всего:	99	

2 класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Летние каникулы	-	5
II.	Осень	-	15
III.	Что такое хорошо и что такое плохо	-	24
IV.	Зима	-	14
V.	Наш край	-	3
VI.	Темы по усмотрению учителя	-	3
VII.	Зима	-	14
VIII.	Что такое хорошо и что такое плохо	-	8
IX.	8 марта	-	4
X.	Весна	-	10
XI.	День Победы	-	6
XII.	Наш край	-	4
XIII.	Животные	-	9
XIV.	Темы по усмотрению учителя	-	3
XV.	Внеклассное чтение	-	12
XVI.	Проверка техники чтения	-	2
	Всего	136	136

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
2 класс			
I.	Летние каникулы. Отдых детей летом. Сад и огород летом, садовые цветы, жизнь насекомых.	5	

1.	Л. Александрова «Подарки школе». Чтение, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рисунки к рассказу.	3	Читать рассказ. Отвечать на вопросы. Рассматривать картинки. Находить незнакомые слова. Делать записи, зарисовки в тетрадах.
2.	Д. Тарджеманов «В лесу». Рисунки к рассказу. Пересказ по опорным словам и рисункам.	2	Читать текст вслух. Определять количество рисунков к рассказу. Изображать прочитанное в рисунках. Располагать рисунки по порядку. Выполнять рисунки. Отвечать на вопросы. Выяснять значение новых слов в контексте.
II.	Осень. Осенняя природа, подготовка зверей к зиме, отлёт птиц.	15	
3.	Н. Найдёнова «Осень». Выразительное чтение.	1	Читать стихотворение. Отвечать на вопросы учителя. Пересказывать по опорным словам. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
4.	И. Соколов – Микитов «Осень в лесу». Чтение, словарная работа. Выборочное чтение.	3	Читать рассказ. Отвечать на вопросы. Рассматривать картинки. Находить незнакомые слова.
5.	С. Скаченков «Листик». Выразительное чтение, заучивание наизусть.	1	Читать стихотворение. Отвечать на вопросы учителя. Пересказывать по опорным словам. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение. Заучивать наизусть.
6.	И. Соколов – Микитов «Белки». Чтение, ответы на вопросы. Дополнение предложений.	2	Читать рассказ. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения.
7.	А. Рылов «Поздняя осень». Чтение, отбор к тексту нужных картинок и расположение их по порядку. Рассказ прочитанного однокласснику, понимание рассказанного товарищем.	2	Читать рассказ. Определять количество рисунков к рассказу и их последовательность. Отвечать на вопросы учителя, товарищей. Пересказывать текст однокласснику. Понимать рассказанное товарищем.
8.	Н. Некрасов «Поздняя осень». Выразительное чтение.	1	Читать стихотворение. Отвечать на вопросы учителя. Пересказывать по опорным словам. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.

9.	А. Пластов «Дедушкин помощник». Чтение, ответы на вопросы. Составление плана рассказа, передача прочитанного по плану.	2	Читать. Отвечать на вопросы. Составлять план рассказа. Пересказывать по плану.
10.	Г. Ладонщиков «Зимние картинки». Чтение, ответы на вопросы. Выразительное чтение, рисунки к стихотворению. Заучивание наизусть.	3	Читать. Отвечать на вопросы. Работать над выразительным чтением. Выполнять рисунки. Заучивать наизусть.
	Внеклассное чтение.	1	
11.	Стихи А. Барто «Игрушки». Знакомство с творчеством А.Барто. Выразительное чтение стихотворений.	1	Знакомиться с творчеством А.Барто. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
III.	Что такое хорошо и что такое плохо.	24	
12.	А Митта «Шар в окошке». Чтение, деление рассказа на части. Ответы на вопросы. Рисунок к каждой части рассказа. Пересказ каждой части.	4	Читать. Отвечать на вопросы. Выполнять рисунки. Пересказывать по картинному плану.
13.	В Сутеев «Умелые руки». Чтение, ответы на вопросы.	1	Читать. Отвечать на вопросы. Выяснять значение новых слов в контексте.
14.	А. Рубинов «Ступеньки». Чтение, ответы на вопросы. Рисунок к рассказу, чтение по ролям. Характеристика героев рассказа.	3	Читать. Отвечать на вопросы. Выполнять рисунки. Читать по ролям. Давать характеристику героев рассказа.
15.	Е. Пермяк «Для чего руки нужны». Чтение, ответы на вопросы. Чтение по ролям.	2	Читать. Отвечать на вопросы. Читать по ролям.
16.	О. Бедарев «Лена». Чтение, ответы на вопросы.	1	Читать текст вслух. Отвечать на вопросы.
17.	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	4	Читать стихотворение. Отвечать на вопросы учителя. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
18.	А. Соколовский «Храбрая Катя». Чтение, словарная работа. Подбор предложений к картинкам. Характеристика Кати.	3	Читать текст вслух. Выяснять значение новых слов в контексте. Давать характеристику героев рассказа. Подбирать предложения к картинкам.
19.	Е. Пермяк «Самое страшное» Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Соблюдение при чтении смысловых пауз. Ответы на вопросы по содержанию. Оценка поступков действующего героя с помощью вопросов учителя.	2	Читать осмысленно. Соблюдать при чтении смысловых пауз. Отвечать на вопросы по содержанию. Давать оценку поступкам действующего героя с помощью вопросов учителя.

20.	В. Хомченко «Обида» Осмысленное плавное чтение слов целыми словами. Словарная работа. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Чтение рассказа по ролям. Оценка поступков действующих лиц.	3	Читать текст вслух. Выяснять значение новых слов в контексте. Находить незнакомые слова. Отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать рассказ по ролям.
20.	Обобщающий урок на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (хорошие и плохие поступки детей)	1	Называть авторов. Работать с оглавлением. Определять жанр. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Оценивать поступки действующих лиц. Оценивать себя и товарищей. Дополнять ответ товарищей.
	Внеклассное чтение.	1	
21	Сказки о животных. Драматизация.	1	Определять жанр. Отвечать на вопросы учителя, товарищей. Работать с текстом. Рассматривать картинки. Инсценировать сказку.
IV.	Зима.	14	
22.	Г. Скребицкий «Первый снег». Чтение, заучивание наизусть.	1	Читать стихотворение. Отвечать на вопросы учителя. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение. Заучивать наизусть.
23.	М. Корюк «Зима». Выразительное чтение.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
24.	М. Пляцковский «Какая бывает зима». Выяснение значения новых слов из контекста. Выделение в тексте разговора. Чтение по ролям.	2	Называть автора. Определять жанр. Выделять название произведения. Находить в тексте незнакомые слова. Записывать новые слова в тетрадь. Отвечать на вопросы. Выяснять значение новых слов в контексте. Читать по ролям.
25.	Н. Носов «На горке». Чтение, ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам. Выборочное чтение. Пересказ содержания с помощью рисунков.	4	Читать текст вслух. Отвечать на вопросы. Подбирать предложения к картинкам. Работать с текстом. Пересказывать содержание с помощью рисунков.
26.	З. Александрова «Новая столовая». Выразительное чтение.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.

27.	Рассказ «Здравствуй, ёлка!». Чтение, ответы на вопросы. Выборочное чтение, рисунок ёлочки.	2	Читать текст вслух. Отвечать на вопросы. Работать с текстом. Выполнять рисунок.
28.	М. Сырова «Сегодня в школе маскарад». Выразительное чтение.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
29.	З. Александрова «Ёлочка». Чтение, заучивание наизусть.	2	Читать стихотворение. Отвечать на вопросы учителя. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение. Заучивать наизусть.
V.	Наш край.	3	
30.	В. Нестеренко «Дорожка». Выразительное чтение.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
31.	Л. Мирошникова «Весёлый снег». Чтение, ответы на вопросы. Выразительное чтение, рисунок к стихотворению.	2	Читать текст вслух. Отвечать на вопросы. Изображать прочитанное в рисунках. Работать над выразительным чтением.
32.	Проверка техники чтения.	1	Читать текст вслух.
	Внеклассное чтение.	1	
33.	Чтение стихов кубанских поэтов. Определение названия, автора. Отражение названия в рисунках.	1	Называть авторов. Определять жанр. Выделять название произведения. Находить в тексте незнакомые слова. Записывать новые слова в тетрадь. Отвечать на вопросы. Выяснять значение новых слов в контексте. Изображать названия произведений в рисунках.
VII.	Темы по усмотрению учителя.	3	
32.	По Скребицкому «Снеговик». Подбор в тексте материала для рассказа о зимней природе. Выполнение рисунков к тексту, подписывание. Обсуждение рисунков и подписей к ним.	2	Читать текст про себя. Определять количество рисунков к рассказу. Изображать прочитанное в рисунках. Располагать рисунки по порядку. Выполнять рисунки. Подбирать предложения из текста к рисункам. Подписывать рисунки. Обсуждать рисунки и подписей к ним.
33.	Г. Ладонщиков «Юрка с нашего двора». Выразительное чтение. Работа с текстом.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по

			подражанию, словесное ударение.
VIII.	Зима. Игры и забавы детей зимой. Жизнь животных. Картины зимнего леса, сада, парка.	14	
34.	К. Ушинский «Четыре желания». Чтение, выяснение значения новых слов из контекста. Выборочное чтение. Определение основного содержания текста с помощью вопроса: «О чём говорится в рассказе?».	2	Читать, выяснять значение новых слов из контекста. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чём говорится в рассказе?».
35.	С. Маршак «Январь». Выразительное чтение, рисунок к стихотворению.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение. Изображать прочитанное в рисунках.
	Внеклассное чтение.	1	
36.	Просмотр кинофильма. Сказка «Снегурочка».	1	Определять жанр. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О ком говорится в сказке?».
37.	Г. Скребицкий «Дятел». Чтение, ответы на вопросы. Выборочное чтение, описание дятла. Пересказ по плану.	3	Читать текст про себя. Отвечать на вопросы. Пересказывать по опорным словам. Работать с текстом. Оценивать себя и товарищей.
38.	И Соколов – Микитов «Зима в лесу». Чтение, словарная работа. Выборочное чтение, ответы на вопросы. Дополнение предложений.	3	Читать, выяснять значение новых слов из контекста. Отвечать на вопросы. Работать с текстом. Дополнять предложения.
39.	О. Высотская «Звёздочка». Выразительное чтение.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
40.	Г. Скребицкий «Как белочка зимует». Чтение, словарная работа. Выборочное чтение, ответы на вопросы. Дополнение предложений. Диалог с товарищем.	4	Читать, выяснять значение новых слов из контекста. Отвечать на вопросы. Работать с текстом. Дополнять предложения. Рассказывать товарищам о прочитанном. Понимать рассказанное товарищем.
	Внеклассное чтение.	1	
41.	Загадки о зиме. Сопоставление читаемого с иллюстрациями.	1	Читать текст вслух. Выделять название. Определять жанр. Находить в тексте незнакомые слова. Выяснять значение новых слов в кон-

			тексте. Сопоставлять читаемое с иллюстрациями. Отгадывать загадки.
IX.	Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки детей. Честность, трудолюбие, помощь товарищам.	8	
42.	Д. Славкович «Мостик». Самостоятельное чтение рассказа. Определение действующих лиц. Чтение рассказа с диалогом по ролям.	3	Самостоятельно читать про себя. Определять действующих лиц. Читать по ролям.
43.	В. Осеева «Говори всегда правду». Самостоятельное чтение рассказа. Определение действующих лиц. Словарная работа. Ответы на вопросы. Работа с картинками к рассказу. Чтение рассказа с диалогом по ролям.	3	Самостоятельно читать про себя. Определять действующих лиц. Находить в тексте незнакомые слова. Выяснять значение новых слов в контексте. Сопоставлять читаемое с иллюстрациями. Читать по ролям.
44.	Л. Воронкова «Друзья природы». Чтение, ответы на вопросы. Чтение по ролям.	2	Читать текст про себя. Отвечать на вопросы. Работать с текстом. Читать по ролям.
X.	8 Марта. Труд женщин. Помощь детей.	4	
45.	Е. Благинина «Мамин день». Выразительное чтение.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
46.	О. Высотская «Подарок маме». Заучивание наизусть.	1	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение. Заучивать наизусть.
47.	Н. Найдёнова «Поздравляем с Женским днём». Чтение, словарная работа. Выразительное чтение.	2	Читать, выяснять значение новых слов из контекста. Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
	Внеклассное чтение.	2	
48.	Сказка «Петушок – золотой гребешок». Чтение, словарная работа, ответы на вопросы. Чтение по ролям.	2	Читать, выяснять значение новых слов из контекста. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Читать по ролям.
XI.	Весна. Природа весной, жизнь животных, труд людей.	10	
49.	И. Колмогорцева «В марте». Чте-	2	Читать.

	ние, ответы на вопросы. Выборочное чтение, выразительное чтение.		Отвечать на вопросы. Работать над выразительным чтением. Работать с текстом.
50.	И. Соколов – Микитов «Всё ярче и ярче светит солнце». Чтение, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Пересказ по плану и опорным словам.	3	Читать. Отвечать на вопросы. Работать с текстом. Пересказывать по плану и опорным словам.
51.	Я. Колас «Песня о весне». Выразительное чтение, словарная работа.	1	Читать, выяснять значение новых слов из контекста. Определять жанр. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
52.	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете?» Чтение по ролям. Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	4	Читать по ролям. Отвечать на вопросы. Работать с текстом.
	Внеклассное чтение.	2	
53.	Русская народная сказка «Колобок». Чтение сказки по ролям.	2	Читать текст по ролям. Выделять название. Определять жанр. Находить в тексте незнакомые слова. Выяснять значение новых слов в контексте.
XII.	День Победы. Рассказы о героизме русского народа в годы Великой Отечественной войны.	6	
54.	Т. Белозёров «День Победы». Чтение, ответы на вопросы. Заучивание наизусть	2	Читать по ролям. Отвечать на вопросы. Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Заучивать наизусть.
55.	Рассказ «Дедушкин орден». Замена слов в предложении сходными по значению. Чтение по ролям. Характеристика поступков действующих лиц.	4	Заменять слова в предложении сходными по значению. Читать по ролям. Давать характеристику героев рассказа.
XIII.	Наш край. Город, село. Дела людей – тружеников. Строительство домов, транспорт. Правила уличного движения.	4	
56.	Т. Голуб «Главный запах». Выразительное чтение, ответы на вопросы. Перечислить и зарисовать дары кубанского лета.	2	Определять жанр. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение. Отвечать на вопросы. Перечислять и зарисовывать дары кубанского лета.
57.	К. Обойщикова «Зайка – пешеход». Выразительное чтение, характеристика поступка зайки. Дополнение предложений.	2	Определять жанр. Работать над выразительным чтением. Давать характеристику герою стихотворения.
IV.	Животные. Жизнь животных.	9	

	Забота взрослых и детей о домашних животных, помощь диким животным.		
58.	Н. Калинина «Кто такой?». Нарисовать отгадку, описать кошку по плану.	1	Выполнять рисунки к произведению. Описывать кошку по плану.
59.	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Чтение, ответы на вопросы. Сравнение описания лисы в рассказе и на картинке. Описание лисы по плану.	4	Читать про себя. Отвечать на вопросы. Определять жанр. Сравнивать описание лисы в рассказе и на картинке. Описывать лису по плану.
60.	С. Юнатов «Муравьи». Чтение, ответы на вопросы. Чтение по ролям.	2	Читать про себя. Отвечать на вопросы. Читать по ролям.
61.	Загадки о животных.	1	Определять жанр. Сопоставлять читаемое с иллюстрациями. Отгадывать загадки.
62.	Обобщающий урок на тему «Жизнь животных».	1	Называть авторов. Работать с оглавлением. Определять жанр. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Оценивать поступки действующих лиц. Оценивать себя и товарищей. Дополнять ответ товарищей.
63.	Проверка техники чтения.	1	Читать вслух.
XV.	Внеклассное чтение.	3	
64.	И. Соколов – Микитов «На лугах». Чтение, дополнение предложений. Пересказ рассказа.	3	Читать. Дополнять предложения. Пересказывать рассказ.
XVI.	Темы по усмотрению учителя	3	
65.	Н. Надеждина «Цветы и ягоды». Самостоятельное чтение. Выяснение непонятного в рассказе с помощью вопросов к учителю. Выборочное чтение.	3	Самостоятельно читать. Выяснять непонятное в рассказе с помощью вопросов к учителю. Работать с текстом.
	За год	136	

3 класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Картины природы и труда людей летом.	-	16
II.	Картины природы и труда людей осенью	-	22
III.	Из жизни детей в других странах	-	7
IV.	Картины природы и занятия людей зимой	-	39
V.	Проверка техники чтения.	-	1
VI.	8 Марта	-	8
VII.	Картины природы и труда весной	-	19
VIII.	Наш край (Родина)	-	7

IX.	Проверка техники чтения.	-	1
X.	Сказки	-	4
XI.	Внеклассное чтение	-	12
	Итого за год	136	136

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
3 класс			
I.	Картины природы и труда людей летом.	16	
1.	И.Суриков «Ярко солнце светит». Подбор материала о летней природе.	1	Осмысленно, плавно читать вслух. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Работать с книгой. Выполнять рисунки к тексту. Подбирать материал о летней природе
2.	И.Суриков «Ярко солнце светит». Соблюдение при чтении правил орфоэпии и смысловых пауз. Составление схемы стихотворения.	1	Соблюдать ритмико-интонационную структуру речи. Выразительно декламировать стихотворение. Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию.
3.	По Е. Чарушину «Как Томка научился плавать». Осмысленное, правильное, беглое чтение вслух.	1	Осмысленно, правильно, беглое читать вслух. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Отвечать на вопросы. Подбирать предложения к картинкам
4.	По Е.Чарушину «Как Томка научился плавать». Выяснение непонятного с помощью вопросов к учителю.	1	Составлять вопросы по тексту. Составлять план. Подбирать предложения к картинкам. Выяснять непонятное с помощью вопросов к учителю.
5.	По Е.Чарушину «Как Томка научился плавать». Деление текста на части на основе выделения главной мысли отрывка.	1	Осмысленно, правильно, бегло читать вслух. Отвечать на вопросы. Делить на части на основе выделения главной мысли отрывка
6.	По Е.Чарушину «Как Томка научился плавать». Подробное устное изложение прочитанного по готовому плану.	1	Осмысленно, плавно читать вслух. Отвечать на вопросы. Выполнять рисунки к тексту. Подробно устно излагать прочитанное
7.	По И. Соколову-Микитову «Дождь». Отбор картинок к прочитанному тексту.	1	Отвечать на вопросы. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения. Выполнять рисунки к тексту. Отбирать картинки к прочитанному
8.	По И. Соколову-Микитову	1	Рассказывать о природе.

	«Дождь».Сопоставление прочитанного с собственными наблюдениями. Составление картинного плана рассказа.		Сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями. Составлять картинный план рассказа.
9.	По И. Соколову-Микитову «Дождь». Пересказ текста по картинному плану.	1	Рассказывать о природе. Сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями. Пересказывать текст по картинному
10.	Внеклассное чтение. Рассказы о лете. Иллюстрирование прочитанного.	1	Читать рассказ. Отвечать на вопросы. Подбирать предложения к картинкам.Рассказывать о лете. Иллюстрировать прочитанное.
11.	По И. Соколову-Микитову «Летом».Осмысленное, правильное, беглое чтение вслух.Соблюдение правил орфоэпии и смысловых пауз.	1	Осмысленно, правильно, бегло читать вслух. Отвечать на вопросы. Соблюдение правил орфоэпии и смысловых пауз.
12.	По А. Прокофьеву «Радуга». Сравнение описания радуги в произведениях Соколова-Микитова и Прокофьева.	1	Сравнивать описания радуги в произведениях Соколова-Микитова и Прокофьева.
13.	По А. Прокофьеву «Радуга». Выразительная декламация.	1	Выразительно декламировать стихотворение.
14.	По Я. Тайцу « По грибы». Определение основного содержания текста по вопросу «О чём говорится в рассказе?»	1	Читать рассказ. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Определять основное содержание текста по вопросу «О чём говорится в рассказе?»
15.	По Я. Тайцу « По грибы». Уточнение содержания прочитанного. Составление вопросов к учителю по содержанию текста.	1	Уточнять содержание прочитанного. Составлять вопросы к учителю по содержанию текста.
16.	По Я. Тайцу « По грибы». Оценка поступков действующих лиц.	1	Выполнять рисунки к тексту. Дополнять предложения. Оценивать поступки действующих лиц.
17.	Обобщающий урок по теме «Картины природы и труда людей летом».	1	Называть авторов. Работать с оглавлением. Определять жанр. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Оценивать себя и товарищей. Дополнять ответ товарищей.
II.	Картины природы и труда людей осенью	22	
18.	И. Мазнин «Сентябрь». Выразительное чтение.	1	Определять жанр. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
19.	И. Мазнин «Сентябрь». Дополнение словосочетаний.	1	Отвечать на вопросы. Дополнять словосочетания.
20.	По Н. Сладкову «И грустно, и радостно».	1	Самостоятельное чтение рассказа. Определять жанр.

	Чтение про себя нового текста. Замена слов сходными по смыслу или противоположными по значению.		Отвечать на вопросы. Читать про себя новый текст. Заменять слов сходными по смыслу или противоположными по значению.
21.	По Н. Сладкову «И грустно, и радостно». Рисунок к рассказу. Дополнение словосочетаний.	1	Выполнять рисунки к рассказу. Дополнять словосочетания.
22.	По Н. Сладкову «И грустно, и радостно». Выразительное чтение. Подбор предложений к картинкам.	1	Работать над выразительным чтением. Подбирать предложения к картинкам.
23.	По И. Соколову- Микитову «Осень». Чтение. Отбор картинок, в которых отражено основное содержание текста.	1	Сообщать одноклассникам о прочитанном в рассказе. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Отбирать картинки, в которых отражено основное содержание текста.
24.	По И. Соколову – Микитову «Осень». Дополнение словосочетаний. Подбор материала о людях. Коллективное составление плана рассказа.	1	Дополнять словосочетания. Подбирать материал о людях. Коллективно составлять план рассказа. Выполнять рисунки к рассказу.
25.	По И. Соколову - Микитову «Осень». Подробное изложение прочитанного по плану. Сопоставление прочитанного с собственными наблюдениями.	1	Подробно излагать прочитанное по плану. Сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями.
26.	По И. Соколову-Микитову «Ёж». Определение значения новых слов по общему смыслу текста.	1	Подбирать в тексте материал о животных. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Определять значение новых слов по общему смыслу текста
27.	По И. Соколову – Микитову «Ёж». Выборочное чтение, ответы на вопросы.	1	Работать с текстом. Отвечать на вопросы.
28.	По И. Соколову-Микитову «Ёж». Дополнение словосочетаний.	1	Работать с текстом. Отвечать на вопросы. Дополнять словосочетания.
29.	Внеклассное чтение. Стихи об осени. Выразительная декламация наизусть. Самостоятельное иллюстрирование текста.	1	Выразительно декламировать стихотворение. Самостоятельно иллюстрировать текст.
30.	По М. Пришвину «Силач». Чтение, ответы на вопросы.	1	Читать про себя. Отвечать на вопросы.
31.	По М. Пришвину «Силач». Рисунок к тексту. Описание своего рисунка.	1	Выполнять рисунок к тексту. Описывать свой рисунок.
32.	По Н. Надеждиной «Звери готовятся к зиме». Чтение про себя нового текста. Беседа по содержанию прочитанного текста.	1	Читать про себя новый текст. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Беседовать по содержанию прочитанного текста.
33.	По Н. Надеждиной «Звери готовятся к зиме». Отбор в рассказе	1	Самостоятельно читать. Выяснять содержание, обращаясь за пояс-

	материала о животных.		нением к учителю. Отбирать в рассказе материал о животных.
34.	По Н. Надеждиной «Звери готовятся к зиме». Подробное изложение прочитанного по плану.	1	Отвечать на вопросы. Подбирать предложения к картинкам. Подробно излагать прочитанное по плану.
35.	К. Бальмонт «Осень». Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Выполнение рисунка по содержанию текста.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Определять жанр. Отвечать на вопросы. Выполнять рисунки по содержанию текста. Уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов к одноклассникам.
36.	К. Бальмонт «Осень». Соблюдение логических ударений при чтении. Составление вариативных выражений по содержанию текста.	1	Соблюдать логическое ударение при чтении. Составлять вариативные выражения по содержанию текста.
37.	К. Бальмонт «Осень». Выразительная декламация. Сопоставление прочитанного с собственными наблюдениями.	1	Выразительно декламировать стихотворение. Сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями.
38.	Текст «Осень». Чтение, ответы на вопросы.	1	Читать про себя. Отвечать на вопросы.
39.	Текст «Осень». Выборочное чтение, подбор иллюстраций к тексту.	1	Выполнять выборочное чтение. Подбирать иллюстрации к тексту.
40.	Обобщающий урок по теме «Картины природы и труда людей осенью».	1	Называть авторов. Работать с оглавлением. Определять жанр. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Оценивать себя и товарищей. Дополнять ответ товарищей.
III.	Из жизни детей в других странах	7	
41.	По М. Басиной «Удивительная верёвочка». Определение основного содержания текста с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?»	1	Определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?» Определять жанр. Отвечать на вопросы. Работать с книгой.
42.	По М. Басиной «Удивительная верёвочка». Уточнение содержания прочитанного с помощью вопросов и демонстрации действий героя рассказа.	1	Читать рассказ. Уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов и демонстрации действий героя рассказа.
43.	По М. Басиной «Удивительная верёвочка». Составление с помощью учителя подробного плана. Объяснение поступка героя рассказа.	1	Дополнять предложения. Составлять с помощью учителя подробный план. Читать рассказ самостоятельно. Объяснять поступки героя рассказа

44.	По М. Басиной «Удивительная верёвочка». Пересказ рассказа по плану.	1	Пересказывать рассказ по плану.
45.	В.Афиногенов «Родник у аула Тарки». Чтение, словарная работа.	1	Читать, выяснять значение новых слов из контекста. Определять жанр.
46.	В.Афиногенов «Родник у аула Тарки». Ответы на вопросы.	1	Отвечать на вопросы учителя и учебника.
47.	В.Афиногенов «Родник у аула Тарки». Дополнение словосочетаний.	1	Дополнять словосочетания.
	Внеклассное чтение. Стихи о детях других стран.	2	Читать, выяснять значение новых слов из контекста. Определять жанр. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение.
48.	А Дуйсенбиев «Будем вместе!». Выразительное чтение, ответы на вопросы.	1	Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение. Отвечать на вопросы.
49.	А Дуйсенбиев «Будем вместе!» Заучивание наизусть.	1	Определять жанр. Заучивать стихотворение наизусть.
IV.	Картины природы и занятия людей зимой	14	
50.	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя». Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Словарная работа.	1	Осмысленно, плавно читать вслух. Отвечать на вопросы. Выполнять рисунки к тексту. Работать с книгой.
51.	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя». Подбор иллюстраций, ответы на вопросы.	1	Подбирать материал о зимней природе. Определять жанр. Отвечать на вопросы.
52.	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя». Соблюдение логических ударений при чтении.	1	Соблюдать ритмико-интонационную структуру речи. Выразительно декламировать стихотворение.
53.	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя». Соблюдение логических ударений при чтении. Заучивание наизусть.	1	Соблюдать ритмико-интонационную структуру речи. Выразительно декламировать стихотворение. Заучивать стихотворение наизусть.
54.	По И. Соколову-Микитову «В берлоге». Выделение основного смысла прочитанного на основе разбора иллюстрации.	1	Определять жанр. Отвечать на вопросы. Работать с книгой. Выделять основной смысл прочитанного на основе разбора иллюстрации. Подбирать предложения к картинкам.
55.	По И. Соколову-Микитову «В берлоге». Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. Составление вопросов по тексту товарищам.	1	Составлять вопросы по тексту. Отвечать на вопросы учителя по содержанию. Выяснять непонятное с помощью вопросов к учителю
56.	По И. Соколову-Микитову «В	1	Осмысленно, правильно, бегло читать

	берлоге». Подробное изложение прочитанного.		вслух. Отвечать на вопросы. Подробно излагать прочитанное.
57.	По Г. Скребицкому «Необычная ёлка». Определение основного содержания рассказа с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?»	1	Осмысленно, правильно, бегло читать вслух. Определять основное содержание рассказа с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?»
58.	По Г. Скребицкому «Необычная ёлка». Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. Составление вопросов по тексту товарищам.	1	Отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту. Составлять вопросы по тексту товарищам.
59.	По Г. Скребицкому «Необычная ёлка». Замена слов сходными по смыслу или противоположными по значению.	1	Заменять слова сходными по смыслу или противоположными по значению.
60.	По Г. Скребицкому «Необычная ёлка». Деление текста на части, составление плана. Оценка плана товарища.	1	Делить текст на части. Составлять план произведения. Оценивать план товарища.
61.	По Г. Скребицкому «Необычная ёлка». Краткий устный рассказ текста по плану.	1	Кратко пересказывать текст по плану. Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию.
62.	Проверка техники чтения.	1	Читать осмысленно, бегло, правильно.
63.	В.Даль «Старик-годовик». Определение жанра произведения.	1	Читать текст про себя. Определять жанр произведения. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов.
64.	В.Даль «Старик-годовик». Деление текста на законченные смысловые части. Подбор предложений к картинкам.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Делить текст на законченные смысловые части. Подбирать предложения к картинкам.
65.	Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки о русской зиме. Понимание смысла пословиц, чтение наизусть.	1	Читать пословицы и поговорки о русской зиме. Понимать смысл пословиц. Объяснять смысл пословицы.
	Картины природы и занятия людей зимой (продолжение)	25	
66.	И Суриков «Зима». Чтение стихотворения, составление схемы.	1	Определять жанр. Выразительно читать, соблюдая ритмико-интонационную структуру речи по подражанию, словесное ударение. Отвечать на вопросы.
67.	И Суриков «Зима». Заучивание наизусть.	1	Заучивать наизусть. Работать с книгой.
68.	По И. Соколову-Микитову «Зимняя ночь». Определение основного содержания рассказа по вопросу «О чём говорится в рассказе?»	1	Определять основное содержание рассказа по вопросу «О чём говорится в рассказе?». Определять жанр. Работать с книгой.

	скаже?»		Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов.
69.	По И. Соколову-Микитову «Зимняя ночь». Составление рассказа о природе зимнего леса.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Составлять рассказ о природе.
70.	А.Яшин «Покормите птиц». Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Выделение основного смысла прочитанного на основе разбора иллюстраций.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов.
71.	А.Яшин «Покормите птиц». Сопоставление прочитанного с собственными наблюдениями. Соблюдение при чтении логических ударений. Выразительная декламация (наизусть).	1	Сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями. Соблюдать логические ударения. Выразительно декламировать стихотворение. Заучивать наизусть.
72.	Внеклассное чтение. Загадки о зиме. Понимание смысла загадок о временах года.	1	Понимать смысл загадок о временах года.
73.	По Г. Скребицкому, В. Чаплиной «Как заяц зимой живёт». Чтение, ответы на вопросы.	1	Читать. Отвечать на вопросы.
74.	По Г. Скребицкому, В. Чаплиной «Как заяц зимой живёт». Составление вопросов по тексту, уточнение непонятного.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Составлять вопросы по тексту. Уточнять непонятное.
75.	По Г. Скребицкому, В. Чаплиной «Как заяц зимой живёт». Пересказ прочитанного товарищам, понимание рассказанного товарищем, записывание понятого. Проверка правильности записи рассказа.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Пересказывать прочитанное товарищам. Понимать рассказанное товарищем. Записывать понятое. Проверять правильность записи рассказа.
76.	По М. Пришвину «Беличья память». Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Выделение основного смысла прочитанного на основе разбора иллюстрации.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Выделять основной смысл прочитанного на основе разбора иллюстрации.
77.	По М. Пришвину «Беличья память». Выборочное чтение.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию
78.	По В. Одоевскому «В гостях у дедушки Мороза». Чтение про себя. Выделение основного смысла прочитанного	1	Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Выделять основной смысл прочитанного.
79.	По В. Одоевскому «В гостях у дедушки Мороза. Деление текста на законченные смысловые части, составление плана. Оценка	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Деление текста на законченные смысловые

	плана рассказа, составленного товарищем. Отделение в рассказе существенного от несущественного		части, составление плана прочитанного. Отделение в рассказе существенного от несущественного.
80.	По В. Одоевскому «В гостях у дедушки Мороза». Составление плана. Краткое изложение прочитанного, используя план.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Составлять план. Кратко излагать прочитанное, используя план.
81.	По Г. Браиловской «Заяц и Волк». Чтение. Словарная работа.	1	Соблюдать при чтении орфоэпические нормы. Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов.
82.	По Г. Браиловской «Заяц и Волк». Ответы на вопросы текста. Соблюдение при чтении орфоэпических норм.	1	Отвечать на вопросы. Соблюдать при чтении орфоэпические нормы.
83.	По Г. Браиловской «Заяц и Волк». Объяснение поступков героев прочитанного рассказа.	1	Работать с книгой. Объяснять поступки героев прочитанного рассказа.
84.	По А.Гарфу «Наш тополь». Выяснение непонятного в рассказе с помощью вопросов к учителю и учащимся.	1	Определять жанр. Отвечать на вопросы. Работать с книгой. Выполнять рисунки к тексту. Выяснять непонятное в рассказе с помощью вопросов к учителю и учащимся.
85.	По А.Гарфу «Наш тополь». Деление текста на законченные смысловые части и составление плана прочитанного. Выделение главной мысли прочитанного.	1	Делить текст на законченные смысловые части. Составлять план прочитанного. Выделять главную мысль прочитанного.
86.	По А.Гарфу «Наш тополь». Пересказ рассказа по готовому плану.	1	Пересказывать текст по готовому плану.
87.	По И. Соколову-Микитову «Олени». Определение основного содержания рассказа по вопросу «О чём говорится в рассказе?» Словарная работа.	1	Определять основное содержание рассказа по вопросу «О чём говорится в рассказе?» Выяснять непонятное в рассказе с помощью вопросов к учителю и учащимся.
88.	По И. Соколову-Микитову «Олени». Ответы на вопросы. Замена слов сходными по смыслу значениям.	1	Отвечать на вопросы. Заменять слова сходными по смыслу значениям.
89.	Внеклассное чтение. Чтение статьи по собственному выбору о людях труда. Самостоятельное иллюстрирование рассказа.	1	Читать статьи по собственному выбору о людях труда. Самостоятельное иллюстрировать рассказ.
90.	По Г. Скребицкому «На лесной полянке зимой». Определение основного содержания рассказа по вопросу «О чём говорится в рассказе?» Словарная работа.	1	Определять основное содержание рассказа по вопросу «О чём говорится в рассказе?» Выяснять непонятное в рассказе с помощью вопросов к учителю и учащимся.

91.	По Г. Скребницкому «На лесной полянке зимой». Выборочное чтение.	1	Определять жанр. Отвечать на вопросы. Работать с книгой.
92.	Обобщающий урок по теме «Картины природы и занятия людей зимой».	1	Называть авторов. Работать с оглавлением. Определять жанр. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Оценивать себя и товарищей. Дополнять ответ товарищей.
V.	8 Марта	8	
93.	По З. Воскресенской «Мама». Обсуждение статьи. Ответы на вопросы по содержанию.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Обсуждать статью.
94.	Н. Бромлей «Главное слово». Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Ответы на вопросы.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Отвечать на вопросы.
95.	Н. Бромлей «Главное слово». Соблюдение логических ударений. Выразительное чтение.	1	Соблюдать при чтении логическое ударение. Выделять незнакомые слова. Выразительно декламировать стихотворение.
96.	В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом». Чтение рассказа по ролям.	1	Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Определять действующие лица в рассказе. Соотносить слова с действующими лицами. Читать рассказ по ролям.
97.	В. Сухомлинский «Чёрные руки». Чтение, ответы на вопросы.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Отвечать на вопросы.
98.	В. Сухомлинский «Чёрные руки». Чтение по ролям.	1	Определять действующие лица в рассказе. Соотносить слова с действующими лицами. Читать рассказ по ролям.
99.	В. Сухомлинский «Чёрные руки». Дополнение словосочетаний.	1	Работать с книгой. Дополнять словосочетания.
100.	В. Сухомлинский «Чёрные руки». Рассказ о своей бабушке.	1	Подготовить рассказ о своей бабушке.
101.	Внеклассное чтение. Стихи о маме. Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Соблюдение логических ударений.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Соблюдать логическое ударение.
VI.	Картины природы и труда весной	19	
102.	В. Жуковский «Жаворонок». Чтение. Выделение основного смысла прочитанного и формулирование его своими словами.	1	Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов.

	Расстановка знаков орфоэпии.		Выделять основной смысл прочитанного. Формулировать главную мысль своими словами.
103.	В. Жуковский «Жаворонок». Подбор иллюстраций к стихотворению. Выполнение заданий учебника.	1	Подбирать иллюстрации к стихотворению. Выполнять задания учебника.
104.	В. Жуковский «Жаворонок». Выразительная декламация наизусть, выделяя голосом логическое ударение, паузы.	1	Выразительно декламировать стихотворение. Выделять голосом логическое ударение, паузы.
105.	По И. Соколову – Микитову «Весна». Чтение, словарная работа. Отделение в рассказе существенного от несущественного. Выделение основного смысла прочитанного.	1	Читать вслух. Отвечать на вопросы. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Отделять в рассказе существенное от несущественного. Выделять основной смысл прочитанного.
106.	По И. Соколову – Микитову «Весна». Деление текста на законченные смысловые части и составление плана прочитанного. Дополнение словосочетаний.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Делить текст на законченные смысловые части. Составлять план прочитанного.
107.	По И. Соколову – Микитову «Весна». Подробный пересказ прочитанного текста по составленному плану.	2	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Подробно пересказывать прочитанный текст по составленному плану.
108.	По Г. Скребицкому «Ледоход». Определение основного содержания текста с помощью вырезанных фигурок и главной мысли рассказа.	1	Определять жанр. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Определять основное содержание текста с помощью вырезанных фигурок. Определять главную мысль рассказа.
109.	По Г. Скребицкому «Ледоход». Пересказ прочитанного с изменением лица.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Пересказывать прочитанное с изменением лица.
110.	По И. Соколову – Микитову «Весной в лесу». Определение основного содержания текста по вопросу «О чём говорится в рассказе?» Подбор в рассказе материала о природе	1	Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Определять основное содержание текста по вопросу «О чём говорится в рассказе?» Подбирать в рассказе материал о природе.
111.	По И. Соколову – Микитову «Весной в лесу». Выделение основного смысла прочитанного на основе разбора иллюстраций.	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию. Выделять основной смысл прочитанного на основе разбора иллюстраций.
112.	По И. Соколову – Микитову «Весной в лесу». Выборочное чтение. Дополнение словосоче-	1	Работать с книгой. Ориентироваться в тексте. Отвечать на вопросы по содержанию.

	таний.		Дополнять словосочетаний.
113.	А Плещеев «Первые весенние цветы». Чтение. Выделение основного смысла прочитанного и формулирование его своими словами. Расстановка знаков орфоэпии	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Определять жанр. Выделять основной смысл прочитанного и формулировать его своими словами. Расставлять знаки орфоэпии.
114.	А Плещеев «Первые весенние цветы». Подбор иллюстраций к стихотворению. Выразительная декламация наизусть, выделяя голосом логическое ударение, паузы.	1	Подбирать иллюстрации к стихотворению. Выразительно декламировать наизусть, выделяя голосом логическое ударение, паузы.
115.	А. Плещеев «Весна». Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Словарная работа.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов.
116.	А. Плещеев «Весна». Выразительное чтение, Подбор иллюстраций.	1	Соблюдать логическое ударение. Выразительно декламировать стихотворение. Подбирать иллюстрации.
117.	А. Плещеев «Весна». Заучивание наизусть	1	Соблюдать при чтении орфоэпические нормы. Заучивать наизусть.
118.	Загадки. Понимание смысла загадок	1	Понимать смысл загадок
119.	Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки о природе. Заучивание наизусть.	1	Определять жанр. Выделять незнакомые слова. Понимать содержание пословиц и поговорок. Обращаться за пояснением к учителю. Заучивать наизусть.
120.	Обобщающий урок по теме «Картины природы и труда весной».	1	Называть авторов. Работать с оглавлением. Определять жанр. Выделять название произведения. Отвечать на вопросы. Оценивать себя и товарищей.
VII.	Наш край (Родина)	7	
121.	По К. Ушинскому «Наша Родина». Понимание содержания прочитанного, обращаясь за пояснением к учителю.	1	Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Понимать содержание прочитанного. Обращаться за пояснением к учителю.
122.	По К. Ушинскому «Наша Родина». Обсуждение статьи. Анализ текста. Работа с картой.	1	Обсуждать статью с товарищами Анализировать текста. Работать с картой.
123.	По С. Баруздину «Главный город». Понимание содержания прочитанного, обращаясь за пояснением к учителю.	1	Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Понимать содержание прочитанного.

			Обращаться за пояснением к учителю.
124.	По С. Баруздину «Главный город». Выделение основного смысла прочитанного на основании разбора иллюстраций.	1	Выделять основной смысл прочитанного на основании разбора иллюстраций.
125.	Пословицы и поговорки о Родине. Понимание их смысла. Заучивание наизусть.	1	Определять жанр. Выделять незнакомые слова. Понимать содержание пословиц и поговорок. Обращаться за пояснением к учителю. Заучивать наизусть.
126.	По М. Аджиеву «Про самые маленькие берёзы и про самые большие грибы». Выделение основного смысла прочитанного на основании разбора иллюстраций.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Определять жанр. Выделять основной смысл прочитанного на основании разбора иллюстраций.
127.	По Л. Крючковой «На северный полюс». Чтение. Понимание содержания прочитанного, обращаясь за пояснением к учителю. Ответы на вопросы.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух. Определять жанр. Понимать содержание прочитанного, обращаясь за пояснением к учителю. Отвечать на вопросы.
128.	Проверка техники чтения.	1	Осмысленно, правильно, плавно читать вслух.
VIII.	Сказки	4	
129.	Русская народная сказка «Лиса и рак». Выяснение непонятного в рассказе с помощью вопросов к учителю. Подробное изложение прочитанного с помощью вырезанных фигурок действующих лиц.	2	Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Подробно излагать прочитанное с помощью вырезанных фигурок действующих лиц. Оценивать себя и товарищей.
130.	«Мужик и медведь» (русская народная сказка) Объяснение поступка героев. Краткое изложение прочитанного.	2	Определять жанр. Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Объяснять поступки героев. Давать характеристику главным героям. Кратко излагать прочитанное.
	Внеклассное чтение	3	
131.	А. Дитрих, Г. Юрмин, Р. Коршурникова «Кто живёт на дереве, кто – под деревом». Чтение, словарная работа.	1	Работать с книгой. Выделять незнакомые слова. Выяснять значение новых слов. Оценивать себя и товарищей.
132.	А. Дитрих, Г. Юрмин, Р. Коршурникова «Кто живёт на дереве, кто – под деревом». Выборочное чтение, работа с конструктивной картинкой.	1	Понимать прочитанное. Находить ответы на вопросы в тексте. Работать с конструктивной картинкой.
133.	А. Дитрих, Г. Юрмин, Р. Коршурникова «Кто живёт на дереве, кто – под деревом». Пересказ	1	Пересказывать по плану и картинке. Оценивать себя и товарищей.

	по плану и картинке.		
	Итого за год	136	

4 класс

Раздел «Из жизни писателей» целесообразно не выделять в отдельную тематику для изучения, так как перед каждым произведением изучается жизнь и творчество писателя.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей	-	73
	Родная природа.	-	16
	Из жизни животных.	-	25
	Жизнь детей в разных странах.	-	15
	Интересные события.	-	9
	Путешествия и приключения.	-	8
II.	Произведения устного народного творчества.	-	6
III.	Художественные произведения по выбору учителя.	-	12
IV.	Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений.	-	11
	Итого за год:	102	102

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
4 класс			
I.	Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей	73	<p>Выбирать из текста отрывки с описанием природы. Работать с большим текстом. Самостоятельно осознанно читать рассказ. Накапливать новые данные об авторе произведения. Устанавливать последовательность описываемых явлений в тексте. Обучаться сознательному чтению вслух. Находить в тексте художественные средства. Выделение из текста частей на заданную тему.</p> <p>Делать зарисовки по тексту.</p> <p>Выбирать в тексте главное, основное. Делать выборочный пересказ текста. Находить начало и конец произведения по оглавлению. Делить текст на смысловые части.</p> <p>Анализировать материал. Выделять главное, основное. Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Определять жанр произведения. Работа над выразительным, плавным чтением.</p> <p>Наблюдать за языком поэта.</p>
	Родная природа.	16	
	Из жизни животных.	25	
	Жизнь детей в разных странах.	15	
	Интересные события.	9	
	Путешествия и приключения.	8	
II.	Произведения устного народного творчества.	6	<p>Подбирать иллюстрации к отдельным частям произведения. Делить на части текст. Выбирать главное, основное. Кол-</p>
III.	Художественные произведения	12	

	по выбору учителя.		лективно составлять план произведения. Ориентироваться в тексте. Читать выборочно отрывок текста по заданию. Отвечать на вопросы обобщающего характера. Пересказывать по плану произведения, заменяя прямую речь на косвенную. Обсуждать произведения прочитанные самостоятельно. Сообщать о знаниях, полученных из произведений.
IV.	Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений.	11	
	Итого за год	102	

5 класс

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей	-	86
1.	И.А. Крылов «Кукушка и петух»	-	4
2.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	-	5
3.	И.С. Тургенев «Морское плавание»	-	5
4.	Л.Н. Толстой «Булька и волк»	-	5
5.	Л.Н. Толстой «Два брата»	-	4
6.	Л.Н. Андреев «Петька на даче»	-	7
7.	М.М. Пришвин «Нерль»	-	4
8.	Л. Н. Толстой «Логутка»	-	5
9.	Н. С. Гумилев «Африканская охота»	-	5
10.	Ю. М. Нагибин «Зимний дуб»	-	8
11.	Д. Лондон «Костёр»	-	7
12.	Д. Лондон «Отступник»	-	7
13.	Х. К. Андерсен «Огниво»	-	4
14.	В. Гюго «Козетта»	-	8
15.	Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза»	-	3
16.	С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...»	-	3
17.	И. А. Бунин «Листопад»	-	2
II.	Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (по близкой к проработанным произведениям тематике).	-	8
III.	Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг.	-	8
	Итого за год	102	102

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
5 класс			
IV.	Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей	86	Определять тему произведения. Слушать рассказ учителя об авторе. Выделять в тексте диалог. Читать его по ролям. Анализировать поступки героев с позиций нравственно-этических норм. Определять основную мысль текста. Давать характери-
	И.А. Крылов «Кукушка и петух»	4	
	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и	5	

	рыбке»		стику героям, их поступкам. Делать краткий выборочный пересказ. Громко читать текст с соблюдением правил орфоэпии. Правильно (внятно) читать стихотворение наизусть. Находить в тексте эпитеты, сравнения, образные выражения. Составлять сложный план. Сознательно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию. Определять последовательность событий. Отвечать на вопросы по основным смысловым частям произведения. Находить в тексте художественные средства: эпитеты, сравнения, образные выражения. Делать выборочный пересказ. Выбирать из текста отрывки для дальнейшего использования. Ориентироваться в тексте. Формировать умения отвечать на вопросы по основным смысловым частям произведения. Обсуждать газетные, журнальные материалы и самостоятельно прочитанные книги.
	И.С. Тургенев «Морское плавание»	5	
	Л.Н. Толстой «Булька и волк»	5	
	Л.Н. Толстой «Два брата»	4	
	Л.Н. Андреев «Петька на даче»	7	
	М.М. Пришвин «Нерль»	4	
	Л.Н. Толстой «Логутка»	5	
	Н.С. Гумилев «Африканская охота»	5	
	Ю.М. Нагибин «Зимний дуб»	8	
	Д. Лондон «Костёр»	7	
	Д. Лондон «Отступник»	7	
	Х.К. Андерсен «Огниво»	4	
	В. Гюго «Козетта»	8	
	Ф.И. Тютчев. «Весенняя гроза»	3	
	С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...»	3	
	И.А. Бунин «Листопад»	2	
V.	Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (по близкой к проработанным произведениям тематике).	8	
VI.	Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг.	8	
	Итого за год	102	

Учебный предмет «Сведения по грамматике»

4 класс

№ п\п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Предложение	-	6
II.	Состав предложения	-	34
III.	Связь слов в предложении:	-	45
	Согласование	-	18
	Управление	-	21
	Примыкание	-	6
IV.	Состав слова	-	12
V.	Повторение	-	5
	Итого за год:	-	102

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п\п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
I.	Предложение	6	Составлять предложения по заданиям, отграничение их от других
1.	Составление предложений.	1	

2.	Отграничение предложений.	1	единиц и речевых образований (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений). Делить текст на предложения, группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению. Знать правила записи предложения. Сопоставлять предложения, распространенные разными второстепенными членами, относящимися к подлежащему или сказуемому (дополнением, определением, обстоятельством). Различать подлежащее и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженные одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам. Группировать предложения, одинаковые по составу, распространять предложения нужными по смыслу второстепенными членами для более точного выражения смыслового содержания. Составлять предложения с учетом согласованных членов предложения. Изменять формы слов в целях соответствия нормам согласования. Устанавливать связи слов между сказуемым и дополнением, сказуемым и обстоятельством. Находить в предложении связанные по типу примыкания сказуемые с обстоятельствами. Составлять предложения по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении. Составлять группы однокоренных слов и включать их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами. Выделять в словах окончания и изменять их с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения. Выделять в словах приставки и суффиксы, учет значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения. Составлять предложения со словами, имеющие различные суффиксы. Составлять предложения с заданным
3.	Деление текста на предложения.	2	
4.	Группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению.	1	
5.	Правила записи предложений.	1	
II.	Состав предложения	34	
6.	Членение предложений.	3	
7.	Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого.	5	
8.	Накопление в речи предложений.	9	
9.	Сопоставление предложений.	7	
10.	Различение подлежащего и дополнения.	4	
11.	Группировка предложений.	3	
12.	Распространение предложений.	3	
III	Связь слов в предложении:	45	
	<i>Согласование</i>	18	
13.	Согласование как вид связи подлежащего и сказуемого.	4	
14.	Практический выбор формы слов для согласования.	2	
15.	Согласование как вид связи определения с подлежащим.	2	
16.	Согласование как вид связи определения с дополнением.	2	
17.	Согласование как вид связи определения с обстоятельством.	2	
18.	Накопление в речи словосочетаний с определениями.	2	
19.	Составление предложений с учетом согласованных членов предложения.	2	
20.	Изменение форм слов в целях соответствия нормам согласования.	2	
	<i>Управление</i>	21	
21.	Установление связи слов между сказуемым и дополнением	6	
22.	Установление связи слов между сказуемым и обстоятельством.	6	
23.	Накопление в речи образцов словосочетаний, состоящих из сказуемых и управляемых членов предложения.	7	
24.	Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм управления.	2	
	<i>Примыкание</i>	6	
25.	Нахождение в предложении связанных по типу примыкания сказуемых с обстоятельствами.	2	
26.	Составление предложений.	4	

IV	Состав слова	12	содержанием и строением, включать в предложение слова в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализировать состав предложения и сопоставлять его с другими единицами языка. Перестраивать предложения в новые конструкции и наблюдать за изменением их смысла. Объяснять содержание текстов исходя из понимания смысла предложений.
27.	Составление групп однокоренных слов и включение их в предложения с учётом синтаксической роли и связей с другими словами.	3	
28.	Выделение в словах окончаний и изменение их с учётом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.	2	
29.	Выделение в словах приставок и суффиксов.	2	
30.	Учёт значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения.	2	
31.	Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.	3	
VII.	Повторение	5	
Итого за год		102	

5 класс

№ п\п	Разделы, темы	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
I.	Повторение	-	12
II.	Части речи	-	21
III.	Имя существительное	-	45
	Личные местоимения	-	12
	Глагол в роли сказуемого	-	18
IV.	Прилагательное, порядковое числительное, притяжательное местоимение в роли определения.	-	15
V.	Наречие в роли обстоятельств.	-	6
VI.	Повторение	-	7
	Итого за год:	-	136

Распределение часов по темам.

Темы уроков распределяются учителем с учётом специфики контингента обучающихся данного года обучения.

№ п\п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
I.	Повторение	12	Анализировать предложения по смысловому содержанию путем подбора синонимических замен — предложений других структур. Составлять предложения по разным заданиям с включением в них данных слов и словосочетаний. Группировать предложения, сходные по строению или смыслу. Различать существительные мужского, женского и среднего рода по их связям с
II.	Части речи	21	
III.	Имя существительное	45	
IV.	Личные местоимения	12	
V.	Глагол в роли сказуемого	18	
VI.	Прилагательное, порядковое числительное, притяжательное местоимение в роли определения.	15	
VII.	Наречие в роли обстоятельств	6	

VIII.	Повторение	7	<p>другими словами в предложении. Определять начальную форму существительных разных родов, образование форм этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Знать окончания существительных мужского женского и среднего рода во множественном числе. Употреблять личные местоимения в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласовывать местоимения с глаголами. Употреблять местоимения в конструкциях по типу управления. Образовывать падежные формы личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения. Различать указанные части речи по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласовывать их с существительным в роде, числе, падеже. Употреблять наречия, отвечающие на вопросы где? куда? откуда? когда? как? в составе предложений.</p>
	Итого за год	136	

Согласовано
 протокол заседания МО
 учителей начальных классов
 ГКОУ школы-интерната № 2
 г. Армавира № 1
 28.08. 2018 г

 /Е.Г. Потанина/

Согласовано
 заместитель директора по УР
 29.08.2018г

 Е.А. Аганесьян