

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №2 Г. АРМАВИРА**

Утверждено
решением педсовета протокол № 1
от 31.08.2018 г.

Председатель



/М. Н. Зинковская./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СКОУ I вида (вариант 2)

По	кубановедению
Уровень образования (класс)	основное общее, 5-10 классы
Количество часов	204
Учитель	Федорова Татьяна Геннадьевна

Программа разработана на основе авторской программы «Кубановедение» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, А.А.Зайцев и др. – Краснодар: Перспективы образования, 2012 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа для СКОУ I вида разработана на основе авторской программы «Кубановедение» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, А.А.Зайцев и др. – Краснодар: Перспективы образования, 2012 г.

Кубановедение - самостоятельная учебная дисциплина, преподавание которой с 2004/2005 учебного года осуществляется в учреждениях системы общего образования Краснодарского края (с 1 по 11 класс). В учебно-методическом обеспечении дисциплины большая роль принадлежит учебным пособиям, издаваемым с 1999 года в рамках образовательного издательского проекта «Кубановедение», инициированного ОИПЦ «Перспективы образования». Предмет изучения составляют представленные в интегрированной форме история и экономика Кубани, её природно-климатические и экологические особенности, этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, населяющих край.

Актуальность предмета «Кубановедение» определяется его направленностью на воспитание гражданина России, способного «выстраивать» свой жизненный путь на основе органического единства интересов личности, общества и государства. Разноплановая информация о родном крае расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться ко взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать свои гражданские свободы, права и обязанности.

Опыт накопления и распространения знаний о родном крае имеет давние традиции. В разные периоды в школьные программы входили учебные предметы «Родиноведение», «Отчизноведение», «Краеведение», «Регионоведение». Независимо от названия и структуры курса его важная роль в области гуманитарного обществоведческого просвещения и патриотического воспитания остаётся неоспоримой.

В условиях реализации комплексной программы модернизации образования и приоритетного национального проекта «Наша новая школа» изучение кубановедения приобретает особое значение.

Цель предмета - систематизация знаний о Кубани, выявление общего и особенного в развитии страны и региона, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства. В отличие от регионального компонента, включающего в себя учебный материал, отобранный строго по темам каждой отдельно взятой дисциплины, кубановедение призвано воссоздать многогранный (целостный) образ родного края. Кубановедение (34 часа в год за счёт компонента образовательного учреждения) и региональный (кубанский) компонент содержания образования (в объёме 10-15 процентов от федеральных программ по каждой дисциплине) дополняют друг друга.

Задачи предмета:

- комплексное изучение малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма и толерантности;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
- содействие налаживанию взаимопонимания и сотрудничества между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп;
 - развитие познавательного интереса;
 - воспитание бережного отношения к родной природе;
 - привитие чувства гордости за выдающиеся достижения кубанцев;
 - социализация школьников;
 - выработка навыков саморазвития и самообразования.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Предмет призван активизировать знания учащихся о природе Кубани, общественно-культурной жизни человека в историческом развитии.

Главным унифицированным методическим принципом организации структуры курса является трёхуровневая познавательная деятельность:

- 1) Получение школьниками готовых знаний;
- 2) Самостоятельное приобретение знаний на основе предлагаемых источников;
- 3) Поиск учащимися новых источников знаний с последующим их анализом.

При изучении курса «Кубановедение», школьники учатся формировать целостную картину мира, историческое мышление, умение оперировать терминами, самостоятельно определять причины и прогнозировать следствия общественных событий.

Содержание предмета позволяет развивать коммуникативные способности школьников в ходе грамотно организованной коллективно-распределительной деятельности. Общение с природой, знакомство с позитивным социальным опытом при активизации эмоционально-чувственной сферы ребёнка должно стать хорошей базой для воспитания у школьников чувства ответственности за свой край и чувства уважения к тем, кто открывал, осваивал, защищал земли Кубани.

Особое внимание следует уделить знакомству учащихся с различными способами исследования (наблюдение, изучение научной литературы, использование интернет-ресурсов), а также с историческими источниками (вещественными, письменными, устными). Это позволяет универсализировать умения ребят, изучать кубановедение на метапредметном уровне. Эффективность преподавания учебного курса зависит также от того, насколько он содержательно интегрируется с другими курсами. На уровне основного общего образования (5-9 кл.) интеграция реализуется в контексте следующих образовательных областей и предметов: "Обществознание" (история, обществознание, география); "Естествознание" (биология); "Филология" (русский язык, литература); "Искусство" (изобразительное

искусство, музыка). Это позволяет создать необходимые условия для освоения в дальнейшем соответствующих естественнонаучных и гуманитарных предметных курсов.

В рамках курса изучается тематический модуль «Кубань - многонациональный край», его методологической основой является концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, содержащая систему фундаментальных социальных и педагогических требований и понятий. Среди них:

- поликультурный подход;
- формирование национального самосознания (идентичности);
- многообразии культур и народов;
- межэтнический мир и согласие;
- базовые национальные ценности.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся предполагается их последовательная идентификация с семьёй, культурно-региональной общностью, многонациональным народом Российской Федерации.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Основой интегрированного предмета «Кубановедение» является «Обязательный минимум содержания общего образования по кубановедению», утверждённый решением коллегии департамента образования и науки Краснодарского края от 27.10. 2004.

Программа рассчитана на 204 часа (34 часа в год за счёт части, формируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю). Согласно учебному плану школы на изучение предмета «Кубановедение» в 5,6,7,8,9, 10 классах отводится по 34 час в год, из расчета 1 учебный час в неделю.

Предмет структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования. Последовательность тем predeterminedена внутрипредметными (логика изложения и структура отдельных дисциплин) и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

Роль системообразующего отводится тематическому разделу «История Кубани». По возможности соблюдается хронологический принцип изложения материала (5 кл.: с древнейших времён до IV в.; 6 кл.: с конца IV до XVI вв.; 7 кл.: XVII - XVIII вв.; 8 кл.: XIX в.; 9-10 кл.: XX - начало XXI в.). Учитывая специфику СКОУ I вида, в 5 классе целесообразно увеличить количество часов на работу с текстом за счет раздела «Итоговое повторение» (1 час вместо 4 часов), а изучение курса в 10 классе начать с повторения по теме «Наш край в первой половине XX в. в количестве 2 часов.

Распределение учебных часов по классам

Класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
Кол-во часов в неделю	1	1	1	1	1	1
Кол-во часов в год	34	34	34	34	34	34

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

5 класс

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

Введение. (1ч)

Кубановедение как предмет. *Историческая память народа.* Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Изучение истории, географии, флоры и фауны Кубани. Население Кубани в древности. Возникновение новых общностей в результате взаимодействия и слияния местных и пришлых народов. Особенности культуры и быта древних жителей края.

Раздел I. Кубань в эпоху каменного века.(7ч)

Тема 1. Древние собиратели и охотники.

Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская. Быт и занятия древнейшего человека. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни (добывание огня). Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика.

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (р. Белая), Губские навесы.

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы, Явора.

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3. Земледельцы и скотоводы.

«Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство и ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (р. Белая), Нижнешиловская (г. Адлер), Нововочепшильская (р. Псекупс).

Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганые захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменноостский), Свободное, Большетегинское (Закубанье); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (гг. Сочи – Адлер); майкопская культура.

Работа с текстом «Весенний праздник»

Повторительно-обобщающий урок.

Раздел II. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы. (6ч)

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры.

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменноостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и Европе. Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.

Тема 5. Дольменная культура.

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены – погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Причерноморье (ст. Даховская, Новосвободная, Баговская; поселок Каменноостский; Большая Воронцовская пещера (г. Сочи); окрестности г. Геленджика). Классификация дольменов (плиточные, составные, крытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.

Расселение северокавказских племен по территории Кубани. Памятники северокавказских племен: район аулов Уляп, Хатажукай; станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовской район); городов Армавир и Курганинск. Хозяйственные занятия. Общественный строй.

Катакомбная культура (Прикубанье и Восточное Закубанье). Особенности погребальной культуры.

Срубная культура Прикубанья и Восточного Закубанья. Особенности погребального ритуала. Памятники срубной культуры: район станиц Приазовской, Брюховецкой, Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хуторов Анапский и Белевцы; г. Краснодара).

Работа с текстом «Тайны Литейщика».

Повторительно-обобщающий урок.

Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8ч)

Тема 7 – 8. Кочевники кубанских степей.

Основные изменения орудий труда, хозяйственной деятельности и образа жизни людей в железном веке. Сыродутные домницы. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Общественный строй. Вооружение. Скифская военная история. Обычаи. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и вождей. Скифское влияние на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской, Келермесский, Ульский курганы.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры: *район станиц Динской, Раздольной, Сергиевской, Новотитаровской, Старонижестеблиевской; хуторов Байкопонура, Северного (Калининский район); поселка Элитного (Красноармейский район); города Кореновска.*

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий шелковый путь. Сиракские археологические памятники: *район станиц Динской, Брюховецкой, Батуринской, Новотитаровской, Калининской, Новоджерелиевской, Анапской, Старонижестеблиевской, Новокорсунской, Раздольной, Хоперской, Владимирской, Михайловской, Отрадной; хуторов Байкопонура, Греки, Малаи, Пролетарского, Элитного (Красноармейский район), Северного (Калининский район); села Успенского; городов Краснодара, Кореновска, Тимашевска.*

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий, Гиппократ, Гай Плиний Секунд-Старший, Лукиан Самосатский.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 9. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.

Территория проживания меотов. Меотида. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники): район станиц Елизаветинской, Пашковской, Старокорсунской; хуторов Ленина (г. Краснодар), Лебеди; города Усть-Лабинска. Занятия. Пашенное земледелие. Скотоводство. Рыболовство. Ремесла. Торговля. Общественный строй: от рода к «военной демократии».

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 10. Мифология скифов, меотов, сарматов.

Геродот «История». Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

Тема 11. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.

Материальная культура. Памятники искусства скифских курганов. Оружие, предметы быта, украшения. Изделия из драгоценных металлов – золотые пластины, чаши. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа.

Повторительно-обобщающий урок.

Раздел IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (11ч)

Тема 12. Начало древнегреческой колонизации.

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (г. Керчь), Синдик – Горгиппия (г. Анапа), Кепы, Тирамба (район г. Темрюк), Корокондама, Киммерик (Тамань). Греки и местное население.

Тема 13 - 14. Античная мифология и Причерноморье.

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее.

Тема 15. Занятия жителей колоний.

Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Изготовление керамики. Торговля: торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».

Тема 16. Боспорское царство

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н.э. Междоусобицы. Недовольство поданных: восстание Савмака (107 г. д.н.э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ.

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 17. Культура и быт греческих городов-колоний.

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство крепостных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы. Жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища. Верования. Пантеон богов. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия, история Боспора (Дифил, Смикр, Сфер). Театр: помещения и бутафория. Пьесы: Софокл «Скифы»; Эврипид «Ифигения в Тавриде». Спортивные состязания.

Тема 18. Культура и быт Боспора римского времени.

Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок в городах Северного Причерноморья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожженный кирпич.

Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

*Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (г. Тамань).
Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельеф).*

Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».

Повторительно-обобщающий урок.

Итоговое повторение. (1ч)

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. Античный период истории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона. Культурно-исторические памятники древней Кубани мирового значения. Вклад кубанских археологов в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Морковин, Н.Е. Берлизов.

6 класс

Введение (1 ч)

Кубань - перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани.

Раздел I. Природа малой родины и человек. (7 часов)

Тема 1. Источники информации о малой родине.

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Биоклиматические и фенологические карты. Краеведческие музеи.

Тема 2. Неповторимый мир природы.

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое по-

ложение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Климат Краснодарского края. Климатические условия своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Почвы. Растения, которые нас окружают. Животные - обитатели населённых пунктов.

Природные объекты и памятники природы, истории и культуры. Памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности.

Тема 3. Изменение природы человеком

Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории.

Тема 4. Население Кубани и вашей местности.

Площадь территории края. Численность населения

Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.). Поселения сельского типа (станции, сёла, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав. Население Кубани. Особенности культуры, быта, традиции народов Кубани.

Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населённых пунктов. Занятия жителей городов.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)

Административно-территориальная принадлежность вашего населённого пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия. Водоёмы. Почвы вашей местности и их использование в сельском хозяйстве. Живой мир. Влияние человека на природу. Предприятия вашего района. Лучшие труженики вашего района. Ваши знаменитые земляки.

Раздел II. История Кубани (IV - XVI вв.) (14 ч)

Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья.

Переход от Античности к эпохе Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополя. Хан Кубрат. Разделение болгар: Дунайская Булгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Хан Батбай. Столкновения с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария.

Авары (обры) в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние иерусам. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата.

Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава.

Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Княжение Мстислава Владимировича в Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобная борьба. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич).

Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя». Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Взаимоотношения алан и адыгов.

Тема 7. Кубань в XIII - XV вв.: между ордынцами и генуэзцами.

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джеббе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Капке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работоторговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. ДжорджиоИнтерриано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

Тема 8. Народы Кубани в XVI в.

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав адыгских и адыго-абхазских племён (жанеевцы; шегаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливная. Коневодство. Рыболовство.

Бортничества.ство. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло.

Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество - основное занятие знатных адыгов. Религия: язычество; христианство; ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи Ногайской Орды с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. «Наступление» Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516- 1519, 1539, 1551 гг.

Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Действия России по защите новых союзников. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

Итоговое повторение и проектная деятельность. (1 ч)

Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, болгары, авары, хазары. Восточные славяне в Прикубанье и их отношения с зихами, касогами, адыгами. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество как «результат» единения разных народов и племён. Совместная борьба народов Северного Кавказа против татаро-монгольских завоевателей. Адыги, армяне (черкесо-гаи) и ногайцы. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Взаимоотношения горцев и Московской Руси. Влияние природных условий на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов.

Особенности культуры, быта, традиций населения вашей местности.

Раздел III. Культура народов Прикубанья в Средние века (8 ч)

Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа

Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Святилища (капища). Волхвы.

Верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Языческий пантеон.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье.

Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн

и Дамиан. ШораНогмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятни-

ки Закубанья: остатки храмов (окрестности города Сочи); фундаменты церквей (Лабинский район); византийские кресты (посёлок Победа, Адыгея); рельефное изображение святого Георгия Победоносца (окрестности станиц Белореченской и Ханской).

Христианизация Алании. Апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. (Успенский, Новокубанский районы; посёлок Утриш (Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка). Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - творение греческих зодчих. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыщешта). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (окрестности хутора Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор». Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. «Тмутараканские» сюжеты в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей).

«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадка Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.

Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Сборник «О земном устроении». Заккария Гизольфи и новгородско-московская ересь. Иосиф Волоцкий и его борьба с еретиками. Послание инок Саввы к Д.В. Шеину. «Трактат о двух Сарматиях» Мацея Меховского. «Записки о московитских делах» Сигизмунда Герберштейна. Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках.

Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Эпос как собрание народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, средства художественной выразительности в нартском эпосе.

Итоговое повторение и проектная деятельность (2 ч)

Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности.

Общее и особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католицизма на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения худо-

жественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе.

Ваш населённый пункт в эпоху Средневековья.

7 класс

В начале учащимся предлагается расширить свои представления о природе Кубани, полученные в 6 классе в курсе «Кубановедения». Базой для знакомства с разнообразными природными комплексами родного края служит информация из соответствующих тем курсов «География» и «Биология» 6 класса. Особое внимание уделяется освоению человеком территории родного края. Второй и третий разделы на основе знания школьников по истории России XVII – XVIII вв. знакомят с особенностями исторического развития Кубани при переходе от Средневековья к Новому времени. Четвертый раздел синтезирует полученные к этому времени умения и навыки учащихся в предметных областях «Искусство», «Музыка», «Литература» с преломлением на краеведческий материал.

Введение.

Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Кубани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-экономического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе.

Раздел I. Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение региона (6 ч)

Тема 1. Степи

Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, холмы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблагоприятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.

Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: экологические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик степи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, каналы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ископаемые равнинной части края.

Тема 2. Предгорья и горы

Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднего-рье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа.

Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кардывач. Происхождение географических названий.

Живой мир предгорий и гор.

Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. Добыча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

Тема 3. Азовское и Черноморское побережья

Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропики. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, сильные ветры (бора), резкие понижения температуры.

Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтарский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чембурское. Происхождение названий.

Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

Тема 4. Моря

Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - обитатели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)

Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и животный мир. Проблемы охраны природы.

Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения (8 ч)

Кубани и Черноморья в XVII — XVIII вв.

Тема 7. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судходство и торговля. Турецкий путешественник ЭвлияЧелеби о Кубани.

Тема 8. Кубанские ногайцы

Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные занятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Верования. *Ногайский героический эпос*. Фольклор: сказки и легенды.

Тема 9. Материальная культура кочевников

Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. Национальная кухня.

Тема 10. Материальная культура западных адыгов

Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление

ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золотошвейное искусство.

Тема 11. Обычаи адыгов

Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная обрядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - первостепенные добродетели черкесов.

Тема 12. Наследие родового строя

Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жизни. Обычай кровной мести.

Тема 13. Наездничество в жизни черкесов

Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан-Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор.

Тема 14. Песенно-музыкальная культура адыгов

Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструменты. Танцевальное искусство.

Итоговое повторение и проектная деятельность. (3 ч)

Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел III. История Кубани XVII - XVIII вв. (11 ч)

Тема 15. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в.

Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташноговека». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими войсками турецкой крепости Азов.

Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники пополнения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрассовцев. Переселение казаков в Турцию.

Тема 16. Управление, повседневная жизнь и культур «игнат-казаков»

Основные занятия и уклад жизни казаков-некрассовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрассовских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.

Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрассовцев.

Тема 17. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв.

Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северокавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насажение ислама.

Проблема российского подданства для черкесов.

Тема 18. Кубанская ногайская орда

Ногаи Малые. Расселение. Общественный строй. Военизированный быт. Заселение ногайцами Правобережной Кубани. Джанмамбет-бей. Междоусобицы.

Тема 19. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.

Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо-Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногайская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Кубани. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровительством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

Тема 20. А.В. Суворов на Кубани

А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.

Тема 21. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани

Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формирование Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кордовского, З. Чепега, А.А. Головатого, Черненко. «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

Тема 22. Линейцы. Заселение Северо-Восточной Кубани

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринос-лавцы в составе линейного казачества.

Тема 23. Основание Екатеринодара

Екатерининский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специфика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности административного устройства.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

Тема 24. Социальные выступления адыгов и казаков

Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свободное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзюкская битва (1796).

Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.).

Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.

Тема 25. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре

Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих исторических песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись черноморцы», «Дарувала нам царыця».

Итоговое повторение и проектная деятельность. (1 ч)

Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линейцы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном составе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи.

Быт, материальная и духовная культура славянского населения Кубани. Начало формирования своеобразной этнокультуры. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел IV. Кубань XVII - XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе. (2ч)

Тема 26. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных

Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.

Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».

Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишковым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

Тема 27. XVIII в. на Кубани в сочинениях современников и потомков, в произведениях изобразительного искусства

У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Антона Головатого.

«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвященных ему исто-

рических сочинениях и произведениях художественной литературы.

Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская война». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Антона Головатого. В.А. Потто о З. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «Завещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».

Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки Х. Гейслера.

Итоговое повторение и проектная деятельность. (1ч)

Кубань XVII - XVIII вв. в научных трактатах, записках путешественников, произведениях изобразительного искусства, памятниках словесности, сочинениях потомков. Ваша местность в исторической памяти.

8 класс

Восьмиклассникам предлагается познакомиться с особенностями развития Кубанского региона в XIX в. Особое внимание уделяется традиционной культуре, повседневности и верованиям жителей Кубани и Черноморья. Предполагается анализ произведений русских писателей, касающихся кубанской тематики, рассмотрение особенностей развития региональной литературы. Характеризуется профессиональная культура народов Кубани в XIX в.

Программа определяет максимум возможного содержания. Её незначительное отличие от учебника для 8 класса объясняется необходимостью синхронизации предмета «Кубановедение» и курса «История».

Введение (1 час)

Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в.

Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного общества. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных отношений.

Народы Кубани в многонациональном Российском государстве в XIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.

Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья. (11ч)

Тема 1. Освоение кубанских степей

«Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черноморья (Северо-Западная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крымские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие,

польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение северо-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тифлисская

(ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воронежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землепользования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья

Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свойства языка. Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индоевропейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и культуры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской основой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнославянского населения Черноморского побережья.

Тема 3. Лексика кубанских говоров

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. *{изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя}*.

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов *(изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя)*.

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

Использование диалектизмов в художественных произведениях кубанских авторов.

Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).

Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотрению может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.

Тема 5. Материальная культура казачества

Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станции), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Городская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный материал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). Поселения (станции). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутреннее убранство дома.

Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка,

вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукурузных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Традиционная кухня.

Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и различия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы патриотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцевальных движений. Народные музыкальные инструменты.

Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные инструменты и мелодии народов Кубани.

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и обряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадебный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Обряд проводов казаков на службу.

Итоговое повторение и проектная деятельность. (4 ч)

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Кубани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. (4ч)

Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.

Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего полка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Казаки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

Тема 8. Декабристы на Кубани

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с местным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, экономику и культуру Кубани.

Темы 9 -10. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.

Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного во-

проса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работоторговлей. *Организация крейсерской службы: удачи и просчёты. М.Л. Лазарев. Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посещение Николаем Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).*

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхождения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против неверных».

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Геленджик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фа-нагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской береговой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черноморья, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского казачьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Кубань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к России: его последствия, геополитическое и историческое значение. Переселение горцев в Турцию (мухаджирство).

Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.

Раздел III. Кубанские страницы русской классики.

Литература Кубани. (2 ч)

Тема 11. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Кубанский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». *Авторское примечание к поэме, посвященное поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубанские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина». Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в*

статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"».

Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» повести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Кубани. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печальные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвященном памяти А.И. Одоевского.

Тема 12. Становление литературы Кубани

К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Стихотворная речь от 4 января 1804 г.

Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». *Я.Г. Кухаренко - драматург («Черноморский побит на Кубани»).*

Раздел IV. Кубань в пореформенный период. (4 ч)

Тема 13. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ.

Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу. Особенности отмены крепостного права и земельные преобразования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 -1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение городского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламентация военной службы казаков.

Тема 14. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России.

Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транспорта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.

Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: *ЕВ. Штейнгель, Мазаевы, братья Николенко и др.*

Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирование торгово-промышленной буржуазии: *А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др.* Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках.

Тема 15. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.

Казацьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал,

Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».

Тема 16. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.

Наращение социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации. *Выступления в горских аулах и казачьих станицах против насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».*

Екатеринодарский кружок «землевольтцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледельческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майкопе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).

Раздел V. Кубанские страницы русской классики.

Литература Кубани. (2 ч)

Тема 17. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»). «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и экономика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Кубани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Барыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писательских оценок.

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Кубани. Новороссийские зарисовки.

Тема 18. Развитие литературы Кубани

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворения «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе».

Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских казаков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк,

посвященный кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых деталях, психологическая убедительность.

Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. *Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик.*

Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украинского языков. *Канивецкий—рассказчик.* Изображение быта, нравов и колоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора исторических трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. *Точность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность.* Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, достоверное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напряжённость диалогов. *Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенационального масштаба.*

Итоговое повторение и проектная деятельность. (1ч)

Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориального деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формирование основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.

Раздел VI. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (4 ч)

Тема 19. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-православное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Российский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учебные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание адыгейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станичных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагогических кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области

(ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фелицын, Ф.А. Щербина и др.).

Адыгские просветители (ШораНогмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, УмарБерсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).

Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. *Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии*. Новороссийская общественная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публичная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавказе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомости» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газета «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). «Памятные книжки Кубанской области». «Кубанский сборник».

Тема 20. Изобразительное искусство Кубани в XIX в.

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарищества передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. В. Серов. «Пластуны под Севастополем». И. Репин. «Запорожцы пишут письмо турецкому султану».

Тема 21. Архитектура и скульптура Кубани и Екатеринодара в XIX в.

Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строительство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные постройки и памятники родного города, станицы.

Тема 22. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.

Создание певческого (К.В. Российский) и музыкантского (Ф.Я. Бурсак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветительства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, полковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и драматического искусства. Собираание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Деятельность любительских музыкально-творческих объединений.

Концертная жизнь Кубани. *Национальные творческие коллективы.*

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и любительские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кинотеатр в Новороссийске.

Итоговое повторение и проектная деятельность. (1 ч)

Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической истории Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Социальная и национальная солидарность.

9 класс

Темы первого раздела включают в себя характеристику особенностей экономико-географического положения Краснодарского края, его административно-территориального устройства, а также анализ состава населения и природно-ресурсного потенциала региона. Во втором, третьем и четвёртом разделах в хронологической последовательности рассказывается о развитии Кубани в XX в., оценивается её культурный потенциал. Содержание пятого раздела даёт представление о современном статусе Краснодарского края как многонационального субъекта Российской Федерации.

Введение. (1 ч)

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

Раздел I. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона (6 ч).

Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (2 ч).

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.

Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование (3ч).

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных

материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч).

Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный потенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географическое положение, природные ресурсы и население вашей местности. Природоохранные мероприятия и экологические программы.

Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (26 ч)

Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900 - 1916 гг

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократических, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 - 1907 гг. *Новороссийская и Сочинская республики.*

Наращение кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.

Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 -1917 гг.

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сословные и национальные особенности получения образования. *Горские школы. Развитие женского образования.* Профессиональное образование на Кубани. *Подготовка педагогических кадров.* Просветительные учреждения, библиотеки, народные дома. *Создание первой библиотеки в адыгейском ауле. Б. Шарданов.*

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность региона медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здравоохранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Веселовский. *Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО).* Ф.А. Щербина. «История Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. *Сочинская сельскохозяйственная и садовая опытная станция, опытное поле «Круглик» и др.*

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. *Поэт и фольклорист А. Ливень*. История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. *Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян*.

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. *Народные хоры*. Деятельность Екатеринодарского отделения Императорского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музыкальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. *Праздники современного искусства в Екатеринодаре*. Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и летних театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. *Театральные постановки Черкесского благотворительного общества*. Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массовые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобразительного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. *Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.)*. *Пейзажи А. Киселёва*. Развитие художественного образования на Кубани. *Школа Е.И. Посполитаки*.

Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в городах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование облика кубанской столицы. *Кубанские архитекторы АЛ. Косякин, А.А. Козлов, В.А. Филиппов и др.*

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани

Многовластие. *Сохранение органов казачьей администрации. Возрождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство)*. *Гражданские комитеты, комиссары Временного правительства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов*.

Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». *Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области*. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской губернии.

Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому правительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе единой и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»:

Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое правительство. *Усиление революционно-демократических настроений. Большевизация Советов.*

Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полноты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности.

Тема 7. Гражданская война на Кубани

Приоритеты казаков: от самостоятельных настроений и благожелательного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через вооружённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и примирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация иногороднего крестьянства и пролетариата Кубани.

Провозглашение Кубанской области республикой. Вооружённое противостояние с большевиками. I съезд Советов Кубанской области. Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Белый и красный террор. Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.

Тема 8. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных учреждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. Академик В.И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой российской женщины-академика П. С. Уваровой.

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства. Доктор Фрикен (С.Я. Маршак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художественные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Иаживин). Выступления А. Аверченко, М. Волошина.

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Проведение этнографических концертов.

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинского. Гастроли Московского Художественного театра (1919 -1920).

Развитие изобразительного искусства. Выставки в

Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. *Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитонова, А. Юнгера и др.*

Тема 9. Кубань в 1920-х гг. НЭП

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. *Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 ~ 1924 гг.*

Особенности нэпа на Кубани. *От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри-крестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.*

Наступление на «старый мир».

Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация

Административно-территориальные преобразования. *Северо-Кавказский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгейская автономная область.*

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной промышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяйственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, маргариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. *Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок». Голод на Кубани. Политические репрессии.*

Тема 11. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.

Централизация руководства культурой. Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школьной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.

Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Реформирование вузов.*

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. *Съёмки кинохроники и работа радиовещательной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.*

Развитие массового спорта. *Конноспортивные состязания. Новые*

спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.

Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской автономной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт - преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков. Медицинские отряды СВ. Очаповского.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. Монополия партийно-советской печати. Объединение литературных сил вокруг периодических изданий. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального издательства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве советских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре романа А. Степанова «Порт-Артур».

Н. Островский в Сочи.

Театральная и музыкальная жизнь. Театры революционной сатиры, красноармейские театры. В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак.

Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. Строительство новых театральных помещений в городах Кубани. Театр музыкальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы. Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейского театра.

Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Собинов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Кубани. Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до-революционных и возведение новых памятников.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. Пополнение коллекции из фондов столичных музеев.

Развитие художественного образования. Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии. Основные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искусства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.

Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч).

Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на

Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего населённого пункта (станицы, села, города, района).

10 класс

Введение (1 ч)

Кубань в XX-XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

Раздел I. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона (4 ч)

Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.

Тема 2. Природные ресурсы и их использование

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырье для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.

Раздел III. Кубань в 1940-х гг. (8 ч)

Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны.

Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений. Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Великой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое сопротивление в районе станиц Кушевской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави́ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Странники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Северо-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара.

Малая Земля. Ц. Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Новороссийско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А. И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е. Д. Бершанская. Е. А. Жигуленко.

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменниками Родины.

Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях военного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны. Оживление религиозной жизни на Кубани.

Ученые Кубани-фронту. Производство боеприпасов, средств дезинфекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями.

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых репортажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Союза адыгейский поэт Х. Андрухаев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. Создание объединенного краевого театра и передвижного театра миниатюр. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструктуры театра и кино после

Изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945-1953 гг.

Политика и идеология в послевоенное время

Послевоенное восстановление городов и населенных пунктов. Перевод промышленности на «мирные рельсы». Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К. А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г. Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объемов производства промышленной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. Отмена карточной системы.

Снижение цен на продовольственные товары.

Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление агитационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.

Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945-1953).

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьников. Школы рабочей молодежи. Воссоздание Кубанского сельскохозяйственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского.

Успехи кубанских ученых в области селекции зерновых и масличных культур. П. П. Лукьяненко, В. С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Советская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодежной газеты «Комсомолец Кубани». Основание литературно-художественного альманаха «Кубань». «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г. М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и сооружение новых зданий. Благоустройство городов. Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спортивной гимнастики, акробатики. I летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпийских играх в Хельсинки (1952).

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)

Летопись боевой славы: ваш населенный пункт в годы войны. Земляки-защитники Отечества. Великая Отечественная война в произведениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населенных пунктов края).

Раздел IV. Кубань в 1950-1990-х гг. (13 ч)

Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953-1964)

Реабилитация репрессированных кубанцев. Ротация кадров. Реорганизация управления: Краснодарский совнархоз (Н. К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохозяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становление энергетической системы: Белореченская, Краснополянская, Майкопская гидроэлектростанции; Армавирская, Краснодарская теплоэлектростанции. Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйственные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели».

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к совместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образования, «профессионализация».

Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образования. Открытие Армавирского педагогического института.

Строительство дворцов и домов культуры. Народные университеты. Навороссийский планетарий. Музей В. Г. Короленко в Джанхоте.

Наука. Исследование космоса. Кубанские ученые-аграрии-признанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М. И. Хаджинов. Г. С. Галеев.

Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полетов. Н. Г. Чернышёв-«первый химик космонавтики». Д. И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов. Космонавты-кубанцы (В. В. Горбатко, В. И. Севастьянов, А. Н. Березовой, Г. И. Падалка, С. Е. Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: ЮАбдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов, А. Знаменский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.

Театрально-концертная жизнь жизнь. Телевидение. Кино. М. А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра.

Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских художников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спартак» в Краснодаре. Кубанцы-призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функциональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благоустройство курортной зоны.

Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики.

Застойные явления в обществе

Кубань-житница России. Достижения в сельском хозяйстве. Укрупнение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплексы, птицефабрики, агропромышленные объединения. «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А. И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические проблемы. Руководители Краснодарского края (С. Ф. Медунов, В. И. Воротников, И. К. Полозков).

Ведущие отрасли промышленности. Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предприятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ. Электроэнергетика и транспортная система края.

Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Снижение темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народного потребления.

Тема 19. Культурная жизнь в середине 60-середине 80-х годов.

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному среднему образованию. Реализация программ профессиональной ориентации молодежи.

Появление новых вузов: институты культуры и физической культуры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Кубанский университет.

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е. Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы На Малой Земле в Новороссийске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М. Ю.Лермонтова в Тамани. Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.

Литература. Произведения кубанских писателей. Л. Пасенюк-писатель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова.

Кубанские поэты: В. Бакалдин, С. Хохлов, В. Подкопаев. Фольклорные мотивы в поэзии И. Варавы.

Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в литературоведение.

История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Керашев). Телевидение. Развитие телесети.

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. Адыгейский драматический театр. Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В. Г. Захарченко. Композитор Г. Ф. Пономаренко.

Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фасадов новых зданий.

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. Дальнейшее развитие «функциональной архитектуры».

Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Брагина, В. Невзоров, В.Гассий, Ш. Сабилов, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений. Пропаганда здорового образа жизни.

Тема 20. Перестройка. Политика и общество

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководители Краснодарского края: В. Н. Дьяконов, Н. Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политического сознания кубанцев. Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных депутатов.

Возрождение казачества. Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада. В. П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества».

Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А. И. Багмут, В. А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А. А. Джаримов, Х. М. Совмен, А. К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного самоуправления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX – начало XXI в.)

Освоение культурного наследия. Центр народной культуры Кубани. Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по истории казачества.

Трудности и успехи в музейном строительстве. Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический отдел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных проектов.

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памятников.

Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. Дискуссии о реформировании образования. Появление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. Научный потенциал региона. Вклад ученых-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие газетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Коношок» (Анапа). Тематические кинофестивали в городах Кубани.

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни». Поэтические сборники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. Фестивали искусств на Кубани.

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Союза художников России. Многообразие стилей и направлений в творчестве кубанских художников. Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Самокиша и др.

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов. В. Крамник – чемпион мира по шахматам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадионов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи – важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)

Кубань на пороге XXI в.

Раздел V .КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ В XXI в. (4 ч)

Тема 22. Краснодарский край – многонациональный регион Российской Федерации

Кубань на пороге XXI в. Выборы главы администрации Краснодарского края. А. Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное самоуправление. Официальные символы Краснодарского края, муниципального образования, населённого пункта. Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация национальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь молодым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Успешное участие Краснодарского края в приоритетном национальном проекте «Образование». Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон.

Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

Тема 23. Особенности экономического развития региона

Формирование новых экономических отношений. Форма собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливо-энергетический комплекс. Машиностроение, химическая, деревообрабатывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, машиностроения, химической промышленности.

Производство строительных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сельского хозяйства. Растениеводство – ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животноводство, отраслевой состав, рыбоводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кавказ». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Геленджик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно – климатические курорты. Краснодарский край – южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)

Основные тенденции экономического и социального развития Кубани в XX – начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.

Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития гуманитарного пространства. Профилактика межнациональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Кубани, привитие навыков поликультурности и толерантности.

Заключение (1 ч)

Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодарского края. Участие Кубани в российских и международных экономических форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань – жемчужина, житница и здравница России. Перспективы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радужие и гостеприимство – черты характера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отечественной войны. Подвиг Хусена Андрухаева.

Возвращение казачих регалий на Кубань – символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Краснодарском крае» и др.).

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Таблица тематического распределения часов

5 класс

№	Раздел программы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа

1.	Введение. Кубановедение как предмет. Кубань – перекрёсток цивилизаций.	1	1
2.	Раздел I. Кубань в эпоху каменного века.	6	7
3.	Раздел II Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы	5	6
4.	Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке	8	8
5.	Раздел IV. Греческие колонии на берегах Чёрного и Азовского морей	10	11
6.	Итоговое повторение	4	1
	Итого:	34	34

6 класс

№	Разделы программы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1.	Введение	1	1
2.	Раздел I. Природа малой родины и человек.	7	7
3	Итоговое повторение и проектная деятельность	1	1
4	Раздел II.История Кубани (IV - XVI вв)	14	14
5	Итоговое повторение и проектная деятельность	1	1
5.	Раздел III. Культура народов Прикубанья в Средние века	8	8
6.	Итоговое повторение и проектная деятельность	2	2
	Итого:	34	34

7класс

№	Разделы программы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1.	Введение. Земля отцов – моя земля.	1	1
2.	Раздел I. Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение региона.	6	6
3.	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	1
4.	Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского	8	8

	населения Кубани и Черноморья в XVII – XVIII вв.		
5	Итоговое повторение и проектная деятельность.	3	3
6.	Раздел III История Кубани XVII – XVIII вв.	11	11
	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	1
7.	Раздел IV. Кубань в XVII – XVIII вв. в документах, трудах путешественников, в литературе.	2	2
8.	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	1
	Итого:	34	34

8 класс

№	Разделы программы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1.	Введение.	1	1
2.	Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья.	11	11
	Итоговое повторение и проектная деятельность.	4	4
3.	Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в.	4	4
4.	Раздел III Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани.	2	2
5.	Раздел IV Кубань в пореформенный период.	4	4
6.	Раздел V. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани.	2	3
	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	1
7.	Раздел VI. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в.	4	6
	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	1
	Итого:	34	34

9-10 классы

№	Авторская	Количество часов
---	-----------	------------------

	Разделы программы	Программа 9 класс	9 класс	10класс
1	Введение.	1	1	-
2	Повторение.	-	-	2
3	Раздел I. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона	3	5	5
4	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	1	1
5	Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг.	9	26	-
6	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	1	-
7	Раздел III. Кубань в 1940-х гг.	5	-	6
8	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	-	1
9	Раздел IV. Кубань в 1950-1990-х гг	6	-	12
10	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1		1
11	Раздел V . Краснодарский край – многонациональный регион Российской Федерации	4	-	4
12	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	-	1
13	Заключение.	1	-	1
	ИТОГО	34	34	34

6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. "Кубановедение. Программы для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края Зайцев А.А. и др. Краснодар: Перспективы образования, 2012 г.
2. Кубановедение: археология, мифология, культура: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / Б.А. Трехбратов, Е.А. Хачатурова, Т.А. Науменко. «Перспективы образования», Краснодар, 2013 г.
3. Кубановедение: Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений /Б.А. Трехбратов, И.А. Терская, К.П. Казарян и др. «Перспективы образования», Краснодар, 2013г.
4. Кубановедение: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений /Под ред. профессора Б.А. Трёхбратова. «Перспективы образования», Краснодар, 2011, 2013г.
5. Кубановедение: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трёхбратова. «Перспективы образования», Краснодар, 2011,2012 г.

6. Кубановедение: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Зайцев А.А., Лукьянов С.А., Еремеева А.Н., Терская И.А. «Перспективы образования», Краснодар, 2012, 2013 г.

7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

5 класс

В результате изучения кубановедения в 5 классе ученик должен *знать (понимать)*:

- источники информации о своей малой родине;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- религиозные представления и особенности культурного развития первых жителей Кубани;
- мифологию народов, населявших Кубань в древности;

уметь:

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий; - определять наиболее известные археологические памятники своей местности;
- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;
- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;
- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты), занимаясь проектной деятельностью;

использовать приобретённые знания и умения в практических целях:

- при оценке особенностей повседневной жизни жителей Кубани в различные исторические периоды; - при освоении историко-культурного наследия малой родины.

6 класс

В результате изучения кубановедения в 6 классе ученик должен *знать (понимать)*:

- источники информации о своей малой родине;
- особенности природы Кубани и своей местности;
- названия наиболее распространённых растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- характер влияния человека на природу;
- этапы (события) истории Кубани с конца IV в. до конца XVI в.;

- религиозные представления и особенности культурного развития средневековых жителей Кубани;
 - фольклор народов, населявших Кубань в Средние века;
 - художественные произведения, связанные с кубанской тематикой;
- уметь:*
- различать первичные источники (летописи (хроники), законы) и вторичные источники (научно-популярная, справочная, художественная литература);
 - сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности; - оценивать последствия действий по отношению к живой природе;
 - работать с различными источниками знаний о природе, населении, истории своей местности;
 - показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий, давая словесное описание их местоположения;
 - излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
 - различать историческую и нравственную оценку фактов прошлого;
- использовать приобретённые знания и умения в практических целях:*
- при определении растений и животных населённого пункта;
 - при оценке особенностей повседневной жизни населения Кубани в различные исторические периоды; - при освоении художественно-культурного наследия малой родины.

7 класс

В результате изучения кубановедения в 7 классе ученик должен *знать (понимать):*

- особенности природно-хозяйственных комплексов, сформировавшихся на территории Кубани;
- основные формы рельефа, полезные ископаемые, типы почв, особенности климата Краснодарского края;
- названия водоёмов и проблемы их охраны от загрязнения;
- своеобразие органического мира природных комплексов, отдельные виды растений и животных, занесённых в Красную книгу;
- причины изменения внешнего облика природных зон, проблемы охраны природных компонентов;
- происхождение географических названий своей местности;
- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XVII - XVIII вв. в контексте российской истории;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- обстоятельства пребывания известных путешественников на земле Кубани и их отзывы о нашем крае;

- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику соответствующего периода;
- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XVII - XVIII вв.;

- особенности народного искусства местных этнических общностей;

уметь:

- показывать на карте расположение природных зон, сформировавшихся на территории края, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- характеризовать природные комплексы;
- описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;
- оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;
- осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в местных СМИ, Интернете и т. д.; дифференцировать факты и мнения;
- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XVII - XVIII вв.;
- высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
- понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, что имеет значение для:

- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края; - формирования бережного отношения к природным богатствам;
- осознания себя представителем этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданином России;
- воспитания уважения к базовым национальным ценностям, культурным и историческим традициям народов Кубани;
- выработки умения общаться с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

8 класс

В результате изучения кубановедения в 8 классе ученик должен *знать/понимать:*

- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XIX в. в контексте российской истории;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- причины «языкового разнообразия» Кубани и Черноморья;

- факты, связанные с пребыванием известных деятелей науки и культуры на земле Кубани, и содержание их отзывов о нашем крае;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XIX в.;
- особенности народного и декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

уметь:

- осуществлять поиск социальной информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); дифференцировать факты и мнения;
- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XIX в.;
- объяснять происхождение местных топонимов, названий природно-климатических явлений, этнографических понятий;
- формировать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани и её видным деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
- понимать образный язык видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:

- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
- воспитания уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

9 – 10 классы

Ученик должен

знать (понимать):

- основные этапы и ключевые события истории Кубани XX в. в контексте российской истории;
- этнополитическую историю Кубани;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- литературные и музыкальные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- культурное наследие народов, населявших Кубань в XX в.;
- уровень социально-экономического развития Краснодарского края и своей местности на современном этапе;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;

уметь:

- осуществлять поиск информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие

адаптированные источники); сопоставлять оценку фактов, предложенную в учебнике, с другими подходами;

- предлагать собственные решения проблем современности; аргументировать свою точку зрения;

- применять полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни;

- использовать полученную информацию для личностного и профессионального самоопределения;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:

- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;

- формирования уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;

- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов;

- воспитания художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей гуманитарного цикла ГКОУ
школы-интерната №2 г. Армавира
от 30.08.2018 г № 1

_____/Шут Г.В./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

_____/Аганесьян Е.А./

Подпись Ф.И.О.

30.08.2018 г № 1