

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НАУКИ  
И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ  
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № Г. АРМАВИРА**

Утверждено  
решением педсовета  
от «30» августа 2022 года  
протокол №1  
Председатель педсовета  
С.А.Баляева



**Рабочая программа  
ФГОС 2.2.2**

По предмету русский язык  
Уровень образования (класс): основное общее, 5-10 классы  
Количество часов: 850 часов;

Учитель Сердюкова Елена Михайловна;

Рабочая программа разработана на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287;

- Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушениями слуха, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22;

## **1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287; зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер– 64101);

- Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушениями слуха, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22;

- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее – СП 2.4.3648-20);

- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее – СанПиН 1.2.3685- 21);

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Целью реализации адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для глухих обучающихся является обеспечение условий для становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости; достижение выпускниками с нарушениями слуха планируемых результатов – знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых государственными, общественными, личностными и семейными потребностями, возможностями обучающихся с нарушениями слуха,

учитывающими их особые образовательные потребности, индивидуальные особенности развития и состояния здоровья.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией адаптированной основной общеобразовательной программы предусматривает решение следующих основных задач:

- достижение качественного основного общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся; планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов программы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, формирование здорового образа жизни, обеспечение безопасности;
- выявление и развитие способностей обучающихся, их познавательных и социокультурных интересов;
- организацию проектной и учебно-исследовательской деятельности, привлечение обучающихся с нарушениями слуха к интеллектуальным и творческим соревнованиям;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования.

Общая цель изучения предмета «Русский язык» заключается в обеспечении усвоения обучающимися с нарушениями слуха знаний о русском языке, устройстве языковой системы в единстве с развитием коммуникативных навыков и социальных компетенций.

Общие задачи учебного предмета включают:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений в процессе изучения русского языка;

- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и интерпретировать тексты; овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора.

Кроме того, задачи учебного предмета, определяемые в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха и обусловленными ими трудностями, включают:

- совершенствование способности понимать обращённую речь, самостоятельно продуцировать диалогические единства и монологические высказывания, адекватно оформлять высказывания в устной и письменной формах;

- совершенствование всех видов речевой деятельности и преодоление речевого недоразвития;

- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных в связи с постоянной вербализацией всех выполняемых действий;

- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения речевого материала (слов, словосочетаний, фраз), связанного с учебным предметом по тематике или содержанию языкового материала;

- воспитание осознанного отношения к языковому материалу;

- развитие познавательных процессов в единстве с воспитанием личности и обогащением социокультурного опыта.

## **2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Учебный предмет «Русский язык» занимает центральное место в системе образования обучающихся с нарушениями слуха. «Русский язык» учебный предмет наряду с дисциплинами «Развитие речи», «Литература», входит в предметную область «Русский язык, литература».

На этапе освоения русского языка по АООП ООО (вариант 2.2.2) слабослышащие, позднооглохшие и кохлеарно имплантированные обучающиеся переходят от практического (реализованного в период НОО) к теоретико-практическому овладению грамматическим строем языка. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления (коммуникативно-когнитивный компонент), освоение присущей русскому языку национально-культурной специфики, обогащение социокультурного опыта (культурологический компонент).

В процессе уроков русского языка целенаправленно совершенствуется речевая деятельность обучающихся, их способность к самостоятельному овладению словарём и грамматическими формами за счёт деятельности сохранных анализаторов и развивающегося речевого слуха (на

полисенсорной основе). Программой предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся с нарушенным слухом, представленных в АООП НОО. Однако содержание АООП ООО имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы ООО; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся с нарушенным слухом (слабослышащих, позднооглохших, кохлеарно имплантированных). Так, предусматривается продолжение работы по совершенствованию навыков устной и письменной речи на основе расширения знаний об окружающей действительности в тесной связи с формированием познавательной деятельности, обогащение словарного запаса, в т.ч. за счёт терминологической лексики курса.

Русский язык как учебная дисциплина обладает выраженной коррекционной направленностью. В рамках данного курса предусматривается коррекция отмечающихся у обучающихся с нарушенным слухом специфических недостатков речевого развития:

- недостатков произношения;
- неточного понимания и ошибочного употребления слов и словосочетаний как в изолированной позиции, так и в контексте;
- искажённого усвоения звукового состава ряда лексических единиц, что находит проявление в их неверном написании;
- нарушений структурно-семантического оформления синтаксических конструкций;
- ограниченного понимания содержания устных и письменных сообщений.

Для обеспечения коррекционно-составляющей в системе обучения русскому языку в его содержание во всех классах включён сквозной раздел «Развитие речевой деятельности», призванный обеспечить интенсификацию работы в направлении преодоления речевого недоразвития обучающихся с нарушением слуха.

Каждый тематический раздел завершается повторением изученного, что необходимо для прочного усвоения знаний и умений, коррекции недостатков освоения системной организации языка.

В процессе уроков русского языка на этапе освоения ООО, по сравнению с периодом НОО, увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью, совершенствуются навыки использования книги как источника получения информации. Одновременно с этим, как и в начальной школе, сохраняется коммуникативная направленность в обучении русскому языку. Она реализуется не только в устной диалогической речи, но и в связной письменной речи за счёт видов деятельности коммуникативной направленности. Учебный материал по разделам программы распределяется так, чтобы обеспечить создание благоприятных условий для организации и постепенного усложнения речевой практики обучающихся с нарушением слуха.

Принципы обучения русскому языку представлены двумя основными группами.

Первая группа вытекает из необходимости учитывать наиболее общие закономерности развития речи в норме:

- принцип коммуникативной направленности в обучении языку, создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к речевому общению;

- принцип различения рецептивного, репродуктивного и продуктивного аспектов и этапов речевой деятельности в специальном обучении языку;

- принцип совершенствования словесной речи параллельно с развитием других психических процессов.

Это требует использования специальных методических приёмов, средств, видов деятельности:

- ведение работы на специально отобранном и систематизированном речевом материале;

- расчленение единого процесса овладения языком на отдельные, но взаимосвязанные части (накопление лексики, формирование грамматического строя, совершенствование слухозрительного восприятия устной речи и её произносительной стороны, обучение диалогу и монологу и др.);

- создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к словесной коммуникации с учителем и между собой;

- использование письменной речи как средства коррекции и компенсации, позволяющей обеспечить зрительное восприятие отрабатываемого речевого материала и языковых понятий;

- привлечение наглядных средств обучения языку (в виде грамматических таблиц, схем и иных зрительных опор);

- использование упражнений, обеспечивающих овладение обучающимися языком в когнитивной и коммуникативной функциях (на тематическом материале учебного курса).

Вторая группа принципов обеспечивает компенсаторную основу процесса специального обучения языку:

- принцип автоматизации речевых навыков на основе осознанного освоения обучающимися языковых закономерностей;

- принцип формирования словесной речи на специально отобранном и организованном речевом материале;

- принцип создания условий для формирования у обучающихся языковых обобщений;

– принцип отражения в коррекционно-образовательной работе системных отношений, существующих между разными аспектами языка. Предусматривается изучение языка как системы;

– принцип регламентированного использования различных форм речи;

– принцип коррекции и уточнения речевого запаса, приобретаемого обучающимися самостоятельно, вне коррекционно-образовательного процесса;

– принцип построения обучения на основе данных, фиксируемых в ходе систематического изучения состояния речи обучающихся

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),

- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),

- техническая (способность использовать технические и программные средства),

- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

Распределение программного материала по русскому языку осуществляется по учебным годам. По сравнению с ООП ООО, освоение программного материала по русскому языку на основе АООП ООО (вариант

2.2) осуществляется в пролонгированные сроки (сроки увеличены на 1 год). Распределение материала по классам осуществляется следующим образом: в 5 – 8 классах глухие обучающиеся изучают фонетику и графику, лексику и фразеологию, морфемику и словообразованию, морфологию и орфографию, а также осваивают первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Изучение систематического курса синтаксиса реализуется в 9–10 классах.

### **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Учебный предмет «Русский язык», предметной области «Русский язык, литература», изучается в 5-10 классах – всего 850 часов.

Таблица распределения часов по классам

| Класс                 | Классы |     |     |     |     |     |
|-----------------------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|
|                       | 5      | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  |
| Кол-во часов в неделю | 5      | 5   | 5   | 3   | 3   | 4   |
| Кол-во часов в год    | 170    | 170 | 170 | 102 | 102 | 136 |

### **4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Русский язык относится к одному из мировых языков, имея в Российской Федерации статус государственного. Русский язык представляет для граждан РФ непреходящую ценность, обеспечивая сохранение единства народа в исторической смене поклонений, объединение народа во времени, географическом и социальном пространстве. Русский язык выполняет разнообразные государственные и социокультурные функции. Он предстаёт в качестве средства общения и образования, инструмента сохранения и передачи информации, источника усвоения культурного опыта предшествующих поколений, выступает в виде основополагающего фактора развития общероссийской культурной идентичности. Формирование всех социальных отношений происходит на основе и под воздействием языка как знаковой системы. Свободное владение русским языком обеспечивает глухим обучающимся успешную интеграцию в общество.

### **5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА»**

Учебный предметная область «Русский язык, литература» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

**Личностные УУД**

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность глухих обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность глухих обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительное отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха / нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами глухие обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные УУД**

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать и преодолевать трудности, возникающие при достижении запланированных образовательных результатов.

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений планировать пути достижения целей,

определять наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в т.ч. из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи, проектной и проектно-исследовательской деятельности;
- определять самостоятельно и/или выбирать из предложенных вариантов средства / ресурсы для решения задачи /достижения цели;
- составлять план деятельности, определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать собственный опыт с использованием доступных языковых средств;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности и анализировать их обоснованность, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований с учётом ограничений, обусловленных нарушением слуха, а также дополнительных соматических заболеваний (при наличии).
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации, обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- работая по плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах её успешности / эффективности или неуспешности / неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приёмы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

### **Познавательные УУД**

Умение самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать к новому слову знакомые синонимы или синонимические выражения;
- подбирать слова, соподчинённые ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух (нескольких) предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать в словесной форме (устной, письменной, дактильной/устно-дактильной при одновременном устном воспроизведении) полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;

– определять информацию, требующую проверки, при необходимости, осуществлять проверку достоверности информации;

– объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;

– выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

– делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

– обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

– определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

– создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

– строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа её решения;

– создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

– переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;

– строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

– строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

– анализировать/ рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

Смысловое чтение, на основе которого обучающийся сможет (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений):

– находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

– ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

– устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

– резюмировать главную идею текста;

– преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи),

интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);

– критически оценивать содержание текста.

Развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

– определять своё отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;

– анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

– проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;

– прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;

– распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем. Обучающийся сможет:

– определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;

– осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;

– формировать выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;

– соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

### **Коммуникативные УУД**

Умение организовывать учебное сотрудничество с учителями и другими педагогическими сотрудниками образовательной организации, совместную деятельность со сверстниками и обучающимися другого возраста (слышащими и с нарушением слуха) при использовании словесной речи; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение. Обучающийся сможет:

– вступать в устную коммуникацию, в т.ч. слухозрительно воспринимать (при использовании – индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов) устную речь собеседника/собеседников и говорить достаточно внятно и естественно, понятно для окружающих;

– использовать в процессе внеурочной деятельности и межличностного общения все доступные средства коммуникации, включая жестовую речь (с учётом договорённости с партнёрами по общению);

– определять возможные роли в совместной деятельности;

– выполнять определённую роль в совместной деятельности;

- понимать и принимать позицию собеседника, его мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнёра, которые способствовали или препятствовали продуктивной деятельности и коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение использовать речевые средства (с учётом особых образовательных потребностей) в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развёрнутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Обучающийся сможет (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений):

– целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

– использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;

– оперировать данными при решении задачи;

– выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для вычисления, а также написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций (с учётом образовательных потребностей) и др.;

– использовать информацию с учётом этических и правовых норм;

– создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование следующих **предметных универсальных учебных действий**:

Планируемые предметные результаты обучения по АООП ООО (вариант 1.2) применительно к дисциплинам предметной области «Русский язык, литература», по учебному предмету «Русский язык», дополнены специальными требованиями – с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, введением сквозного раздела «Развитие речевой деятельности»; предметные результаты по дисциплине «Русский язык» и специальному предмету «Развитие речи» могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

### **Речевая деятельность**

#### **Выпускник научится:**

• адекватно понимать содержание, осуществлять интерпретацию и комментировать адаптированные тексты, относящиеся к различным функциональным разновидностям языка и функционально-смысловым типам речи, включая повествование, описание, рассуждение, а также адаптированные тексты смешанного типа;

• осуществлять репродукцию текстов – в процессе различных видов пересказа;

• принимать участие в диалогическом и полилогическом общении (в условиях личной и деловой коммуникации), в т.ч. с использованием устно-дактильной и невербальных средств коммуникации; практически владеть основными особенностями, присущими официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения;

• адекватному речевому поведению, выбору приемлемой модели коммуникативного взаимодействия – с учётом социальной ситуации, состава участников общения (в т.ч. коммуникантов из числа слышащих людей и лиц с нарушением слуха) и в соответствии с традиционными этикетными формулами;

- продуцировать устные монологи, имеющие разную коммуникативную направленность – с учётом цели, ситуации, сферы общения, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;

- с использованием опорного языкового материала (в т.ч. плана и/или слов, словосочетаний, предложений) продуцировать, а также редактировать письменные тексты различных стилей, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;

- с опорой на заданные критерии анализировать текст с точки зрения его темы, цели, главной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов: метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение (за исключением случаев их использования в составе синтаксических конструкций со сложной структурно-смысловой организацией);

- формулировать устно и письменно ответы на поставленные вопросы;

- составлять, анализировать, редактировать деловые документы (из числа изученных);

- способностью воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебно-познавательных действий;

- способностью воспринимать слухозрительно и на слух, внятно и естественно знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (слова, словосочетания, фразы).

### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, с опорой на разные источники информации приводить соответствующие примеры, подтверждающие это.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Характеризовать (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, иллюстрировать это примерами с опорой на разные источники информации.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) рассказать о них.

### **Язык и речь.**

#### **5 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 80 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 130 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения — не менее 95 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 80—90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 10—12 слов.

#### **6 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 130 слов; для сжатого изложения — не менее 135 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 90—100 слов, составленного с

учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 12—15 слов.

#### 7 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 190 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 100 —110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 15—20 слов.

#### 8 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 210 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого изложения — не менее 200 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего

изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 25—30 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

#### 9 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого изложения — не менее 260 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 120—130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 30—35 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

#### 10 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 70 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 6 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

объёмом не менее 250 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого изложения — не менее 280 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 130—150 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 35—40 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 230 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Прогнозировать (самостоятельно/с помощью учителя) содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Характеризовать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Анализировать (самостоятельно/с помощью учителя) языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Применять знание основных признаков текста в практике его создания.

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на

произведения искусства; тексты с опорой на сюжетную/пейзажную картину (в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения).

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Находить в тексте (самостоятельно/с помощью учителя) типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять коррекцию восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять (с использованием визуальных опор/с помощью учителя) план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать (самостоятельно/с помощью учителя) собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Представлять содержание прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных/воспринятых на слухозрительной основе и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи

### **Функциональные разновидности языка**

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Различать и анализировать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты разных жанров научного (учебно-научного),

публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи).

Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Система языка**

Предметные результаты идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АООП ООО (вариант 2.2.2).

## **5 КЛАСС**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с); ы – и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё – о** после шипящих в корне слова; **ы – и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о** : -

**лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного

слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове;

выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания

местоимений.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Глагол**

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения. Проводить морфологический анализ глаголов.

## **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий – висячий, горящий – горячий**). Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

## **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

## **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в

речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и

стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и

несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

## **9 КЛАСС**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Предложение**

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и ... и, или... или, либо ... либо, ни ... ни, то ... то**); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные

предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **10 КЛАСС**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру

смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования (вариант 2.2). Для обеспечения коррекционно-составляющей в системе обучения русскому языку в его содержание во всех классах включён сквозной раздел «Развитие речевой деятельности», призванный обеспечить интенсификацию работы в направлении преодоления речевого недоразвития глухих обучающихся.

Материал по сквозному тематическому разделу «Развитие речевой деятельности» осваивается не блочно, а пропорционально распределяется среди грамматического материала. Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» и частично по тематическому разделу «Функциональные разновидности языка» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности» – с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

### **5 КЛАСС**

#### **(1-й год обучения на уровне ООО)**

Учитывая особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха и положения коммуникативной системы, освоение ими системы языка начинается с модуля «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация» с последующим продолжением освоения данного раздела в конце учебного года.

#### **Повторение.**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные

особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ъ.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок. Правописание ы – и после ц.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- — -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

### **Повторение и систематизация изученного**

#### **Развитие речевой деятельности**

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале).

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Восприятие и воспроизведение речевого материала.

Устное и письменное общение. Текст: тема, признаки, структура текста. Основная мысль текста. Рассказ-повествование. Описание предмета. Описание животного. Рассказ от первого лица.

Содержание диалогов.

**Примерные виды деятельности обучающихся:** пересказ текста, письменное изложение текста по коллективно подготовленному плану; анализ и редактирование заданных текстов; формулирование вопросов по содержанию текста; написание сочинения-миниатюры; продуцирование диалогов с опорой на иллюстративный материал и по заданным социально-бытовым ситуациям с последующим письменным оформлением; продуцирование разных видов монологов (повествований, описаний, а также смешанных: повествовательно-описательных) по фотографии, репродукции картины, на основе личных впечатлений и/или др.; на основе анализа текста устанавливаются особенности повествования и описания как функционально-смысловых типов речи.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

### *Примерные слова и словосочетания*

Корень, приставка, суффикс, окончание, орфограмма, часть слова, морфема, безударная гласная, ударная гласная, ударение, согласные, непроизносимые согласные, шипящие, слово-исключение, разделительный Ъ, разделительный Ь.

Самостоятельные части речи, служебные части речи. Имя существительное, склонение, род, падеж, число имён существительных. Имя прилагательное, род, падеж, число имён прилагательных, морфологические признаки имён существительных. Местоимение, личное местоимение. Глагол. Лицо, время, число, род глагола. Начальная форма глагола (инфинитив), окончание глагола, частица. Наречие, неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль в предложении. Предлог, союз.

Общение. Устное и письменное общение. Говорение, слушание, письмо, чтение.

Разговорный стиль речи, художественный стиль, научный стиль.

Синтаксис, словосочетание, предложение, текст, простое предложение, сложное предложение, главное слово, зависимое слово.

Однородные члены предложения, однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные определения, однородные дополнения, однородные обстоятельства, знаки препинания, пунктуация, двоеточие, обобщающее слово.

Простое предложение, сложное предложение, простые предложения в составе сложного.

Диалог, реплика, сообщение, высказывание, вопрос, ответ, согласие, отрицание.

Фонетика, фонема, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие звуки, буквы и звуки, графика, алфавит, орфоэпия, фонетический разбор.

Лексика, слово, лексическое значение слова, грамматическое значение слова. Однозначные слова, многозначные слова, юмор, ирония. Прямое значение слова, переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы.

Морфемика, значимая часть слова, формы слова, однокоренные слова, словоизменение, словообразование.

Беглые гласные, чередование гласных в слове, чередование согласных в слове, морфемный разбор слова.

Орфография, орфографическое правило, правописание.

Падеж (названия всех падежей), вопросы падежей, склонение, просклонять, главное слово, зависимое слово.

Спряжение, спрягать.

### *Примерные фразы*

Этот текст относится к научному стилю речи.

В этом предложении сказуемое расположено перед подлежащим (после подлежащего).

Лексическое значение – это то, что обозначает слово.

Я определил время, лицо и число глаголов. Я не могу (затрудняюсь) определить лицо (время, число) этого глагола. Мне не удалось (у меня не получилось) определить время этого глагола.

Чаще всего в предложении имена существительные бывают подлежащими, дополнениями и обстоятельствами.

#### *Примерные выводы*

Мы пришли к выводу о том, что обращение – это слово или несколько слов. Их используют, чтобы назвать того, к кому обращаются с речью. В предложении обращение может находиться на любом месте: в начале, в середине, в конце. Обращение не является членом предложения. На письме обращение надо выделять запятыми.

На письме прямую речь нужно выделять кавычками. Первое слово надо писать с большой буквы. После слов автора перед прямой речью ставится двоеточие. После прямой речи перед словами автора ставится знак препинания. Это может быть запятая, вопросительный знак или восклицательный знак. После любого из этих знаков нужно ставить тире.

Синимы – это слова одной и той же части речи. Они обозначают одно и то же. Но синонимы отличаются друг от друга оттенками лексического значения.

Антонимы – это слова одной и той же части речи. Они имеют противоположное лексическое значение.

Суффикс – это значимая часть слова. Она находится после корня. Обычно суффикс служит для образования слов.

Корень – это главная значимая часть слова. В корне включено общее лексическое значение однокоренных слов. Однокоренные слова могут относиться к одной и разным частям речи.

## **6 КЛАСС**

### **(2-й год обучения на уровне ОО)**

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст», а также частично по разделу «Функциональные разновидности языка» (Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка) предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности».

#### **Повторение**

##### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Лексикология. Культура речи**

Повторение пройденного по лексикологии в 5 классе.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного.

Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

### **Повторение и систематизация изученного**

#### **Развитие речевой деятельности**

Язык, речь общение. Ситуация общения. Диалог. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Рассказ по заданному началу. Описание помещения. Описание природы. Рассуждение. Доказательства в рассуждении. Рассказ на основе личного опыта.

*Примерные виды деятельности обучающихся:* продуцирование диалогических единств с учётом заданной ситуации общения, анализ прозаических и стихотворных текстов; редактирование текстов, их озаглавливание; продуцирование рассказа по заданному началу; определение стилей речи; анализ рассказа-рассуждения, выделение рассуждения как функционально-смыслового типа речи и как части других функционально-смысловых типов речи, продуцирование рассказа с элементами рассуждения по плану; выделение в структуре рассказа-рассуждения тезиса, доказательства и вывода; продуцирование рассказов-описаний (описание помещения, природы), повествований и смешанных (с элементами рассуждения); написание сочинения-миниатюры и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Язык, речь общение, культура, текст. Диалог, реплика, сообщение, высказывание, вопрос, ответ, согласие, отрицание.

Синтаксис. Словосочетание, предложение, текст, простое предложение, сложное предложение, главное слово, зависимое слово.

Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения, восклицательный знак.

Главные и второстепенные члены предложения, основа предложения, подлежащее, сказуемое, тире, нераспространённое предложение, распространённое предложение, дополнение, определение, обстоятельство.

Простое предложение, сложное предложение, союз, пунктуация, простые предложения в составе сложного.

Фонетика, фонема, гласные звуки, согласные звуки, твёрдые звуки, мягкие звуки, буквы и звуки, фонетический разбор.

Морфемика, морфема, значимая часть слова, формы слова, однокоренные слова, окончание. Основа слова, корень слова, суффикс, приставка, словоизменение, словообразование. Этимология. Способы словообразования. Беглые гласные, чередование гласных в слове, морфемный разбор слова, словообразовательный разбор слова.

Однозначные слова, многозначные слова. Прямое значение слова, переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы.

Лексика, слово, лексическое значение. Общеупотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы, исконно русские слова, заимствованные слова, неологизмы, устаревшие слова.

Фразеология, фразеологизм, речевой оборот, пословицы, поговорки.

Орфография, орфограмма, орфографическое правило, правописание.

Имя существительное. Склонение, род, падеж, число имён существительных. Разносклоняемые, несклоняемые имена существительные. Существительные общего рода. Правописание имён существительных.

Имя прилагательное. Род, падеж, число имён прилагательных. Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных, простая и составная степени. Качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные. Суффиксы прилагательных. Сложные прилагательные. Правописание имён прилагательных. Дефисное написание, слитное написание.

Имя числительное, простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Правописание имён числительных.

Местоимение личное, возвратное. Лицо (1, 2, 3). Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые, отрицательные, притяжательные, указательные, определительные местоимения.

Глагол. Лицо, время, число, род глагола, начальная форма глагола, окончание глагола, частица. Изъявительное, условное, повелительное наклонение глагола. Личные и безличные глаголы.

*Примерные фразы*

Одна книга тысячи людей учит.

Я списал(а) текст, вставил(а) пропущенные слова и словосочетания.

Я выписал(а) существительные, которые обозначают состояния и настроение человека. Я определил(а) род и склонение имён существительных.

Сегодня мы начали изучать новую часть речи, это местоимение.

Я познакомился(ась) с материалом параграфа.

Я выделил(а) в тексте ключевые слова, чтобы лучше запомнить его.

Я проанализировал(а) примеры, которые приведены в учебнике.

Я составил(а) план сообщения.

Я выступил(а) (буду выступать) с сообщением на уроке.

Я списал(а) текст и подчеркнул(а) однородные члены.

Я выделил(а) в предложениях грамматические основы.

Простые предложения в составе сложного отделяются запятыми.

Для разделения предложений друг от друга надо использовать точки.

Простые предложения по цели высказывания бывают повествовательными, вопросительными, побудительными.

Простые предложения по наличию второстепенных членов бывают распространёнными и нераспространёнными.

Все слова образуют его словарный состав – лексику.

Лексическое значение – это то, что обозначает слово.

Лексикология – это раздел науки о языке, в котором изучается слово как основная единица языка и словарный состав.

Профессионализмами называют такие слова, которые связаны с особенностями работы людей определённой профессии, специальности.

Фразеология – это раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые словосочетания. Устойчивые словосочетания являются цельными по своему значению.

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, равные по значению одному слову или целому предложению.

Морфемика – раздел науки о языке, в котором изучается, из каких значимых частей состоит слово.

Словообразование – это раздел науки о языке, в котором изучается, от чего и с помощью чего образованы слова.

Орфография – это раздел науки о языке, в котором изучаются правила написания слов.

В русском языке слова чаще всего образуются от других слов при помощи прибавления к ним морфем. Это морфемный способ.

Морфология – это раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи.

Местоимения *ты, вы* могут обозначать не определённого человека, а любое лицо.

#### *Примерные выводы*

Русский язык – это один из самых богатых языков мира. В нём очень много слов. С их помощью можно рассказать о событиях, выразить мысли и чувства. Запас слов постоянно пополняется. На русском языке написано много произведений.

Текст – это речевое высказывание. В нём предложения связаны общей темой. У текста может быть название, заглавие. Тексты бывают устными и письменными, монологическими и диалогическими. В каждом тексте о чём-то сообщается. Это тема текста. В тексте есть основанная мысль – это самое главное, о чём хотел сказать автор. Обычно главная мысль раскрывается во всём тексте.

Многие слова имеют одно лексическое значение. Такие слова называются однозначными. У некоторых слов есть много лексических значений. Такие слова называются многозначными.

Омонимы – это слова одной и той же части речи. Они одинаковые по звучанию и написанию. Но омонимы имеют разное лексическое значение.

Многие слова русского языка известны всему народу. Например, хлеб, земля, человек; красный, зелёный, широкий; читать, говорить, думать. Каждый день при разговоре мы пользуемся общеупотребительными словами. Такие слова используют все люди. Но в русском языке есть ещё необщеупотребительные слова. Их используют жители некоторых мест, разных профессий. Например, кочет (петух), инда (даже) – это диалектизмы. Например, камбуз (кухня на корабле) – используется в речи моряков. Это профессионализмы.

Я считаю, что профессиональные слова помогают точно назвать предметы, верно описать людей, рассказать об их занятиях.

Мы сделали вывод о том, что сложные слова – это такие слова, которые состоят из двух и иногда из трёх корней. Сложные слова образуются из основ исходных слов. Например, *пар, ходить* – пароход. Сложные слова могут быть образованы из целых слов. Например, диван, кровать – диван-кровать.

Мы повторили сведения об имени существительном. Имя существительное – это часть речи. Она обозначает предметы, отвечает на вопросы *кто?* и *что?* Имена существительные относятся к какому-либо роду: мужскому, женскому, среднему. Существительные являются собственными или нарицательными, одушевлёнными или неодушевлёнными. Большинство имён существительных изменяется по числам и падежам. В предложении имена существительные бывают подлежащими, дополнениями, обстоятельствами.

Имя прилагательное – это часть речи. Она обозначает признак предмета. Прилагательное отвечает на вопросы *какой?* *чей?* Прилагательные изменяются по числам и родам, но только в единственном числе. Прилагательные изменяются по падежам. Имена прилагательные могут иметь краткую форму. В предложении имена прилагательные бывают определениями и сказуемыми.

Мы сделали вывод о том, что местоимение – это часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количества, но не называет их. В основном местоимения изменяются по падежам. Есть местоимения, которые можно изменять по родам и числам. В предложении местоимения обычно бывают подлежащими, дополнениями и определениями.

## 7 КЛАСС

(3-й год обучения на уровне ООО)

### **Повторение**

#### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

##### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Употребление

причастий с суффиксом -ся. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Повторение и систематизация изученного**

#### **Развитие речевой деятельности**

Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.

Диалог и его виды.

**Примерные виды деятельности обучающихся:** пересказ; анализ и озаглавливание текста, составление плана к нему с последующим пересказом; анализ текстов, включающих диалоги; чтение диалогических текстов, определение на их основе коммуникативных намерений (задач) каждого участника диалога; составление рассказа-описания (описание внешности человека); анализ и перестроение текста: из диалогического в монологический и / или наоборот; составление простых и сложных планов к заданным текстам; анализ отзывов, обсуждение правил их написания, самостоятельное оставление отзывов; подготовка учебных докладов; написание сочинения; продуцирование рассказа по заданному сюжету и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Текст, наименьшая единица текста, средства связи предложений в тексте, абзац, диалог, виды диалога, стили литературного языка, публицистический стиль.

Синтаксис, пунктуация, лексика, фразеология, фонетика, орфография, словообразование, морфология.

Синтаксический разбор, пунктуационный разбор, фонетический разбор слова, морфемный разбор, словообразовательный разбор, морфологический разбор слова.

Причастие, склонение причастий, падежные окончания причастий, причастный оборот, действительные и страдательные причастия, краткие и полные страдательные причастия, действительные причастия настоящего и прошедшего времени, страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, морфологический разбор причастия.

Деепричастие, деепричастный оборот, запятые при деепричастном обороте, деепричастия совершенного и несовершенного вида, морфологический разбор деепричастия.

#### *Примерные фразы*

Причастие обозначает признак предмета, создаваемый действием самого предмета или над этим предметом.

Причастие изменяется по падежам, числам, а в единственном числе – по родам.

Гласные в падежных окончаниях причастий определяются так же, как в окончаниях прилагательных.

Причастный оборот – это причастие с зависимым словом.

Причастный оборот – это один член предложения, определение.

Действительные причастия обозначают признак, который возник в результате действия самого предмета.

Страдательные причастия обозначают признак, который возник у предмета под действием другого предмета.

Перед суффиксом причастия надо написать ту же гласную, что и в неопределённой форме глагола.

С краткими причастиями [не] пишется раздельно.

Частицу [не] с деепричастиями надо писать раздельно.

Я сравнил (сопоставил) формы слов.

Я списал(а) текст и подчеркнул(а) причастия как члены предложения.

Я образовал(а) от глаголов действительные причастия настоящего времени.

Мы будем определять, от основ каких глаголов и с помощью каких суффиксов образуются страдательные причастия настоящего времени.

Я подчеркнул(а) причастные обороты как члены предложения.

Я обозначил(а) суффиксы причастий.

Чтобы сжато выразить мысль, я заменил(а) сложное предложение на простое предложение с причастным оборотом.

*Примерные выводы*

На русском языке разговаривает население России. Это один из славянских языков.

Диалог – это речевое общение между двумя или несколькими людьми. В диалоге обмениваются высказываниями. Такие высказывания называются репликами. Люди, которые ведут диалог, меняются ролями говорящих и слушающих. Существуют разные виды диалога. Это может быть побуждение, расспрос, обмен мнениями, этикетный диалог и другие.

Литературный язык – это высшая форма русского языка. Он имеет две формы: устную и письменную. Нормы литературного языка обязательны для всех. Существует несколько стилей литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный.

Причастие – это самостоятельная часть речи. Причастие обозначает проявляющийся во времени признак предмета по действию. Оно отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие. Причастия бывают совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Причастия могут изменяться по числам и падежам. Причастия единственного числа изменяются по родам. В предложениях причастия бывают определениями. Реже причастия выполняют функцию сказуемого.

Деепричастие – это самостоятельная часть речи. Деепричастие обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом. Деепричастие не изменяется. Деепричастия бывают совершенного и несовершенного вида. В предложении деепричастие является обстоятельством.

Деепричастие может иметь зависимые слова. Деепричастие с зависимыми словами образует деепричастный оборот. Деепричастный оборот в предложении – это один член предложения, обстоятельство.

Если деепричастный оборот стоит в начале или в конце предложения, его надо выделять одной запятой. Если деепричастие находится в середине предложения, его надо выделять запятыми с обеих сторон.

## **8 КЛАСС**

**(4-й год обучения на уровне ООО)**

**Повторение**

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи**

#### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

#### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и

раздельное написание не с разными частями речи (обобщение).  
Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### ***Главные члены предложения***

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

#### ***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки (обзор).

#### **Повторение и систематизация изученного**

#### **Развитие речевой деятельности**

Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Описание памятника культуры. Характеристика человека. Рассуждение.

***Примерные виды деятельности обучающихся:*** пересказ текста; написание изложения с грамматическим заданием и без него; написание сочинения в форме письма; написание сжатого изложения от 3-го лица; написание сочинения (в т.ч. сочинения-миниатюры); соотнесение изображения памятника культуры с публицистическим текстом о нём; составление рассказа-описания (описание памятника культуры); написание сочинения по заданной теме; анализ заданного текста, вычленение в его составе микротема, составление плана; подготовка устных сообщений на заданную тему; написание сочинения по групповому портрету; создание текста-инструкции; изложение/продуцирование рассказа-рассуждения; подготовка устного выступления по картине/на заданную тему; деление

текста научного стиля на абзацы, составление вопросного плана к нему; пересказ текста по плану; продуцирование рассказа с элементами творчества (с опорой на рисунок или фотографию и заданный речевой материал) и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Служебные части речи, предлог, употребление предлогов, производные предлоги, непроизводные предлоги, простые предлоги, составные предлоги.

Союз, простые союзы, составные союзы, сочинительные союзы, подчинительные союзы.

Частица, разряды частиц, формообразующие частицы, смыслоразличительные частицы, раздельное написание, дефисное написание, отрицательные частицы.

Междометие, дефис в междометиях.

Единицы синтаксиса, виды словосочетаний, главное слово, зависимое слово, подлежащее, сказуемое, простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое, прямое дополнение, косвенное дополнение, согласованные определения, несогласованные определения, обстоятельство места, обстоятельство времени, обстоятельство причины, обстоятельство цели, обстоятельство образа действия, обстоятельство условия, обстоятельство уступки, односоставные предложения, назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, безличные предложения, неполные предложения.

Сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения, бессоюзные предложения.

Знаки препинания (завершения, разделения, выделения).

#### *Примерные фразы*

Основное назначение языка – быть средством общения.

Текст – это единица синтаксиса. Предложение – это единица синтаксиса. Словосочетание – это единица синтаксиса.

Текст и предложение выполняют коммуникативную функцию.

Словосочетание выполняет номинативную функцию.

По цели высказывания предложения бывают трёх видов: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Я записал(а) словосочетания и составил(а) их схемы.

Мы записали предложения с прямым (обратным) порядком слов.

Мы подчеркнули грамматическую основу предложения.

Мы устанавливали отличие предложения от словосочетания.

Мы выяснили (узнали, вспомнили, прочитали), что глагольное сказуемое выражается глаголом в одном из наклонений.

Мы выяснили (узнали, вспомнили, прочитали), что составное именно сказуемое состоит из двух элементов: из глагола-связки и именной части.

В этом предложении мы будем (не будем) ставить тире между подлежащим и сказуемым.

В первом предложении две грамматические основы, а во втором – одна.

### *Примерные выводы*

В состав сложного предложения входят простые предложения. Чаще всего они отделяются друг от друга запятой.

Знаки препинания в сложном предложении выделяют или разделяют простые предложения, которые входят в состав сложного. Это означает, что знаки препинания бывают разделительными и выделительными. Одна запятая разделяет простые предложения в бессоюзном сложном предложении и союзном сложносочинённом предложении. Это разделительный знак препинания. Двумя запятыми выделяется придаточное предложение в сложносочинённом предложении, если оно находится внутри главного. Это выделительный знак препинания.

Синтаксис – это раздел науки о языке. В синтаксисе изучаются словосочетание, предложение, текст и правила их построения.

Слово – это основная единица синтаксиса. Оно служит для обозначения предметов, их признаков, явлений и их отношений. Текст и предложения используются людьми для общения. Каждое предложение состоит из слов, поэтому в синтаксисе изучаются слова как члены предложения. Слова в предложениях используются не отдельно, а в словосочетаниях, поэтому в синтаксисе изучаются словосочетания.

Словосочетание состоит из главного и зависимого слова. Связь, при которой одно слово зависит от другого, называется подчинительной. Подчинительная связь в словосочетании выступает в виде согласования, управления, примыкания.

Сочетание подлежащего и сказуемого – это грамматическая основа. Грамматическая основа не относится к словосочетаниям.

Я буду выполнять синтаксический разбор словосочетания. Сначала я выделю словосочетание из предложения. Потом я укажу главное и зависимое слово. Затем мне нужно будет определить, какими частями речи являются главное и зависимое слово, какими средствами связи они соединены. После этого я определю вид словосочетания по главному слову. Потом я укажу вид подчинительной связи: согласование, управление или примыкание.

Все члены предложения, кроме подлежащего и сказуемого, называются второстепенными. Второстепенные члены предложения поясняют главные члены предложения. Второстепенные члены предложения могут пояснять другие второстепенные члены предложения, с которыми они составляют словосочетания. Второстепенные члены предложения могут соединяться с другими членами предложения тремя способами: согласованием, управлением, примыканием. По значению и синтаксической роли в предложении второстепенные члены делятся на три группы: дополнения, определения, обстоятельства.

Дополнение – это второстепенный член предложения. Он обозначает предмет, поясняет сказуемое или другой член предложения. Дополнение отвечает на вопросы косвенных падежей.

Определение – это второстепенный член предложения. Определение обозначает качества, свойства, признаки предметов и явлений. Определение отвечает на вопросы какой? чей? который? Оно служит для распространения и пояснения другого члена предложения – главного или второстепенного.

Обстоятельство – это второстепенный член предложения, обозначающий разные обстоятельства, при которых происходит действие. Обстоятельство отвечает на вопросы о месте, времени, причине, цели и образе действия. Обстоятельства поясняют, распространяют сказуемое и другие члены предложения.

В двусоставном предложении два главных члена. Это подлежащее и сказуемое. Двусоставные предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными.

В односоставном предложении только один главный член. Его нельзя назвать подлежащим или сказуемым. Это просто главный член односоставного предложения. Односоставные предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными. В распространённом односоставном предложении, кроме главного члена, есть второстепенные члены.

Назывные (номинативные) предложения – это односоставные предложения. В них главный член обычно выражается существительным в именительном падеже или сочетанием числительного с существительным.

Определённо-личные предложения называют действие, которое совершает говорящий или собеседник. Главный член односоставного определённо-личного предложения выражен глаголом в форме 1-го или 2-го лица изъявительного наклонения или 2-го лица повелительного наклонения. В определённо-личных предложениях глагол своей формой указывает на вполне определённое лицо.

Неопределённо-личные предложения называют действие, которое совершает неопределённое лицо. Главный член неопределённо-личного предложения может быть выражен глаголом в форме 3-го лица настоящего или будущего времени. Также главный член может быть выражен глаголом во множественном числе в прошедшем времени и условном наклонении.

Безличные – это односоставные предложения. В них не назван тот, кто производит действие.

## **9 КЛАСС**

**(5-й год обучения на уровне ООО)**

### **Повторение**

#### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

#### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

### **Повторение и систематизация изученного**

#### **Развитие речевой деятельности**

Рассуждение на дискуссионную тему. Диалог и монолог. Рассказ. Устная и письменная речь.

**Примерные виды деятельности обучающихся:** пересказ; продуцирование рассказа на предложенную тему с использованием однородных членов предложения; анализ и редактирование текста, включая распространение предложений, определение основной мысли текста; написание подобного изложения, в т.ч. основанного на сравнительной характеристике; написание сочинения; основанного на сравнительной характеристике; составление устного рассказа по репродукции картины; написание сочинения; подготовка и запись рассказа-рассуждения на дискуссионную тему: формулировка основной мысли, продумывание основного тезиса рассуждения, аргументов; определение темы, построение и редактирование предложений; продуцирование концовки рассказа (построение рассказа по заданному началу и основной части); сопоставление диалогических и монологических текстов; подготовка высказывания по типу рассуждения с последовательным изложением аргументов при помощи вводных слов; частичная трансформация текста: замена вводных слов и сочетаний слов вводными предложениями; подготовка публичного выступления; продуцирование диалогов с опорой на рисунки, заданные ситуации, схемы; определение стилистической выразительности диалога; подготовка сжатого изложения текста; продуцирование рассказа по заданному началу с включением в его состав диалогических единств; продуцирование текста в жанре интервью с опорой на иллюстративный и речевой материал; составление памятки о правилах написания писем (на основе заданного текста письма) и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Простое осложнённое предложение, однородные члены, перечислительная интонация, однородные и неоднородные определения, обобщающие слова при однородных членах.

Обособление, обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания.

Обращение, распространённые обращения, употребление обращений.

Вводные конструкции, вводные сочетания слов, вводные предложения.

Чужая речь, прямая речь, косвенная речь, цитата.

Сложное предложение, союзные сложные предложения, бессоюзные сложные предложения, разделительные знаки препинания, сложносочинённое предложение, бессоюзное сложное предложение.

Одиночные противительные союзы, повторяющиеся союзы, двойные союзы.

### *Примерные фразы*

К осложнённым предложениям относятся предложения с однородными членами, с обособленными членами, с вводными и вставными конструкциями, с обращениями.

Эти однородные члены предложения не соединены союзами, поэтому между ними я поставлю запятые.

Деепричастный оборот стоит в начале предложения. Я поставлю после него запятую, потому что деепричастные обороты надо выделять запятыми в любом месте предложения.

Я выделил(а) вводное слово запятыми.

### *Примерные выводы*

Мы выяснили (сделали вывод о том), что предложение выполняет коммуникативную функцию. Оно служит для передачи мыслей, чувств одного человека другому.

Однородные члены предложения относятся к одному и тому же члену предложения. Они отвечают на один и тот же вопрос и выполняют одинаковую синтаксическую функцию. Однородные члены соединены между собой сочинительной связью. Это сочинительные союзы. Однородными могут главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены могут быть распространёнными.

Определения, соединённые без помощи союзов, могут быть однородными и неоднородными. Однородные определения характеризуют предмет с одной стороны. Однородные определения произносятся с перечислительной интонацией, между ними можно вставить союз [и]. Между однородными определениями, соединёнными бессоюзной связью, ставится запятая, а между неоднородными – не ставится.

В предложении обобщающее слово является тем же членом предложения, что и однородные члены при нём. Если обобщающее слово стоит впереди однородных членов, то перед однородными членами ставится двоеточие. Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед ним ставится тире. Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, но ими не заканчивается предложение, то перед однородными членами ставится двоеточие, а после них – тире.

Одиночные деепричастия и деепричастные обороты могут находиться в любом месте предложения. Их всегда надо выделять запятыми.

Мы пришли к выводу о том, что вводные слова и вводные сочетания слов на письме выделяются запятыми.

## **10 КЛАСС**

**(6-й год обучения на уровне ОО)**

### **Повторение**

#### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

### **Повторение и систематизация изученного**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

### **Развитие речевой деятельности**

Диалог. Монолог. Значение толкового словаря. Афоризмы, их использование в составе текстов.

*Примерные виды деятельности обучающихся:* чтение текстов, определение их темы, основной мысли, членение текста на абзацы, его озаглавливание; подготовка сжатого пересказа текста; продуцирование повествовательного рассказа с элементами рассуждения; написание сочинения (в т.ч. по данному началу, по картине, на свободную тему);

подготовка устного сообщения на заданную тему; выписывание и анализ текстов из газет и журналов; чтение и подробный пересказ текста о деятельности выдающегося учёного и/или художника; редактирование текста, исправление ошибок в составе предложений; чтение диалогов, пересказ их содержания с использованием сложноподчинённых предложений; написание подробного изложения; подготовка сообщения о значении толкового словаря; подготовка публичного выступления; подготовка отзыва-рецензии по содержанию просмотренного фильма.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Международный язык, мировое признание, научные и технические достижения, общечеловеческая значимость, публичная речь.

Смысловые отношения, сложносочинённые предложения, соединительные союзы, разделительные союзы, противительные союзы.

Сложноподчинённое предложение, придаточное предложение, главное предложение, место придаточного предложения по отношению к главному, указательные слова в сложноподчинённом предложении.

Группы сложноподчинённых предложений, придаточные определительные, придаточные изъяснительные, придаточные обстоятельственные, придаточные времени, придаточные места, придаточные цели, придаточные причины, придаточные условия, придаточные уступки, придаточные следствия, придаточные образа действия, придаточные меры, придаточные степени, сравнительные придаточные.

Бессоюзные сложные предложения, значение перечисления, значение причины, значение пояснения, значение дополнения, значение противопоставления, значение времени, значение условия, значение следствия.

Союзная (сочинительная) связь, союзная (подчинительная) связь, бессоюзная связь, различные виды связи.

#### *Примерные фразы*

Международные языки – это языки, служащие средством общения народов разных государств.

Русский язык – это мировой язык, потому что русская художественная литература, научные, технические и другие достижения получили мировое признание.

Части сложносочинённого предложения разделяются запятой.

Сложносочинённое предложение надо отличать от простого предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами.

Я записал(а) предложения и расставил(а) знаки препинания (запяты).

Я указал(а) союзы, определила их группу и роль в предложении.

Я могу (готов, не могу, затрудняюсь) объяснить, как отличить простое предложение от сложного.

От выделенных слов я поставил вопросы к придаточным предложениям. Это вопросы «в какой?» и «в какую?». В первом

предложении выделенные слова – это предлог и существительное. Во втором предложении выделенные слова – это предлог, указательное местоимение и существительное.

В первом предложении связь между главной и придаточной частями осуществляется с помощью союза. Во втором и третьем предложениях связь между главной и придаточной частями осуществляется с помощью союзных слов.

#### *Примерные выводы*

В сложноподчинённом предложении два и более простых предложений. Простые предложения объединены подчинительной связью с помощью подчинительных союзов, союзных слов, указательных слов, интонации.

Сложноподчинённое предложение состоит из главного и придаточного предложений. Главное предложение обозначает ситуацию. Она поясняется или уточняется в придаточном предложении. Придаточное предложение может сообщать дополнительную информацию о предмете, человеке, событии. Ещё придаточное предложение может указывать на причину, условия, цель тех событий и явлений, о которых говорилось в главном предложении.

Придаточное предложение может занимать любое положение по отношению к главному предложению. Оно может стоять перед главным предложением, после него и в середине главного предложения.

В сложноподчинённых предложениях придаточное предложение выделяется одной или двумя запятыми. Одна запятая ставится, если придаточное предложение находится после главного предложения или перед ним. Две запятые ставятся, если придаточное предложение находится внутри главного.

В составе сложноподчинённого предложения есть главное предложение. В нём часто используются указательные слова. Такими словами могут быть местоимения. Например, *тот, этот, все, никто*. Указательными словами могут быть наречия. Например, *туда, оттуда, везде, всюду*. Эти слова указывают на то, что в главном предложении ситуация действительности отражена неполно и что за главным предложением следует придаточное.

Существуют три группы сложносочинённых предложений. Это сложносочинённые предложения с придаточными определительными, с придаточными изъяснительными и придаточными обстоятельственными.

В сложноподчинённом предложении с придаточным времени придаточное предложение указывает на время протекания действия в главном предложении. Придаточное предложение отвечает на вопросы *когда? как долго? с каких пор? до каких пор?*

В сложноподчинённом предложении с придаточным места придаточное предложение указывает на место (пространство), где совершается то, о чём говорится в главном предложении. Придаточные места отвечают на вопросы *где? куда? откуда?*

Сложноподчинённые предложения могут содержать два и больше придаточных предложений. Такие предложения называются многочленными. В сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными бывают два вида подчинительной связи: соподчинение, последовательное подчинение. При соподчинении придаточные предложения относятся к одному и тому же главному предложению. Соподчинение бывает однородным и неоднородным.

Бессоюзное сложное предложение – это такое сложное предложение, в котором простые предложения объединены между собой только по смыслу и интонационно (без помощи союзов и союзных слов).

Косвенная речь – это речь какого-либо лица, сообщаемая от имени (от лица) того, кто её передаёт. Предложения с косвенной речью – это сложноподчинённые предложения.

Цитата – это дословная выдержка из устного или письменного текста. Дословно могут воспроизводиться слова, словосочетания, крылатые слова, фрагменты текста и целые тексты.

## 7.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

| № п/п | Тематический раздел, тема                |        | Кол-во обобщающих уроков | Кол-во контрольных работ |
|-------|--|--------|--------------------------|--------------------------|
| 1.    | ПОВТОРЕНИЕ                               | 7+2    | -                        | -                        |
| 2.    | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ                   | 2      | -                        | -                        |
| 3.    | СИСТЕМА ЯЗЫКА                            | 134+15 |                          |                          |
| 3.1   | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.    | 28+4   | 1                        | 2                        |
| 3.2   | Фонетика. Графика .Орфоэпия.             | 7+2    | 1                        | -                        |
| 3.3   | Орфография                               | 4      | 1                        | 1                        |
| 3.4   | Лексикология                             | 11+2   | 1                        | 1                        |
| 3.5   | Морфемика. Орфография                    | 15+2   | 1                        | 1                        |
| 3.6   | Морфология. Культура речи. Орфография    | 69+5   | 3                        | 3                        |
|       | <i>Морфология как раздел лингвистики</i> | 1      | -                        | -                        |
|       | <i>Имя существительное</i>               | 23+1   | 1                        | 1                        |
|       | <i>Имя прилагательное</i>                | 15+2   | 1                        | 1                        |
|       | <i>Глагол</i>                            | 30+2   | 1                        | 1                        |
| 4.    | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО   | 8+2    | -                        | 1                        |
| 5.    | РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ            | 19     | -                        | -                        |
|       | ИТОГО                                    | 170    | 8                        | 9                        |

### 6 класс

| № п/п | Тематический раздел, тема | Кол-во часов | Кол-во обобщающих уроков | Кол-во контрольных работ |
|-------|---------------------------|--------------|--------------------------|--------------------------|
| 1.    | ПОВТОРЕНИЕ                | 7+3          | -                        | -                        |
| 2.    | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ    | 1+1          | -                        | -                        |
| 3.    | СИСТЕМА ЯЗЫКА             | 131+18       | 6                        | 7                        |

|     |   |        |   |   |
|-----|---|--------|---|---|
| 3.1 | Лексикология. Культура речи.                | 15+2   | - | 1 |
| 3.2 | Словообразование. Культура речи. Орфография | 16+4   | 1 | 1 |
| 3.3 | Морфология. Культура речи. Орфография       | 100+12 | 5 | 5 |
|     | <i>Имя существительное</i>                  | 18     | 1 | 1 |
|     | <i>Имя прилагательное</i>                   | 17+4   | 1 | 1 |
|     | <i>Имя числительное</i>                     | 19+2   | 1 | 1 |
|     | <i>Местоимение</i>                          | 19+2   | 1 | 1 |
|     | <i>Глагол</i>                               | 27+4   | 1 | 1 |
| 4   | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО      | 9      | - | - |
| 5   | РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ               | 21     | - | - |
|     | ИТОГО                                       | 170    | 6 | 7 |

7 класс

| № п/п | Тематический раздел, тема              | 5      | Кол-во обобщающих уроков | Кол-во контрольных работ |
|-------|--|--------|--------------------------|--------------------------|
| 1.    | ПОВТОРЕНИЕ                             | 12+5   | -                        | 1                        |
| 2.    | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.                | 2      | -                        | -                        |
| 3.    | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА     | 6+2    | -                        | -                        |
| 4.    | СИСТЕМА ЯЗЫКА.                         | 111+15 | 5                        | 3                        |
| 4.1   | Морфология. Культура речи.             | 1      | -                        | -                        |
|       | <i>Повторение сведений о глаголе.</i>  | 14     | 1                        | -                        |
|       | <i>Причастие</i>                       | 39+3   | 1                        | 1                        |
|       | <i>Деепричастие</i>                    | 21+3   | 1                        | 1                        |
|       | <i>Наречие</i>                         | 31+6   | 1                        | 1                        |
|       | <i>Слова категории состояния.</i>      | 5+3    | 1                        | -                        |
| 5.    | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО | 14+3   | -                        | 1                        |
| 6.    | РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ          | 25     | -                        | -                        |
|       | ИТОГО                                  | 170    | 5                        | 5                        |

8 класс

| № п/п | Тематический раздел, тема                      |             | Кол-во обобщающих уроков | Кол-во контрольных работ |
|-------|--|-------------|--------------------------|--------------------------|
| 1.    | ПОВТОРЕНИЕ                                     | 4+2         | -                        | -                        |
| 2..   | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.                        | 1           | -                        | -                        |
| 3.    | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА             | 2           | -                        | -                        |
| 4.    | СИСТЕМА ЯЗЫКА.                                 | <b>79+8</b> | 7                        | 5                        |
| 4.1   | Служебные части речи                           | <b>47+6</b> | 3                        | 3                        |
|       | <i>Служебные части речи</i>                    | 1           | -                        | -                        |
|       | <i>Предлог.</i>                                | 12+2        | 1                        | 1                        |
|       | <i>Союз.</i>                                   | 15+2        | 1                        | 1                        |
|       | <i>Частица.</i>                                | 14+2        | 1                        | 1                        |
|       | <i>Междометия и звукоподражательные слова.</i> | 5           | -                        | -                        |
| 4.2   | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация           | <b>32+2</b> | 4                        | 2                        |
|       | <i>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</i>    | 1           | -                        | -                        |
|       | <i>Словосочетание.</i>                         | 5           | 1                        | -                        |
|       | <i>Предложение.</i>                            | 10+2        | 1                        | 1                        |
|       | <i>Двусоставное предложение</i>                |             | 1                        | 1                        |

|     |   |     |   |   |
|-----|---|-----|---|---|
|     | <i>Главные члены предложения</i>        | 9   |   |   |
|     | <i>Второстепенные члены предложения</i> | 6   | 1 | - |
|     | <i>Односоставные предложения</i>        | 1   | - | - |
| 5.  | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО  | 4+2 | - | 1 |
| 6.. | РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ           | 12  | - | - |
|     | ИТОГО                                   | 102 | 7 | 6 |

9 класс

| № п/п | Тематический раздел, тема   | 5    | Кол-во обобщающих уроков | Кол-во контрольных работ |
|-------|---|------|--------------------------|--------------------------|
| 1.    | ПОВТОРЕНИЕ  | 6+2  | -                        | -                        |
| 2.    | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ  | 1    | -                        | -                        |
| 3.    | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА                                    | 4    | -                        | -                        |
| 4.    | СИСТЕМА ЯЗЫКА   |      |                          |                          |
| 4.1   | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Предложение                     | 65+9 | 4                        | 4                        |
|       | <i>Односоставные предложения.</i>                                     | 17+2 | 1                        | 1                        |
| 4.2   | Простое осложненное предложение                                       | 48+7 | 3                        | 3                        |
|       | <i>Предложения с однородными предложениями.</i>                       | 16+2 | 1                        | 1                        |
|       | <i>Предложения с обособленными членами.</i>                           | 16+2 | 1                        | 1                        |
|       | <i>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.</i> | 16+3 | 1                        | 1                        |
| 5.    | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО                                | 13+2 | -                        | 1                        |
| 6.    | РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ   | 13   | -                        | -                        |
|       | ИТОГО   | 102  | 5                        | 5                        |

10 класс

| № п/п | Тематический раздел, тема  | 5     | Кол-во обобщающих уроков | Кол-во контрольных работ |
|-------|--|-------|--------------------------|--------------------------|
| 1.    | ПОВТОРЕНИЕ   | 8     | -                        | -                        |
| 2.    | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ   | 1     | -                        | -                        |
| 3.    | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА                                     | 3     | -                        | -                        |
| 4.    | СИСТЕМА ЯЗЫКА  | 92+15 | 6                        | 6                        |
| 4.1   | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация                                   |       |                          |                          |
|       | <i>Сложное предложение.</i>  | 7     | 1                        | 1                        |
|       | <i>Сложносочинённое предложение.</i>                                   | 12+2  | 1                        | 1                        |
|       | <i>Сложноподчинённое предложение.</i>                                  | 26+4  | 1                        | 1                        |
|       | <i>Бессоюзное сложное предложение</i>                                  | 24+3  | 1                        | 1                        |
|       | <i>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи</i> | 13+4  | 1                        | 1                        |
|       | <i>Прямая и косвенная речь.</i>  | 10+2  | 1                        | 1                        |
| 5.    | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО .                               | 15+2  | -                        | 1                        |
| 6.    | РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  | 17    | -                        | 1                        |
|       | ИТОГО  | 136   | 6                        | 8                        |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

## 5 класс

Общее количество часов – 170 часов.

Для организации повторения выделено 15 часов: 7 в начале и 8 в конце учебного года.

Учитывая особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха и положения коммуникативной системы, освоение ими системы языка изучается с модуля «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация» (с тем «Словосочетание», «Простое двусоставное предложение», «Простое осложнённое предложение») с последующим продолжением освоения данного раздела в конце учебного года (темы «Сложное предложение», «Предложения с прямой речью», «Диалог»).

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст», а также частично по разделу «Функциональные разновидности языка» (Общее представление о функциональных разновидностях языка) предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности». С учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся предусматривается организация языковых наблюдений за особенностями структурно-семантического оформления высказываний, являющихся по функционально-стилистическому типу рассуждениями либо включающих элементы рассуждения. Самостоятельного продуцирования глухими обучающимися связных устных и письменных высказываний этого типа при изучении тематического раздела «Развитие речевой деятельности» в 5 классе не требуется

5 класс

| № п/п | Разделы, темы   | Кол-во часов | Характеристика основных видов учебной деятельности  |
|-------|---|--------------|---|
| 1     | <b>ПОВТОРЕНИЕ</b>   | 7            | Формировать умение грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, устанавливать соответствие между термином и условным графическим изображением, знакомятся с понятиями: «часть речи», «члены предложения». Подбирать синонимы и антонимы к заданным лексическим единицам, включать данную лексику в структуру предложений. Выделять части слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания |
| 2     | <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>   | 2            |   |
|       | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики |              | Анализировать лексические значения широкоупотребительных многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слов и наиболее распространённых фразеологизмов. Наблюдать   |

|     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
|     |   |     | <p>за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p> <p>С опорой на предложенный текст формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка.</p> <p>Анализировать (с опорой на образец/по аналогии) прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).</p> <p>Характеризовать язык как средство человеческого общения.</p> <p>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).</p> |
| 3   | <b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>  | 134 |   |
| 3.1 | <b>Синтаксис. Культура речи.<br/>Пунктуация.</b>  | 18  |   |
|     | <p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Синтаксический анализ словосочетания.</p> |     | <p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).</p> <p>Определять функции знаков препинания.</p> <p>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Определять средства связи слов в словосочетании.</p> <p>С опорой на алгоритм проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).</p>   |
|     | <p>Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.</p> <p>Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и</p>               |     | <p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.</p> <p>Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> |  | <p>и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).</p> <p>Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Различать распространённые и нераспространённые предложения, сравнивать их с опорой на заданные основания.</p> <p>Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений (с опорой на алгоритм).</p> |
| <p>Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах</p>  |  | <p>Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.</p> <p>Составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).</p> <p>Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).</p>   |

|     |   |    |  |
|-----|---|----|--|
|     | <p>Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.</p> <p>Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).</p>   |    | <p>Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).</p> <p>Применять правила пунктуационного оформления обращения.</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений (с опорой на алгоритм).</p>  |
| 3.2 | <b>Фонетика. Графика. Орфоэпия.</b>   | 7  |  |
|     | <p>Фонетика и графика как разделы лингвистики.</p> <p>Звук как единица языка.</p> <p>Смыслоразличительная роль звука.</p> <p>Система гласных звуков.</p> <p>Система согласных звуков.</p> <p>Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.</p> <p>Слог. Ударение. Свойства русского ударения.</p> <p>Соотношение звуков и букв.</p> <p>Фонетический анализ слова.</p> <p>Способы обозначения [й’], мягкости согласных.</p> <p>Основные выразительные средства фонетики.</p> <p>Прописные и строчные буквы.</p> <p>Интонация, её функции.</p> <p>Основные элементы интонации.</p> |    | <p>Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры.</p> <p>Определять звуковой состав слова.</p> <p>Классифицировать звуки по заданным признакам.</p> <p>Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные (на материале знакомых слов).</p> <p>Сравнивать звуковой и буквенный составы слова.</p> <p>Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку.</p> <p>Наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов (с опорой на алгоритм).</p> <p>Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её.</p> |
| 3.3 | <b>Орфография</b>   | 4  |  |
|     | <p>Орфография как раздел лингвистики.</p> <p>Понятие «орфограмма».</p> <p>Буквенные и небуквенные орфограммы.</p> <p>Правописание разделительных ь и ъ.</p>   |    | <p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы.</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ъ).</p> <p>Находить и использовать необходимую информацию.</p>  |
| 3.4 | <b>Лексикология</b>   | 11 |  |
|     | <p>Лексикология как раздел лингвистики.</p>   |    | <p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов;</p>   |

|     |   |    |   |
|-----|---|----|---|
|     | <p>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</p> <p>Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p> <p>Лексический анализ слов (в рамках изученного).</p>   |    | <p>подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря – на материале широкоупотребительной лексики).</p> <p>Сравнивать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку.</p> <p>Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; употреблять слова-паронимы (на материале широкоупотребительной лексики).</p> <p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия (на материале широкоупотребительной лексики).</p> <p>Группировать слова по тематическому признаку.</p> <p>Проводить лексический анализ слов (по образцу).</p> <p>Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p> |
| 3.5 | <b>Морфемика. Орфография</b>  | 15 |   |
|     | <p>Морфемика как раздел лингвистики.</p> <p>Морфема как минимальная значимая единица языка.</p> <p>Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).</p> <p>Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Морфемный анализ слов.</p> <p>Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.</p> <p>Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание ё – о после шипящих в корне слова.</p> <p>Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок</p> |    | <p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.</p> <p>Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Проводить морфемный анализ слов (с опорой на алгоритм).</p> <p>Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Использовать слова (широкоупотребительные) с суффиксами оценки</p>   |

|     |   |    |   |
|-----|---|----|---|
|     | на -з (-с).<br>Правописание ы – и после приставок. Правописание ы – и после ц.  |    | в собственной речи.   |
| 3.6 | <b>Морфология. Культура речи. Орфография</b>  | 69 |   |
|     | Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.<br>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.  | 1  | <p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление).</p> <p>Группировать слова разных частей речи по заданным признакам.</p> <p>Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов (с опорой на алгоритм).</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> |
|     | <b>Имя существительное</b><br>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, | 23 | <p>Характеризовать (по образцу/алгоритму) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.</p> <p>Объяснять роль имени существительного в речи.</p> <p>Характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные</p>  |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
| <p>имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных. Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-. Слитное и раздельное написание не с именами существительными.</p> |           | <p>одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Различать типы склонения имён существительных.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных (с опорой на алгоритм).</p> <p>Употреблять имена существительные в структуре синтаксических конструкций для решения учебных и коммуникативных задач.</p> <p>Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.</p> |
| <p><b>Имя прилагательное</b><br/>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных.</p>  | <p>15</p> | <p>Характеризовать (с опорой на алгоритм) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи.</p> <p>Склонять (с опорой на алгоритм) имена прилагательные.</p> <p>Различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p>  |

|               |   |    |   |
|---------------|---|----|---|
|               | <p>Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.</p> <p>Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.</p> <p>Склонение имён прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.</p> |    | <p>Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.</p> <p>Проводить (с опорой на алгоритм) частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы правописания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными. Характеризовать (с опорой на алгоритм) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи.</p> <p>Склонять (с опорой на алгоритм) имена прилагательные.</p> <p>Различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p> <p>Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.</p> <p>Проводить (с опорой на алгоритм) частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы правописания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными.</p> |
| <b>Глагол</b> |   | 30 | Характеризовать (с опорой на алгоритм) общее  |

|     |  |    |  |
|-----|--|----|--|
|     | <p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Спряжение глагола.</p> <p>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.</p> <p>Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глагола.</p> <p>Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с глаголами.</p> |    | <p>грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи</p> <p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> — <i>-ева-</i>, <i>-ыва-</i> — <i>-ива-</i>.</p> <p>Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.</p> <p>Применять правила использования <i>ь</i> как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Определять основу инфинитива.</p> <p>Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы (с опорой на алгоритм).</p> <p>Группировать глаголы по типу спряжения.</p> <p>Применять правила правописания личных окончаний глагола.</p> <p>Применять правила использования <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Проводить (с опорой на алгоритм) частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).</p> |
| 3.1 | <p><b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b></p>   | 10 |  |
|     | <p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).</p> <p>Пунктуационное оформление</p>   |    | <p>Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами.</p> <p>Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по заданному основанию.</p> <p>Формулировать выводы.</p> <p>Применять правила пунктуационного</p>   |

|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
|   | <p>сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>.</p> <p>Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.</p> <p>Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики</p> |    | <p>оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>.</p> <p>Анализировать (с опорой на алгоритм) предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Применять правила оформления диалога на письме.</p>  |
| 4 | <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>  | 8  |   |
|   | <p>Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.</p>   |    | <p>Систематизировать знания, полученные при изучении темы. Различать однозначные и многозначные слова. Различать прямое и переносное значение слова. Опознавать омонимы, синонимы, антонимы. Распознавать гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Повторять правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Распознавать твёрдые и мягкие согласные, звонкие, глухие и сонорные согласные, орфограммы в словах. Выполнять фонетический разбор с опорой на схему (алгоритм). Уточнять признаки самостоятельных и служебных частей речи. С помощью вопросов распознавать самостоятельные части речи. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Дифференцировать слова самостоятельных и служебных частей речи; составлять предложения с заданными самостоятельными и служебными частями речи. Делить слова на морфемы и обозначать их соответствующими знаками. Выполнять синтаксический разбор предложения. Составлять словосочетания и предложения, восстанавливать деформированные предложения и тексты.</p> |
| 5 | <b>РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>   | 19 |   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале).</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Восприятие и воспроизведение речевого материала.</p> <p>Устное и письменное общение.</p> <p>Текст: тема, признаки, структура текста. Основная мысль текста. Рассказ-повествование. Описание предмета. Описание животного. Рассказ от первого лица. Содержание диалогов. Общее представление о функциональных разновидностях языка</p> | <p>Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся).</p> <p>Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства.</p> <p>Характеризовать отличия устной и письменной речи. Выделять главную мысль текста. Членить текст на абзацы. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности).</p> <p>Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.</p> <p>Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (описание) с опорой на иллюстративный материал (описание предмета, описание животного).</p> <p>Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.</p> <p>Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме.</p> <p>Анализировать рассказ, составленный от первого лица.</p> |
|--|---|

### 6 класс

Общее количество часов – 170 часов.

Для организации повторения выделено 16 часов: 7 в начале и 9 в конце учебного года.

Учитывая особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха и положения коммуникативной системы, материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст», а также частично по разделу «Функциональные разновидности языка» (Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка) предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности».

| № п\п | Разделы, темы  | Кол-во часов | Характеристика основных видов учебной деятельности  |
|-------|--|--------------|---|
| 1.    | <b>ПОВТОРЕНИЕ</b>  | 7 ч          |   |
|       | Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог  | .            | Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.   |
| 2.    | <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>  | 1            |   |
|       | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.  |              | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).<br>Извлекать информацию из различных источников.  |
| 3     | <b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>   | 131          |   |
| 3.1   | <b>Лексикология. Культура речи</b>   | 15           |   |
|       | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.<br>Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).<br>Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов).<br>Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.<br>Лексический анализ слов.<br>Фразеологизмы. Их признаки и |              | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова (в рамках изученного).<br>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте.<br>Проводить лексический анализ слов (с опорой на алгоритм).<br>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.<br>Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.<br>Редактировать собственные тексты с опорой на |

|     |   |     |  |
|-----|---|-----|--|
|     | <p>значение.<br/>         Использование лексических средств в соответствии с ситуацией общения.<br/>         Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения.<br/>         Лексические словари.</p>  |     | <p>знание норм современного русского литературного языка (с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса).</p>   |
| 3.2 | <p><b>Словообразование. Культура речи. Орфография</b></p>   | 16  |  |
|     | <p>Формообразующие и словообразующие морфемы.<br/>         Производящая основа.<br/>         Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).<br/>         Морфемный и словообразовательный анализ слов.<br/>         Правописание сложных и сложносокращённых слов.<br/>         Нормы правописания корня <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> с чередованием <i>а // о</i>, гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i></p> |     | <p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.<br/>         Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).<br/>         С опорой на заданные критерии сравнивать слова, образованные разными способами.<br/>         Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов (с опорой на алгоритм).<br/>         Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> с чередованием <i>а // о</i>, слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i>.</p> |
| 3.3 | <p><b>Морфология. Культура речи. Орфография</b></p>   | 100 |  |
|     | <p><b>Имя существительное</b><br/>         Имя существительное как часть речи. Склонения имён существительных<br/>         Особенности словообразования имён существительных.<br/>         Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).<br/>         Нормы словоизменения имён существительных.<br/>         Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами</p>  | .18 | <p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных.<br/>         Проводить орфоэпический анализ имён существительных при работе с нотированными текстами (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных.<br/>         Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами.<br/>         Проводить морфологический анализ имён существительных (с опорой на алгоритм).</p>   |
|     | <p><b>Имя прилагательное</b><br/>         Имя прилагательное как часть речи.<br/>         Качественные, относительные и притяжательные имена</p>  | 17  | <p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.<br/>         Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.</p>  |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
| <p>прилагательные.<br/> Степени сравнения качественных имён прилагательных.<br/> Словообразование имён прилагательных.<br/> Морфологический анализ имён прилагательных.<br/> Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в именах прилагательных.<br/> Правописание суффиксов <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> имён прилагательных.<br/> Правописание сложных имён прилагательных.<br/> Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)</p>   |           | <p>Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных при работе с нотируемыми текстами, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного).<br/> Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <b>н</b> и <b>nn</b>, имён прилагательных с суффиксами <b>-к-</b> и <b>-ск-</b>, сложных имён прилагательных.<br/> Проводить морфологический анализ имён прилагательных (с опорой на алгоритм).</p>   |
| <p><b>Имя числительное</b><br/> Общее грамматическое значение имени числительного.<br/> Синтаксические функции имён числительных.<br/> Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.<br/> Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.<br/> Словообразование имён числительных.<br/> Склонение количественных и порядковых имён числительных.<br/> Правильное образование форм имён числительных.<br/> Правильное употребление собирательных имён числительных.<br/> Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.<br/> Морфологический анализ имён числительных.<br/> Нормы правописания имён числительных: написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных</p> | <p>19</p> | <p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.<br/> Различать простые, сложные, составные имена числительные.<br/> Склонять числительные (с опорой на образец/по аналогии) и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных.<br/> Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.<br/> Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.<br/> Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных.<br/> Проводить морфологический анализ имён числительных (с опорой на алгоритм).</p> |
| <p><b>Местоимение</b><br/> Общее грамматическое значение</p>   | <p>19</p> | <p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.</p>  |

|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
|    | <p>местоимения. Синтаксические функции местоимений.<br/>         Разряды местоимений.<br/>         Склонение местоимений.<br/>         Словообразование местоимений.<br/>         Роль местоимений в речи.<br/>         Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.<br/>         Морфологический анализ местоимений.<br/>         Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений</p> |    | <p>Различать разряды местоимений.<br/>         Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи.<br/>         Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.<br/>         Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.<br/>         Анализировать тексты, где употребление местоимения обусловило речевую ошибку (устранять двусмысленность, неточность).<br/>         Проводить орфографический анализ местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.<br/>         Проводить морфологический анализ местоимений (с опорой на алгоритм).</p> |
| 4. | <p><b>Глагол</b><br/>         Глагол как часть речи.<br/>         Переходные и непереходные глаголы.<br/>         Разноспрягаемые глаголы.<br/>         Безличные глаголы.<br/>         Использование личных глаголов в безличном значении.<br/>         Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.<br/>         Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).<br/>         Нормы словоизменения глаголов.<br/>         Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.<br/>         Морфологический анализ глаголов.<br/>         Использование <i>ь</i> как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.</p>  | 27 | <p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.<br/>         Проводить орфографический анализ глаголов с <i>ь</i> в формах повелительного наклонения.<br/>         Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.<br/>         Проводить морфологический анализ глаголов (с опорой на алгоритм).</p>   |
|    | <p><b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b></p>   | 9  |   |
|    | <p>Разделы науки о языке.<br/>         Орфография. Пунктуация.<br/>         Лексика и фразеология.</p>   |    | <p>Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке</p>   |

|    |  |    |  |
|----|--|----|--|
|    | Словообразование. Морфология. Синтаксис.   |    |  |
| 5. | <b>РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>   | 21 |  |
|    | Речевая деятельность. Язык, речь общение. Ситуация общения. Диалог. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Рассказ по заданному началу. Описание помещения. Описание природы. Рассуждение. Доказательства в рассуждении. Рассказ на основе личного опыта. | .  | <p>Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства.</p> <p>Продуцировать связные высказывания, строить диалоги с учётом заданной ситуации и на основе личного опыта. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией.</p> <p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.</p> <p>Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с последующим пересказом; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы. Представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Создавать текст-описание: устно и письменно описывать помещение, природу, местность, действие. Создавать текст с элементами рассуждения. Строить рассказы на основе личного опыта.</p> |

### 7 класс

Общее количество часов – 170 часов.

Для организации повторения выделено 26 часов: 12 в начале и 14 в конце учебного года.

С учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся и ролью глагола в структурно-семантической организации синтаксических конструкций предусматривается выделение дополнительных часов на тему «Глагол», освоение которой начиналось на предыдущем году обучения.

Программный материал по темам «Служебные части речи», «Предлог», «Союз»,

«Частица», «Междометия и звукоподражательные слова», «Омонимия слов разных частей речи» предусматривается для изучения в 8 классе.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

| № п/п | Разделы, темы   | Кол-во часов | Характеристика основных видов учебной деятельности   |
|-------|---|--------------|--|
| 1.    | <b>ПОВТОРЕНИЕ</b>   | 12           |  |
|       | Синтаксис. Синтаксический разбор.<br>Пунктуация. Пунктуационный разбор.<br>Лексика и фразеология.<br>Фонетика и орфография.<br>Фонетический разбор слова.<br>Словообразование и орфография.<br>Морфемный и словообразовательный разбор.<br>Морфология и орфография.<br>Морфологический разбор слова.<br>Стили литературного языка.<br>Публицистический стиль. |              | Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.  |
| 2.    | <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>   | 2            |  |
|       | Язык как развивающееся явление  |              | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного).<br>Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры.<br>Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития  |
| 3.    | <b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>   | 6            |  |
|       | Публицистический стиль.<br>Официально-деловой стиль   |              | Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.<br>Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции.<br>С опорой на заданный план/на образец создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку.<br>Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.<br>Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре. |
| 4.    | <b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>  | 111          |  |
| 4.1.  | <b>Морфология. Культура речи</b>  |              |  |

|  |  |    |   |
|--|--|----|---|
|  | <p>Система частей речи.<br/> Самостоятельные части речи.<br/> Служебные части речи.<br/> Морфологический анализ слов</p>   | 1  | <p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи.<br/> Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи с опорой на алгоритм (в рамках изученного)</p>   |
|  | <p><b>Повторение сведений о глаголе.</b><br/> Переходные и непереходные глаголы.<br/> Разноспрягаемые глаголы.<br/> Безличные глаголы.<br/> Использование личных глаголов в безличном значении.<br/> Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.<br/> Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).<br/> Нормы словоизменения глаголов.<br/> Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.<br/> Морфологический анализ глаголов.</p>   | 14 | <p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.<br/> Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.<br/> Проводить морфологический анализ глаголов (с опорой на алгоритм).</p>   |
|  | <p><b>Причастие</b><br/> Признаки глагола и прилагательного в причастии.<br/> Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии.<br/> Суффиксы причастий.<br/> Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.<br/> Правописание суффиксов причастий.<br/> Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.<br/> Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий.<br/> Морфологический анализ причастий.<br/> Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.<br/> Склонение причастий.<br/> Правописание безударных падежных окончаний причастий.<br/> Причастие в составе</p> | 39 | <p>Знать суффиксы причастий.<br/> Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам.<br/> Сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные.<br/> Сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.<br/> Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.<br/> Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения.<br/> Определять гласную перед суффиксом <b>-ви-</b> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-ни-</b> страдательных причастий прошедшего времени.<br/> Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.<br/> Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени.<br/> Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов <b>-ни-</b> и <b>-ени-</b> полных форм страдательных причастий и суффиксов <b>-н-</b> и <b>-ен-</b> кратких форм страдательных причастий.<br/> Определять падежную форму причастий (с опорой на</p> |

|  |  |           |   |
|--|--|-----------|---|
|  | <p>словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом. Уместное использование причастий в речи.</p>  |           | <p>справочные материалы).<br/>         Выбирать гласную в падежном окончании причастий.<br/>         Определять роль причастия в словосочетании.<br/>         Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием – зависимым словом.<br/>         Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову.<br/>         Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.<br/>         Конструировать предложения с причастным оборотом.<br/>         Выполнять морфологический анализ причастий (с опорой на алгоритм).<br/>         Характеризовать роль причастий в тексте.<br/>         Различать созвучные причастия и имена прилагательные.</p>   |
|  | <p><b>Деепричастие</b><br/>         Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.<br/>         Суффиксы деепричастий.<br/>         Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.<br/>         Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении.<br/>         Морфологический анализ деепричастий.<br/>         Слитное и раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.<br/>         Уместное использование деепричастий в речи.</p> | <p>21</p> | <p>Знать суффиксы деепричастий.<br/>         Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.<br/>         Сравнить деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.<br/>         Сравнить деепричастия совершенного и несовершенного вида.<br/>         Объяснить механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.<br/>         Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.<br/>         Определять гласную перед суффиксами <b>-в, -вши</b> деепричастий.<br/>         Определять роль деепричастия в словосочетании.<br/>         Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.<br/>         Объяснить расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.<br/>         Конструировать предложения с деепричастным оборотом.<br/>         Выбирать слитное или раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.<br/>         Выполнять морфологический анализ деепричастий (с опорой на алгоритм).<br/>         Характеризовать роль деепричастий в тексте.</p> |
|  | <p><b>Наречие</b><br/>         Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи.<br/>         Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места,</p>   | <p>31</p> | <p>Распознавать наречия. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению (с опорой на справочный материал).<br/>         Различать наречия разных разрядов по значению.<br/>         Опознавать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.<br/>         Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён</p>   |

|  |    |   |
|--|----|---|
| <p>времени, причины, цели.<br/>Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.<br/>Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий.<br/>Морфологический анализ наречий.<br/>Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.<br/>Правописание суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> в наречиях с приставками <b>из-, до-, с-, в-, на-, за-</b>. Правописание суффиксов наречий <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих. Правописание <b>не-</b> и <b>ни-</b> в наречиях.<br/>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о (-е)</b>, образованными от качественных имён прилагательных.<br/>Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о (-е)</b>.<br/>Правописание <b>ь</b> на конце наречий после шипящих.<br/>Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.<br/>Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.<br/>Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.</p> |    | <p>прилагательных, объяснять, как они образуются.<br/>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.<br/>Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий.<br/>Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок <b>из-, до-, с-, в-, на-, за-</b> и суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b>, используя соответствующее правило.<br/>Выбирать гласную <b>о</b> или <b>е</b> после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.<br/>Выбирать гласную в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> наречий, используя соответствующее правило.<br/>Выбирать слитное или раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о (-е)</b>, образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.<br/>Выбирать одно или два <b>н</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b>, используя соответствующее правило.<br/>Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.<br/>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.<br/>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.<br/>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.<br/>Выполнять морфологический анализ наречий (с опорой на алгоритм).<br/>Характеризовать роль наречий в тексте.<br/>Уместно использовать наречия в речи..</p> |
| <p><b>Слова категории состояния</b><br/>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.<br/>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.</p>  | 5  | <p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.<br/>Различать слова категории состояния и наречия.<br/>Сравнивать наречия и слова категории состояния.<br/>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте.</p>  |
| <p>5. <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b></p>  | 14 |   |
| <p>Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика. Лексика и</p>   |    | <p>Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.</p>  |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
|    | фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.               |    |  |
| 6. | <b>РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>  | 25 |  |
|    | Монолог и его виды.<br>Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.<br>Диалог и его виды | 1  | Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся).<br>Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку.<br>Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства при воспроизведении монолога, в ходе его анализа и в иных ситуациях.<br>Создавать устные и письменные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений и чтения научно-учебной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог с элементами рассуждения).<br>Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.<br>Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка. |

### 8 класс

Общее количество часов – 102 часа.

Для организации повторения выделено 8 часов: 4 в начале и 4 в конце учебного года.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст», а также частично по разделу «Функциональные разновидности языка» (Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля) предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

Программный материал по темам «Виды односоставных предложений», «Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции», «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» предусматривается для изучения в 9 классе.

| № п\п      | Разделы, темы   | Кол-во часов | Характеристика основных видов учебной деятельности  |
|------------|---|--------------|---|
| <b>1.</b>  | <b>ПОВТОРЕНИЕ</b>   | <b>4</b>     |   |
|            | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Запятые при причастных и деепричастных оборотах. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы [н] – [nn] в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Слитное и раздельное написание [не] с разными частями речи. |              | Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.   |
| <b>2.</b>  | <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>   | <b>1</b>     |   |
|            | Русский язык в кругу других славянских языков   |              | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом.<br>Извлекать информацию из различных источников.  |
| <b>3.</b>  | <b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>   | <b>2</b>     |   |
|            | Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.  | <b>1</b>     | Характеризовать особенности научного стиля.<br>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).<br>Создавать рефераты и доклады на научную тему   |
| <b>4.</b>  | <b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>  | <b>79</b>    |   |
| <b>4.1</b> | <b>Служебные части речи</b>   | <b>47</b>    |   |
|            | Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи.  | <b>1</b>     | Опознавать слова служебных частей речи.<br>Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций.  |
|            | <b>Предлог</b><br>Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению:   | <b>12</b>    | Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений.<br>Характеризовать функции предлогов.<br>Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.<br>Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения.<br>Различать предлоги разных разрядов, группы |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
| <p>простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов.</p> <p>Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов.</p> <p>Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.</p> <p>Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i>.</p> <p>Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>.</p>   |           | <p>производных предлогов.</p> <p>Сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение — в течении, навстречу — на встречу</i>).</p> <p>Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи.</p> <p>Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей.</p> <p>Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем.</p> <p>Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Выбирать предлоги <i>из — с, в — на</i> и объяснять свой выбор.</p> <p>Использовать предлоги <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> в составе предложно-падежных форм.</p> <p>Выполнять морфологический анализ предлогов (с опорой на алгоритм).</p>   |
| <p><b>Союз</b></p> <p>Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p> <p>Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.</p> <p>Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).</p> <p>Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.</p> <p>Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов.</p> <p>Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.</p> | <p>15</p> | <p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.</p> <p>Сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.</p> <p>Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма.</p> <p>Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения.</p> <p>Различать союзы разных разрядов.</p> <p>Объяснять написание производных союзов.</p> <p>Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов.</p> <p>Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.</p> <p>Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей.</p> <p>Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Определять экспрессивное использование союзов в речи.</p> <p>Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.</p> <p>Выполнять морфологический анализ союзов (с</p> |

|   |           |  |
|---|-----------|--|
| <p>Слитное написание союзов <b>тоже, также, чтобы, зато</b> в отличие от созвучных сочетаний слов <b>то же, так же, что бы, за то</b>.</p>  |           | <p>опорой на алгоритм).<br/>         Определять основания для сравнения и сравнивать союзы <b>тоже, также, чтобы, зато</b> и созвучные сочетания слов <b>то же, так же, что бы, за то</b>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме</p>   |
| <p><b>Частица</b><br/>         Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.<br/>         Разряды частиц по значению и употреблению:<br/>         формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).<br/>         Морфологический анализ частиц.<br/>         Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.<br/>         Интонационные особенности предложений с частицами.<br/>         Смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>.<br/>         Различение приставки <b>не-</b> и частицы <b>не</b>. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи (обобщение).<br/>         Раздельное написание частиц <b>бы, ли, же</b> с другими словами.<br/>         Дефисное написание частиц <b>-то, -таки, -ка</b>.</p> | <p>14</p> | <p>На основе анализа различать частицы разных разрядов.<br/>         Выполнять морфологический анализ частиц (с опорой на алгоритм).<br/>         Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.<br/>         Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте.<br/>         Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.<br/>         Характеризовать смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>.<br/>         Выбирать слитное или раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи.<br/>         Различать частицы <b>бы, ли, же</b> и части союзов <b>чтобы, тоже, также</b> на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание.<br/>         Соблюдать нормы правописания частиц <b>-то, -таки, -ка</b>.</p> |
| <p><b>Междометия и звукоподражательные слова</b><br/>         Междометия как особая группа слов.<br/>         Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.<br/>         Звукоподражательные слова.<br/>         Морфологический анализ</p>  | <p>5</p>  | <p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.<br/>         Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.<br/>         Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия.<br/>         Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи.</p>  |

|            |   |    |  |
|------------|---|----|--|
|            | <p>междометий.<br/>Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.<br/>Грамматическая омонимия.<br/>Использование грамматических омонимов в речи.</p> |    | <p>Выполнять морфологический анализ междометий (с опорой на алгоритм). Объяснять особенности пунктуационного выделения междометий в предложении.</p> <p>Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи.<br/>Различать лексическую и грамматическую омонимию.<br/>Понимать особенности употребления омонимов в речи.</p>   |
| <b>4.2</b> | <b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>   | 32 |  |
|            | <p>Синтаксис как раздел лингвистики.<br/>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания.</p>  | 1  | <p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.<br/>Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.<br/>Различать функции знаков препинания.<br/>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (по алгоритму); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>  |
|            | <p><b>Словосочетание</b><br/>Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.<br/>Типы подчинительной связи в словосочетании</p>   | 5  | <p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.<br/>Сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи.<br/>Применять нормы построения словосочетаний.<br/>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (по алгоритму); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> |
|            | <p><b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b><br/>Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая</p>   | 10 | <p>Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной</p>   |

|   |          |   |
|---|----------|---|
| <p>оформленность.<br/> Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.<br/> Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.<br/> Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).<br/> Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).<br/> Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).<br/> Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).<br/> Предложения полные и неполные.<br/> Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.<br/> Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.<br/> Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p> |          | <p>речи; различать функции знаков препинания.<br/> Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение.<br/> Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.<br/> Распознавать предложения по количеству грамматических основ.<br/> Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные.<br/> Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.<br/> Употреблять неполные предложения в диалогической речи.<br/> Сравнивать предложения разных видов.<br/> Конструировать предложения разных видов.</p> |
| <p><b>Двусоставное предложение</b><br/> <i>Главные члены предложения</i><br/> Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.<br/> Способы выражения подлежащего.<br/> Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p>   | <p>9</p> | <p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.<br/> Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии.<br/> Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, сло-вами <b>большинство</b> —</p>  |

|           |  |   |   |
|-----------|--|---|---|
|           | <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.</p>   |   | <p><i>меньшинство</i>, количественными сочетаниями.</p> <p>Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм).</p>  |
|           | <p><b>Второстепенные члены предложения</b></p> <p>Второстепенные члены предложения, их виды.</p> <p>Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.</p> <p>Приложение как особый вид определения.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения.</p> <p>Дополнения прямые и косвенные.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).</p> | 6 | <p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов).</p> <p>Распознавать простые неосложнённые предложения.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм).</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов.</p> <p>Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов.</p> |
|           | <p><b>Односоставные предложения</b></p> <p>Односоставные предложения, их грамматические признаки (обзор).</p>  | 1 | <p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения.</p> <p>Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Моделировать односоставные предложения. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Употреблять односоставные предложения в речи.</p>   |
| <b>5.</b> | <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>  | 4 |   |
|           | <p>Морфология. Предлог, союз, частица как служебные части речи. Междометие как часть речи. Синтаксис и пунктуация.</p>   |   | <p>Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.</p>  |

|           |   |    |   |
|-----------|---|----|---|
|           | Основные единицы синтаксиса.  |    |   |
| <b>6.</b> | <b>РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>  | 12 |   |
|           | Тема и основная мысль текста;<br>заглавие текста. Описание<br>памятника культуры.<br>Характеристика человека.<br>Рассуждение. |    | Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства.<br>Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте.<br>С использованием визуальных опор составлять рассказ-описание (описание памятника, характеристику человека). Продуцировать рассказ с элементами рассуждения. Писать сочинения. Продуцировать диалоги с учётом заданной ситуации и в соответствии с содержанием учебных задач. |

### 9 класс

Общее количество часов – 102 часа.

Для организации повторения выделено 19 часов: 6 в начале и 13 в конце учебного года.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

С учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся количество учебных часов на освоение отдельных тем увеличено. Программный материал по темам «Сложносочинённое предложение», «Сложноподчинённое предложение», «Бессоюзное сложное предложение», «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи», «Прямая и косвенная речь. Цитирование» предусматривается для изучения в 10 классе.

| № п/п | Разделы, темы | Кол-во | Характеристика основных видов учебной деятельности |
|-------|---------------|--------|--|
|-------|---------------|--------|--|

|            |   | часов    |  |
|------------|---|----------|--|
| <b>I</b>   | <b>ПОВТОРЕНИЕ</b>   | <b>6</b> |  |
|            | Самостоятельные и служебные части речи. Синтаксис и морфология как общий раздел лингвистики (грамматика). Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Стили речи.  |          | Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.  |
| <b>2.</b>  | <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>   | 1        |  |
|            | Роль русского языка в Российской Федерации.   | 1        | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года).  |
| <b>3.</b>  | <b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>   | 4        |  |
|            | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.   | 1        | Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. |
| <b>4.</b>  | <b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>  |          |  |
| <b>4.1</b> | <b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация предложение</b>   | 65       |  |
|            | <b>Односоставные предложения</b><br>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные | 17       | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять                           |

|     |  |    |   |
|-----|--|----|---|
|     | <p>предложения.<br/>Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.<br/>Употребление односоставных предложений в речи.</p>  |    | <p>синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.<br/>Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов.<br/>Моделировать односоставные предложения разных видов.<br/>Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.<br/>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.<br/>Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений.<br/>Употреблять односоставные предложения в речи.</p>  |
| 4.2 | <p><b>Простое осложнённое предложение.</b></p>   | 48 |   |
|     | <p><b>Предложения с однородными членами</b><br/>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.<br/>Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.<br/>Однородные и неоднородные определения.<br/>Предложения с обобщающими словами при однородных членах.<br/>Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.<br/>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).<br/>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.<br/>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.</p> | 16 | <p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).<br/>Различать однородные и неоднородные определения.<br/>Сравнивать однородные и неоднородные определения.<br/>Моделировать предложения с однородными членами.<br/>Находить обобщающие слова при однородных членах.<br/>Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.<br/>Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.<br/>Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<b>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</b>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.<br/>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм).</p> |

|  |    |  |
|--|----|--|
| <p><b><i>Предложения с обособленными членами</i></b><br/> Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).<br/> Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.<br/> Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</p>  | 16 | <p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.<br/> Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.<br/> Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.<br/> Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения.<br/> Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм).<br/> Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения.</p>   |
| <p><b><i>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями</i></b><br/> Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.<br/> Вводные конструкции.<br/> Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).<br/> Вставные конструкции.<br/> Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.<br/> Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.<br/> Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными</p> | 16 | <p>Различать группы вводных слов по значению.<br/> Различать вводные предложения и вставные конструкции.<br/> Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции.<br/> Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.<br/> Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.<br/> Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями.<br/> Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.<br/> Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> |

|           |   |    |  |
|-----------|---|----|--|
|           | конструкциями, обращениями и междометиями.  |    |  |
| <b>5.</b> | <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>   | 13 |  |
|           | Синтаксис. Культура речи.<br>Пунктуация.  |    | Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.  |
| <b>6.</b> | <b>РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>  | 13 |  |
|           | Рассуждение на дискуссионную тему. Диалог и монолог. Рассказ. Устная и письменная речь. |    | <p>Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся).</p> <p>Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства.</p> <p>Участвовать в дискуссии, строить рассуждения, приводить доказательства.</p> <p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.</p> <p>Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.</p> <p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p> <p>Извлекать (самостоятельно/с помощью учителя/иных участников образовательно-коррекционного процесса) информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной</p> |

|  |  |  |               |
|--|--|--|---------------|
|  |  |  | деятельности. |
|--|--|--|---------------|

### 10 класс

Общее количество часов – 136 часов.

Для организации повторения выделено 23 часа: 8 в начале и 15 в конце учебного года.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности».

С учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся количество учебных часов на освоение отдельных тем увеличено.

| № п\п      | Разделы, темы   | Кол-во часов | Характеристика основных видов учебной деятельности  |
|------------|---|--------------|---|
| <b>1</b>   | <b>ПОВТОРЕНИЕ</b>   | <b>8</b>     |   |
|            | Разделы науки о языке<br>Фонетика<br>Лексика и фразеология.<br>Морфемика. Словообразование<br>Повторение пройденного.<br>Морфология.<br>Синтаксис и пунктуация<br>Знаки препинания при прямой речи, цитировании, приложении.<br>Знаки препинания при обособленных членах и уточняющих |              | Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.   |
| <b>2.</b>  | <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>   | <b>1</b>     |   |
|            | Русский язык в современном мире   |              | Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка   |
| <b>3.</b>  | <b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА</b>   | <b>3</b>     |   |
|            | Научный стиль   |              | Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре.<br>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте.<br>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы. |
| <b>4.</b>  | <b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>  | <b>92</b>    |   |
| <b>4.1</b> | <b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>   |              |   |
|            | <i>Сложное предложение</i><br>Понятие о сложном предложении   | 7            | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного   |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
| <p>(повторение).<br/>Классификация сложных предложений.<br/>Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>   |           | <p>предложения.<br/>Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).</p>  |
| <p><b>Сложносочинённое предложение</b><br/>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.<br/>Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.<br/>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.<br/>Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.<br/>Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).<br/>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> | <p>12</p> | <p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.<br/>Сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.<br/>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.<br/>Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения.<br/>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.<br/>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений (с опорой на алгоритм).<br/>Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</p> |
| <p><b>Сложноподчинённое предложение</b><br/>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.<br/>Союзы и союзные слова.<br/>Различия подчинительных союзов и союзных слов.<br/>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.<br/>Грамматическая синонимия сложноподчинённых</p>   | <p>26</p> | <p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.<br/>Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова.<br/>Сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</p> <p>Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и</p> | <p>особенности их строения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений (с опорой на алгоритм).</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> |
|--|--|

|   |           |   |
|---|-----------|---|
| <p>пунктуационный анализ<br/>сложноподчинённых<br/>предложений.</p>   |           |   |
| <p><b><i>Бессоюзное сложное предложение</i></b><br/>Понятие о бессоюзном сложном предложении.<br/>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.<br/>Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.<br/>Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.<br/>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.<br/>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.<br/>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.<br/>Тире в бессоюзном сложном предложении<br/>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p> | <p>24</p> | <p>Сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.<br/>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.<br/>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений (с опорой на алгоритм).<br/>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.<br/>Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.</p> |
| <p><b><i>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи</i></b><br/>Типы сложных предложений с разными видами связи.<br/>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>   | <p>13</p> | <p>Сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.<br/>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.<br/>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений (с опорой на алгоритм).<br/>Выявлять грамматическую синонимию</p>  |

|           |  |    |   |
|-----------|--|----|---|
|           |  |    | бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.<br>Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.   |
|           | <b>Прямая и косвенная речь</b><br>Прямая и косвенная речь.<br>Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.<br>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.<br>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.<br>Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания. | 9  | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.<br>Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.<br>Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.  |
| <b>5.</b> | <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО</b>  | 15 |   |
|           | Фонетика и графика.<br>Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика.<br>Словообразование. Морфология.<br>Синтаксис. Орфография.<br>Пунктуация   |    | Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.   |
| <b>6.</b> | <b>РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>   | 17 |   |
|           | Диалог. Монолог. Значение толкового словаря. Афоризмы, их использование в составе текстов.   |    | Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся).<br>Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства.<br>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.</p> <p>Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.</p> <p>Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.</p> <p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p> <p>Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей (включая толковый словарь) и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания.</p> <p>Анализировать афоризмы, объяснять их значение, роль в языке. Использовать афоризмы при продуцировании текстов.</p> <p>Вести диалоги, продуцировать диалогические единства.</p> |
|--|--|---|

## 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОСНАЩЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ, КУРСА

1. Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык» 5 класс. В двух частях. Учебник для общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение» 2021 год.
2. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык» 6 класс. В двух частях. Учебник для общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение» 2021 год.
3. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык» 7 класс. В двух частях. Учебник для общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение» 2021 год.

4.Л.А.Тростенцова, Т. А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык» 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение» 2016 год.

5. Л.А.Тростенцова, Т. А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык» 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение» 2016 год.

Согласовано  
протокол заседания МО  
учителей гуманитарного цикла  
ГКОУ школы-интерната № 2  
г. Армавира № 1  
29 августа 2022 г.  
Шут /Г.В. Шут /

Согласовано  
заместитель директора по УР  
29 августа 2022г.  
Баляева /С.А. Баляева/