

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского
края специальная (коррекционная) школа-интернат № 2 г.Армавира
(ГКОУ школа-интернат №2 г.Армавира)
Краснодарский край, г.Армавир, ул. Советской Армии, 178

Утверждаю:
Директор
ГКОУ школы-интерната №2
г. Армавира
М.Н. Зинковская
протокол педагогического совета
№1 от 31 августа 2018 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
(ФГОС вариант 1.2)
АООП НОО**

Оглавление

№	Наименование	Страница
1.	Целевой раздел. Раздел 1. Пояснительная записка	3-21
2.	Раздел 2. Программа учебных предметов	21- 310
3.	Филология (язык и речевая практика) Русский язык и литературное чтение	21-109
4.	Обучение устно-дактильной речи	21-24
5.	Обучение устно разговорной и монологической речи	24-29
6.	Обучение грамоте	30-43
7.	Развитие речи	43-82
8.	Письмо	83-84
9.	Чтение и развитие речи	84-107
10.	Сведения по грамматике	107-109
11.	Предметно-практическое обучение	109-139
12.	Математика	139-153
13.	Ознакомление с окружающим миром	153-159
14.	Окружающий мир	159-162
15.	Изобразительное искусство	162-175
16.	Компьютерные технологии	175-178
17.	Материальные технологии	178-179
18.	Физическая культура (адаптивная)	179-189
19.	Социально-бытовая ориентировка	189-196
20.	ОБЖ	196-200
21.	Кубановедение	200-202
22.	Музыкально - ритмические занятия	202-207
23.	Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)	207-225
24.	Развитие слухового восприятия и техника речи	225-227
25.	Программа коррекционной работы	227-246
26.	Программа формирования духовно-нравственного воспитания	246-292
27.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	292-310
28.	Раздел 3. Организационный	310-315

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
(ВАРИАНТ 1.2)**

Целевой раздел

Пояснительная записка

Целью реализации АООП НОО (вариант 1.2) является формирование общей культуры глухих обучающихся, обеспечивающей разностороннее развитие личности; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия; формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование основ учебной деятельности; создание специальных условий для получения качественного начального общего образования в соответствии с возрастными, типологическими и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями; развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования. АООП НОО (вариант 1.2) предполагает развитие у глухих обучающихся жизненной компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Задачи начального общего образования глухих обучающихся на основе АООП (вариант 1.2) включают:

- достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности; обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- духовно-нравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- формирование у обучающихся универсальных учебных действий; достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования при использовании в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, усилении роли информационно - коммуникативных технологий, способствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
- развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно полезной деятельности, научно технического и художественного творчества, развития проектно исследовательской деятельности, проведения спортивно – оздоровительной работы с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе, со слышащими сверстниками); проведение интеллектуальных, спортивных и творческих соревнований, в том числе, со слышащими сверстниками;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Принципы и подходы к формированию АООП НОО (вариант 1.2)

Глухие обучающиеся (вариант 1.2) не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников, но в пролонгированные календарные сроки, обучаясь по варианту АООП НОО, соответствующего их возможностям и особым образовательным потребностям.

- Специальное обучение начинается сразу после выявления первичного нарушения развития;
- Школа обеспечила особую пространственную и временную организацию образовательной среды, в том числе с учетом дополнительных нарушений здоровья глухих обучающихся, а также использование разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса;
- Введено в содержание обучения специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;
- Обеспечена непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные занятия коррекционно – развивающей области;
- Используются специальные методы, приёмы и средства обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- Осуществляется индивидуализация обучения глухих детей с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей;
- Максимально расширено образовательное пространство – выход за пределы образовательной организации;
- обеспечено взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно – коррекционных задач, специальную психолого – педагогическую поддержку семье, воспитывающей глухого ребенка.

Общая характеристика АООП НОО

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих детей в ГКОУ школе-интернате № 2 г.Армавира определяет содержание образования, его ожидаемые результаты и условия ее реализации.

АООП НОО (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната № 2 г.Армавира предназначена для глухих детей, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению начального общего образования в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности.

На основе АООП НОО (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната № 2 г.глухие обучающиеся получают образование, сопоставимое по конечным достижениям, с образованием слыша-

щих сверстников в пролонгированные сроки: шесть лет (1 дополнительный, 1-5 классы) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению начального основного образования на основе данного варианта АООП.

На основе АООП НОО (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната № 2 г. формируется социокультурная и образовательная среда в соответствии с общими и особыми образовательными потребностями данной категории обучающихся. Учитывается, что весь образовательный процесс должен иметь образовательно-коррекционный характер, строиться на основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориентированного подходов при особом структурировании содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию жизненной компетенции, применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения, обязательном включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления.

Образовательно – коррекционный процесс реализуется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, предполагающей, в том числе, постоянное использование обучающимися звукоусиливающей аппаратуры разных типов (индивидуальных слуховых аппаратов; стационарной аппаратуры коллективного и индивидуального пользования при необходимости с дополнительной комплектацией вибротактильными устройствами и др.)

Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе. Получая образование на основе АООП НОО (вариант 1.2) глухой обучающийся имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах.

Реализация АООП (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната № 2 г. обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования (в соответствующих образовательных условиях) достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

АООП НОО глухих обучающихся (вариант 1.2) реализуется ГКОУ школой-интернатом № 2 г. через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования глухих обучающихся включает: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть образовательной программы для глухих обучающихся составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательного процесса – 20% от общего объема адаптированной основной программы.

Образовательная организация обеспечивает требуемые для данного варианта и категории обучающихся условия обучения и воспитания.

Предусматривается возможность гибкой смены образовательного маршрута, программ и условий получения НОО обучающимися с ОВЗ на основе комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения АООП НОО, заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) и мнения родителей (законных представителей).

В структуре АООП НОО (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната № 2 г. Армавира представлены три раздела – целевой, содержательный и организационный

1. Целевой раздел включает:

- Пояснительную записку, в которой раскрыты цели и задачи, срок освоения АООП, психолого-педагогическая характеристика обучающихся (требования к развитию обучающихся).
- Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

- Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

2. Содержательный раздел, включающий:

- Программу формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся.
- Программы учебных предметов, курсов.
- Программу духовно-нравственного развития глухих обучающихся.
- Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у глухих обучающихся.
- Программу коррекционной работы.
- Программу внеурочной деятельности.

3. Организационный раздел, включающий:

- Учебный план
- Систему условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся.

На основе АООП НОО (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната № 2 г.обучаются дети с двусторонней сенсоневральной глухотой, не имеющие дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению образования, сопоставимого по итоговым достижениям с образованием слышащих сверстников. К началу школьного обучения эти дети не достигают уровня развития, позволяющего им получить начальное общее образование на основе АООП НОО (вариант 1.1) в календарные сроки, предусмотренные ФГОС НОО, находясь в среде слышащих нормально развивающихся сверстников.

АООП НОО (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната № 2 г.предусматривает, что образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно – развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно – развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Особые образовательные потребности глухих обучающихся

Особые образовательные потребности глухих обучающихся на основе АООП НОО (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната № 2 г.включают:

- условия обучения, обеспечивающие образовательно-коррекционную направленность всего образовательного процесса основе коммуникативно - деятельностного и личностно - ориентированного подходов при обязательном создании слухоречевой среды, целенаправленном и систематическом развитии словесной речи (в устной и письменной формах), познавательной деятельности, расширении жизненных компетенций глухих детей;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего ребенком и его социокультурным окружением;
- специальную помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- специальную помощь в осознании своих возможностей и ограничений;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения глухих детей и оценке их достижений; исключение формального освоения и накопления знаний;

- использование на уроках, занятиях, во внеурочное время соотношения устной, письменной, устно - тактильной и жестовой речи с учетом их необходимости для качественного образования в условиях целенаправленного и систематического обучения детей словесной речи (в устной и письменной формах) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса;

- использование глухими обучающимися в межличностном общении с детьми и взрослыми с нормальным и нарушенным слухом разных видов речи с учетом владения ими партнерами по общению и особенностей коммуникативной ситуации с целью реализации ребенком собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей и др.;

- развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);

- целенаправленное и систематическое развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;

- развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- организация внимания глухого ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) являться основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования образовательных организаций;

3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты начального общего образования глухих обучающихся оцениваются по его завершению.

Результаты оцениваются по освоению глухими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО (вариант 1.2) с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Планируемые личностные результаты освоения АООП НОО (вариант 1.2):

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другое);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

Планируемые метапредметные результаты освоения АООП НОО:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных(с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
 - овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Планируемые предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Предметная область – Филология (язык и речевая практика) (Предметная область «Филология» представлена как интегративная область, результаты освоения которой могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.)

Учебные предметы - Русский язык и литературное чтение,

Предметно-практическое обучение (Предмет «Предметно-практическое обучение» (вариант 1.2) сочетает в себе компетенции двух предметных областей - филологии и технологии; в процессе обучения реализуется принцип связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением устной и письменной речи.):

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

предметная область – **Математика и информатика,**

учебный предмет – **Математика:**

- овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другим);
- приобретение опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении задач, связанных с реализацией социально- бытовых, общих и особых образовательных потребностей (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другое, в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться «карманными» деньгами и т.д.);
- развитие у обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоение «житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью;
- выполнение математических действий и решение текстовых задач, распознавание и изображение геометрических фигур;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – **Естествознание,**

учебные предметы – **Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир:**

- сформированность уважения к стране, ее истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося),
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область - **Основы религиозных культур и светской этики**

учебный предмет - **Основы религиозных культур и светской этики**

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни,
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – **Искусство,**

учебный предмет – **Изобразительное искусство:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

- владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.),
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – Технологии,

учебный предмет - Материальные технологии /Компьютерные технологии:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- воспитание трудолюбия;
- усвоение правил техники безопасности;
- обучение использованию технических средств, информационных технологий;
- развитие способностей и интересов обучающихся к использованию предметных и компьютерных технологий в трудовой деятельности;
- овладение умением адекватно применять доступные компьютерные технологии для решения задач коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование представлений о свойствах материалов;
- овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов;
- усвоение «житейских понятий»;
- развитие навыков самообслуживания;
- формирование мотивации и положительного опыта активного использования освоенных технологий и навыков для собственного жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким;
- развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область - Физическая культура,

учебный предмет – Физкультура:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

В соответствии с требованиями Стандарта, обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающее направление**.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают:

учебный предмет - Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия):

- слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;

- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и неречевой контекст;
- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи; соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии; реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Учебный предмет- Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия):

- приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;
- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи);
- элементарные представления о выразительности и образности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);
- определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;
- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;
- эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балетных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- проявление творческих способностей в музыкально – ритмической деятельности;
- слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, отрабатываемого на занятиях; закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятными и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;
- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

учебный предмет - Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия):

- различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов);
- произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (миимику лица, позу, пластику и т.п.); осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, соблюдение орфоэпических правил самостоятельно, по графическому знаку, по подражанию речи учителя; реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков, соблюдение элементарных правил речевого этикета;
- восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса (с использованием звучаний музыкальных инструментов, игрушек);
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

учебный предмет - Социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия):

- владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;
- становление гражданской идентичности, развитие патриотических чувств;
- овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности;
- развитие самостоятельности при решении задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе самообслуживанием, помощи близким;
- овладение необходимыми элементарными умениями ведения домашнего хозяйства, основами гигиены и здорового образа жизни, поведением в экстремальных ситуациях, знание и применение элементарных и необходимых правил техники безопасности;
- осознание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с нарушениями слуха;
- накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности, в том числе коммуникации в среде лиц с нормальным и нарушенным слухом;
- осуществление взаимодействия с детьми и взрослыми на основе толерантности, взаимного уважения;
- наличие элементарных представлений о профессиях, включая профессии родителей, владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;
- овладение речевым поведением; овладение элементарными нормами речевого этикета;

- владение информацией о людях с нарушениями слуха, их культуре, средствах коммуникации, жизненных достижениях, реализация сформированных представлений в процессе общения с глухими и слабослышащими детьми и взрослыми.

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО должна позволяет вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов, в том числе итоговую оценку глухих обучающихся, освоивших АООП НОО.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предусматривает оценку достижения ими планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

- Результаты начального образования глухих обучающихся на основе АООП НОО оцениваются (вариант 1.2) по его завершении. Стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени нецелесообразна, т.к. темп освоения содержания начального основного образования обучающимися с нарушениями слуха может быть разным.

- Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую образовательной организацией и семьёй. Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится с учетом:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально - положительном отношении к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками), правильного поведения обучающегося;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества, исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха / неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно познавательные и внешние мотивы, любознательности и интереса к новой информации, способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания нравственных норм и сформированности морально этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения нравственных норм;
- развития у обучающегося адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладения навыками коммуникации, включая слухозрительное восприятие и достаточно внятное (понятное окружающим) воспроизведение устной речи;
- дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;
- осмысления обучающимся своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
- сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности и мобильности.

Личностные результаты глухих обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение указанных выше личностных результатов - задача образовательной организации. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к глухим детям.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательной организации, в ее состав входят, прежде всего, педагогические работники - учителя, воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги. Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум. Для полноты оценки личностных результатов освоения глухими обучающимися АООП НОО в плане овладения ими жизненной компетенцией следует учитывать мнение родителей (законных представителей).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах, разработанных с учетом определенных критериев оценки (например, 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение). Полученные результаты отмечаются в индивидуальной карте обучающегося.

Образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает полный перечень личностных результатов, указанных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся (перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией); перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

На основе требований, сформулированных в разделе «Требования к результатам освоения АООП НОО (вариант 1.2)» ФГОС для глухих обучающихся ГКОУ школа-интернат №2 г.Армавира разработала собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает полный перечень личностных

результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся (перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией), перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата, систему балльной оценки результатов, документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, «Карта индивидуальных достижений обучающегося») и результаты всего класса (например, «Журнал итоговых достижений обучающихся__ класса»); материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов, локальные акты ГКОУ школы-интерната № 2 г.Армавира, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Основным объектом оценки *метапредметных результатов* служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий глухих обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для образования.

Основное содержание оценки метапредметных результатов включает:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов (в зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся; проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД;
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся УУД.

Особенностью контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по отдельным предметам, в комплексные работы на межпредметной основе, и специальную диагностику:

- диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;
- задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;
- задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.
- контроль метапредметных результатов, формируемых в рамках внеурочной деятельности возможен при выполнении комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами на основе изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния процесса обучения по классам.

По итогам выполнения работ выносятся оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка *предметных результатов* связана с достижением планируемых результатов по отдельным предметам. Объектом оценки предметных результатов служит способность глухих обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов по предметам коррекционно – развивающего направления базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам. Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи воспитанников проводится не реже двух раз в учебный год, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик; может быть специально проведен в другие сроки (не дожидаясь окончания полугодия) при достижении учеником планируемых результатов обучения. Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях повторяется аналитическая проверка произношения. Проверка результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты контрольных проверок, анализ достижения обучающимися планируемых результатов обучения, причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих специальные (коррекционные) предметы, которые составляются каждую четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы – индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, музыкально – ритмические занятия и фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и техники речи, совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, а также особенности овладения программным материалом, достижение обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность глухих обучающихся, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регио-

нального, муниципального), условий реализации АООП ОО, особенностей контингента обучающихся. Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений глухих обучающихся данной образовательной организации.

Содержательный раздел

Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий у глухих обучающихся на ступени начального общего образования должна содержать:

- описание ценностных ориентиров образования глухих обучающихся на уровне начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования общеучебных умений у глухих учащихся младших классов предполагает интеграцию и координацию в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие общеучебные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой..

При формировании общеучебных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы предметно-практического обучения, принципы коммуникативной системы обучения языку.

Учебно-организационные умения:

Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Владеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выпол-

нения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Учебно-информационные умения:

Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам). Читать индивидуально и хором; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку рассказа, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

Учебно-коммуникативные умения:

Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на

них Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Учебно-интеллектуальные умения:

Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнить факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых пред-

метов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Наметить последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорится? Что говорится об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом называется дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ. ФИЛОЛОГИЯ (ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА)

Содержание учебного предмета «Русский язык и литературное чтение»

Учебный предмет «Обучение устно-дактильной речи»

1 дополнительный класс.

Использование в общении с окружающими следующих типов фраз

1.Понимание простейших обращений и выполнение заданий

Встань. Ваня, встань. Иди(-те). (*I четверть.*)

Попроси у Вовы тетрадь. (*II четверть.*)

Иди(-те) играть в лото. Позови Вову рисовать. Иди(-те) кататься. Иди(-те) гулять.

Сядь на санки. Отряхни(-те) снег. Попроси у Миши новый карандаш. Возьми тетрадь(-и) из шкафа (из стола). Положи тетрадь(-и) в шкаф (в парту). Положи книгу(-и) на стол (парту, окно). Открой шкаф, возьми книгу и читай. Мальчики, рисуйте. Девочки, читайте. (*III четверть.*)

Спроси, что это. Спроси, как зовут мальчика. Скажи, что это. Миша, скажи ты. Скажи Вале (дежурному). Будем сажать. Будем поливать. Будем сажать бобы. Будем чистить (и др.). Полей цветы. Полей грядки (и др.). Не шали(-те). Не говори(-те). Не шуми(-те). (*IV четверть.*)

2.Умение обратиться к товарищу и к учителю с просьбой

Валя, иди сюда. Валя, возьми мишку (зайку, авто). Играй(-те).

Вымой(-те), вытри(-те). Возьми(-те) карандаши, тетради (и др.). (*I четверть.*)

Дай Вове тетрадь. Иди играть. (*II четверть.*)

Дай красную ленту. Попроси синий карандаш. (*III четверть.*) Прости(-те). (*IV четверть.*)

3.Умение обратиться к учителю и товарищам с вопросами

Кто это? Что это? Можно взять? (*I—II четверти.*) Как зовут? Можно рисовать? Можно взять санки (лыжи, коньки)? (*III четверть.*)

Где Коля? Как зовут мальчика (девочку)? Какая буква? Большая? Маленькая? (*IV четверть.*)

4.Понимание вопросов и умение ответить на них

Кто это? Что это? Чей? Чья? Таня, я. Мой, мое, мои. (*II четверть.*)

Ты хочешь писать (рисовать, читать)? Ты хочешь кататься на санках? Ты умеешь кататься на коньках? Кто хочет? Что делает Миша? Что делает? Что ты делаешь? Что Миша делает? Какой? Какая? Какое? Какие? (По цвету, величине, качеству — без употребления этих слов.) Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Что сегодня на обед? Что сегодня на завтрак? Что сегодня на ужин? Что вчера было на ужин? Ты любишь печенье (кашу, конфеты)? Ты любишь рисовать (играть, кататься)? Кто сегодня дежурный(-ая)? Какая сегодня погода? У кого карандаш (ручка, линейка, письмо)? У кого есть карандаш (книга, тетрадь)? (III четверть.)

Где Коля? Где карандаш? Где ты был? Как зовут мальчика (девочку)? Ты написал? Ты играл? Куда ты положил? Куда ты убрал? Куда ты ушел? Кто написал? Кто нарисовал? Кто выучил? Кто помнит? Как зовут? (IV четверть.)

5. Умение сообщить о выполнении задания

Кончил писать. Кончил рисовать. (II четверть.)

Я прыгаю. Надя играет. Миша читает. Я прыгал(-а). Миша читал. Надя играла. (III четверть.)

6. Умение сообщить о здоровье, желании, знании

Я хочу писать (рисовать, клеить). (II четверть.)

Я умею. Я не умею. Я умею писать. Я умею кататься. Я хочу кататься. Я не хочу кататься. Я не хочу читать. (III четверть.) Я здоров. Я болен. У меня болит зуб. Я не знаю. Я забыл.

(IV четверть.)

СЛОВАРЬ (слова даны примерно в том порядке, в каком дети знакомятся с ними)

II четверть

Глаголы: возьми(-те) иди(-те) играй(-те) ешь(-те) вымой(-те)

встань(-те) дай(-те) читай(-те) принеси(-те) вытри(-те)

сядь(-те) положи(-те) покажи(-те) убери(-те) нарисуй(-те)

Имена существительные: мяч, кукла, конь, собака, корова, мишка, нос, уши, руки, шея, мыло, хлеб, каша, огурец, арбуз(-ы), печенье, конфета(-ы), щи, соль, булка, зайка, кот, машина, мама, папа, тетрадь, кассы, бумага, макароны, парта(-ы), лицо, праник9-и0, тряпка(-и), мел, звонок, мясо, картофель, морковь, сыр, масло, яйцо, чай, кофе, сахар, карандаш(-и), шкаф(-ы), суп, глаза, яблоко(-и), груша(-ы), слива(-ы), праздник.

Имена товарищей по классу, учителя и воспитателя.

Другие части речи: сюда, наш (класс), я, ты, хорошо, плохо.

III четверть

Глаголы: попроси (-те), открой(-те), закрой(-те), говори(-те), молчи(-те), смотри(-те), надень(-те), сними(-те), поставь (-те), вырежи(-те), наклей(-те), кончил(-а), хочу(ешь), позови(-те), не шали(-те), шалит, выиграл(-а), проиграл(-а), выйти, войти.

Имена существительные: дежурный (-ая), бумага, ластик, дверь, форточка, доска, ложка, нож, домино, шуба, тарелка, полотенце, белка (-у), лиса(-у0), гусь(-я), петух(-а), пальто, куртка, ботинки, сапоги, шапка(-у), шарф, варежки, кисточка,

вилка, стакан, кружка, чашка, шашки, ветер, куры, тигр, лев, слон, носки, ёлка, игрушки, дождь, снег, солнце.

Имена прилагательные: красный (-ая, -ое), синий (-я, -ее), зеленый(-ая, -ое), большой(-ая, -ое), маленький(-ая, -ое).

Другие части речи: у, в, спасибо, чей, чья, чьё, чьи, мой, моя, моё, мои, вчера, сегодня, завтра, холодно, пасмурно, тепло, быстро, долго, верно, неверно, снова, ещё, можно, нельзя.

III четверть

Глаголы: катайся, кататься, беги, бегай, стой, гуляй, пойдём, скажи, сказал(-а), болит, люблю, любить, делай, делаешь, делал(-а), отряхни, бросай, бросил(-а), был(-а, -о), спрашивай, плачет, кати, катай, будет, будешь, умей(-ешь), ищи, дерется, опоздал(-а), запомни(-те).

Имена существительные: рука, лыжи, коньки, санки, каток, гора, снежки, ком, баба, снег, мальчик, девочка, брат, сестра, бабушка, дядя, тетя, завтрак, обед, ужин, погода, урок, буквы, перемена, зал, класс, коридор, туалет, столовая, спальня.

Имена прилагательные: белый(-ая,-ое), черный(-ая,-ое), коричневый(-ая,-ое),новый(-ая,-ое),старый(-ая,-ое),хороший(-ая,-ое) ,плохой(-ая,-ое), здоров(-а).

Другие части речи: на, из, не, легко, трудно, рад(-а).

IV четверть.

Глаголы: скажи, выучи, знаю, ползает, летает, плавает, жалеет, работает, пляшет, плясал(-а), сажает, поливает, полей, помоги, светит, прости(-те), извини(-те), спроси, помнит.

Имена существительные: линейка, письмо, журнал, зеркало, картинка, часы, велосипед, колесо, туфли, тапочки, штаны, платье, рубашка, колготки, грядка, ведро, кепка, фуражка, панамка, берет, лента, двор, сад, парк, деревья, птичка, бабочка, трава, листочки, лопата, лейка, горох, жук, лягушка, червяк, небо, утренник, цветы, лес, улица, огород, бобы.

Имена прилагательные: серый(-ая,-ое), голубой(-ая,-ое), злой(-ая,-ое), добрый(-ая,-ое), глупый(-ая,-ое), умный(-ая,-ое).

Другие части речи: стыдно, есть, да, нет, жарко, ясно, где, куда.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем,

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Учебный предмет «Обучение устной разговорной и монологической речи»

1 дополнительный класс.

Обучение устной разговорной и монологической речи в 1 дополнительном классе ведется в двух направлениях:

1. Развитие навыков устного воспроизведения дактилируемых слов при подражании речи учителя. Наблюдая за процессом формирования артикуляции ученика, учитель поддерживает и закрепляет нужные элементы артикуляции, устраняет ошибки, искажающие произношение. Так создается приближенное произношение, которое постепенно становится все более точным;

2. Специальное обучение, осуществляемое в определенной последовательности. Речевой материал (заимствованный из материалов дактильной речи и специально подобранный) расположен в программе так, чтобы обеспечить постепенный переход от меньших произносительных трудностей к большим.

В 1 дополнительном классе дети усваивают произношение 17 основных звуков и звонких звуков **б, з**. От учащихся требуется точное произношение слов, состоящих из этих звуков, и допускается замена одних звуков другими, предусмотренная сокращенной системой фонем.

Материал устной разговорной и монологической речи распределен на все учебные четверти, в течение которых учащиеся усваивают основные звуки и звонкие **б,з**, звуко-сочетания и, главное, слова.

Начиная с четвертой четверти, специальный материал для устной речи выделяется только на звуки **б,з**. С этого времени дети должны произносить правильно или с предусмотренными заменами звуков весь усваиваемый ими в дактильной форме материал, рассчитанный на активное употребление. Исключение составляет лишь ограниченное количество сложных по звуко-слоговой структуре и потому труднопроизносимых слов, таких, как *ножницы, коричневый, дежурный, пасмурно, солнце* и т.д. По отношению к таким словам можно не добиваться от всех учащихся полного выполнения программных требований, касающихся произношения.

В течение года глухие учащиеся учатся:

Воспринимать слухо-зрительно и выполнять поручения учителя (воспитателя, товарища), указанные в разделе «Обучение дактильной речи».

Слухо-зрительно воспринимать материал, предназначенный для устной речи. Устно называть предметы, действия, качества предметов.

Выражать устно в форме простого предложения содержание картинка, описывать демонстрируемое действие.

Обращаться к учителю или товарищу с приветствием, просьбой, сообщением.

Задавать вопрос и отвечать на него.

Проговаривать материал дактильной речи, пользуясь доступным, приближенным произношением.

Произносить слова слитно, голосом нормальной высоты и силы, нормального тембра, сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых голосом (**м,н,в,л,р**) (I-IVчетверти).

Отраженно, подражая учителю, выделять словесное ударение (более длительным и громким произнесением гласного в двух- и трехсложных словах)(I-IVчетверти).

Правильно произносить в словах основные звуки: **а,о, у, э, и, п,т, к,ф, с,ш,х,в,м,н,л,р** и звуко-сочетания: **йа,йо,йу,йэ** (I-IIIчетверти).

Правильно произносить звонкие звуки **б** и **з** в словах, воспроизводимых ранее приближенно (IVчетверть).

Закреплять дифференцированное произношение звуков в словах и слогах: **п-м, т-н, ф-в, с-ш** (IIIчетверть), **а-о,о-у,а-э,э-и, а-я, у-ю, э-е, т-л, л-н, с-ш, к-х** (IVчетверть).

Приближенно произносить слова, включающие ещё не усвоенные звуки, используя основные звуки в качестве заменителей, например, *тай (дай), маш (мяч)*.

Правильно произносить в усваиваемых словах сочетания согласных, например: лампа, стол, шапка, доктор (I-IVчетверти).

Слитно на одном выдохе произносить фразы с сочетанием согласных, например: *Вот папа; Там мяч* (I-IVчетверти).

Отраженно за учителем проговаривать речевой материал на занятиях по развитию слухового восприятия, воспроизводя слово целиком или его контур, например: *оуэ*, или *оуте*, или *татуте (здравствуйте)*, или часть слова, например: *тани или тниа (до свидания)*.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами.

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии).

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

II.3 Письмо

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем.

II.4 Дактирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические

высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Материал устной разговорной и монологической речи.

Звуки	Каким знакам соответствуют	Слова	Типовые предложения
1 четверть			
п а м в о т у л т с а и и йа (дифтонг) к	п а м в о т у л д с я (в положении после согласных) и й я к	папа мама мама Вова Вова, Тома Тата, вот тут (там) лото, пол, лопата, лам- па, упал дом, дома, вода суп, масло, стол, стул, сломал, устал мясо, а также имена учащихся типа: Оля, Вася пила, спит, стоит, си- дит дай (дал), поймал (ло- ви), на, нос, написал(- а) я касса, сумка, доска, платок, кино, стакан, молоко, компот, кукла	<i>Вот тата (папа).</i> <i>Папа тут (там).</i> <i>Тата спит.</i> <i>Дай лопату. Я сам(-а).</i>
2 четверть			
п э и ш э йэ (дифтонг) ш о йо (дифтонг)	б э ы ш е (в положении после согласных)	буква, булка, собака, колбаса, спасибо, кубики это (кто) мыло, мы шапка, каша, шуба, кошка, мышка, уши, шалун мел, пишут (пишу, пишем), летит, ва- ленки, имена детей типа: Петя, Лена есть, моет, мешает чай, чашка, что, ча- сы, читает, считает, мяч самолет, тетя, нашел, ушел, ушел имена детей типа: Алёша, Лева ёлка	<i>Кто это? Это Вова.</i> <i>Лена ест суп.</i> <i>Что это? Это мяч.</i>
3 четверть			

<p>у</p> <p>с</p> <p>ш</p> <p>р</p> <p>к</p> <p>ф</p> <p>йа, йо, йу,йэ (дифтонги по- сле разделительных ь, ъ)</p> <p>йу (дифтонг)</p> <p>с</p> <p>ш</p> <p>х</p>	<p>ь</p> <p>ю (в положе- нии после согласных)</p> <p>з</p> <p>ж</p> <p>р</p> <p>г</p> <p>ф</p> <p>ю</p> <p>ц</p> <p>щ</p> <p>х</p>	<p>соль, мальчик (де- вочка), коньки, пись- мо, надень (надел), сними (снял), встань (-те), сядь (-те), плюс, ключ, сюда имена детей ти- па:Люба. Люся звонок, опоздал. за- был, вези (везет), язык, зубы, взял положи, положил, лежит, бежит, пока- жи, вижу (не вижу), можно, лыжи, ложка рыба, картошка, ба- ранка, макароны, та- релка, ручка, тетрадь, рука(-и), карандаш, резинка, рисует, на- рисовал, верно (не- верно) бумага, книга, голо- ва, нога, глаза кофе, конфета, шкаф, шарф пьёт, пью, платье, обезьяна, съел юбка, играют, чита- ют. Имена детей ти- па: Юра, Юля яйцо, лицо, полотен- це (вытирает, вытер) щетка (чистит, вы- чистил)</p> <p>хочу (хочет), холод- но, хорошо, плохо, хлеб, сахар, горох</p>	<p><i>Один плюс два. Идите сюда.</i></p> <p><i>Можно взять? Покажи. Я не вижу. Я написал. Я нарисовал. Нарисуй дом.</i></p> <p><i>Что болит? У меня болит нога (голова, зуб).</i></p> <p><i>Я хочу рисовать (писать, гулять). Я хочу яблоко.</i></p>
4 четверть			
<p>б</p> <p>з</p>	<p>б</p> <p>з</p>	<p>буква, булка, колба- са, спасибо, собака, кубики, бабушка, будет, бежит, бумага звонок, опоздал, за- был, резинка, зубы, нельзя, глаза, знаю (не знаю)</p>	

Учебный предмет «Обучение грамоте».

1 дополнительный класс.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя.

II.3 Письмо

Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем,

II.4 Дактирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

I четверть

Упражнения, подготавливающие к письму.

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму:

рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т.п.) в тетрадях в линейку и в клетку;

рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);

рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);

рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий.

Читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде.

Из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу.

II – III четверти

Письменный шрифт, чтение слов, предложений.

Составлять слова и фразы из разрезной азбуки. Читать слова и фразы, составленные из разрезной азбуки. Читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейших поручений и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске.

Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

Писать:

- простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением сверху, внизу, вверху и внизу);

- простейшие буквы (п, т, н, и, ш, л, м, а, о, е, с);

- слова из простейших букв (папа, мама, лото, лампа и т. п.);

- буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (р, у, д, з).

III четверть

Читать слова и фразы по книге.

Читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя (в пределах вопросительных предложений, указанных в разделе «Обучение дактильной речи»).

III - IV четверти

Выполнять задания, написанные на табличках в печатном или рукописном виде.

IV четверть

Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

Писать остальные строчные буквы и слова с этими буквами.

Писать прописные буквы.

Самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).

Письменно (одним предложением) выражать просьбу, отвечать на вопрос.

В течение года

Складывать слова и фразы самостоятельно.

Учебный предмет «Обучение устно-дактильной речи».

1 дополнительный класс.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем,

II.4 Дактилизация

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилизацию при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Использование в общении с окружающими следующих типов фраз

1. Понимание простейших обращений и выполнение заданий

Встань. Ваня, встань. Иди(-те). (Четверть.)

Попроси у Вовы тетрадь. (II четверть.)

Иди(-те) играть в лото. Позови Вову рисовать. Иди(-те) кататься. Иди(-те) гулять. Сядь на санки. Отряхни(-те) снег. Попроси у Миши новый карандаш. Возьми тетрадь(-и) из шкафа (из стола). Положи тетрадь(-и) в шкаф (в парту). Положи книгу(-и) на стол (парту, окно). Открой шкаф, возьми книгу и читай. Мальчики, рисуйте. Девочки, читайте. (III четверть.)

Спроси, что это. Спроси, как зовут мальчика. Скажи, что это. Миша, скажи ты. Скажи Вале (дежурному). Будем сажать. Будем поливать. Будем сажать бобы. Будем чистить (и др.). Полей цветы. Полей грядки (и др.). Не шали(-те). Не говори(-те). Не шуми(-те). (IV четверть.)

2. Умение обратиться к товарищу и к учителю с просьбой

Валя, иди сюда. Валя, возьми мишку (зайку, авто). Играй(-те).

Выймой(-те), вытри(-те). Возьми(-те) карандаши, тетради (и др.). (I четверть.)

Дай Вове тетрадь. Иди играть. (II четверть.)

Дай красную ленту. Попроси синий карандаш. (III четверть.) Прости(-те). (IV четверть.)

3. Умение обратиться к учителю и товарищам с вопросами

Кто это? Что это? Можно взять? (I—II четверти.) Как зовут? Можно рисовать? Можно взять санки (лыжи, коньки)? (III четверть.)

Где Коля? Как зовут мальчика (девочку)? Какая буква? Большая? Маленькая? (IV четверть.)

4. Понимание вопросов и умение ответить на них

Кто это? Что это? Чей? Чья? Таня, я. Мой, мое, мои. (II четверть.)

Ты хочешь писать (рисовать, читать)? Ты хочешь кататься на санках? Ты умеешь кататься на коньках? Кто хочет? Что делает Миша? Что делает? Что ты делаешь? Что Миша делает? Какой? Какая? Какое? Какие? (По цвету, величине, качеству — без употребления этих слов.) Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Что сегодня на обед? Что сегодня на завтрак? Что сегодня на ужин? Что вчера было на ужин? Ты любишь печенье (кашу, конфеты)? Ты любишь рисовать (играть, кататься)? Кто сегодня дежурный(-ая)? Какая сегодня погода? У кого карандаш (ручка, линейка, письмо)? У кого есть карандаш (книга, тетрадь)? (III четверть.)

Где Коля? Где карандаш? Где ты был? Как зовут мальчика (девочку)? Ты написал? Ты играл? Куда ты положил? Куда ты убрал? Куда ты ушел? Кто написал? Кто нарисовал? Кто выучил? Кто помнит? Как зовут? (IV четверть.)

5. Умение сообщить о выполнении задания

Кончил писать. Кончил рисовать. (II четверть.)

Я прыгаю. Надя играет. Миша читает. Я прыгал(-а). Миша читал. Надя играла. (III четверть.)

6. Умение сообщить о здоровье, желании, знании

Я хочу писать (рисовать, клеить). (II четверть.)

Я умею. Я не умею. Я умею писать. Я умею кататься. Я хочुकататься. Я не хочу кататься. Я не хочу читать. (III четверть.) Я здоров. Я болен. У меня болит зуб. Я не знаю. Я забыл.

(IV четверть.)

СЛОВАРЬ (слова даны примерно в том порядке, в каком дети знакомятся с ними)

И четверть

Глаголы :возьми(-те)иди(-те)играй(-те) ешь(-те) вымой(-те)

встань(-те)дай(-те)читай(-те) принеси(-те)вытри(-те)

сядь(-те)положи(-те)покажи(-те)убери(-те)нарисуй(-те)

Имена существительные: мяч, кукла, конь, собака, корова, мишка, нос, уши, руки, шея, мыло, хлеб, каша, огурец. арбуз(-ы), печенье, конфета(-ы), щи, соль, булка, зайка, кот, машина, мама, папа, тетрадь, кассы, бумага, макароны, парта(-ы), лицо, праник9-и0, тряпка(-

и), мел, звонок, мясо, картофель, морковь, сыр, масло, яйцо, чай, кофе, сахар, карандаш(-и), шкаф(-ы), суп, глаза, яблоко(-и), груша(-ы), слива(-ы), праздник.

Имена товарищей по классу, учителя и воспитателя.

Другие части речи: сюда, наш (класс), я, ты, хорошо, плохо.

Пчетверть

Глаголы: попроси (-те), открой(-те), закрой(-те), говори(-те), молчи(-те), смотри(-те), надень(-те), сними(-те), поставь (-те), вырежи(-те), наклей(-те), кончил(-а), хочу(ешь), позови(-те), не шали(-те), шалит, выиграл(-а), проиграл(-а), выйти, войти.

Имена существительные: дежурный (-ая), бумага, ластик, дверь, форточка, доска, ложка, нож, домино, шуба, тарелка, полотенце, белка (-у), лиса(-у), гусь(-я), петух(-а), пальто, куртка, ботинки, сапоги, шапка(-у), шарф, варежки, кисточка,

вилка, стакан, кружка, чашка, шашки, ветер, куры, тигр, лев, слон, носки, ёлка, игрушки, дождь, снег, солнце.

Имена прилагательные: красный (-ая,-ое), синий (-ая,-ее), зеленый(-ая,-ое), большой(-ая,-ое), маленький(-ая,-ое).

Другие части речи: у, в, спасибо, чей, чья, чьё, чьи, мой, моя, моё, мои, вчера, сегодня, завтра, холодно, пасмурно, тепло, быстро, долго, верно, неверно, снова, ещё, можно, нельзя.

Шчетверть.

Глаголы: катайся, кататься, беги, бегай, стой, гуляй, пойдём, скажи, сказал(-а), болит, люблю, любить, делай, делаешь, делал(-а), отряхни, бросай, бросил(-а), был(-а,-о), спрашивай, плачет, кати, катай, будет, будешь, умеи(-ешь), ищи, дерется, опоздал(-а), запомни(-те).

Имена существительные: рука, лыжи, коньки, санки, каток, гора, снежки, ком, баба, снег, мальчик, девочка, брат, сестра, бабушка, дядя, тетя, завтрак, обед, ужин, погода, урок, буквы, перемена, зал, класс, коридор, туалет, столовая, спальня.

Имена прилагательные: белый(-ая,-ое), черный(-ая,-ое), коричневый(-ая,-ое), новый(-ая,-ое), старый(-ая,-ое), хороший(-ая,-ое), плохой(-ая,-ое), здоров(-а).

Другие части речи: на, из, не, легко, трудно, рад(-а).

IVчетверть.

Глаголы: скажи, выучи, знаю, ползает, летает, плавает, жалеи, работает, пляшет, плясал(-а), сажает, поливает, полей, помоги, светит, прости(-те), извини(-те), спроси, помнит.

Имена существительные: линейка, письмо, журнал, зеркало, картинка, часы, велосипед, колесо, туфли, тапочки, штаны, платье, рубашка, колготки, грядка, ведро, кепка, фуражка, панамка, берет, лента, двор, сад, парк, деревья, птичка, бабочка, трава, листочки, лопата, лейка, горох, жук, лягушка, червяк, небо, утренник, цветы, лес, улица, огород, бобы.

Имена прилагательные: серый(-ая,-ое), голубой(-ая,-ое), злой(-ая,-ое), добрый(-ая,-ое), глупый(-ая,-ое), умный(-ая,-ое).

Другие части речи: стыдно, есть, да, нет, жарко, ясно, где, куда.

Учебный предмет «Обучение устной разговорной и монологической речи».

1 дополнительный класс.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами.

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии).

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

II.3 Письмо

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем.

II.4 Дактирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Обучение устной разговорной и монологической речи в 1 дополнительном классе ведется в двух направлениях:

1. Развитие навыков устного воспроизведения дактилируемых слов при подражании речи учителя. Наблюдая за процессом формирования артикуляции ученика, учитель поддерживает и закрепляет нужные элементы артикуляции, устраняет ошибки, искажающие произношение. Так создается приближенное произношение, которое постепенно становится все более точным;

2. Специальное обучение, осуществляемое в определенной последовательности. Речевой материал (заимствованный из материалов дактильной речи и специально подобранный) расположен в программе так, чтобы обеспечить постепенный переход от меньших произносительных трудностей к большим.

В 1 дополнительном классе дети усваивают произношение 17 основных звуков и звонких звуков б, з. От учащихся требуется точное произношение слов, состоящих из этих звуков, и допускается замена одних звуков другими, предусмотренная сокращенной системой фонем.

Материал устной разговорной и монологической речи распределен на все учебные четверти, в течение которых учащиеся усваивают основные звуки и звонкие б, з, звукосочетания и, главное, слова.

Начиная с четвертой четверти, специальный материал для устной речи выделяется только на звуки б, з. С этого времени дети должны произносить правильно или с предусмотренными заменами звуков весь усваиваемый ими в дактильной форме материал, рассчитанный на активное употребление. Исключение составляет лишь ограниченное количество сложных по звуко-слоговой структуре и потому труднопроизносимых слов, таких, как ножницы, коричневый, дежурный, пасмурно, солнце и т.д. По отношению к таким словам можно не добиваться от всех учащихся полного выполнения программных требований, касающихся произношения.

В течение года глухие учащиеся учатся:

Воспринимать слухо-зрительно и выполнять поручения учителя (воспитателя, товарища), указанные в разделе «Обучение дактильной речи».

Слухо-зрительно воспринимать материал, предназначенный для устной речи. Устно называть предметы, действия, качества предметов.

Выражать устно в форме простого предложения содержание картинка, описывать демонстрируемое действие.

Обращаться к учителю или товарищу с приветствием, просьбой, сообщением.

Задавать вопрос и отвечать на него.

Проговаривать материал дактильной речи, пользуясь доступным, приближенным произношением.

Произносить слова слитно, голосом нормальной высоты и силы, нормального тембра, сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых голосом (м, н, в, л, р) (I-IV четверти).

Отраженно, подражая учителю, выделять словесное ударение (более длительным и громким произнесением гласного в двух- и трехсложных словах) (I-IV четверти).

Правильно произносить в словах основные звуки: а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р и звукосочетания: йа, йо, йу, йэ (I-III четверти).

Правильно произносить звонкие звуки б и з в словах, воспроизводимых ранее приближенно (IV четверть).

Закреплять дифференцированное произношение звуков в словах и слогах: п-м, т-н, ф-в, с-ш (III четверть), а-о, о-у, а-э, э-и, а-я, у-ю, э-е, т-л, л-н, с-ш, к-х (IV четверть).

Приближенно произносить слова, включающие ещё не усвоенные звуки, используя основные звуки в качестве заменителей, например, тай (дай), маш (мяч).

Правильно произносить в усваиваемых словах сочетания согласных, например: лампа, стол, шапка, доктор (I-IV четверти).

Слитно на одном выдохе произносить фразы с сочетанием согласных, например: Вот папа; Там мяч (I-IV четверти).

Отраженно за учителем проговаривать речевой материал на занятиях по развитию слухового восприятия, воспроизводя слово целиком или его контур, например: оуэ, или оуте, или татуте (здравствуйте), или часть слова, например: тани или тниа (до свидания).

Материал устной разговорной и монологической речи..

Звуки	Каким знакам соответствуют	Слова	Типовые предложения
1 четверть			
п	п	папа	
а	а	мама	
м	м	мама	
в	в	Вова	
о	о	Вова, Тома	
т	т	Тата, вот	
у	у	тут (там)	
л	л	лото, пол, лопата, лампа, упал	
т	д	дом, дома, вода	
с	с	суп, масло, стол, стул, сломал, устал	
а	я (в положении после согласных)	мясо, а также имена учащихся типа: Оля, Вася	
и	и	пила, спит, стоит, сидит	
и	й	дай (дал), поймал (лови), на, нос, написал(-а)	
йа (дифтонг)	я	я	
к	к	касса, сумка, доска, платок, кино, стакан, молоко, компот, кукла	
2 четверть			

<p>п</p> <p>э</p> <p>и</p> <p>ш</p> <p>э</p> <p>йэ (дифтонг) ш</p> <p>о</p> <p>йо (дифтонг)</p>	<p>б</p> <p>э</p> <p>ы</p> <p>ш</p> <p>е (в положении после согласных)</p>	<p>буква, булка, собака, колбаса, спасибо, кубики</p> <p>это (кто)</p> <p>мыло, мы</p> <p>шапка, каша, шуба, кошка, мышка, уши, шалун</p> <p>мел, пишут (пишу, пишем), летит, валенки, имена детей типа: Петя, Лена</p> <p>есть, моет, мешает чай, чашка, что, часы, читает, считает, мяч</p> <p>самолет, тетя, нашел, ушел, ушел</p> <p>имена детей типа: Алёша, Лева</p> <p>ёлка</p>	<p><i>Кто это? Это Вова.</i></p> <p><i>Лена ест суп.</i></p> <p><i>Что это? Это мяч.</i></p>
3 четверть			
<p>у</p> <p>с</p> <p>ш</p> <p>р</p> <p>к</p> <p>ф</p> <p>йа, йо, йу,йэ</p>	<p>ь</p> <p>ю (в положении после согласных)</p> <p>з</p> <p>ж</p> <p>р</p> <p>г</p> <p>ф</p>	<p>соль, мальчик (девочка), коньки, письмо, надень (надел), сними (снял), встань (-те), сядь (-те), плюс, ключ, сюда</p> <p>имена детей типа: Люба, Люся</p> <p>звонок, опоздал. забыл, вези (везет), язык, зубы, взял</p> <p>положи, положил, лежит, бежит, покажи, вижу (не вижу), можно, лыжи, ложка</p> <p>рыба, картошка, баранка, макароны, тарелка, ручка, тетрадь, рука(-и), карандаш, резинка, рисует, нарисовал, верно (неверно)</p> <p>бумага, книга, голова, нога, глаза</p> <p>кофе, конфета, шкаф, шарф</p> <p>пьёт, пью, платье, обезьяна, съел</p>	<p><i>Один плюс два. Идите сюда.</i></p> <p><i>Можно взять? Покажи. Я не вижу. Я написал. Я нарисовал. Нарисуй дом.</i></p> <p><i>Что болит? У меня болит нога (голова, зуб).</i></p>

(дифтонги после разделительных ь, ы) йу (дифтонг) с ш х	ю ц щ х	юбка, играют, читают. Имена детей типа: Юра, Юля яйцо, лицо, полотенце (вытирает, вытер) щетка (чистит, вычистил) хочу (хочет), холодно, хорошо, плохо, хлеб, сахар, горох	<i>Я хочу рисовать (писать, гулять). Я хочу яблоко.</i>
4 четверть			
б з	б з	буква, булка, колбаса, спасибо, собака, кубики, бабушка, будет, бежит, бумага звонки, опоздал, забыл, резинка, зубы, нельзя, глаза, знаю (не знаю)	

Содержание курса русского языка в I-III классах.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Развитие речи. Развитие разговорной речи.

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание звучащей речи.

Содержание обучения разговорной речи на каждом году обучения представлено тремя группами коммуникативных умений, формируемых у учащихся при осуществлении совместной деятельности с учителем и товарищами,— Побуждение, Сообщение, Вопрос — и содержит конкретный перечень требований к ним. Программа предусматривает реализацию учащимися собственных коммуникативных намерений (выражение побуждения, просьбы; сообщение о деятельности или в связи с деятельностью; обращение с вопросом) и обучение их реакции (речевой или неречевой) на действия окружающих: выполнение поручения, просьбы и понимание запрещения; понимание сообщения и поведение в соответствии с ним; ответ на вопрос.

В качестве элементарных умений учащихся, необходимых им для речевого взаимодействия и достижения взаимопонимания в совместной деятельности, программой предусмотрены следующие:

- воспринимать весь материал разговорной речи слухо-зрительно;
- обращаться к собеседнику (звать его, привлекать его внимание) и реагировать на обращение товарища;
- адресовывать собственное речевое высказывание непосредственно собеседнику, к которому оно обращено, и активно воспринимать адресованное речевое высказывание (учитываются и положение ученика по отношению к партнеру, и контакт глаз, и поддержание внимания к товарищу на протяжении всего коммуникативного акта);
- получать результат собственного речевого воздействия на собеседника и реагировать на речь товарища выполнением действия или ответным высказыванием;
- повторять или корректировать собственное речевое высказывание и проявлять встречную активность для уточнения понимания в целях достижения желаемого результата.

Для целенаправленного обучения общению программой предусмотрен определенный речевой материал, отражающий разные ситуации взаимодействия, возникающие в процессе

коммуникации. Речевой материал, представленный в разделе «Развитие разговорной речи», является обязательным, базовым для обучения детей общению на всех уроках, в ходе всего учебно-воспитательного процесса. Отдельных часов на проведение специальных уроков разговорной речи не выделяется. Ведущей формой общения педагога (учителя, воспитателя) с учениками является устная речь и слухо-зрительное ее восприятие учащимися.

Говорение.

Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Дактильная форма речи (всегда в сочетании с устной) на всех этапах обучения в школе глухих используется учителем как вспомогательное средство.

II. Развитие речи. Развитие монологической речи.

Обучение монологической речи осуществляется в условиях различных видов деятельности, порождающих потребность в связном высказывании при общении с окружающими.

В младших классах глухие школьники начинают овладевать различными композиционными формами (письмо, рассказ, заметка, изложение и др.). В процессе обучения описательно-повествовательной речи у детей формируются общие для разных высказываний умения: представлять и раскрывать тему, выделять основную мысль высказывания, систематизировать материал (отбирать его, группировать, устанавливать связи между частями, определять и соблюдать логику изложения мыслей, планировать высказывание), выразить свои мысли правильно, точно, ясно.

Программа предусматривает обучение школьников высказываниям как в устной, так и в письменной форме. Это важно не только для формирования разных форм речевой деятельности, но и для развития самостоятельности в высказывании, а также для более полного использования учебного времени (при устно-дактильной форме обычно имеет место очередность в высказываниях, при письме же все ученики работают одновременно). Для проверки собственных высказываний учащиеся используют дактильную форму речи.

В программе указан объем требований к овладению грамматическим строем и лексикой языка. На основе речевой практики дети подходят к грамматическим и лексическим обобщениям. Для ускорения и активизации процессов обобщения целесообразно проведение специальных упражнений в составе уроков развития речи и целых уроков грамматических обобщений.

III. Первоначальные грамматические обобщения

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

-различать гласные ударные/безударные;

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

-соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

-различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Раздел «Синтаксис»

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Раздел «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Имя прилагательное, значение и употребление. Изменение по родам, числам и. Согласование с именем существительным.

Глагол, значение и употребление. Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Неопределённая форма глагола.

Орфография. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных.

Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Запятая в предложениях с однородными членами.

-Исходным в этой работе является обучение нахождению начальной формы слова. Основным направлением в работе над грамматической стороной речи является обучение синтаксическим конструкциям простого предложения. Программа требует от учащихся только практического умения строить предложения. Грамматические упражнения по своему содержанию должны быть тесно связаны с материалами уроков развития речи и чтения.

-Учащиеся овладевают лексикой в условиях речевой практики. Однако это не исключает специальной работы, способствующей более быстрому овладению материалом.

Письмо.

Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным.

Отличие письменной речи от устной. Различение предложения и текста. Признаки текста. Списывание текста. Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания). Создание небольшого текста (сочинения) по интересной детям тематике; составление поздравлений, писем (в том числе с использованием компьютера).

«Развитие речи»

1 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность (развитие разговорной речи).

Коммуникативные умения, формируемые у учащихся для осуществления совместной деятельности с учителем и товарищами.

1. Понимание и выполнение поручений, умение просить, побуждение.

Выполнение поручения и обращение к товарищу другому лицу с поручениями, предполагающими:

- действие, связанное с организацией работы;
- соблюдение трудовой дисциплины (темп выполнениям качество работы);
- действие с одним предметом; •действие с несколькими предметами;
- действие с одним или несколькими предметами принадлежности предмета (чей?), количества (сколько?), местонахождения предмета (где?), его перемещения (куда?);
- несколько действий с одним предметом;
- последовательное выполнение нескольких действий, в одном поручении;
- речевое действие (прочитать, спросить).

Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

- выражение непонимания;
- выражение непонимания высказывания с просьбой о повторе;
- переспрашивание;
- выражение готовности к выполнению действия;
- выражение непонимания части задания, высказывания;
- выражение непонимания с объяснением причины.

Выражение просьбы в целях:

- получения материалов и инструментов;
- получения помощи;
- знакомства с интересующим предметом, образцом •получения образца требуемого действия;
- обращения внимания учителя и товарища (к собственным высказываниям, действиям и результату работы);
- получения помощи с объяснением причины невыполнения поручения.

Выражение запрещения в целях:

- соблюдения дисциплины (по отношению к окружающим).

Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

- обращения на себя внимания товарища;
- оказания помощи в работе;
- получения (передачи) необходимых материалов и инструментов;
- получения (передачи) необходимой информации по организации работы, в связи с деятельностью.

2.Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

В связи с совместной деятельностью:

- о будущем виде деятельности;
- о будущей работе с указанием последовательности видов деятельности;
- о выполнении (или завершении) работы коллективом;

- о подготовленности к работе (о наличии материалов и инструментов, о готовности коллектива к работе);
- оценка коллективных действий, всей работы;
- заключение о будущем виде деятельности на основе подготовленных материалов и инструментов.

О собственной деятельности:

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования, об умениях и знаниях);
- о качестве выполнения работы;
- о собственных желаниях, настроениях, связанных с определенной работой;
- характеристика и оценка действий;
- сравнение собственных действий с действиями товарища (темп работы, качество);
- сравнение результата деятельности с образцом.

О деятельности товарища:

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования);
- о качестве выполнения работы; •характеристика и оценка действий;
- сравнение действий товарища с собственными действиями (темп работы, качество);
- сравнение результата деятельности с образцом.

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

- в связи с организацией работы;
- о завершении действия, работы;
- определение объекта и субъекта будущей деятельности;
- о наличии необходимых материалов и инструментов;
- о свойствах, качестве используемых материалов;
- о качестве выполненного действия, результата работы;
- определение последовательности действий;
- о готовности к работе;
- выяснение причин ошибок в работе;
- получение разрешения о помощи.

Вопросы познавательного характера:

- знакомство с новым объектом, его названием;
- знакомство с его внешним видом;
- отнесение нового объекта к той или иной группе знакомых объектов.

О невидимом объекте:

- определение названия объекта;
- получение информации о внешних признаках предметов (величина, форма, цвет);
- определение действия живого объекта;
- расспрашивание об объектах с выражением собственных предположений о внешних признаках предметов и действиях объектов;
- выяснение месторасположения угадываемых объектов на бумаге для их точного воспроизведения;
- выяснение направления движения объектов.

О происходящих событиях (о себе, товарище, коллективе):

- о деятельности на прошедшем уроке;
- о происшедших событиях в определенное время суток те же или прошедшего дня;
- о занятиях, отдыхе дома в выходной день;
- об интересных событиях в недалеком прошлом;
- о планах на ближайшее будущее (деятельности на уроке, занятиях дома, отдыхе в выходной день и во время каникул).

О себе или товарище:

- о собственных анкетных данных (имя, фамилия, возраст, род занятий, домашний адрес);
- об именах, фамилиях, возрасте одноклассников;
- об отношении к чему-либо;
- о семье (связь со школой).

Жизнь и деятельность в интернате.

Развитие коммуникативных умений, указанных выше (I — IV четверти):

- в процессе овладения навыками самообслуживания (в столовой, в спальне и умывальной комнате, в раздевалке и на прогулке, в медицинском кабинете и изоляторе);
- в процессе бытового труда;
- при подготовке и проведении традиционных государственных праздников;
- в процессе игр;
- при активном участии в жизни коллектива, повседневных делах;
- во время экскурсии.

В число обязательных экскурсий входят:

I четверть. Школа, школьный участок. Городской парк.

III четверть. Улицы города.

IV четверть. Школьная библиотека.

II. Речевая деятельность (развитие монологической речи).

Виды работы	Умения	I	II	III	IV
Описание событий	Описывать основные события дня, прошедшего дня; отражать последовательность событий в рисунках; подписывать свои рисунки и рисунки одноклассников распространенными предложениями (I — II четверти — с помощью учителя; III — IV четверти — самостоятельно)	4	2	3	2
	Сообщать об интересных событиях, которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (4 — 5 фраз) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков	2	2	3	4
	Описывать экскурсию: делать зарисовки; подписывать их (I — II четверти — с помощью учителя; III—IV четверти — самостоятельно)	-	-	-	1
	Распрашивать о деятельности одноклассника: задавать вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках, подписывать рисунки распространенными предложениями	-	-	1	2
Описание предмета	Узнавать предмет по описанию: по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать и описывать				
	Описывать один предмет: сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название	3	1	1	1
	Сравнивать предметы: описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам	3	2	2	2
	Описывать предметы в их сравнении: выделять главные признаки; вести сравнение с выделением аналогичных признаков, отмечая сходство и различия	2	1	2	1
Описание природы	Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками,	-	-	2	1

	сделанными во время экскурсий; коллективно и самостоятельно составлять подробный план описания; выбирать лучшее описание				
Написание писем	Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть. Писать письмо родителям (брата, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях	2	2	3	2
Работа по картине	Закрытая картинка: узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов: а) передавать ее содержание с помощью рисунков; б) писать рассказ по картинке	4	3	3	2
	Составлять рассказ по серии картинок; определять последовательность картинок; подписывать их распространенными предложениями, придумывать название рассказа; составлять рассказ (8—10 предложений); коллективно обсуждать лучший вариант	3	3	3	2
	Составлять рассказ по одной картине; выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу (с помощью учителя)	-	-	2	1
	Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями; составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий по картине, предложенной учителем; придумывать название рассказа и описывать рисунки (с помощью учителя, 10—12 предложений)	2	2	2	2

Темы для развития монологической (устной и письменной) речи учащихся

Первая четверть

1. Школа (учебные принадлежности, класс, столовая, спальня). 2. Лето в лесу, на реке. 3. Игры и развлечения детей (дома, в школе). 4. Осень (погода, природа, фрукты, овощи). 5. Повседневные дела и события из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Хорошие и плохие поступки детей. 7. Темы по усмотрению учителя.

Вторая четверть

1. Осенние каникулы (как проводили каникулы). 2. Осень (природа, погода). 3. Зима (лес, парк, река), изменения в природе и погоде, первый снег, занятия детей. 4. Дикие и домашние животные, рыбы. 5. События из личной жизни. 6. Основные события дня (режимные моменты, занятия в школе, занятия с конструктором, мозаикой и др.). 7. Подготовка к Новому году. 8. Дружные ребята. 9. Темы по усмотрению учителя.

Третья четверть

1. Новогодняя елка в школе. 2. Зимние каникулы. 3. Зимние развлечения детей. 4. Жизнь животных, птиц зимой. 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива: мы любим труд, мы — дружные ребята. 6. Городская улица. 7. Праздничные дни (День защитников Отечества, 8 Марта — подготовка, поздравления). 8. Семья (состав семьи, занятия членов семьи, взаимопомощь, семья дома). 9. Воскресный день. 10. Темы по усмотрению учителя.

Четвертая четверть

1. Весенние каникулы. 2. Весна, признаки весны, первая зелень и цветы, занятия детей. 3. Животные весной (звери, птицы, насекомые), появление птенцов, детенышей. 4. Праздничные даты (День космонавтики, Праздник Весны и Труда, День Победы). 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Скоро лето. 7. Темы по усмотрению учителя.

III. Языковые закономерности (первоначальные грамматические обобщения)

Умения:

- употреблять в соответствии с задачей высказывания фразы предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);
- отбирать предложения по образцу;
- различать слово и предложение;
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия;
- понимать, отвечать и задавать следующие вопросы: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает? что делают? что будем делать? какой? какая? какое? какие? кого? что? чем? где? (на чем? в чем?) куда? (на что? во что?) откуда? (с чего? из чего?) когда? как?
- исправлять ошибки в окончаниях слов с помощью вопросов, поставленных учителем;
- находить начальную форму существительных на -а, -я; глаголов на -ть; прилагательных по существительному;
- употреблять словосочетания следующих типов: слепил огурец, зайца, куклу, морковь; нет пластилина; вошел в класс, вышел из класса, ушел из класса; двухэтажный дом; строительный материал; один дом, одна кнопка, одно окно, два карандаша, две ручки; книга сестры, хвост лисы;
- распространять предложение словами, предложенными учителем; объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении;
- употреблять предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: Учительница сказала: «Мы пойдем на экскурсию»; Учительница сказала, что мы пойдем на экскурсию; с союзами=потому, что, чтобы; с однородными сказуемыми.

Типы предложений	Образцы высказываний
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой и инфинитивом.	Я хочу рисовать. Мы умеем вырезать. Вова любит лепить. Дети начали заниматься.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени (совершенного и несовершенного вида)	Дети гуляли. Я устал. Наташа упала. Мальчик играл. Мы читали.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени.	Я рисую. Она лепит. Мы разговариваем. Ребята гуляют. Учительница объясняет.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (сложное).	Я буду рисовать. Мы будем лепить. Дети будут умыться.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное возвратным глаголом. или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением.	Я умылась. Ручка сломалась. Варежки потерялись.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением, выраженное личной формой глагола с инфинитивом или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением.	Я хочу лепить овощи, коня, корову. Мы читали рассказ, сказку, стихи.
Определение, выраженное прилагательным; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах)	Старшие ребята сажают деревья/

Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.	Маленькая девочка умеет писать (рисовать) авторучкой (мелом, карандашом, красками).
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение и дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (у кого?).	Учительница проверила рассказы у ребят (у Вовы, у Игоря).
Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство. где? — на чем? в чем?	Пушистая белочка сидит в дупле (на ветке).
Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство. куда? — во что? на что?	Дети идут в школу. Учительница поставила часы на стол.
Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство. откуда? — с чего? из чего?	Желтые листья падают с дерева. Маленький птеник выпал из гнезда.
Обстоятельство (когда?) – наречие; подлежащее; сказуемое; дополнение	Зимой дети лепили бабу. Утром Вова пил кофе.
Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство (как? – наречие)	Вова говорит хорошо.

2 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность (развитие разговорной речи).

Коммуникативные умения, формируемые у учащихся для осуществления совместной деятельности с учителем и товарищами

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение.

Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

- действие (встать, включить и др.);
- изменение поведения (скорость выполнения задания, соблюдение дисциплины, выполнение требования к речи, усиление внимания) с указанием причины данного требования;
- практическое действие с одним или несколькими предметами (несколько операций с одним или несколькими предметами при указанной их последовательности);
- речевое действие (рассказать, вспомнить, сосчитать, узнать и др.).

Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:

- выражение непонимания с объяснением причины;
- выражение понимания и готовности к выполнению требуемых действий.

Выражение просьбы в целях:

- обращения на себя внимания окружающих;
- получения материалов и инструментов с объяснением их применения;
- получения разрешения на речевое или практическое действие с объяснением обстоятельств, вызвавших соответствующее желание;
- получения помощи с определением недостатков своей работы;
- получения объяснения слова, действия окружающих.

Выражение запрещения в целях:

- соблюдения дисциплины;
- предупреждения ошибок, проступков.

Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

- оказания (получения) помощи в работе, проверке ее результата;
- передачи (получения) необходимых материалов и инструментов;
- передачи необходимой информации товарищу (получения интересующей информации).

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе

В связи с совместной деятельностью:

- о характере общего задания, содержании предстоящей коллективной работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) членами коллектива действия, всей работы;
- о возможности выполнения коллективной работы с объяснением причины;
- о способе организации коллективной работы;
- о желаниях группы учащихся в целом и личном желании члена группы;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с деятельностью другой группы учащихся).

О собственной деятельности:

- о характере задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы с объяснением причины
- о собственных желаниях, намерениях;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и деятельностью другого учащегося).

О деятельности товарища:

- о характере его задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) товарищем действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы товарищем с объяснением причины;
- о желаниях, намерениях товарища;
- о качестве выполнения задания товарищем, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и собственной деятельностью).

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросов

О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

- в целях получения задания, разрешения на его выполнение;
- о характере задания, его содержании;
- о процессе выполнения работы (ее начало, завершение);
- о материалах и инструментах (их наличие, назначение);
- о способах организации деятельности;
- о возможности выполнения задания;
- о желаниях партнеров.

Вопросы познавательного характера:

- о растениях (внешний вид, строение, уход, использование человеком);
- о животных (внешний вид, части тела и их назначение, особенности поведения);
- о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
- о явлениях природы (их связь со временем года, физические свойства воды);
- о человеке (здоровье, внешние органы и их назначение);
- об общественной жизни (известные люди, здания, парки, памятники, общественные правила).

О невидимом объекте:

- о живом объекте — его определение, о его действии, расположении, направлении движения, сравнение с другими объектами;
- о неживом объекте — его определение, о его местонахождении, о соотношении деталей (частей) и об отношении к другим объектам.
- о происходящих событиях:
 - о повседневных занятиях;
- об интересных событиях;
 - о помощи дома;
- о случившемся (с объяснением причины);

- о погоде и природе;
- о душевном и физическом состоянии;
- о желаниях и интересах.

О себе, товарище или другом лице

- собственные анкетные данные (дата и место рождения, домашний адрес, место учебы);
- о настроении, здоровье, отношении к чему-либо

Отдельных часов на специальные занятия по развитию разговорной речи не выделяется.

Базовый речевой материал по формированию навыков делового общения с окружающими I четверть

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение.

1.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

- Включи (выключи) аппаратуру.
- Иди в класс и принеси стул для Нины Ивановны.
- Повесь картину внизу (вверху, немножко выше, там, вот там).
- Положи(-те) книгу на верхнюю полку (туда, вот туда).
- Напиши правильно (сверху, рядом).
- Посмотри (переделай, исправь).
- Делай быстрее!
- Давай скорее!
- Не спеши, мы тебя подождем. Не торопись!
- Покажи мальчика, который помог товарищу.
- Наклей фигурки девочек, которые нашли ежа, посередине (тут, вот тут).
- Сделай еще раз. Давай я сделаю. Попробуй сделать так.

1.2 Формы выражения (не-)понимания высказывания

- Ладно!
- Хорошо.
- Я все понял(-а).
- Я (не) понял(-а), что надо сделать.
что Вы сказали.

1.3 Формы выражения просьбы

- Спросите меня, пожалуйста.
- Дайте мне еще бумаги.
- У меня не хватило бумаги. Мне нужна чистая бумага.
- Посмотри на меня, пожалуйста.
- Посмотри сюда.

1.4 Формы выражения запрещения и предупреждения

- Не так!
- Не надо!
- Так не делай!
- Делай без ошибок!

1.5 Умение обратиться к товарищу по заданию учителя.

- Поменяйтесь работами.
- Проверьте работу друг друга.
- Скажи Лене, чтобы она взяла тетрадь.
- Попроси у Лены несколько картинок.
- Спроси у Маши, почему она не вырезала цветок.

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

2. 1. Сообщение о совместной деятельности

- Мы включили аппаратуру. У нас все работает.
- Мы повесили картину вверху (там, вот там).
- Вот. Мы нашли мальчика, который помог товарищу.

- Вот тут будем располагать фигурки из соленого теста.
- Вот там ребята наклеили фигурки девочек.
- Нам надо исправить ошибки (переделать работу).
- Мы делали быстрее (сделаем быстро).
- Наша бригада закончила скорее (раньше).
- Ребята стараются (старались).
- Мы (не) хотим работать с маленьким учителем.
- Нам (не) нравится эта игра (делать макет).
- Вот так.
- Наконец!

2.2 Сообщение о собственной деятельности

- Выключил(-а).
- Я уже выключил(-а).
- Я включил(-а) аппаратуру, все работает.
- Я делаю (пишу, считаю).
- Я делаю быстро (сделал быстрее).
- Я принес стул для Веры Ивановны.
- Я нарисовал картину и повесил на стену.
- Я положил работу вот туда (на верхнюю полку).
- Мне нужна точилка.
- Я хочу взять точилку.
- У меня сломался карандаш.
- Я хочу отвечать.
- Я сам (хочу сам).
- Вот так.
- Так!
- У меня так!

2.3 Сообщение о деятельности товарища

- Он(а)выключил(-а).
- Петя уже выключил.
- Маша работает (пишет, считает).
- Он делает быстро (сделал быстрее).
- Ребята принесли стулья для Веры Ивановны и Марии Петровны.
- Коля нарисовал картину и повесил на стену.
- Они положили работы вот туда (на верхнюю полку).
- Мише нужна точилка.
- У Миши (у него) сломался карандаш.
- Дима хочет отвечать.
- Так!
- Нет, не так.

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3. 1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

- Кто выполнил?
- Кто выполнил задание?
- Кто сделал так же? Что случилось? Ты сделал?
- Ты открыл книгу на десятой странице?
- Ты позвал ребят?
- Что будем делать завтра?

- Что делали на прошлом уроке?
- Чем будем заниматься сегодня?
- Зачем мне твоя (Сашина) тетрадь?
- Для чего тебе нужна точилка?
- Почему ты не вырезал(-а) цветок?
- Как я работаю?
- Как рассказывает Вова?
- Тебе нравится этот рассказ (играть с ребятами)?
- Куда повесили картину?
- Кто меня звал?
- Ты (вы) меня звал(-и)?
- Что ты (вы) сказал(-и)?
- Что мне (нам) надо сделать?
- Все?
- Так? У вас (тебя) так? Там?
- Вот туда?

3.2. Вопросы познавательного характера

- Как называется растение (птица, часть тела, машина, деталь)? Где растет?
- Съедобный или несъедобный?
- Чем питается?
- Горький или соленый?
- Полезное или вредное?
- Зачем нужна деталь?
- Как работает машина (громко или тихо)?

3.3. О невидимом объекте

- Там ребенок или взрослый?
- Это мужчина или женщина?
- Что делает?
- Чем занимается?
- Стоит? Идет?
- Куда бежит?

3.4. О происходящих событиях

- Как дела? Что ты делаешь?
- Что ты будешь делать завтра (вечером, в выходные)?
- Что вы делали до обеда?
- Что случилось?
- Какая погода была в августе?
- Чем занимались?
- Чем тебе (вам) нравится заниматься?*
- Ты любишь дождливую погоду?*
- Кто пришел раньше?
- Где моя (твоя) книга?
- Куда ты пошел?
- Где ты был?
- Где ребята?
- Сколько времени?

3.5. О себе или товарище

- Где ты родился?
- Когда ты родился (число, месяц)?
- Сколько тебе (ему) лет?

- Где ты живешь (он живет)?
- В каком классе ты учишься (он учится)?

II четверть

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

1.1 Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

- Возьми картинки и расставь их по порядку.
- Рассмотр(-те) картинки и подумай(-те), что было сначала.
- Достань(-те) учебники, тетради и продолжай(-те) работать.
- Сиди спокойно, ты мешаешь работать.
- Пиши быстрее, все уже написали.
- Иди скорее, тебя ребята зовут играть.
- Давай быстрее, я уже сделал!
- Постарайся, напиши (сделай) аккуратно, красиво.
- Назови рассказы о весне.
- Назови рассказы, в которых говорится о зиме.

где говорится о зиме.

1.2 Формы выражения (не-)понимания высказывания

- Ладно!
- Хорошо.
- Я все понял(-а).
- Я (не) понял(-а), что надо сделать.

что вы сказали.

1.3 Формы выражения просьбы

- Мне не видно. Можно подойти к доске?
- У меня болит голова. Можно мне пойти к врачу?
- На столе нет тетради. Можно взять в шкафу?
- Я испортил работу. Можно мне переделать (переписать) работу?
- Можно мне подойти к Сереже? Мне нужна точилка.

1.4 Формы выражения запрещения и предупреждения

- Не трогай провод.
- Не подсматривай.

1.5 Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

- Возьми два учебника и отдай один Лене.
- Раздай по два листа бумаги каждому ученику и сядь на место.
- Иди к Татьяне Васильевне и попроси десять (несколько) тетрадей в клетку.
- Скажи Зине, сколько нужно взять картинок.
- Спроси у Кати, какую ошибку ты (она) сделал(-а).

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

2.1. Сообщение о совместной деятельности

- Будем делать макет по рассказу, в котором говорится об осени.
- Будут играть ребята, которые выполняют задание.
- Мы не можем продолжать работу: у нас нет карандашей.
нам нужен клей.
- Вот тут ребята хотят наклеить фигурки девочек.
- Мы (не) любим лепить из соленого теста.
- Мы закончим быстрее.
- Мы уже написали.
- Теперь правильно!
- Ну вот!

2.2 Сообщение о собственной деятельности

- Я взял картинки и расставил их по порядку.
- Я буду сидеть спокойно.
- Я сижу спокойно.
- Я не мешаю работать.
- Я достал учебник и тетрадь.
- Буду работать.
- Мне нравится играть с ребятами.
рисовать красками.
- Я стараюсь делать красиво.
- Я не знаю, что было сначала.
- Я не могу продолжать работу: у меня нет карандашей.
мне нужен клей.
- Я взял два учебника и один отдал Лене.
- Ну вот!
- Теперь правильно!
- Я хочу попробовать сам.

2.3 Сообщение о деятельности товарища

- Петя не может продолжать работу:
у него нет карандашей, ему нужен клей.
- Он сидит спокойно.
- Он будет сидеть спокойно.
- Он взял картинки и расставил их по порядку.
- Катя мешает работать.
- Я пишу, а Катя мне мешает.
- Вова достал учебник и тетрадь.
- Маше нравится играть с ребятами.
рисовать красками.
- Коля старается.
- Я стараюсь, а Коля нет.
- Митя взял два учебника и один отдал Лене.
- Ну вот!
- Теперь правильно!

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

- Какую фигурку наклеить?
- Какую ошибку ты (я) сделал?
- Какое задание на завтра?
- Какая у тебя (меня) отметка?
- Как нарисовать быстрее?
- Куда можно положить альбом?
- Где твоя (моя) тетрадь?
- Что еще сделать?
- Кто думает так же?
- Ты понял(-а)?
- Ты все понял(-а)?
- Ты понял(-а), что я сказал(-а)?
- Ты знаешь?
- Ты знаешь, что надо еще сделать?
- Ты рад (согласен)?
- Можно я помогу тебе?

- Ты сказал Мише, чтобы он проверил свою работу?*
- У меня получается?
- 3.2. Вопросы познавательного характера
 - Из чего сделана? Картонная или пластмассовая?
 - Из чего (из каких деталей) состоит?
 - Что больше любит: морковь или молоко (солнце или тень)?
 - День становится короче или длиннее?
 - Почему цветы завяли?
 - Почему листья опадают?
 - Почему температура ночью ниже, чем днем?
- 3.3. О невидимом объекте
 - Живой или неживой?
 - Человек, животное или машина?
 - Где располагается (находится)?
 - В центре или с краю листа?
 - Как одет?
 - Есть брюки (сапоги)?
- 3.4. О происходящих событиях
 - Тебе холодно (скучно, интересно)?
 - Почему ребятам весело?
 - Кто прибежал быстрее, чем Маша?
 - Ты умеешь гладить?
 - Ты хочешь пылесосить?
 - Как ты помогаешь родителям?
 - Вы рады?
 - Который час?
- 3.5. О себе или товарище
 - Какой твой домашний адрес?
 - Ты помнишь свой телефон?
 - В какой школе ты учишься (он учится)?

III четверть

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

1.1 Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

- Давай(-те) приготовимся к работе.
- Приготовь(-те) все, что нужно тебе (вам) для работы.
- Возьми столько бумаги, сколько нужно.
- Возьми бумагу, чтобы сделать дом.
- Сначала нарисуй, а потом скажи.
- Сначала прочитай рассказ, а потом рассмотри рисунки.
- Сосчитай(-те), сколько нужно учебников, листов бумаги,
- Вспомни(-те), как называется тема, что вы делали вчера.
что мы успели сделать на прошлом уроке.

1.2 Формы выражения (не-)понимания высказывания

- Подожди.
- Сейчас.
- Говори хорошо (внятно), я не понимаю.
- Я не понял(-а), что такое

1.3 Формы выражения просьбы

- Мне нужна бумага, чтобы сделать дом.

- Можно мне ответить (сказать)?
 - Дайте мне, пожалуйста, цветные карандаши, я буду раскрашивать рисунок, новый (другой) лист, я испортил бумагу,
 - Подожди(-те) меня я еще не написал, я скоро закончу.
- 1.4 Формы выражения запрещения и предупреждения
- Не торопись, а то сделаешь ошибку, напишешь неаккуратно плохо напишешь (испортишь работу), получится некрасивая игрушка.
- 1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя
- Сядь рядом с Таней и помоги ей.
 - Витя не знает, как сделать. Покажи ему.
 - Витя не успевает. Помоги ему.
 - Скажи Пете, чтобы он работал быстрее.
 - Попроси Вову работать быстрее.
 - Спроси у Коли, как вы должны сесть.
2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе
- 2.1 Сообщение о совместной деятельности
- Мы приготовили все, что нужно для работы.
 - Первая бригада взяла столько листов бумаги, сколько нужно.
 - Мы сосчитали, сколько нужно учебников: семь.
 - Вот все, что нужно.
 - Вот все, что мы успели сделать.
 - Мы вспомнили, что уже сделали на прошлом уроке: сначала прочитали рассказ, а потом рассмотрели рисунки.
 - Нам больше нравится решать примеры, чем чертить фигуры.
 - Вот и все!
 - Все готово!
- 2.2 Сообщение о собственной деятельности
- Я приготовил все, что нужно для работы.
 - Вот все, что мне нужно.
 - Это все, что я успел.
 - Я сосчитал, сколько нужно учебников: пять.
 - Я помню, что мы успели сделать на прошлом уроке.
 - Я хочу попросить точилку у Кати.
 - Я хочу играть с ребятами, которые уже написали.
 - Я хочу быть маленьким учителем.
 - Я буду делать макет по рассказу, в котором говорится о зиме.
 - Мне трудно.
 - Мне хочется попробовать. Вот и все!
 - Готово!
 - Я устал.
- 2.3 Сообщение о деятельности товарища
- Ребята приготовили все, что нужно для работы. Дима сосчитал, сколько нужно учебников: пять. Он не был вчера на уроке.
 - Лиза хочет быть маленьким учителем.
 - Ребята будут делать макет по рассказу, в котором говорится о зиме. У Сережи пять, а у меня четыре.
 - Кате трудно
 - Вот и все!
 - Готово!

- Петя устал.
- 3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом
- 3.1 О деятельности и в связи с совместной деятельностью
 - Кто выполнил работу лучше (аккуратнее)?
 - Кто сделал так же, как Лена? У кого ошибок больше, чем у Оли (у меня)?
 - Когда будем продолжать эту работу?
 - С кем я буду (ты будешь) работать?
 - Как мы должны сесть?
 - Как нам надо разделиться?
 - Как мы будем работать: с маленьким учителем, парами или бригадами?
 - Как у меня получается?
 - Ты сосчитал(-а), сколько у тебя фигурок?
 - Ты помнишь, что делали на прошлом уроке?
 - Ты взял бумагу, чтобы сделать дом?
 - Ты попросил клей, чтобы продолжить работу?
 - Ты стараешься?
 - Тебе трудно?
 - Ты хочешь играть с ребятами, которые уже написали?
 - По какому рассказу мы сделали макет?
 - Ты знаешь, как мы будем сегодня работать?
 сколько деталей надо взять?
 что еще нужно сделать?
- 3.2. Вопросы познавательного характера
 - Почему зимой идет снег, а осенью — дождь?
 - Какой зверь сильнее? Кто бегает быстрее?
 - Чем покрыто тело: шерстью или перьями?
 - Почему вода замерзла (лед растаял)?
 - Кто красивее: снегирь или синица?
 - Зачем нужен сильный клюв (пушистый хвост)?
 - Для чего эта машина (деталь)?
 - Кому этот памятник?
 - Какие известные люди жили на этой улице? Кто придумал эти правила?
 Кто построил это здание?
- 3. 3. О невидимом объекте
 - Один или несколько?
 - Из каких деталей (частей) состоит? С кем?
 - Что есть рядом?
- 3.4. О событиях
 - Когда ты встаешь?
 - Когда ты будешь читать?
 - Когда ты учил стихотворение?
- 3.5. О себе или другом лице
 - Ты боишься?
 - Почему ты волнуешься (вы волнуетесь)?
 - Тебе больше понравился фильм или книга?
 - Ты больше любишь читать письма или писать?
 - Я тебя (вас) обидел?
 - Ты рад (вы рады)?
 - Ты знаешь, на какой улице твоя школа?
 в каком классе он учится?

IV четверть

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

1.1 Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

- Говори так, чтобы всем ребятам было понятно.
- Встань так, чтобы всем ребятам (мне) было видно.
- Скажи точнее.

1.2 Формы выражения (не-)понимания высказывания

- Я не понял(-а), потому что я невнимательный (-ая).
я прослушал(-а)
ты сказал плохо,
вы говорите быстро

1.3 Формы выражения просьбы

- Подвинься, пожалуйста, левее (правее).
- Объясните мне, пожалуйста, что такое
- Разрешите мне, пожалуйста, посмотреть ... (закончить работу). Я не успел.
- Можно мне подойти к Сереже? Я хочу попросить у него точилку.

1.4 Формы выражения запрещения и предупреждения

- Не торопись, а то сделаешь ошибку.
напишешь неаккуратно,
плохо напишешь (испортишь работу),
получится некрасивая игрушка.

1.5 Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

- Закончишь свою работу и поможешь Лене.
- Когда выполнишь задание, проверь Мишину работу.
- Спроси у Маши, почему она опоздала.
- Узнай у Саши, какое задание на завтра.

2. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

2.1. Сообщение о совместной деятельности

- Мы помогли Кате, которая выполнила работу неаккуратно.
- Я показал(-а) еще раз ребятам (для ребят), которые не поняли.
- Мы сделали так, чтобы всем было видно.
- Нужно обязательно закончить работу.
- На следующем уроке нужно работать быстрее.
- Мы чуть-чуть не успели. Жалко!

2.2 Сообщение о собственной деятельности

- Я говорю хорошо, чтобы всем ребятам было понятно.
- Я встал так, чтобы всем было видно.
- Я сказал еще раз ребятам, которые не поняли.
- Я помог Кате, которая не успела.*
- Мне больше нравится читать, чем рассказывать.
- Ну вот. Я чуть-чуть не успел. Жалко!
- Мне обязательно нужно выполнить задание.
- Я взял столько картинок, чтобы всем хватило.
раздать всем ребятам.

2.3 Сообщение о деятельности товарища

- Лена говорит хорошо, чтобы всем ребятам было понятно.
- Она встала так, чтобы всем было видно.
- Бригадир взял столько картинок, чтобы всем хватило (раздать всем ребятам).
- Я сказал еще раз ребятам, которые не поняли.
- Даша помогла мне. Ты чуть-чуть не успел. Жалко!

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

- Почему ты не можешь продолжить работу?
 не хочешь работать вместе с Катей?
 не понял?
 не знаешь?
- Как ты думаешь, кто сделает лучше?
 зачем нужна линейка?
- Что успели сделать?
- Кто успел сделать вчера?
- Кто больше любит читать, чем рисовать?
- Кому понравилась книга?
- Кому было интересно (трудно)?
- Ну что, получается?
 сделал?
 нравится?

3.2. Вопросы познавательного характера

- Какие насекомые (цветы) появляются первыми?
- Когда прилетят грачи?
- Зачем нужен чистый воздух (теплое солнце)?
- Для чего человеку легкие?
- Что делают (изготавливают) на этом заводе?
- Он опасный (страшный)?
- Чем он опасен?
- Почему его (не) надо бояться?
- Что интересного есть в этом парке (музее)?

3.3 О невидимом объекте

- Нарисовать спереди или сзади (на переднем или на заднем плане)?
- На что похоже?
- На какую фигуру похож?
- Он больше, чем человек (дерево, дом)?

3.4 О событиях

- Кто опоздал в школу?
- Почему вы не пришли в библиотеку?
- Ты совсем не умеешь плавать?
- Что ты хочешь сделать?
- Чем ты решил заниматься летом?
- Куда (с кем) ты поедешь отдыхать?
- Чем ты будешь заниматься во время летних каникул?

3.5. О себе или другом лице

Как ты себя чувствуешь? Что ты хочешь рассказать о себе? Ты знаешь, почему он обиделся?

Жизнь и деятельность в интернате

Развитие коммуникативных умений, указанных выше (I—IV четверти):

- при овладении принятыми нормами и культурой поведения в столовой, в спальне, в общественных местах школы-интерната;
- при участии в бытовом и общественно-полезном труде;
- в совместной деятельности со старшеклассниками, педагогами;
- в общих играх, занятиях со слышащими сверстниками;
- при посещении учреждений города (театр, музей, магазин);
- в совместных играх (подвижных, сюжетно-ролевых, настольных), развлечениях;

- при чтении книг, журналов;
- во время экскурсии.

В число обязательных экскурсий входят:

1четверть. Сад, огород, поле. Магазин, рынок. Парк. Школьный двор, участок. Почта. В гости. Улица (правила движения).

2четверть. Парк. Магазины (овощи, продукты, универсам, булочная, универмаг). Улица города (название магазинов, культурно-бытовые учреждения ближайшего окружения). Поездка на городском транспорте. Художественный музей. Школьная библиотека. Фабрика, завод.

3четверть. Зимние соревнования. Парк. Теплица. Вокзал. Аптека. Музей (зоологический)

4четверть. Парк. Река. Огород. Кинотеатр. Улица (правила движения). Школьные мастерские. Кабинет врача.

II. Речевая деятельность (развитие монологической речи)

Виды работы	Умения	Количество часов по четвертям			
		I	II	III	IV
Описание событий	Описывать события дня: составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события	2	2	2	2
	Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время нее; придумывать название рассказа с учетом темы экскурсии	2	2	2	2
	Вести дневник: с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдений за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без нее, по готовому подробному плану	4	3	4	3
	Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путем вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать ее	2	2	2	2
Описание предмета	Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны.	2	-	-	-

Описание природы	Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.	3	1	2	2
Описание внешности	Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями	1	2	2	1
Работа по картине	Составлять рассказ по серии картинок: определять последовательность картинок; делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.	2	2	3	3
	Рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.	1	1	2	1
	Составлять рассказ по началу и концу: составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа	2	2	2	2
	Закрытая картинка: выяснять содержание закрытой картинки по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи.	2	2	2	2
Написание писем	Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.	2	2	3	2
Рассказ	Составлять рассказ на тему, данную учителем(с предварительной зарисовкой и без нее); подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки ;рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок ; отражать основную мысль , заложенную в названии темы (с помощью учителя)	2	2	2	2
Изложение	Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами).	-	-	-	2

Темы для развития монологической (устной и письменной) речи учащихся
Первая четверть

1. Воспоминания о лете. 2. Осень (природа, погода, подготовка животных к зиме, занятия взрослых и детей). 3. Выполнение детьми обязанностей ученика, школьные дела. 4. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 5. Семья, домашние дела, занятия родителей, помощь взрослым. 6. Интересные животные. 7. Темы по усмотрению учителя.

Вторая четверть

1. Осенние каникулы. 2. Поздняя осень. 3. Наш край. 4. Зимой в лесу. 5. Подготовка к новогодней елке. 6. Обычные дела и события из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 7. Темы по усмотрению учителя.

Третья четверть

1. Новый год (встреча Нового года, поздравления, подарки). 2. Зимние каникулы. 3. Календарь года (времена года, месяцы, дни недели). 4. Зимой в лесу (природа, жизнь зверей и птиц). 5. Государственные праздники (День защитников Отечества, 8 Марта — отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). 6. Наш город (городские улицы, транспорт). 7. Интересные экскурсии. 8. Семья (профессии родителей, рассказ о своей маме, помощь детей взрослым, интересные дела). 9. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 10. Темы по усмотрению учителя.

Четвертая четверть

1. Наступление весны (природа, занятия детей). 2. Наш край, город, село. 3. Государственные праздники (отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). 4. Что такое хорошо и что такое плохо. 5. Впереди лето. 6. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 7. Сюжетные рассказы на темы по усмотрению учителя.

III. Языковые закономерности (первоначальные грамматические обобщения)

Умения:

-употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);

-отбирать предложения по образцу (в течение года), строить предложения по образцу (в конце года);

-определять количество слов в предложении;

-понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая, -ие)? чей? чья? чье? чьи? который(-ая, -ое, -ые)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?

-находить начальную форму существительных на -о, -е и с нулевой флексией; прилагательных по существительному; глаголов на -чь; местоимений 1-го лица единственного числа, 2-го лица единственного числа;

-образовывать падежные формы всех существительных по вопросам у кого? у чего? кого? что?

-составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему;

-строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года);

-исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом; употреблять словосочетания следующих типов: рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок и т. д.; распространять предложение с помощью вопросов; объединять в группу однокоренные слова;

-подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и правильно употреблять их в предложении;

-употреблять в речи предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: Мама сказала, чтобы Вова читал книгу; Мама сказала: «Вова, читай книгу»; с союзами потому что, что, когда; с однородными дополнениями.

Типы предложений	Образцы высказываний
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа.	Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал(а) тетради.
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа	Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.
Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.	Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.) Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.) Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.).
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.	Листья желтые. Пластилин мягкий.
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом для.	Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже.	Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам.
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом с.	Воспитательниц беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.
Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?)	Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.
Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием.	Юра пишет красиво, Я говорю громко. Дети спали спокойно,
Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).	Мой брат будет делать аппликацию.
Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.	Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.
Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение.	Новая школа построена строителями.
Определение при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательным, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными.	Желтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода. Моя книга лежит на столе. Пятый урок начинается в 12 часов.

3 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность (развитие разговорной речи) Коммуникативные умения. Формируемые у учащихся для осуществления совместной деятельности с учителем и товарищами

1. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:

деятельность в рамках полученного задания при самостоятельном определении последовательности необходимых действий;

речевую деятельность (объяснение своих действий, рассказ о выполненных, производимых или предстоящих действиях);

выполнение работы согласно указанной последовательности действий;

корректировку собственных действий или соблюдение условий работы (в связи с изменяющимися обстоятельствами деятельности, по требованию окружающих);

выполнение задания другого рода в условиях продолжения работы всего коллектива;

выполнение части общего задания при указанном разделении ролей;

выполнение задания с соблюдением конкретных условий (работа по поставленным задачам, достижение требуемого качества работы).

1.2 Выражение (не-)понимания высказывания, действия или намерения:

выражение непонимания действия или намерения другого;

указание объема непонятой информации;

объяснение причины необходимости повторения высказывания;

выражение намерения, согласия выполнить определенное действие при неполном понимании задания;

сообщение о готовности к действиям, несмотря на низкую оценку речи другого.

1.3 Выражение просьбы в целях:

получения помощи (действие, объяснение, демонстрация образца);

привлечения внимания к своей работе, получения оценки;

получения разрешения на какое-либо действие с объяснением обстоятельств, определивших данное желание;

получения совета;

получения необходимых материалов и инструментов при наличии такой возможности.

1.4 Выражение запрещения в целях:

соблюдения дисциплины;

предупреждения ошибок в работе;

предостережения с объяснением нежелательного результата действия.

1.5 Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:

организации совместной работы;

оказания помощи (объяснение, демонстрация действий);

передачи необходимых материалов и инструментов;

получения помощи;

проверки и оценки работы;

получения (получения и последующей передачи) информации о требованиях к работе (о целях деятельности, о назначении предметов, о намерениях кого-либо, о сроках, темпе и качестве ее выполнения, о желании кого-либо получить помощь, совет).

2. Сообщение о деятельности и в связи с совместной деятельностью по заданию учителя или по собственной инициативе

2. 1. В связи с совместной деятельностью:

сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;

сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;

сообщение об имеющихся вариантах дальнейшей работы;

сообщение о состоянии работы (завершение определенного ее этапа, подготовка к другому роду занятий);

передача сообщения о деятельности от третьего лица;
выражение общего или частного мнения (предположения, убеждения) о работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
выражение необходимости каких-либо действий, предметов;
обоснование оценки деятельности;
оценка поступков;
объяснение причины поступков, настроения, желания.

2. 2. О собственной деятельности:

сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
сообщение о выполнении нескольких действий;
выражение мнения (предположения, убеждения) о своей работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпе и качестве выполнения);
выражение необходимости каких-либо действий, предметов;
оценка поступков;
обоснование оценки деятельности;
объяснение причины поступков, настроения, желания;
выражение отношения (к окружающему, к работе, к товарищам);
объяснение назначения требуемых материалов и инструментов;
сообщение о невозможности выполнения работы с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину).

2. 3. О деятельности товарища:

сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
обоснование оценки деятельности товарища;
объяснение назначения требуемых товарищу материалов и инструментов;
сообщение о невозможности выполнения задания с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину);
передача мнения (предположения, убеждения), высказанного товарищем о коллективной и индивидуальной работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
выражение собственного мнения (предположения, убеждения) о работе товарища (о темпе и качестве выполнения), о его намерениях, поступках и желаниях;
оценка поступков товарища.

3. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

3.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:

определение субъекта деятельности, поступков;
по содержанию деятельности, в связи с изучением определенной темы;
об обязанностях, о необходимости в каких-либо действиях;
о материалах и инструментах (определение необходимого, назначение);
о состоянии работы (о возможностях продолжения работы, о темпах выполнения задания);
в связи с организацией работы (о способах организации работы, о соблюдении дисциплины, о распределении обязанностей);
предложение о конкретном распределении обязанностей;
о способах выполнения задания;
предложение о помощи;
выяснение оценки деятельности, поступков;
выяснение отношения (к определенному виду деятельности, к конкретной работе, к действиям товарища), мнения окружающих.

3. 2. Вопросы познавательного характера:

о растениях (внешний вид, уход, польза для человека);
о животных (внешний вид, особенности поведения и размножения, забота);
о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);

о природе и погоде (связь с временем года, временем суток);
о человеке (здоровье, лечении, расовая принадлежность и внешность);
об общественной жизни (знаменитые люди, знаменательные даты, известные места города, края).

3. 3. О невидимом объекте:

А) В целях воспроизведения закрытой картинке, определения загаданного объекта и предмета:

определение объекта (нескольких объектов) и предметов, изображенных на картинке;
выяснение обстановки (происходящая ситуация, погода, природа);
выяснение деталей (элементов рисунка): расположение, внешний вид, настроение, окружение, направления движения объектов; внешние свойства изображенных предметов, их соразмерность;
сходство воспроизводимых элементов рисунка с образцом (выяснение ошибок и необходимых дополнений).

Б) В целях определения местности по описанию, нахождения необходимого объекта:

определение названия объекта;
выяснение расположения (по отношению к центру города, к школе, к месту нахождения в данный момент);
близлежащие объекты (известные здания, учреждения, остановки пассажирского транспорта);
схема проезда.

3.4. О происшедших, происходящих и ожидаемых событиях:

об интересных событиях;
о случившемся с объяснением причины;
об отдыхе (выходной день, каникулы);
о новостях;
о субъектах деятельности;
о целях поступков;
о причинах поступков, настроения;
об отношениях к событиям;
о временных связях (определение интервала времени, даты, срока наступления ожидаемого и др.).

3. 5. О себе или другом лице:

анкетные данные;
о родственниках;
об интересах;
о здоровье.

Базовый речевой материал по формированию навыков делового общения с окружающими
I четверть

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I. 1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

Расскажи, что ты делаешь (хочешь сделать).

Приготовь(-те) все необходимые материалы и инструменты и начинай(-те) работать.

Прежде чем начать работу, подготовь материалы и инструменты.

Прежде чем сказать (сделать), подумай.

I. 2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

Я ничего не понял(-а).

Я совсем ничего не понял(-а).

Я понял(-а) только одно слово.

Я понял(-а) только половину.

I. 3. Формы выражения просьбы

Расскажите, пожалуйста, еще раз, что надо нарисовать.

Доска отсвечивает. Можно мне пересесть (сесть слева, сесть у окна)?

Пожалуйста, передай(-те) мне картинки.
Покажи(-те) мне, пожалуйста.
Проверь(-те), пожалуйста, правильно ли я сделал(-а).
Мне нужна помощь.

I. 4. Формы выражения запрещения и предупреждения
Так не надо!

Осторожно! Не испорти работу.

Не испачкайся (обрежься).

I. 5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Работайте вместе (дружно).

Спроси у ребят, кто хочет с тобой работать.

Объясни Оле (ребятам), что ты делаешь.

как надо решать задачу.

Попроси у Кати линейку для Нади.

Попроси Олю проверить, как ты выучил стихотворение.

Скажи ребятам, чтобы закрыли тетради.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Можно работать дальше.

Можно сделать стенд и придумать название.

Мы думаем, что будет красиво.

надо работать быстрее.

сначала нужно сделать эскиз, а потом уже строить макет.

Вам понравится аппликация.

Прежде чем начать работу, мы приготовили все необходимые материалы и инструменты.

Ребята (не) виноваты.

Мы должны закончить чтение рассказа и составить план.

II. 2. Сообщение о собственной деятельности

Я должна решить примеры и задачу.

Я могу работать дальше.

Я хочу быть маленьким учителем.

Я написал рассказ и придумал название.

Прежде чем начать работу, я приготовил все необходимые материалы и инструменты.

Я (не) виноват(-а).

Я (не) прав(-а).

Я сказал(-а) (повторил, объяснил) несколько раз.

Я включил(-а) аппаратуру. Один (левый) наушник не работает. Мне нужны ножницы, чтобы сделать прорези.

Мне нравится дождливая погода.

Я думаю, что будет красиво.

надо работать быстрее.

II. 3. Сообщение о товарище

Он должен решить примеры и задачу.

Вова должен работать дальше.

Катя хочет быть маленьким учителем.

Ребятам (не) нравится дождливая погода.

Мальчик написал рассказ и придумал название.

Прежде чем начать работу, Витя приготовил все необходимые материалы и инструменты.

Ты (не) виноват(-а).

Он сказал (-а) (повторил, объяснил) несколько раз.

Петя включил аппаратуру.

Ему нужны ножницы, чтобы сделать прорези.

У Пети будет красивая аппликация.

Он должен объяснить, как решать примеры.

Сергея не может рассказать, что делает.

Ребятам понравился мой рассказ.

Лена может работать одна.

Она может быть хорошим маленьким учителем.

III. Ответ на вопросы, обращение с вопросом

III. 1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Ну что? Все? Вы(ты) скоро?

Можно работать дальше?

Ты думаешь, что будет красиво?

Для чего нужны ножницы?

Почему сначала надо хорошо подумать?

В каком предложении говорится о лете?

Кому нужна помощь?

Как можно оформить доску?

Как ты решал задачу?

Кто хочет (может) проверить Танину работу?*

Кто виноват (прав)?

Что ты должен (с-)делать?

Давай я буду главным?

Давай я буду читать, а ты — подбирать картинки?

III. 2. Вопросы познавательного характера

Как называется птица, которую мы видели на картине?

Чем отличаются кролик и заяц?

Как ухаживать?

Как нужно лечиться?

Почему ночью холодно?

Сколько стоит попугайчик?

III.3. О невидимом объекте на закрытой картинке (человек)

Живой или неживой?

Человек или животное (машина)?

Сколько действующих лиц?

Сколько предметов?

Что держит в руке (везет, несет)?

Куда движется (в какую сторону) — слева направо или справа налево?

Какое время года на картинке?

Как одет?

Он в куртке (в сапогах)?

III.4. О событиях

Когда начинаются весенние каникулы?

Что у вас нового?

Через сколько дней будет воскресенье? Зачем ты ходил в пятый класс?

Что интересного (нового) ты узнал в музее? Для кого ты принес стул?

Чьи это фотографии?

Почему ты сердисься?

грустный?

III. 5. О себе или другом лице

Ты можешь рассказать о себе?

Какие родственники у тебя есть?

Кто твои родители?

Какая профессия тебе нравится?

II четверть

I. Понимание и выполнение поручений, умение, выразить просьбу, побуждение

I. 1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу
Прежде чем выполнять задание, подготовь все необходимое,
подумай, как лучше (быстрее) сделать.

Разрешить проверить твою работу (помочь тебе). Пожалуйста.

На, возьми.

Вот, смотри.

Если хочешь, пересядь.

Если хочешь, чтобы тебе было видно, пересядь.

I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

Ты должен объяснить еще раз: я ничего не понял(-а).

Ты объяснил плохо, но я все понял(-а).

знаю, как надо сделать.

I.3. Формы выражения просьбы

Разрешите мне достать все необходимое.

Разрешите мне пересесть: доска отсвечивает.

Научи(-те) меня, пожалуйста.

Если у тебя есть лишний карандаш, дай мне.

I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

Занимайся делом!

Не забудь!

Хватит!

I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Попроси Олю объяснить, как она решала задачу (что она делала).

Проверь(-те), правильно ли написала Катя. Разрешить, я проверю.

Узнай у Миши, какую книгу он читает.

Узнай, какую книгу читает Миша.

Узнай у ребят, какую книгу читает Миша.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II.1. Сообщение о совместной деятельности

Ребята получили пятерки, потому что написали без ошибок.

Мы грустные, потому что не успели прочитать интересное письмо.

Мы приготовили все необходимое и начали работать.

Чтобы было удобно работать, мы сначала приготовили все необходимое.

Я разрешаю работать дальше.

подойти поближе.

сесть на пол, чтобы всем было видно.

Я думаю, что эту работу удобно выполнять вдвоем,

мы можем работать бригадами,

можно сделать макет.

II.2. Сообщение о собственной деятельности

Я объяснил(-а) не очень хорошо.

Я получил(-а) тройку, потому что не очень хорошо выучил(-а) стихотворение.

Я виноват, потому что не приготовился к уроку.

Я достал все необходимое и начал работать.

Мне можно (разрешили) работать дальше.

Я включил(-а). Почему-то не работает.

Я думаю (уверен), что могу работать один.

могу быть хорошим бригадиром,

вам понравится мой рассказ.

II.3. Сообщение о деятельности товарища

Он объяснил (не) очень хорошо.

Он получил тройку, потому что не очень хорошо выучил стихотворение.

Коля виноват, потому что не приготовился к уроку.

Витя достал все необходимое и начал работать.

Кате можно (разрешили) работать дальше.

Кате нужна помощь.

Лена думает (уверена), что может работать одна.

может быть хорошим бригадиром.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Что дальше?

Что теперь?

Почему ребята виноваты (правы)?

Почему ты получил тройку?

Ты стараешься? у тебя есть лишний карандаш?

Можно достать все необходимое?

Кто хочет научиться?

Кто может показать, на какой картине изображена грустная девочка?*

Чем удобно прорезать линии?

Из чего сделать ножки?

Кто разрешил тебе пересесть?

Тебе разрешили открыть тетрадь?

Как сделать быстрее?

Кто сделал аккуратнее?

Ты уверен?

Почему ты думаешь, что получится красиво?

будет не очень хорошая отметка?

III. 2. Вопросы познавательного характера

Какую пользу приносит для человека?

Для чего служит эта машина?

Как нужно лечиться, если заболит горло?

Почему ночью холоднее, чем днем?

Попугайчик дороже, чем рыбка?

Как лучше высушить семена?

Как о нем заботиться?

III. 3. О невидимом объекте (по закрытой сюжетной картинке)

Кто главное действующее лицо?

Чем занимается?

Что случилось?

Погода пасмурная или солнечная?

Что лежит на парте?

Что стоит на столе?

Что видно из окна?

Кто изображен (что изображено) на первом плане?

Что нарисовано в верхнем левом углу?

Есть рядом спортивная площадка?

У тебя так же?

Что не правильно?

III. 4. О событиях

Какие новости?

Что случилось? Что теперь будет? Как быть?

Почему ты плачешь?

Почему ты грустный?

Ты уверен, что правильно поступил?

К кому ты поедешь в выходной день?

С кем ты переписываешься?

Сколько времени продолжаются уроки в школе?

Как называется эта толстая книга?

III.5. О себе или другом лице

Кем ты хочешь быть?

Какая у него профессия?

III четверть

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

1.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

Подумай, почему сначала надо наклеить эту деталь.

Сделай как надо.

Сделай так, чтобы потом не исправлять ошибки (не переделывать).

Достань(-те) все для работы.

Подберите только те картинки, которые подходят к рассказу.

Ты сделай, а ребята будут проверять.

Если хотите закончить работу сегодня, работайте быстрее.

Объясни, для чего тебе нужны картинки.

эти картинки, картинки о весне,

картинки, которые подходят к рассказу.

картинки, на которых изображена весна.

1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

Я совсем не понимаю, что ты говоришь.

Я не совсем понял, что ты хочешь.

Я не понял, как выполнять задание.

1.3. Формы выражения просьбы

Пожалуйста, покажите, как сделать.

Я тоже хочу научиться.

Посоветуйте, как лучше нарисовать.

Дай мне совет, как сделать

Если можно, дай(-те) мне, пожалуйста, картинки.

все картинки (половину картинок).

картинки о весне,

картинки без насекомых,

картинки, которые подходят к рассказу.

картинки, на которых изображена весна.

1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

Успокойся!

Не ссорьтесь!

Не забывай, что мы тебя ждем.

это мои карандаши.

1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя

Таня, пригласи ребят в столовую.

Спроси у Вити, зачем он взял лист бумаги,

почему он грустный,

чего не хватает для работы,

сколько времени осталось,

какие уроки будут завтра.

Узнай у Вити и расскажи ребятам,

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II. 1. Сообщение о совместной деятельности

Мы сделали как надо, чтобы потом не исправлять ошибки.

Мы отвечали на вопросы, а Надя проверяла.

Мне кажется, что можно пригласить Веру Ивановну.

мы выполним задание быстрее,

Мы отобрали картинки.

все картинки (половину картинок),
картинки о весне.

картинки, которые подходят к рассказу,
картинки, на которых изображена весна.

Наверное, Вы правы.

Наверное, все ребята получают хорошие отметки, потому что все стараются.

II. 2. Сообщение о собственной деятельности

Я уже объяснил(-а).

Я уже все рассказал(-а).

Мне кажется, что можно пригласить Веру Ивановну.

мы выполним задание быстрее,

я прав(-а).

я (не) виноват(-а).

Наверное, я получу пятерку, потому что я старалась.

Я отобрал(-а) картинки.

все картинки (половину картинок),

картинки о весне,

картинки без насекомых,

картинки, которые подходят к рассказу,

картинки, на которых изображена весна.

Я не могу закончить работу. Наверное, мне нужна помощь.

Я совсем не виноват(-а).

Я совсем не виноват(-а), потому что сделал(-а) как надо.

Я не совсем хорошо вытер(-ла) доску.

Я совсем не выполнил(-а) задание.

II. 3. Сообщение о деятельности товарища

Сергея не успеет закончить работу. Наверное, ему нужна помощь.

Оля рисует плохо (не очень хорошо). Мне кажется, она испортит работу.

Мне кажется, что Лена хочет работать одна.

Лена может быть хорошим бригадиром.

ребята уже выполнили задание.

Катя права.

Коля (не) виноват.

Он отобрал картинки.

все картинки (половину картинок),

картинки о весне, картинки без насекомых.

картинки, которые подходят к рассказу.

картинки, на которых изображена весна.

Коля не может закончить работу. Наверное, ему нужна помощь.

Он совсем не виноват.

Он совсем не виноват, потому что сделал как надо.

Ты не совсем хорошо вытер(-ла) доску.

Ребята совсем не выполнили задание.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III. 1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Кто из ребят умеет хорошо рисовать?

Кто-нибудь хочет быть маленьким учителем?

Почему ты думаешь, что Валя не виновата?

Что тебе труднее: решать примеры или задачу?

Что вам больше нравится: работать бригадами или парами?

Почему ты уверен, что получится (не-)красиво?

Кто из ребят хочет рассказать о зиме, прежде чем мы будем писать рассказ?

Кто сказал грамотно?
Почему ты ничего не понял?
Чего не хватает для работы?
Ты можешь мне помочь (помочь ребятам)?
Будем играть вместе?
III. 2. Вопросы познавательного характера
Какие растения можно встретить в тайге?
Какой внешний вид у этого животного?
Когда (как) появляются детеныши?
Когда будет День космонавтики?
Какая следующая знаменательная дата?
Какой национальности?
III. 3. О невидимом объекте (определение или нахождение объекта на местности)
Сколько времени нужно на дорогу от школы?
Сколько времени нужно, чтобы туда доехать от школы (от центра города)?
Это место в нашем городе?
Далеко от школы?
Какая рядом станция метро?
Как называется улица?
Рядом есть памятник?
Куда повернуть — налево или направо?

III. 4. О событиях

Почему ты думаешь, что завтра будет плохая погода?
Ты уверен, что ребята придут в столовую?
Ты узнал, кто из родителей будет помогать?
Кто из ребят будет участвовать в соревнованиях?
Как добраться до театра?
Что продается в этом магазине?
Сколько стоит билет в кино?
Как ухаживать за этими рыбками?
Какие костюмы подготавливают старшеклассники?

III. 5. О себе или другом лице

Сколько времени ты тратишь на дорогу от школы до дома?
Как ты себя чувствуешь? Ты можешь работать?

IV четверть

I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу

Пока мы решаем задачу, принеси полстакана воды.

Постарайтесь использовать материалы, которые приготовили.

Постарайтесь прочитать сами только те предложения, в которых встречается описание весны.

Прежде чем сдавать работу, постарайтесь ее проверить сами.

Прежде чем сесть за парту, объясни, почему ты опоздал(-а).

I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания

Ты сказал неграмотно (неправильно), но все равно понятно, как выполнить задание.

Несмотря на то что я понял половину, я постараюсь сделать как надо.

Несмотря на то что ты плохо говоришь, я тебя понимаю.

I.3. Формы выражения просьбы

Разрешите мне выйти из класса, я себя плохо чувствую.

Разрешите мне (не) выполнять задание: я (не) умею вышивать.

Пожалуйста, объясните мне все сначала.

I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения

Перестань!

Не приставай!

Если ты будешь плохо себя вести, не успеешь выполнить задание.

I.5. Умение обратишься к товарищу по заданию учителя

Скажи кому-нибудь, что надо помочь Вале.

Попроси у кого-нибудь из ребят ручку.

Спроси у ребят, кому нужна помощь, и работайте вместе,

и объясни, как надо выполнять задание.

II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе

II. 1. Сообщение о совместной деятельности

По-моему, нам надо сначала распределить работу,

ребята волнуются,

никто не виноват.

Мы должны (стараясь) использовать только те материалы, которые приготовили.

прочитать сами только те предложения, в которых встречается описание весны.

II. 2. Сообщение о собственной деятельности

Я (не) стараюсь.

Я (не) очень стараюсь.

Я должен использовать материалы, которые приготовил.

прочитать только те предложения, в которых встречается описание весны.

II. 3. Сообщение о деятельности товарища

Он (не) старается.

Ребята (не) очень стараются.

По-моему, ребятам надо сначала распределить работу,

ребята волнуются,

никто не виноват.

Он должен использовать материалы, которые приготовил.

прочитать только те предложения, в которых встречается описание весны.

III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом

III. 1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью

Что нового (интересного) мы узнали?

Сколько времени нужно, чтобы выполнить задание по математике?

Кто-нибудь из ребят умеет быстро считать?

У кого из нас получилось (не) очень красиво?

Кто поступил очень некрасиво?

Кто совсем не выполнил задание?

Кто не совсем уверен?

Кто из ребят (из вас) может принести воды, пока мы заканчиваем работу?

III. 2. Вопросы познавательного характера

Какие знаменитые люди живут в этом крае (в твоём городе)?

Какие исторические места есть в вашем городе?

Где находится этот город-герой?

Кто автор этого произведения?

III. 3. О невидимом объекте (зарисовка объекта или узнавание по описанию)

Какой внешний вид?

Что важное я не нарисовал(-а)?

Чего ещё не хватает?

Что я забыл(-а) узнать?

Какое настроение? Грустный или веселый? Почему?

III. 4. О событиях

Как ты вырастил хорошую рассаду цветов?

Кто может вспомнить, какое число было в прошлый вторник?

Что ты делал, пока мы были в библиотеке?

Кто виноват?

III. 5. О себе или другом лице

Тебе (вам) нравится учиться?

Жизнь и деятельность в интернате

Развитие коммуникативных умений, указанных выше (I—IV четверти):

при организации личной и коллективной жизни в интернате (самообслуживание, питание, уборка в помещениях, взаимопомощь и др.);

в совместной деятельности со старшеклассниками, педагогами школы;

в общих играх, занятиях со слышащими сверстниками;

при посещении учреждений города (театр, музей, магазин);

в совместных играх (подвижных, сюжетно-ролевых, настольных), развлечениях;

при чтении книг, журналов; при работе в кружках, на занятиях по дополнительному образованию;

во время экскурсий.

В число обязательных экскурсий входят:

1 четверть. Сад, огород. Спортивная площадка. Парк. Город. Библиотека. Село (пригород).

2 четверть. Лес. Поле. Парк. Шоссейная дорога. Вокзал. Железная дорога.

3 четверть. Парк. Лес. Аэродром. Зоологический музей. Телеграф. Музей (картинная галерея). По улицам города.

4 четверть. Парк. Река. Сад, огород. Музей (исторический и др.).

II. Речевая деятельность (развитие монологической речи).

Виды работы	Умения	Количество часов по четвертям			
		1	2	3	4
Описание событий	Вести дневник: делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно, самостоятельно); составлять краткий план (коллективно, самостоятельно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе	2	1	2	3
	Составлять рассказ об экскурсии: устно и письменно рассказывать об экскурсии по готовому краткому или подробному плану; коллективно и самостоятельно составлять подробный план; рассказывать с опорой на план	2	1	2	2
	Расспрашивать об интересных событиях: расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в стране, экскурсиях; описывать их или рассказывать о них товарищу. Расспрашивать учителя об интересных событиях, происходящих в стране, и описывать их	2	2	2	2
	Расспрашивать о деятельности одноклассника: выяснять путем вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать ее другому лицу	2	2	2	-
Описание предмета	Составлять устно или письменно описание предметов, выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении краткого плана; реализовывать составленный план при описании и сравнении предметов	2	1	1	-

Описание внешности	Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания	2	2	1	1
Описание природы	Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его	2	1	2	1
Написание писем	Коллективно составлять подробный план письма; реализовывать план при самостоятельном написании письма (товарищу или другому лицу)	2	2	3	2
Работа по картине	Составлять рассказ по серии картин, по одной картине: составлять (коллективно и самостоятельно) краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользоваться книгой как справочным материалом; коллективно составлять сложный план. Писать сочинение по серии картин, используя самостоятельно составленный план	2	2	4	3
	Закрытая картинка: с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, зарисовывать и писать рассказ с помощью учителя, кратко записывать ответы и писать с помощью учителя рассказ, используя записи	1	2	2	2
Изложение	Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами)	2	2	2	2
Рассказ	Писать рассказ по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных	3	1	3	2
Сочинение	Писать сочинение по теме с элементами описания, рассуждения: писать сочинения по готовому (краткому, сложному) плану; коллективно составлять простой план на основе зарисовок, мысленной рисования и без них; писать с помощью учителя сочинение с элементами описания и рассуждения, используя собственный опыт и отрывки из прочитанных рассказов	2	-	2	2

Заметка в газету	Обсуждать готовые заметки, выделяя их темы; давать названия заметкам; подбирать тему заметки; коллективно составлять подробный и сложный план заметки с последующим самостоятельным написанием	1	2	2	2
------------------	--	---	---	---	---

Темы для развития монологической (устной и письменной) речи учащихся

Первая четверть

1. Новый учебный год (школа, пришкольный участок, спортивная площадка). 2. Золотая и поздняя осень (природа, погода, сбор урожая). 3. Твои друзья (рассказ о друге, общие дела, взаимопомощь). 4. Интересные события из личной жизни и жизни школьного коллектива, страны. 5. Город и село (особенности жизни людей, их занятий). 6. Темы по усмотрению учителя.

Вторая четверть

1. Лес и поле (природа, растительность, животный мир). 2. Поздняя осень и наступление зимы (изменения в природе, погоде, в занятиях взрослых и детей). 3. Наша улица и город (описание, характерные особенности, средства связи города с другими населенными пунктами). 4. Новый год. 5. Темы по усмотрению учителя.

Третья четверть

1. Зимние каникулы. 2. Зима в лесу и в городе. 3. Знаменательные даты в жизни страны. 4. Занятия детей в школе, общественные поручения, описание класса. 5. Интересные события, экскурсии. 6. Восьмое марта (особенность праздника, подготовка к нему, поздравления). 7. Темы по усмотрению учителя.

Четвертая четверть

1. Весенние каникулы. 2. Весенние изменения в природе и жизни людей (весна в городе, лесу, поле). 3. Интересные события, экскурсии. 4. Праздничные дни (события праздничного дня, подготовка к празднику, впечатления о нем). 5. Темы по усмотрению учителя.

III. Языковые закономерности (первоначальные грамматические обобщения)

Умения:

-употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);

-отбирать и строить предложения по образцу; определять количество слов в предложении и выделять предложения в сплошном тексте;

-находить в предложении слова с вопросом кто? Отвечать на вопросы: «О ком говорится в предложении?», «О чем говорится в предложении?»;

-находить в предложении слова с вопросами, указанными в программе I и II классов, и вопросами что делаю? что делаете? что будешь делать? что будете делать? что буду делать? что сделаю (сделает, сделаешь, сделают, сделаете)?

-находить в предложении слова-определения, выраженные прилагательными в именительном, родительном, винительном и творительном падежах; проверять вопросами правильность их употребления;

-отвечать на вопросы к дополнениям без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за чем?

-отвечать на вопросы к обстоятельствам где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что?) откуда? (из-под чего?) когда? (во время чего?) как?

-находить начальную форму существительных с ь на конце; глаголов на -ти, -ться; прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;

-образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем?

-составлять предложения на заданную тему, по прочитанному произведению;

-строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу;

-исправлять ошибку в окончаниях слов с помощью самостоятельно поставленного вопроса;

- употреблять словосочетания следующих типов: помог Саше, объяснил Сереже, играл с Таней, лепил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в театр, в школу, ушел из театра, из школы, планка с тремя отверстиями, пять, шесть кнопок, сорок восемь кнопок, килограмм сахара, ручка портфеля и т. д.;
- соблюдать правильный порядок слов в предложении; обстоятельство времени употреблять в начале предложения: Вчера мы ходили на экскурсию;
- употреблять предложения с обратным порядком слов — сказуемое, подлежащее: Наступила золотая осень; Начался урок;
- распространять предложения в соответствии с задачей высказывания;
- дополнять предложения недостающими по смыслу словами (подлежащее, сказуемое); исключать из состава предложения лишние слова;
- объединять в группы однокоренные слова (глаголы с приставками);
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению; правильно употреблять их в предложении; употреблять в речи предложения усложненных структур: с прямой и косвенной речью типа: Брат спросил у Наташи, умеет ли она лепить; Брат спросил: «Ты умеешь лепить?»; с союзами потому что, чтобы, когда, как; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами).

Типы предложений	Образцы высказываний
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.	Погода пасмурная. Я аккуратная.
Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (будущее простое)	Я напишу письмо.
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное личным местоимением.	У Наташи был день рождения. Ребята ее поздравили. В живом уголке живет попугай. Мы купили его летом.
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом из-за.	Мальчик не пришел в школу из-за болезни. Дети не пошли на экскурсию из-за дождя,
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом за.	Мама пошла в магазин за продуктами. Саша пошел за тетрадью
Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в предложном падеже.	В рассказе написано о мальчике. Дети вспомнили о каникулах.
Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы где? (под чем? за чем?) когда? (во время чего?).	Мяч лежит под столом. Ученики сидят за партами. Во время урока дети хорошо работали.
Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже; определение, выраженное прилагательным в творительном падеже.	Маленькая девочка пишет новой ручкой.
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в винительном падеже; определение, выраженное прилагательным в родительном падеже.	Учительница проверила ошибки у некоторых ребят. У старших школьников было собрание.
Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.	Мальчик пришел без книги. У Вовы нет книги

Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (под чем? над чем?).	Красивая картина висит над диваном
---	------------------------------------

4 – 5 классы

Содержанием уроков развития речи является обучение диалогической и связной монологической речи.

В число письменных работ по развитию речи входят описания (явлений, объектов, событий, поступков), сочинения (по картине, на заданную тему, по прочитанным произведениям), изложения прочитанных или прослушанных текстов. Описания и сочинения проводятся как на базе предварительного обсуждения и коллективно составленного плана, так и самостоятельно на знакомые темы. Изложения в IV—V классах носят преимущественно обучающий характер. Учащиеся постепенно подводятся к пониманию основного требования к изложению: не стремиться заучивать текст и передавать его дословно. При обучении изложению проводится работа по композиционному перестроению излагаемого текста при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз. Школьниками отбираются разные варианты фразеологического материала из ранее отработанного объема речевых средств, а учителем дополнительно вводятся новые типы высказываний. Особое внимание на уроках русского языка уделяется обучению планированию (план урока, экскурсии, вечера, сочинения, изложения, рассказа и т. п.). Следует уделять внимание не столько отдельным этапам выполненной работы или пунктам плана произведения, сколько плану в целом. К частям или этапам деятельности целесообразно подходить от целого и к нему же возвращаться в заключение. Формируются умения, характерные для целостного монологического высказывания (определение цели высказывания и его задач, планирование высказывания, выделение главной мысли, отбор речевых средств, контроль и корректировка точности высказывания).

В процессе обучения описательно-повествовательной речи у обучающихся формируются общие для разных высказываний умения: представлять и раскрывать тему, выделять основную мысль высказывания, систематизировать материал (отбирать его, группировать по отделам, устанавливать связи между частями, определять и соблюдать логику изложения мыслей, планировать высказывание), выражать свои мысли правильно, точно, ясно.

В программе по каждому году обучения определены умения, над которыми ведется работа в течение года.

4 класс

Развитие речи

Умение начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему: Я хочу сообщить (узнать, выяснить, добавить, уточнить, возразить, поговорить о другом...); Я хочу рассказать о...; Я хочу спросить о...

Умение выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника: Я думаю так же (иначе, по-другому); Ты прав (не прав, ошибаешься); Докажи, что...; Я (не) согласен с тобой (с Вовой, с вами).

Умение ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.

Умение выразить понимание или непонимание в ходе беседы: Я понимаю (не понимаю, мне непонятно), что это значит; Повторите, пожалуйста; Объясните, что значит...; Как сказать по-другому; Приведи(-те) примеры.

Умение выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: Главное заключается в том, что...; Из всего следует, что...; Основная мысль состоит в том, что...; Все это означает, что...; Из всего можно сделать вывод, что... .

Умение выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения: Я приготовил (-а) ужин. В это время пришла с работы мама. Когда я

приготовил(-а) ужин, с работы пришла мама. Он пропустил урок по болезни. Он пропустил урок потому, что был болен. Он был болен, поэтому пропустил урок. Если будешь на уроке невнимателен, то домашнее задание будет трудно выполнить. На уроке будешь невнимателен, значит, домашнее задание будет трудно выполнить. Бабушка живет в большом городе. Он находится в Сибири. Бабушка живет в большом городе, который находится в Сибири. Я занимаюсь спортом для здоровья. Я занимаюсь спортом, чтобы быть здоровым.

Умение строить и использовать в речи структуры с опорными словами: не только..., но и...; чем больше (чаще, лучше)..., тем...; у него... (что-либо негативное), зато... (что-то позитивное).

Умение объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связки: вдруг, неожиданно, а затем, одновременно, точно так же, после всего, несмотря на..., как только... .

Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия.

Умение заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями.

Умение описывать отдельные события, явления, предметы или сравнивать их между собой.

Умение составлять рассказы о выполненных действиях, по картине, на заданную тему.

Умение написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии.

Умение составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ (на выбор учителя)

I четверть. Воспоминания о летних каникулах. Интересный случай. Школьная перемена. Ход урока. Семья. Новый друг (подруга). Осенняя природа. Любимое занятие.

II четверть. Осенние каникулы. Интересный кинофильм. Школьный праздник. Дежурство в классе (в столовой, в мастерской). Мой дом. Зимняя природа. Из жизни животных.

III четверть. Зимние каникулы. Любимая книга. Моя улица. Выходной день. Посещение магазина. Городской транспорт. Соседи. Описание животного.

IV четверть. Весенняя природа. Увлечения. Праздники. Любимый учебный предмет. Интересное событие. Правильный поступок. Мой город. Интересная экскурсия. Планы на лето.

5 класс

Развитие речи

Умение предложить тему для коллективного обсуждения, аргументировать свои высказывания, выразить отношение к словам собеседника, продолжить или прервать беседу: Давайте поговорим

- Я хотел(-а) бы рассказать о... (послушать о..., узнать твое мнение о...): Мне кажется, что это важно (нужно, интересно...), потому что...; Я считаю, что надо поговорить о (закончить беседу, вспомнить о...).

Умение использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос: Мне это нравится, а тебе? Я видел этот фильм, а ты? У меня много друзей, а у тебя? Я считаю, что надо сделать так, а как ты считаешь?

Умение выяснить что-либо, задав вопрос или сформулировав поручение: Какая столица этой страны? Назови столицу этой страны. Каких ты знаешь зимующих птиц? Перечисли зимующих птиц. Какая здесь связь слов? Определи связь слов. Где ты живешь? Скажи свой домашний адрес.

Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: Даже зимой бывает теплая погода. Даже в пустыне цветут цветы. Даже после объяснения учителя он допустил ошибку.

Умение строить вопросительные предложения и отвечать на них при отсутствии вопросительного слова: Ты самостоятельно решил задачу? Да, самостоятельно. Ты провел каникулы на даче? Да, на даче. Ты ходил в театр с родителями? Нет, с товарищем. Ты любишь собирать марки? Я раньше собирал марки, а теперь увлекаюсь фотографией. У тебя есть сестра? У меня есть не только сестра, но и брат. Ты умеешь кататься на лыжах? Да, умею. И на коньках тоже.

Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений.

Умение использовать в речи вариативные высказывания с одним и тем же содержанием: Я выполнил задание без ошибок. Я не допустил ошибок при выполнении задания. Я выполнил задание правильно, безошибочно. У меня нет ошибок. Это задание легкое. Это задание нетрудное. Это задание не вызвало у меня затруднений. Я не затруднялся при выполнении этого задания. Я без труда выполнил это задание. Ученик опоздал в школу. Ученик пришел в школу с опозданием. Ученик пришел в школу не вовремя. Он отнесся к работе несерьезно. Он легкомысленно отнесся к работе. Он отнесся к работе без внимания. Автор этого произведения Пушкин. Это произведение написано Пушкиным. Пушкин написал произведение... Это произведение принадлежит перу Пушкина.

Умение написать письмо друзьям и родным. Умение написать объявление о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании.

Умение написать сочинение с элементами рассуждения.

Умение написать изложение самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора вариативных способов выражения смысла текста.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ (на выбор учителя)

I четверть. Первый день в школе. Интересные встречи в летние каникулы. Наблюдения за природой. События школьной жизни. Интересная книга. Новые увлечения. Из жизни животных. Смелый поступок. Интересные профессии.

II четверть. Занятия в свободное время. Посещение выставки. Новый кинофильм. Поведение в транспорте. Интересная экскурсия. Подготовка к празднику. Газетная информация.

III четверть. Занятия в зимние каникулы. Зимняя природа. Занятия спортом. Помощь родителям. Наблюдения за животными. События из жизни великих людей. Интересные телепередачи. События в стране и за рубежом.

IV четверть. Весенняя природа. События в школе. Интересные занятия. Люди искусства (артисты, художники). Школьный праздник. Работа в школьной мастерской. Явления природы.

Перечень лабораторных и практических работ, экскурсий.

Экскурсии.

1 класс.

- 1.Экскурсия «Школа, школьный двор».
- 2.Экскурсия «Городской парк».
- 2.Экскурсия «Улицы города».
- 3.Экскурсия «Школьная библиотека».

2 класс.

1. Экскурсия «Школьный двор, участок».
2. Экскурсия «Парк».
3. Экскурсия «Школьная библиотека».
4. Экскурсия «Парк».
5. Экскурсия в музей.
6. Экскурсия в аптеку.

7. Экскурсия «Школьные мастерские».

3 класс.

1. Экскурсия. Сад, огород.
2. Экскурсия в библиотеку.
3. Экскурсия в лес.
4. Экскурсия в поле.
5. Экскурсия в парк.
6. Экскурсия на шоссе/шоссейную дорогу.
7. Экскурсия «Вокзал. Железная дорога».
8. Экскурсия в музей.
9. Экскурсия по улицам города Армавира.
10. Экскурсия на аэродром.
11. Экскурсия в парк.

4 класс.

1. Экскурсия в зимний сад.
2. Экскурсия в библиотеку.
3. Экскурсия по улице Советской Армии.
4. Экскурсия в продовольственный магазин.
5. Экскурсия в городской парк.
6. Экскурсия по городу Армавир.

Учебный предмет «Письмо»

1 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды. Ситуативное общение. Расширение ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сооб-

щения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Характеристика деятельности обучающихся.

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя.

II.3 Письмо

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся.

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (Кто? Что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.
Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.
Знать начальную форму слов-существительных.
Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.
Использовать в речи конструкции простого предложения.
Содержание:
Буквы прописные, заглавные, способы их соединения.
Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки).
Пользование письменной речью в общении, для передачи информации.
Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно.
Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Учебный предмет «Чтение и развитие речи».

1 класс.

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами в условиях слухоречевой среды. Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и вне-ситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Характеристика деятельности обучающихся.

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения).

Характеристика деятельности обучающихся

Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Соблюдать при письме знаки препинания: точка, запятая при перечислении. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем.

II.4 Дактирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся.

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.4 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся.

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие), повторять только сообщения.

III. Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Характеристика деятельности обучающихся.

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Строить предложения по образцу, по аналогии.

Использовать в речи конструкции простого предложения.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? который? когда? Отвечать на эти вопросы.

I полугодие (48 ч)

Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения (в знакомых словах – самостоятельно, в новых – по расставленным орфоэпическим надстрочным знакам).

Чтение коротких предложений (не более 6-8 слогов) на одном выдохе. Умение при чтении вслух соблюдать смысловые паузы, руководствуясь знаками (вертикальная черта), расставленными учителем, или знаками препинания.

Примерная тематика для литературного чтения

Школа (6 ч). Первый день в школе. Занятия на уроках, после уроков.

Лето (4 ч). Летние игры и занятия детей. Летом в лесу, на реке, в парке.

Осень (7ч). Природа осенью. Игры и занятия детей, работа на пришкольном участке. Осенью в лесу, в парке. Жизнь животных.

Семья (7 ч). Семья, отец, мать, брат, сестра. Помощь родителям, бабушке, дедушке. Дни рождения.

Что такое хорошо и что такое плохо (11 ч). Жизнь и дела ребят. Хорошие и плохие поступки детей, помощь окружающим.

Зима (10 ч). Новогодняя ёлка (5 ч). Праздник в школе. Подготовка к утреннику. Проверка техники чтения (1ч)

II полугодие (51 ч)

Примерная тематика для литературного чтения.

Зима (9ч). Игры детей. Жизнь животных.

Что такое хорошо и что такое плохо (7ч). Жизнь и дела школьников. Дружба и товарищество. Помощь старшим.

Праздник мам (5 ч). 8 Марта – мамин праздник. Подарки детей.

Наши космонавты (2ч). Работа космонавтов.

Весна (19 ч). Первая зелень, цветы, весенние игры, занятия детей. Лес, парк, река весной.

Скоро лето (4 ч). Летняя природа, игры и занятия детей. Жизнь насекомых.

Проверка техники чтения (1ч)

Диагностическая работа за год (1ч)

2 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

I. Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

II. Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятным собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.)

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилизация

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся.

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилизацию при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

III. Языковые закономерности

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).
Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).
Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.
Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.
Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.
Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.
Отбирать предложения по образцу.
Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.
Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.
Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?
Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чьё, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.
Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)

I полугодие

Примерная тематика для литературного чтения.

Летние каникулы. Отдых детей летом. Сад и огород летом, садовые цветы, жизнь насекомых.

Осень. Осенняя природа, подготовка зверей к зиме, отлёт птиц.

Что такое хорошо и что такое плохо. Жизнь и дела ребят. Дружба и товарищество, взаимопомощь. Занятия родителей, старших братьев и сестёр. Помощь старшим. Хорошие и плохие поступки детей.

Зима. Наш край.

Темы по усмотрению учителя

Проверка техники чтения.

II полугодие

Примерная тематика для литературного чтения.

Зима. Игры и забавы детей зимой. Жизнь животных. Картины зимнего леса, сада, парка.

Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки детей. Честность, трудолюбие, помощь товарищам.

8 Марта. Труд женщин. Помощь детей.

Весна. Природа весной, жизнь животных, труд людей.

День Победы. Рассказы о героизме русского народа в годы Великой Отечественной войны.

Наш край. Город, село. Дела людей-тружеников. Строительство домов, транспорт. Правила уличного движения.

Животные. Жизнь животных. Забота взрослых и детей о домашних животных, помощь диким животным.

Темы по усмотрению учителя.

Проверка техники чтения.

Диагностическая работа.

Внеклассное чтение

Определение названия произведения, его автора. Чтение небольших произведений (сказка, рассказ, стихотворение) под руководством учителя и самостоятельно. Сопоставление читаемого с иллюстрациями, драматизация; отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах.

3 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.

Описывать предмет, явление природы.

Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.

Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.

Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.

Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.

Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.

Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.

Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.

Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).

Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.

Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно),

выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка.

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Типы высказываний по их коммуникативной цели.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.

Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку.

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Знать начальную форму существительных с окончанием на -о, -е и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов.

Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.

Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?

Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чьё, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)

Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.

Объединять в группы однокоренные слова.

Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.

Понимать косвенную речь.

Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.

I полугодие

Осмысленное, правильное, беглое чтение вслух. Соблюдение при чтении правил орфоэпии, указанных в разделе «Формирование произносительной стороны речи». Умение делать по указанию учителя смысловые паузы при отсутствии знаков препинания.

Соблюдение логических ударений при чтении (после разбора текста с учителем). Чтение про себя нового текста.

Примерная тематика для чтения

Картины природы и труда людей летом. Рассказы и стихотворения о природе летом, об отдыхе детей, о помощи взрослым, об охране природы, бережном отношении к ней.

Картины природы и труда людей осенью. Рассказы и стихотворения об осени: начало осени, золотая осень, поздняя осень, труд людей, участие детей в охране природы.

Из жизни детей в других странах. Рассказы, стихотворения о жизни, дружбе, общественно полезных делах детей.

Картины природы и занятия людей зимой.

Темы по усмотрению учителя.

Контрольная работа.

II полугодие

Примерная тематика для чтения

Картины природы и занятия людей зимой. Забавы детей. Зимняя природа в изображении писателей и поэтов. Загадки, пословицы, поговорки о русской зиме. Рассказы, стихотворения о занятиях взрослых и детей, о жизни животных.

8 Марта. Рассказы и стихотворения, посвященные празднику 8 Марта.

Картины природы и труда весной. Рассказы, стихотворения, статьи, пословицы, поговорки и загадки о весне. Природа весной, жизнь животных, труд людей весной.

Наш край. Рассказы и стихотворения о нашем городе, крае, о работе людей разных профессий.

Сказки.

Темы по усмотрению учителя.

Контрольная работа.

Внеклассное чтение

Чтение произведений по указанию учителя и собственному выбору. Подбор картинок к содержанию прочитанного, самостоятельное иллюстрирование текста. Знание названий детских книг, фамилий писателей. Ориентирование в книге при использовании оглавления. Передача одноклассникам содержания прочитанного (с помощью собственных рисунков и готовых картинок). Пользование школьной библиотекой.

4 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.

Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.

Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.

Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.

Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.

Мотивированность речевых действий.

Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).

Характеристика деятельности обучающихся

В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.

Описывать предмет, явление природы.

Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.

Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.

Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.

Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.

Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.

Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.

Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.

Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.

Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.

Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.

Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.

Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).

Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).

Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.

Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).

Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.

Ориентировка в книге.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.

Ответы на вопросы по прочитанному.

Пересказ прочитанного.

Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся

Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.

Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.

Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реа-

лизовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.

Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой. Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Письменная форма выражения мысли (небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно),

выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Типы высказываний по их коммуникативной цели.

Синтаксические конструкции простого и сложного предложения. Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики.

Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения грамматических понятий.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.

Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку.

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Знать начальную форму существительных с окончанием на -о, -е и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов.

Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.

Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?

Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чья, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)

Понимать и употреблять (с помощью учителя) предложения усложненных структур с союзами потому что, что, когда.
 Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.
 Объединять в группы однокоренные слова.
 Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.
 Понимать косвенную речь.
 Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.
 Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.
 Проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы.
 Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.
 Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения.
 Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания. Дополнять предложения, исключать лишние слова.
 Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

Навыки чтения

Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье. Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных.

Ориентировка в книге

Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (80 ч).

К. Г. Паустовский

Несколько слов о приметах (отрывок из повести «Мещерская сторона») (5 ч)

Подарок (5 ч)

Стальное колечко (5ч)

И. С. Тургенев

Голуби (4ч)

Два богача (3 ч)

Н. А. Некрасов

Дед Мазай и зайцы (5 ч)

Русские народные сказки
в пересказе А. Н. Толстого

Лиса и Журавль (3 ч)

Лев, Щука и Человек (3 ч)

И. А. Крылов

Ворона и Лисица (4 ч)

А. С. Пушкин	Уж небо осенью дышало.(3 ч) Зимнее утро (3 ч)
К. Д. Ушинский	Гадюка (4 ч)
Л. Н. Толстой	Прыжок (4 ч) Акула (4 ч)
А. П. Чехов	Белолобый (7ч) Ванька (7 ч)
Э. Сетон-Томпсон	Чинк (6 ч)
Ш. Перро	Кот в сапогах (5 ч)

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (10 ч).

Тематика чтения

Родная природа. Из жизни животных. Жизнь детей в разных странах. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (12 ч).

5 класс

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

Языковая способность

Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.

Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.

Понимание, использование вариативных высказываний.

Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.

Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.

Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся

Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.

Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

Речевая деятельность

II.1 Говорение

Овладение словесной речью в общении и для общения.
Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Овладение коммуникативными умениями.
Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).
Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.
Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.
Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.
Мотивированность речевых действий.
Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).
Характеристика деятельности обучающихся
В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.
Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.
Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).
В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.
Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.
Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.
Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.
Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.
Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.
Описывать предмет, явление природы.
Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.
Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.
Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.
Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное. Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.
Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.
Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.

Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.
Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.
Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.
Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.
Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).
Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).
Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

II.2 Чтение

Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.
Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа).
Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.
Ориентировка в книге.
Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.
Ответы на вопросы по прочитанному.
Пересказ прочитанного.
Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).
Характеристика деятельности обучающихся
Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.
Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.
Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.
Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.
Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.
Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем прочитали.
Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.
Определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).
Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.
Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).
Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.
Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.
Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.
Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.
Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

Проявлять интерес к чтению.

II.3 Письмо

Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму. Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок). Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

II.4 Дактилирование

Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме.

Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся

Воспринимать устно-дактильную речь учителя и товарищей.

Воспроизводить все дактилемы точно, четко, быстро, синхронно с устной речью.

Использовать устно-дактильную форму речи при общении с учителем, товарищами, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала.

Воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарищей, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного.

Использовать дактильную речь при затруднениях в общении с товарищами и взрослыми, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с товарищами.

II.5 Слушание

Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

Языковые закономерности

Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

Слово. Предложение. Текст.

Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

Начальная форма слова.

Типы высказываний по их коммуникативной цели.

Синтаксические конструкции простого и сложного предложения. Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики.

Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения грамматических понятий.

Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

Использовать в речи предложения по аналогии, по образцу.

Практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний.

Знать начальную форму слов-существительных.

Определять род существительных (жен., муж., сред.).

Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая? какое? какие?).

Проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам: кто? что? – предметное значение; что делает? – значение действия; какой? – признак; чей? – принадлежность; сколько? – количество.

Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку.

Различать (практически) текст, предложение, слово, букву.

Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них.

Понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции.

Отбирать предложения по образцу.

Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос.

Знать начальную форму существительных с окончанием на -о, -е и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов.

Выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот.

Изменять форму существительных с учетом вопросов: у кого? у чего? кого? что?

Понимать, употреблять вопросы: кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чье, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда? Отвечать на эти вопросы.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания (где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?)

Понимать и употреблять (с помощью учителя) предложения усложненных структур с союзами потому что, что, когда.

Объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи.

Объединять в группы однокоренные слова.

Понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях.

Понимать косвенную речь.

Исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом.

Использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания.

Проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы.

Строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме.

Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения.

Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания. Дополнять предложения, исключать лишние слова.

Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

Навыки чтения

Беглое, сознательное чтение вслух и про себя. Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение

Выделение в тексте диалога, описания, повествования. Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения. Составление простого и сложного плана.

Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения).

Анализ поступков героев с позиции нравственно-этических норм.

Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.).

Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.

Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений.

Ориентировка в книге

Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков. Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе. Правила хранения книг, работы в библиотеке.

Примерная тематика

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (86 ч.).

И.А. Крылов	Кукушка и петух (4 ч)
А.С. Пушкин	Сказка о рыбаке и рыбке (5ч)
И.С. Тургенев	Морское плавание (5ч)
Л.Н. Толстой	Булька и волк (5ч)
	Два брата (4ч)
Л.Н. Андреев	Петька на даче (7ч)
М.М. Пришвин	Нерль (4ч)
Л. Н. Толстой	Логутка (5ч)
Н. С. Гумилев	Африканская охота (5ч)
Ю. М. Нагибин	Зимний дуб (8ч)
Д. Лондон	Костёр (7ч)
	Отступник (7ч)
Х. К. Андерсен	Огниво (4ч)
В. Гюго	Козетта (8ч)
Ф. И. Тютчев.	Весенняя гроза (3ч)
С.А. Есенин	Поёт зима - аукает... (3ч)
И. А. Бунин	Листопад (2ч)

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (8 ч) (по близкой к проработанным произведениям тематике).

III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (8 ч).

Содержание школьного курса по сведениям по грамматике

4 класс (102ч: 3ч в неделю);

Количество часов может варьироваться.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ (6 ч)

Составление предложений по заданиям, отграничение их от других единиц и речевых образований (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).

Деление текста на предложения, группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению. Правила записи предложения.

Знание грамматических терминов: слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка.

СОСТАВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (34ч)

Членение предложения на смысловые части по вопросам. Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого. Накопление в речи предложений с разными способами выражения подлежащего и сказуемого.

Сопоставление предложений, распространенных разными второстепенными членами, относящимися к подлежащему или сказуемому (дополнением, определением, обстоятельством).

Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.

Группировка предложений, одинаковых по составу, распространение предложений нужными по смыслу второстепенными членами для более точного выражения смыслового содержания.

Знание грамматических терминов: члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство.

СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ (45ч)

Согласование (18 ч). Согласование как вид связи подлежащего и сказуемого.

Практический выбор формы слов для согласования. Согласование как вид связи определения с подлежащим, определения с дополнением, определения с обстоятельством. Накопление в речи словосочетаний с определениями.

Составление предложений с учетом согласованных членов предложения. Изменение форм слов в целях соответствия нормам согласования.

Управление (21ч). Установление связи слов между сказуемым и дополнением, сказуемым и обстоятельством. Накопление в речи образцов словосочетаний, состоящих из сказуемых и управляемых членов предложения. Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм управления.

Примыкание (6ч). Нахождение в предложении связанных по типу примыкания сказуемых с обстоятельствами. Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.

СОСТАВ СЛОВА (12 ч)

Составление групп однокоренных слов и включение их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами.

Выделение в словах окончаний и изменение их с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.

Выделение в словах приставок и суффиксов, учет значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения.

Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.

ПОВТОРЕНИЕ (5ч)

Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими

словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.

Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла. Объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС IV КЛАССА

Учащиеся должны знать грамматические термины: слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка, члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство, состав слова, приставка, корень, суффикс, окончание.

Учащиеся должны уметь:

составлять предложения по заданиям;

делить текст на предложения;

членить предложения на смысловые части по вопросам;

находить в предложении подлежащее и сказуемое;

различать подлежащее и дополнение, дополнение и обстоятельство (выраженные одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам;

распространять предложения нужными по смыслу второстепенными членами для более точного выражения смыслового содержания;

изменять форму слов в целях соответствия нормам согласования, для соблюдения норм управления; составлять группы однокоренных слов и включать их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами;

выделять в словах окончания, приставки, суффиксы;

объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи: вдруг, неожиданно и др.;

использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия;

заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями;

выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника;

ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста;

выразить понимание или непонимание в ходе беседы;

описывать отдельные события, явления, предметы, сравнивать их между собой;

составлять рассказы о выполненных действиях, по картине, на заданную тему;

писать изложения проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям,

распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии;

составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку

5 класс (136ч: 4ч в неделю);

Количество часов может варьироваться.

ПОВТОРЕНИЕ (12 ч)

Предложение. Его состав и связи слов в нем

Анализ предложений по смысловому содержанию путем подбора синонимических замен — предложений других структур. Составление предложений по разным заданиям с включением в них данных слов и словосочетаний. Группировка предложений, сходных по строению или смыслу.

ЧАСТИ РЕЧИ (21 ч.)

Существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное.

Общее знакомство с частями речи, выступающими в роли разных членов предложения и имеющими различные связи с другими словами в предложении.

Состав слова. Однокоренные слова, являющиеся разными частями речи и имеющие различные синтаксические роли и связи в предложении.

Использование частей речи в разных формах в составе предложений разных структур. Изменение форм частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях. Основные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (45 ч)

Различение существительных мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знание наиболее употребительных существительных с ь на конце: речь, роль, жизнь, деятельность, радость, учитель и др. Определение начальной формы существительных разных родов, образование форм этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Знание окончаний существительных мужского женского и среднего рода во множественном числе.

Употребление в роли подлежащего существительных мужского, женского и среднего рода, единственного или множественного числа. Употребление существительных в роли дополнения и обстоятельства.

Понятие о существительном в именительном падеже, его роли в предложении и связях с другими словами. Знание термина именительный падеж. Вопрос к существительному в именительном падеже. Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них. Усвоение конструкций на согласование с существительными в этих падежах, выступающими в роли дополнений. Знание названий падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным. Усвоение конструкций на управление.

Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли обстоятельства в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах. Постановка к ним смыслового и падежного вопроса. Усвоение конструкций на согласование и управление с существительными в роли обстоятельств.

Систематизация знаний о падежных формах существительных и о значении этих форм для выполнения существительным синтаксической роли.

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ (12 ч)

Употребление личных местоимений в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласование местоимений с глаголами. Употребление местоимений в конструкциях по типу управления. Образование падежных форм личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.

ГЛАГОЛ В РОЛИ СКАЗУЕМОГО (18 ч)

Глагол настоящего, прошедшего, будущего времени, его изменение во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Понятие о глагольном управлении.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ, ПОРЯДКОВОЕ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ В РОЛИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ (15 ч)

Различение указанных частей речи по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласование их с существительным в роде, числе, падеже. Накопление конструкций с указанными частями речи (словосочетаний).

НАРЕЧИЕ В РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ (6 ч)

Употребление наречий, отвечающих на вопросы где? куда? откуда? когда? как? в составе предложений. Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.

ПОВТОРЕНИЕ (7 ч) Систематизация знаний о частях речи и их роли в предложении.

Связь частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ

1 класс (132ч)

Основные содержательные линии предмета ППО: речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация.

Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение.

Житейские понятия

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, представления о городе и деревне, видах транспорта. Владение значениями понятий в конкретной ситуации. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Познавательная деятельность

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти, воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач); развитие знаково-символического и пространственного мышления.

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы – природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.)

Воспитание и социокультурная адаптация

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий

Информация, ее отбор, анализ и систематизация.

1четверть (32ч)

Выполнять инструкции учителя, данные в устной и письменной форме.

Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты.

Определять и просить необходимый материал и инструмент.

Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой.

Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно).

Выполнять работу по устной инструкции одноклассника.

Отвечать на вопросы учителя или товарища.

Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место.

Сообщать о своей работе, и работе одноклассника.

Изготавливать объекты по образцу и по инструкции учителя (товарища).

Разминать пластилин (соленое тесто) и придавать ему различные формы. Отрывать от куска требуемое количество частей.

Работать с бумагой: складывать лист бумаги пополам, отгибать углы, отрезать бумагу ножом и ножницами. Резать ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивать бумагу. Воспроизводить контуры предметов по шаблону и без него.

Различать изделия по форме, цвету, величине. Подбирать для изделия материал нужного цвета, качества. Определять нужное количество предметов и количество изготовленных изделий (в пределах 20). Отмерять с помощью линейки полоску бумаги нужной длины и ширины.

Работать по готовому пооперационному плану, данному учителем. Составлять с помощью учителя план работы (пооперационный). Сообщать о выполненной работе по отдельным операциям в устной и письменной форме.

Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Выполнять (с помощью учителя) обязанности руководителя группы (давать поручения по подготовке и выполнению работы, оценивать деятельность товарища, оказывать помощь).

ЛЕПКА (8ч)

Фрукты: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград. Овощи: помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель. Игрушки: пирамида из шаров, матрешка, мишка, машина, гусь, петух. Грибы.

Примерный словарь

Яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград; помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель; сад, огород, овощи, фрукты; пирамида, шар, шарик, матрешка, мишка, машина, гусь, петух; части тела, туловище, голова, шея, уши, крылья, хвост, лапы, руки, ноги; лес, гриб, подосиновик, белый гриб, мухомор, ножка, шляпка.

Пластилин, тесто, вода, фанерка, клеенка, тарелочка, тряпочка.

Смочить, размять, оторвать, скатать, лепить, слепить, прилепить, вымыть, вытереть.

Длинный (короткий), большой (маленький), задние (передние) лапы, красный, зеленый, синий, белый, серый, коричневый, желтый, мягкий, твердый, тонкий, толстый, разные, одинаковые, хороший, плохой.

Хорошо, плохо, лучше, хуже, сверху, снизу, справа, слева, медленно, быстро, долго, больше, меньше, побольше, поменьше.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (8ч).

Фрукты и овощи. Осенние цветы на клумбе. Лесные ягоды (рябина) и орехи. Корзинка с грибами.

Примерный словарь

Аппликация, бумага, карандаш, шаблон, ножницы, клей, кисточка, тряпочка, клеенка
Фрукты, груша, слива; овощи, лимон, огурец, лук, репа, капуста, свекла, картофель, редис, морковь; клумба, цветы, гвоздика, петуния, георгин, флоксы, роза, цветок; рябина, ягода, листочек, кружочек, полоска, орех, куст, дерево, трава; гриб, белый гриб, подосиновик, ножка, шляпка, корзинка.

Дать, взять, раздать, попросить, убрать, положить, обводить, вырезать, наклеить, намазать, приклеить, перевернуть, работать, сложить.

Толстая, тонкая, мягкая, твердая, белая, красная и т. д., маленький, красивый, осенний, лесные (ягоды).

Медленно, быстро, долго, аккуратно, немного (клея), справа, слева, посередине.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ (8ч)

Самолет. Закладка с аппликацией из цветов, ягод или из кругов, прямоугольников, квадратов (по выбору).

Примерный словарь

Самолет, крылья, закладка, линейка, ягоды, цветы, листья, прямоугольник, квадрат, круг, линия.

Сложить, раздать, считать, передать, помогать, (не) получаться, согнуть, отогнуть, склеить, запустить, лететь, упасть.

Толстая, тонкая, мягкая, твердая, белая, черная, голубая, желтая, цветная (бумага), маленький, большой, узкий, широкий.

Медленно, быстро, долго, шире, уже, короче, длиннее, пополам, ровно.

С одной стороны, с другой стороны, с обеих сторон, посередине.

РАБОТА С ТКАНЬЮ (3ч)

Игольница (в виде папочки).

Примерный словарь

Игольница, иголки, нитки, ножницы, ткань, узелок.

Пришить, сшить, держать, вдеть, завязать.

Белые, черные, цветные, толстые, тонкие (нитки, ткань), квадратный, прямоугольный, длинный, короткий, большой, маленький.

Больше, меньше, длиннее, короче.

Сверху, снизу, посередине.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (3 ч)

Коллекция «Листья деревьев».

Примерный словарь

Дерево, лист, береза, дуб, клен, осина, липа, осень, листопад, коллекция, нитка, узелок, иголка.

Прикрепить, собрать, высушить, разложить, рассмотреть, пришить, отрезать, завязать.

Сухие, красные, желтые, коричневые (листья).

Слева, справа, посередине, подальше, поближе.

РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ (2 ч)

Экскурсия на учебно-опытный участок. Ознакомление с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Осенняя обработка почвы: удаление остатков растений, мусора (перекапывание почвы старшими школьниками).

II четверть (36 ч)

Составлять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трех операций.

Сообщать о своей работе (параллельно и после изготовления изделия) письменно и устно.

Коллективно составлять пооперационный план (5—6 пунктов).

Самостоятельно составлять пооперационный план (2—3 пункта).

Изготавливать изделия по образцу и по инструкции.

Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя, руководителя работы.

Работать с бумагой: отрезать лишние края бумаги, складывать с угла на угол, выравнять углы и края. По линейке проводить линии на бумаге, отмерять необходимое количество сантиметров.

Определять способы скрепления деталей в изделиях (склеиванием, сшиванием).

Определять число необходимых частей (кнопок, деталей); каких деталей больше, меньше; решать с этими числами простые задачи.

Работать коллективно с распределением обязанностей. Участвовать в коллективной работе: выполнять часть общей работы; выражать желание, просьбу; задавать уточняющие вопросы; сообщать о выполнении задания; оценивать свою работу и работу товарищей; исправлять ошибки.

ЛЕПКА (8 ч)

Кошка. Еж. Волк, лиса, заяц, слон, обезьяна (по выбору).

Примерный словарь

Дощечка, клеенка, стек, кусок, кусочек; животные, звери, кошка, еж, волк, лиса, лапы, шерсть, иголки, части тела, тело, туловище, голова.

Разровнять, оторвать, отрезать, защищаться, свернуться (клубком), начать, кончить (работу), соединить, прилепить.

Передние, задние, короткие, длинные; колючий, мягкий, твердый, толстый, тонкий, пушистый, лесные (звери), домашние (животные).

Сначала, затем, потом, больше, меньше, несколько.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (8 ч)

Белка с орехом. Аппликация «Осень» (по прочитанному стихотворению: М. Ивенсен. «Падают, падают листья...»).

Примерный словарь

Белка, орех, ветка, картинка, деревья, листопад, листья, птицы.

Нарисовать, обвести, вырезать, отобрать (картинки), выбрать, расположить, подписать (картинки).

Пушистая, рыжая, лишняя.

Слева, справа, посередине, ниже, выше, аккуратно.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (10 ч)

Из бумаги (6 ч)

Парашиют (квадратный). Игрушки для елки: хлопушка, цепь, звездочка, снежинка.

Примерный словарь

Парашиют, игрушки, хлопушка, цепь, звездочка, украшение, серпантин, картон. Бригада, бригадир. Середина, край, угол (листа бумаги), квадрат, четырехугольник, круг.

Сложить, согнуть, расправить, отмерить, провести (линию), отрезать (по линии), проколоть (бумагу), расправить, продеть (нитку), привязать (нитку), попробовать, получаться, не получаться, бросать, спускаться, приготовить (к работе).

Другой, тонкий, плотный, круглый, квадратный, лишний.

Первый, второй и т. д.

Пополам, ровно, неровно, вверх, вниз, медленно, быстро, еще раз.

Из строительного материала (4 ч)

Домики. Мебель.

Примерный словарь

Бригада (первая, вторая), бригадир.

Дом, домик, башня, один, этаж, крыша, крыльцо, двери, окна, пол, стены, угол, машина, брусок, арка, пирамида, кубик, стол, стул, диван, кресло, мебель, детали, строительный материал.

Отобрать, привезти, возить, строить, сложить, привязать, поставить, поднять, не хватает, поправить, сосчитать.

Одноэтажный, многоэтажный, длинный, короткий, толстый, тонкий, квадратный, прямоугольный, высокий, низкий.

Посередине, слева, справа, около, выше, ниже, так же (сделать), по-другому.

РАБОТА С МОЗАИКОЙ (6 ч)

Цветы, орнаменты, узоры.

Примерный словарь

Мозаика, кнопки, узоры, цветы, лист, ошибка.

Отобрать (нужные кнопки), отсчитать, положить (на место), получаться, не получаться, хватит, не хватит, работать (вместе, парами), проверить, исправить, угадать.

Разноцветные (кнопки), нужные, лишние.

Справа, слева, вниз, вверх, внизу, сверху, кругом, по очереди, медленно, быстро, красиво, некрасиво, внимательно, невнимательно, правильно, столько же, столько же и еще два.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (4 ч)

Елочные игрушки: белка, черепаха.

Примерный словарь

Елочные украшения, игрушки, Новый год, белка, черепаха, орех, скорлупа, шаблон, контур, нитка, петля, спина, голова, лапы.

Обвести, вырезать, приклеить, пришить, раскрасить, намазать.

С обеих (с одной) сторон(-ы), криво, ровно.

III четверть (36ч)

Называть (угадывать) объекты, подлежащие изготовлению, по описанию (образцу, рисунку) изделия. Составлять с помощью учителя заявку на материалы и инструменты. Подробно описывать работу, сделанную по одному из пунктов плана.

Выбирать маленького учителя (бригадира) для организации работы. Выполнять инструкции одноклассника и отчитываться о выполненной работе.

Подробно и кратко отчитываться о выполненной работе на основе составленного пооперационного плана.

Лепить части тела из отдельных кусков пластилина (соленого теста), соединять их.

Работать с бумагой: вырезать по контуру, располагать предметы на листе бумаги, аккуратно приклеивать их. Делать надрезы по пунктирной линии, сгибать бумагу по проведенным линиям. Конструировать объект по линиям сгибов заготовки изделия (развернутого в плоскости).

Отбирать по рисунку нужные для изделия детали.

Соединять детали конструктора болтами и гайками. Собирать объекты с разными видами подвижного, неподвижного, разъемного соединения деталей.

Определять по словесной инструкции место одного предмета по отношению к другому. Определять относительные размеры изделия (больше, меньше). Производить счет группами по 3—5 деталей, отсчитывать нужное количество деталей. Сравнить изготовленные изделия по цвету, форме, размеру. Выполнять работу за время, указанное учителем, с использованием часов (5, 10 мин).

ЛЕПКА (5 ч)

Птицы: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, ласточка, грач, скворец, страус, журавль, орел (1—2 птицы по выбору). Рыбы: сом, ерш, щука.

Примерный словарь

Птицы: ворона, воробей, сорока; ноги, лапы, клюв, шея, крылья; части тела. Рыбы: сом, ерш, щука; голова, плавники, хвост, жабры, чешуя. Описание (птицы, рыбы).

Оторвать, размять, прикрепить, разровнять, исправить, переделать.

Твердый, мягкий, толстый, тонкий, большой, маленький, серый, коричневый, длинный, короткий, острый, тупой, одинаковые, разные, перелетные, зимующие.

Похож, не похож, сначала, потом, выше, ниже, побольше, поменьше.

Спереди, сзади, с боков, снизу, сверху.

АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (9ч)

Аквариум с рыбками. Вороны на снегу под елкой. Ветка мимозы в вазе.

Примерный словарь

Аквариум, трава, вода, рыба, рыбка, ворона, елка, ветка, мимоза, ваза, рисунок, аппликация, подарок.

Голова, туловище, хвост, ноги, пальцы, когти, крылья.

Отобрать, выбрать, расположить, подарить.

Слева, справа, посередине, наверху, под елкой, на снегу, на дереве, ниже, выше, около, в, на, из, под, спереди, сзади.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (15ч)

Из бумаги (6ч)

Телевизор. Шапочка.

Примерный словарь

Телевизор, игрушка, шапочка, бумага, край, середина, угол, квадрат, полоска, картинка, рисунок.

Свернуть, согнуть, сложить (пополам, под углом, на одну сторону, на другую сторону, с угла на угол), развернуть, расправить, заправить (угол), подогнуть (край), отмерить, отрезать, получается, не получается, вышло (плохо), выбрать.

Игрушечный, плотная, тонкая, лишняя.

Хорошо, аккуратно, сверху, сбоку.

Из строительного материала (3 ч)

Дома, башни, гараж. Мебель.

Примерный словарь

Дом, башня, гараж, детали, мебель, строительный материал, коробка, крышка, рисунок.

Работать, строить, сломаться, развалиться, расставить, поставить.

Одноэтажный, двухэтажный, трехэтажный (дома), высокий, низкий.

Поближе, подальше, рядом, вместе, впереди, сзади, похоже, непохоже, снова, еще, опять, одинаково, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго.

Из деталей деревянного (пластмассового(металлического) конструктора (6ч)

Стол. Стул. Качели.

Примерный словарь

Стол, стул, качели, ножки, сиденье, спинка, крышка, ключ, отвертка. Детали конструктора: пластина, планка, колесо, гайка, болт, призма, брусок. Край, середина, верх, низ.

Справа, слева, вверху, внизу, больше, меньше, крепко, слабо (завернуть), интересно, неинтересно.

Прикрепить, завернуть, (не) вертится, (не) качается, (не) получается.

РАБОТА С МОЗАИКОЙ (2 ч)

Орнамент, узор.

Примерный словарь

Мозаика, кнопки, узоры, орнамент, цветок, ряд.

Положить, расположить, придумать.

Красный, зеленый, белый, разный, разноцветный.

Первый, последний (ряд). Третий ряд сверху, второй ряд снизу, через ряд.

Через две кнопки, на три ряда ниже, на два ряда выше. На сколько больше?

РАБОТА С ТКАНЬЮ (2 ч)

Пришивание пуговицы.

Примерный словарь

Пуговица, дырочки, нитка, катушка, иголка, узелок.

Отрезать, оторвать, пришить, (не) тянуть (нитку), завязать, держать, вдеть, (не) спешить, попробовать, (не) получается.

Длинная, короткая, левая, правая (рука).

Аккуратно, сверху, снизу.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (3 ч)

Макет «Зимой во дворе».

Примерный словарь

Картинка, макет, фигурка, вата, снег, сугроб, гора, двор, деревья, кусты, предметы.

Расставить, расположить, положить.

Высокий, низкий, глубокий.

Впереди, сзади, слева, справа, посередине.

IV четверть (28ч)

Рассказывать о работе, которая будет выполняться. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников о работе.

Определять нужные для работы материалы и инструменты. Писать заявку, составлять самостоятельно и коллективно пооперационный план работы.

Отчитываться о выполненной работе (кратко и подробно).

Изготавливать изделия по инструкции учителя, одноклассника, по плану.

Сравнивать и различать изготовленные изделия. Соотносить размеры кусков пластилина с размерами будущего изделия.

Определять нужное число деталей различного цвета путем вычисления (уменьшения, увеличения).

Отмерять и отрезать бумагу по размерам, определенным самими учениками.

Оценивать работу отдельных учеников, всей бригады.

РАБОТА С МОЗАИКОЙ (4 ч)

Цветковое растение. Мозаичное панно.

Примерный словарь

Ряд, кнопки, стебель, листья, лепесток, цветок.

Пропустить (ряд), сосчитать, разделить.

Больше, меньше, выше, ниже (на 2—3 ряда), рядом, сначала, потом.

Через (ряд, два и т.д.).

В, на, около, под, наверху, внизу.

РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (7ч)

Макет «Весна». «Улица города».

Примерный словарь

Время года, весна, снег, грязь, глина, лужа, ручьи, берег, лодочка, кораблик. Улица, сторона, тротуар, школа, театр, больница, магазин, название (улицы), номер (дома), кинотеатр, библиотека.

Пускать, расставлять, высыхать, согнуть, прикрепить, строить, подстроить, сломать, развалиться, переделать.

Большой, маленький, глубокий, мелкий, широкий, узкий, высокий, низкий, самый высокий, самый низкий. Широкая, узкая (улица), первый, последний (дом на улице), разные, похожие, правая, левая (сторона улицы), жилой (дом), одно-, двух-, трехэтажный (дом).

Напротив, около, рядом, близко, далеко, больше, меньше (на столько-то), интересно, неинтересно, впереди, сзади, посередине, похоже, непохоже, снова, еще, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго, уже, шире, повыше, еще выше, пониже, еще ниже, выше (ниже) на.

АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (5ч)

Скворец у скворечника. Стрекоза, жук, бабочка.

Примерный словарь

Аппликация, бумага, скворец, скворечник, весна, дерево, птенцы. Стрекоза, жук, бабочка, муравей, оса, комар, лягушка.

Располагаться, наклеивать, выбирать.

Интересно, весело, аккуратно, коллективно, самостоятельно.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (8ч)

Из бумаги (6 ч)

Цветы. Корзинка с ручкой.

Примерный словарь

Мак, ромашка, лепесток, стебель, лист, бутон, сердцевина, проволока, нитка. Корзинка, корзиночка, ручка, прямоугольник, линия, полоска, задания.

Вырезать, отрезать, надрезать, склеить, приклеить, наклеить, отмерить, провести (линию), сложить, привязать, обернуть (бумагой).

Толстая, тонкая (бумага), похож, непохож.

Несколько раз, вместе.

Из деталей пластмассового (металлического) конструктора (2 ч)

Самокат.

Примерный словарь

Отвертка, отверстие, самокат, руль, колеса, подножка, детали, минута.

Прикрепи(-те), вертится, (не) получается.

Нужный, длинный, короткий, кривой, такой же, лишняя, нужная; длиннее, еще длиннее, самый длинный, короче, еще короче, самый короткий, на сколько длиннее (короче).

РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ (4 ч)

Осмотр классных делянок (вскопанных старшеклассниками). Разравнивание граблями. Правила безопасной работы с граблями.

Посев крупных семян (настурция, душистый горошек, ноготки, бобы, горох, фасоль). Подготовка семян к посеву: отбор наиболее крупных и здоровых семян, их замачивание и проращивание. Подготовка грядок на классной делянке. Разметка рядков и установка щитков с этикетками. Уход за посевами: распознавание всходов культурных растений, полив, прополка, рыхление.

Выращивание зеленого лука на перо.

Наблюдения: распознавание всходов культурных растений, наблюдение за ростом и развитием растений (по плану, предложенному учителем).

Перечень экскурсий: 1. «Улица города».

2 класс (102 часа)

Основные содержательные линии предмета ППО: речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний.

Житейские понятия

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, определение продолжительности действий и др.; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Познавательная деятельность

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моде-

лированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей).

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы – природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

Воспитание и социокультурная адаптация

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Количество часов может варьироваться.

I четверть (24 ч)

Понимать и выполнять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трех операций. Самостоятельно составлять инструкции для организации и выполнения работы одноклассником.

Определять по образцу изделия, необходимые для работы материалы и инструменты. Составлять с помощью учителя заявки на материалы и инструменты.

Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный план работы и изготавливать предмет по плану. Составлять краткий план изготовления изделия.

Проверять при изготовлении изделия правильность составленного плана.

Кратко и подробно сообщать о проделанной работе. Описывать проделанную работу по отдельным операциям сначала устно, потом письменно.

Соединять отдельные части изделия по образцу.

Сравнивать объекты по длине, высоте. Определять большее, меньшее и одинаковое количество. Определять наибольшее и наименьшее количество.

Увеличивать (уменьшать) данное количество на определенное число.

Делить отрезок пополам, на несколько частей.

Делить данное количество на две равные части. Считать по одному и группами (по два, по три).

Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).

Изменять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника.

Оклеивать прямоугольник цветной бумагой или целлофаном.

Заворачивать винты отверткой, а болты ключом.

Пришивать кнопки несколькими способами. Шить с наперстком.

Выполнять правила подготовки рабочего места и содержать его в порядке в процессе работы. Экономить материалы, время.

Определять продолжительность изготовления изделия. Выполнять указания:делиться на группы, выбрать ведущего.

Аппликационные работы (4 ч)

Летом в лесу.

Словарь

Время года: лето, осень, весна, зима; лес, дерево, куст, ягоды, цветы, земляника, грибы, белка, заяц, еж, бабочка; лист картона, предметы, фигурки.

Раздать, собрать, убрать, выбрать, успеть, испортить, выложить, поставить, расположить, подходить (по форме, цвету).

Правый (левый), верхний (нижний) угол, прочитанный рассказ, действующие лица.

Одинаково, несколько, почему, тоже, левее, правее.

Над, под, на, за, в, около.

Работа с мозаикой (3 ч)

Панно «Цветы».

Словарь

Кнопки, цветы, панно, стебель, листья, лепесток, узор.

Сосчитать, отобрать, подобрать, узнать, разобрать, выбрать.
Посередине, в центре, рядом, около, по две (три и т. д.), над, под, так же, как.
Моделирование и конструирование (6 ч)
Из бумаги (3 ч)

Коробочка с крышкой.

Словарь

Дно, бок (коробки), середина (прямоугольника), крышка, чертеж, пункт (плана), заготовка.

Прижимать, проглаживать, вырезать, согнуть (по пунктирной линии), загнуть, перевернуть, начертить, отмерить, измерить, догадаться, продолжить (линию), соединить (точки).

Игрушечный, правый (бок), левый (бок), пунктирная (линия), сплошная, прямая, кривая, прочная, легкая.

По порядку, медленнее, быстрее, аккуратнее.

Из деталей деревянного (пластмассового, металлического)
конструктора (3ч)

Скамейка.

Словарь

Детали, отверстия, отвертка, скамейка, сиденье, спинка, ножка, лестница, ступенька, перила, стекло, дерево, бумага, конструктор.

Начать, прикрепить, закрепить, завернуть, отвернуть, заметить, спускаться, подниматься, сделать (из ...).

Нужный, лишний, нижняя, верхняя (ступенька), высокая, низкая.

Вместе, вдвоем, перед собой, слева (справа) от ... , медленно, быстро, так же, как.

Работа с тканью (2 ч)

Пришивание кнопок.

Словарь

Кнопка, отверстие (у кнопки), ушко (иголки), изнанка, наперсток, палец.

Застегнуть, расстегнуть, пришить, закрепить, проткнуть, подобрать (нитку), уколоть.

Мелкий, крупный (крючок), лицевая, изнаночная (сторона), большой, указательный, средний, безымянный (палец).

На изнанке, снизу вверх, сверху вниз, крепко, слабо.

Работа с разными материалами (7 ч)

Панно «Осенние листья» (3 ч). Макет «Наша школа» (4 ч).

Словарь

Панно, эскиз, длина, ширина, дерево, дуб, липа, клен, рябина, осина, лист, целлофан, пункт (плана), земля. Здание, школа, интернат, мастерская, вход, спортплощадка, сетка, ворота, дорожка, забор, материалы (пластилин, ветки, спичечные коробки и др.). Лото, карточки, плоды, листья, деревья.

Собрать, высушить, измерить, обклеить, начертить, соединить, выбрать, расположить, прикрепить, насыпать, согнуть, расположить, подвинуть, успеть сделать.

Осенний, сухой, прозрачный (целлофан), разноцветные.

Около, вокруг, позади, перед, посередине, в центре, слева от ..., справа от .

Работа на пришкольном участке (2 ч)

Сбор семян с растений, выращенных на делянке учебно-опытного участка. Соотнесение семян с растениями, с которых они собраны.

Подведение итогов работы на учебно-опытном участке за предыдущий год.

II четверть (24 ч)

Составлять заявку на материалы и инструменты с объяснением, для чего они нужны.

Составлять пооперационный и краткий планы работы.

Составлять план работы бригады (с помощью учителя) и изготовления своей части предмета.

Сообщать полно о проделанной работе по одному из пунктов краткого плана.

Считать по одному и группами.

Выделять и называть части изделия по рисунку. Соединять отдельные части изделия по рисунку.

Различать и проводить простые и пунктирные линии.

Обводить сложные фигуры по шаблонам и аккуратно вырезать по контурам.

Увеличивать (уменьшать) данное количество на определенное число. Увеличивать данное количество в 2 — 3 раза.

С помощью учителя распределять работу между членами группы. Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах).

Определять продолжительность изготовления изделия (в днях). Планировать время необходимое для изготовления части изделия и всего предмета.

Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструктивную карту.

Аппликационные работы (4 ч)

Осень.

Словарь

Изменения, признаки (осени), земля, ливень, деревья, природа, погода, эскиз, предметы, картинки.

Распределить (работу), находить, составить, выполнить, придумывать, наступать, становиться, возвратиться, описать, расположить, придумать, лить (дождь), моросить, идти (дождь).

Хмурые (облака), серое, ясное (небо), голая (земля, деревья), осенняя (одежда), поздняя, холодный, мелкие, крупные (детали, предметы), нужные (картинки).

Моделирование и конструирование (14 ч)

Из бумаги (6 ч)

Собака (4 ч). Фонарики (на ёлку) (2 ч).

Словарь

Туловище, спина, бок, пятно, полоса, фонарик, ручка, лист, полоска (бумаги).

Загнуть, согнуть, перегнуть, наложить, измерить, догадаться, продолжить (линию), обозначить, выдавать, вырезать (по пунктирной линии), разогнуть, свернуть (в трубочку), провести (линию), соединить (точки).

Игрушечная, полосатая, пятнистая, правый, левый (бок), пунктирная, елочная (игрушка).

Посередине, в центре, с краю, до середины, медленно, несколько раз.

Из разных материалов (5 ч)

Здания различного назначения, жилые дома, учреждения (школа, магазин, аптека, театр, почта, больница).

Словарь

Жилой дом, аптека, почта, больница, театр, магазин, подъезд (дома), крыша, стены, лестница.

Высокий, низкий, многоэтажный, выше, ниже, ближе, дальше, сбоку, сзади, спереди, сверху, первый, последний (этаж).

Строить, сломаться, ремонтировать (дом), подвинуть, поставить, положить, отодвинуть.

Из деталей деревянного (пластмассового, металлического) конструктора (3 ч)

Тележка .

Словарь

Тележка, дно, борта, колесо, ручка, лестница, ступенька, детали, поручения, задания.

Отобрать (детали), соединить, прикрепить, завернуть, отвернуть, закрепить, крутиться, возить, двигать, качаться (лестница).

Правое, левое (колесо, борт), переднее, заднее (колесо).

Впереди, сзади, сбоку, справа, слева, над, под, непрочно, крепко, подвижно, неподвижно.

Работа с разными материалами (3 ч)

Игрушки к Новому году из ореховой скорлупы: лодка с парусом, черепаха, верблюд (по выбору).

Словарь

Украшение, лодка, корпус (лодки), мачта, парус, орех, скорлупа, картон, петля; материал, пластилин, спичка, игрушка.

Приготовить, расколоть, придумать, подумать, воткнуть, проколоть, повесить, выбрать.

Елочная, новая, ореховая, парусная, интересная, разные, одинаковые.

С (парусом), без (паруса), по бокам.

Работа с тканью (3 ч)

Коллекция тканей.

Словарь

Ткань, коллекция (тканей), шелк, ситец, сатин, марля, нитки, фабрика, одежда, кусок, кусочек, название.

Подобрать (ткань), шить, угадать, определить, посмотреть, подписать.

Гладкий, шершавый, блестящий, плотный, редкий.

На ощупь, по цвету.

III четверть (30 ч)

Составлять в устной и письменной форме поручения друг другу при подготовке и выполнении работы.

Сообщать подробно и кратко о выполненной работе.

Составлять самостоятельно пооперационный и краткий планы работы над простым изделием.

Определять, из какого материала лучше сделать изделие. Определять, что можно сделать из данного количества деталей. Писать сложную заявку.

Конструировать постройки из строительного материала по рисункам, устным и письменным заданиям. Сравнить объекты.

Расставлять по словесному описанию и нумеровать дома на макете улицы. Расставлять городской транспорт на макете улицы, учитывая правосторонность движения.

Работать с тканью, делать бахрому.

Пользоваться календарем.

Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту.

Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Аппликационные работы (5 ч)

Проект на тему: «Жилища животных» (5 ч).

Словарь

Жилища, пчела, улей, скворец, скворечник, гнездо, грач, собака, конура, белка, дупло, лиса, нора, муравей, муравейник, бригада, контур, лепесток, серединка, стебель, лист, ваза.

Подбирать (картинку), подходить, расположить, подписать, распределить(работу).

Большой, маленький, побольше, поменьше.

Рядом, около, под, в, на.

Моделирование и конструирование (16 ч)

Из бумаги (9 ч)

Ёлка (3 ч). Календарь (6 ч).

Словарь

Ёлка, ветки, треугольник, календарь, листок (календаря), год, месяц, неделя, дни (недели), число, косточка, ямочка, отрезок, надрез.

Разделить (пополам, на две части), вставить, отсчитать, заполнить, подобрать, отмерить, отложить, расставить.

Каждый, сплошная, пунктирная (линия), зимний, весенний, летний, осенний (месяц, день), воскресный, праздничный, рабочий (день).

Сверху до середины ..., снизу до середины перед, рядом, в два (три) раза.

Из строительного материала (4ч)

Городская улица. Дома.

Словарь

Улица, начало, конец, сторона (улицы), мостовая, тротуар, переход, светофор, жилой дом, гараж, учреждение, универсам, магазин, булочная, универсам, больница, аптека, киоск, театр, кинотеатр, цирк, столовая, такси, грузовик, трамвай, троллейбус, дуги, рельсы, автобус, номер дома, название (улицы), рынок.

Расставить, поставить, подвинуть, рассыпаться (детали, дом).

Одноэтажный, двухэтажный, многоэтажный, правая, левая (сторона улицы), четный, нечетный (номер дома), грузовой (автомобиль).

Из деталей конструктора (3 ч)

Самолёт.

Словарь

Крылья, корпус, нос, шасси, соединение (подвижное, неподвижное).

Подниматься, соединять, собирать (детали), подсчитывать, крутиться, вращаться.

Передняя, задняя (часть), нужные, лишние, высоко, далеко, быстро.

Работа с разными материалами (5ч)

Макет по содержанию прочитанного рассказа «Зимой в лесу».

Словарь

Описание (предметов), объекты, предметы, часть (рассказа), действующие лица, лес, звери, медведь, волк, дятел, синица, снегирь, берлога, иней, кустарник, вата, признаки зимы, материал.

Расположить, подобрать, выбрать, подходить (по цвету, величине), расставить.

Рыхлый, передний, задний, толстый, тонкий, зимний, лесные (звери), лиственные, хвойные, зимующие (птицы), квадратная (форма), подходящий (материал).

Потоньше, потолще, длиннее, короче, повыше, пониже, без (листьев), равномерно.

Работа с тканью (4 ч)

Салфетка с бахромой.

Словарь

Салфетка, нить, нити, бахрома, иголка.

Выдернуть, тащить, подцепить, вытащить, выкройка, булавка.

Осторожно, трудно, легко, удачно.

IV четверть (24 ч)

Составлять краткий и пооперационный планы.

Подробно и кратко описывать проделанную работу. Выделять и называть в готовом изделии отдельные геометрические фигуры и линии (прямую, кривую, ломаную).

Делить отрезок на 3 части. Делить отрезок пополам, отмеряя по 1 см с обеих сторон. Измерять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника. Сравнить объекты по длине, высоте, толщине.

Чертить окружность при помощи циркуля. Делить круг при помощи угольника на 4 части и на глаз на 12 частей.

Оклеивать прямоугольник цветной бумагой.

Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту.

Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Аппликационные работы (7 ч)

Проект на тему: «Весной на реке» (4 ч). Монтаж «Труд людей весной в поле, в саду, на огороде» (3 ч).

Словарь

Река, ручеек, лужа, облако, льдины, берег, тема (аппликации), природа, погода. Монтаж, картинки, сад, поле, огород, трактор, сеялка, семена, рассада.

Наступить, плыть, треснуть, растаять, радоваться, греть, вырезать, расположить, отобрать; сажать, обрезать, поливать, подписать.

Весенний, голые (деревья), теплый.

Около, за, на, над, впереди, сзади.

Через одного, вместе со всеми.

Моделирование и конструирование (12 ч)

Из бумаги и картона (9 ч)

Лото «Птицы и насекомые» (4 ч). Часовой циферблат (5 ч).

Словарь

Лото, карта, карточка, птицы, курица, гусь, утка, индюк, галка, ласточка, лебедь, кукушка, журавль, скворец, насекомые, стрекоза, муравей, пчела, оса, шмель, божья коровка, муха, жук, бабочка, кузнечик, моль, клоп.

Часы, циферблат, стрелка, сутки, время (суток), день, вечер, ночь, час, минута, циркуль, ножка (циркуля).

Назвать, накрыть, выиграть, провести (линию), разделить (на части), загнуть, согнуть, перевернуть, наложить, расположить, приклеить, вклеить; начертить (круг), соединить.

Домашние, зимующие, перелетные (птицы), вредные, полезные (насекомые); прямоугольный, овальный, круглый, квадратный, минутная, часовая (стрелка).

По конвейеру, сверху вниз, слева направо, (не-)подвижно.

Из деталей пластмассового (металлического) конструктора (3 ч)

Весы (Профессия продавец).

Словарь

Соединять, прикреплять, отбирать, сосчитать, присоединять, (не) двигаться, взвешивать, распределить (работу), работать (парами), выполнять (поручения, задания), проверить.

Легкий, тяжелый, (не-)подвижный.

Тяжелее, легче, вверху, внизу.

Работа с тканью (3 ч)

Метка.

Словарь

Метка, ткань, белье, узелок, нитка, мулине, шов «строчка», шов «через край», имя, фамилия, отчество.

Закрепить, вышивать, шить, прошить.

Шелковые (нити), швейные (нити), тонкий, толстый.

Ровно, слабо, туго.

Работа на пришкольном участке (2 ч)

Знакомство с семенами корнеплодов (редис, морковь), однолетних овощных (горох) и цветочно-декоративных растений (астра, мак, люпин, душистый табак и др.), подготовка их к севу.

Посев в грунт семян корнеплодов и цветочно-декоративных растений. Уход за посевами. Распознавание всходов культурных растений, их отличие от сорняков, полив, прополка, прореживание.

Опыты: с одновременным посевом сухих, замоченных и пророщенных семян (появление всходов, развитие растений).

3 класс (102 часа)

Основные содержательные линии предмета ППО: речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с рече-

выми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия.

Житейские понятия

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности действий и др.; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Познавательная деятельность

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножни-

цами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы – природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

Воспитание и социокультурная адаптация

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделок, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Количество часов может варьироваться.

I четверть (25 ч)

Определять подлежащий изготовлению объект по описанию с указанием его назначения.

Самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы работы.

Коллективно писать сложный план изготовления изделия. Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала и инструмента с указанием их назначения, выдавать (в соответствии с пунктами заявки) необходимое оборудование.

Определять, из какого материала лучше изготавливать изделие (употребляя слова **или, не, если, то**), сколько времени будут изготавливать его, что нужно сделать за предстоящий урок.

Определять по рисунку количество необходимых деталей и отбирать их. Рассчитывать количество деталей, необходимых для выполнения работы одним, двумя, тремя учащимися.

Описывать свою работу, работу одноклассника, группы учащихся.

Отмерять отрезки в миллиметрах от заданной точки слева направо, справа налево и снизу вверх, сверху вниз.

Выполнять эскиз и рисунок будущего изделия с расстановкой размеров.

Резать картон ножницами с максимальной длиной разреза за один раз.

Сгибать картон на бруске и проделявать все необходимые рабочие операции для изготовления изделия.

Задавать вопросы с вопросительными словами как? где? откуда?

Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места. Определять время, затраченное на изготовление изделия или одну операцию. Определять состав группы для работы разными способами. Выбирать руководителя.

Аппликационные работы (4 ч)

Альбом «Сад и огород».

Словарь

Тема, содержание (альбома), страницы, лист, обложка, лента, проволока, клей, скрепка, подпись, название, овощи, фрукты, плоды, сбор (урожая), сад, огород, осенние работы, урожай, признаки осени.

Оформить, расположить, склеить, завязать, скрепить, собрать, отобрать, распределить, выращивать, сгребать, сжигать, перекапывать.

По порядку, один за другим, в центре, по краям, прочно.

Моделирование и конструирование (10 ч)

Из бумаги (7 ч)

Панорама «Спортивная площадка» (4 ч). План города (3 ч).

Словарь

Панорама, фигурка, полоска, фон, основание, корт, площадка, предмет, объект, чертеж, линейка, угольник, надрез, старт, финиш.

План (улицы, города), длина (улицы), ширина, перекресток, квартал, площадь, здание, театр, больница, магазин, универмаг, цирк, транспорт, гостиница, переход, условный знак, столовая, аптека, рынок.

Вспомнить, находиться, оклеить, разметить, расположить. Свернуть (за угол), перейти (на противоположную сторону).

Теннисный (корт), волейбольная (площадка, сетка), замечательный (спорт), футбольное (поле), беговая (дорожка), задняя (стенка).

Узкий, широкий, прямой, кривой, круглый, прямоугольный, квадратный, легковой, грузовой (автомобиль).

Ближе, дальше.

Окрашен, окружен.

Из деталей металлического конструктора (3ч)

Сельскохозяйственная машина (жатка, трактор, комбайн, сеялка и др.— по выбору).

Словарь

Детали, форма, размер, гайка, болт, пластина, планка, ось, ролик, колесо, ключ, соединение (болтом), отверстие.

Отобрать, придумать, собрать, скрепить, соединить, сконструировать, крутиться, двигаться, вращаться.

Металлический (конструктор), недостающие (детали), нужные, подвижные (части).

Подвижно, неподвижно, удобно, крепче.

Работа с разными материалами (10 ч)

Макет «Город» (4 ч). Коллекция листьев, плодов, семян (3 ч). Модель термометра (3 ч).

Словарь

Город, проспект, улица, площадь, здание, магазин, универмаг, больница, аптека, театр, цирк, гостиница, столовая, рынок, переход, транспорт, светофор, автомобиль, такси, трамвай, троллейбус, автобус, центр (города), окраина* (города), парк, квартал.

Село, клуб, поле, сады, гараж, мельница, огород, ферма, дом, поле, луг, птицеферма, свинарник, пастбище, луг, стог, коробка, заготовка, выкройка, стенки (боковые), полоски. Коллекция, плоды, семена, цветы, эскиз, рисунок, растения, листопад. Термометр, трубка, ртуть, модель, градусник, градусы, шкала (измерений), веревка, отверстия, температура.

Разметить, обклеить, согнуть, склеить, подобрать, расположить, прикрепить, соответствовать, служить, подниматься, опускаться, заносить, называть, измерить.

Сельское (хозяйство), жилые (дома), скотный (двор), силосная (башня), сельскохозяйственные (машины), молочная (ферма). Хвойные, лиственные (деревья и кустарники), золотая, ранняя, поздняя (осень), цветковые (растения). Спичечная (коробка), подходящие (материалы). Медицинский, водный, комнатный, уличный, удачный, точный, нормальная.

Ярче, слишком, неподвижно, подвижно, выше, ниже.

Работа на пришкольном участке (1 ч)

Сбор и учёт урожая корнеплодов на учебно-опытном участке. Отбор экспонатов для школьной выставки.

Осенняя обработка классной делянки, делянки первоклассников, цветника (внесение удобрений, перекопка почвы).

II четверть (24 ч)

Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы изготовления изделия. Коллективно составлять сложный план.

Составлять план коллективно-индивидуальной работы бригады. Сообщать о предстоящей работе в форме краткого рассказа, пользуясь планом.

Подробно и кратко описывать проделанную работу (одноклассника, группы учащихся, свою). Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала с объяснением, для чего нужен материал.

Читать простейшие чертежи, делать выкройки. Выполнять обработочные операции сгибания, склеивания, оклеивания при работе с бумагой, картоном.

Выбирать руководителя с обоснованием выбора. Распределять работу между членами группы. Выполнять часть общей работы.

Аппликационные работы (5 ч)

Альбом «Лес и поле».

Словарь

Зерно, рожь, пшеница, колосья, сеялка, комбайн, плоды, урожай, полевое, огородное (растение), папоротник, мох, лишайник, кусты, опушка, грибы, звери, птицы, муравьи.

Брать, вырастить, класть, грузить, уложить, перевязать, сеять, убирать (урожай), оформить, подобрать (картинки), собирать, рубить, заготавливать, сажать, приносить (пользу).

Хвойные, лиственные, смешанные (леса), лесные (ягоды).

Мельче, вскоре, слишком (маленький, большой).

Моделирование и конструирование (9 ч)

Из бумаги (3 ч)

Театральные маски, шапочки, игрушки. (по выбору)

Словарь

Окружность (головы), размер, выкройка, заготовка, детали, резинка, тесьма.

Измерить, отмерить, соответствовать*, примерить, уменьшить, увеличить, приклеить, завязать.

Елочные (игрушки), головной (убор), театральная (маска).

Из деталей металлического конструктора (6 ч)

Семафор (3 ч). Железнодорожный вагон (паровоз) (3 ч). Профессия машинист.

Словарь

Семафор, знак (дорожный), детали, конструктор, пластина, планка, длина, отверстие, ролик, ручка, шайба, колесо, вагон, части вагона, паровоз.

Собрать, разобрать, подобрать, потребуется, конструировать, соединить, скрепить, крепится (подвижно).

Металлический, железнодорожный, подвижный, длинная, короткая, самая длинная (пластина), недостающие (детали).

Прочно, слабо, (не-)удобно, подвижно, неподвижно.

Работа с разными материалами (9 ч)

Макет «Железная дорога и сооружения на ней» (5 ч). Макет «Шоссейная дорога» (4 ч).

Словарь

Вокзал, станция, перрон, платформа, тепловоз, электровоз, шпалы, рельсы, тупик, семафор, (железнодорожное) полотно, насыпь, (железнодорожный) мост, (железнодорожный) переезд, шлагбаум. Шоссе, (асфальтированное) полотно, обочина, (разделительная) полоса, пост ДПС (дорожно-патрульной службы), переход, регулировщик, (дорожный) знак, гараж, светофор, кафе, (автодорожный) мост, транспорт, автомобиль, скорость (движения).

Приближаться, удаляться, переходить, ждать.

Высокая, низкая (платформа), пассажирский, товарный, пожарный (автомобиль), грузовой, легковой, скорая (помощь).

Опасно, безопасно.

III четверть (30 ч)

Составлять план коллективно-индивидуальной работы для бригады, коллективную и индивидуальную заявки, сложный план работы.

Сообщать о предстоящей работе в форме подробного рассказа, пользуясь планом. Рассказывать одноклассникам о выполненной работе, объясняя, почему именно так она сделана.

Уметь проводить сравнения объектов.

Делать аппликации, макет по прочитанному рассказу, по эскизу. Познакомиться с масштабом при вычерчивании плана класса.

Определять, из чего можно сделать изделие или что можно сделать из имеющихся материалов. Самостоятельно выполнять знакомые обработочные операции. Выбирать способы скрепления деталей.

Шить изделия прямоугольной формы. Выполнять швы «вперед иголку», стебельчатый, обметочный.

Распределять работу между членами группы разными способами, согласовывать свою деятельность с действиями товарищей, сообщать о своей деятельности и работе группы руководителю, учителю, оказывать помощь, контролировать результаты выполнения задания.

Аппликационные работы (3 ч)

Аппликация по рассказу К. Д. Ушинского «Четыре желания».

Словарь

Желание, удовольствие, снегопад, листопад, серия (аппликаций), сенокос, часть, природа, таяние (снега), осадки, прилет (птиц), признаки (осени).

Распускаться, цвести, облетать, заменить, моросить, появляться, распределить, выбрать.

Замерзший, румяный, пестрый, душистый, карманная (книжечка), главное, второстепенное, любимое, самое любимое.

Последовательно, поздно, очень. По желанию, по жребью, голосованием (выбор руководителя, деление на группы).

Моделирование и конструирование (12 ч)

Из бумаги (9 ч)

Настенный календарь со знаменательными датами (3 ч). Подарок мамам к 8 Марта (по выбору учителя, детей) (3 ч). Арифметическое лото (3 ч).

Словарь

Календарь, исток, основа. День Победы, новогодний праздник, Международный женский день, День космонавтики.

Международный день защиты детей. День Конституции. Подарок, выбор, эскиз, материалы. Пример, ответ, карта, карточка, животное.

Сшить (гибкой проволокой), закрепить (на основе). Разметить, разграфить. Поздравить, пожелать, изготовить, приготовить, украсить.

Настенный, отрывной, знаменательные (даты, события), двенадцатый (месяц).
Основная (деталь), приятный (подарок), горизонтальная, вертикальная (линия).

Из деталей конструктора (3 ч)

Самолет (вертолет). Профессия лётчик.

Словарь

Конструктор, детали, части, корпус, крыло, пропеллер, хвост, бомба, пассажир, груз, летчик, команда, штурман, стрелок, радист, стюардесса, военный самолет, пассажирский самолет, истребитель, бомбардировщик. Капитан, рулевой, механик, матросы, команда.

Рассмотреть, отобрать, подобрать, собрать, привинтить, отвинтить, соединить, перевозить, бомбить, воевать, охранять.

Недостающие (детали), неизвестные (детали).

Бережно, коллективно, самостоятельно.

Работа с планом (4 ч)

План класса (2 ч).

Словарь

План, предметы, (условные) обозначения, расположение, размер, длина, ширина, стена, окно, дверь. Аэровокзал, ангар, полоса (взлетная), поле (летное), отделение (багажное), (условный) знак.

Увеличить (длину, ширину), уменьшить, начертить, наметить, выразить.

Точно, приблизительно, поменьше, побольше, рядом, около, сзади, спереди, перед, за, похоже.

Работа с тканью (3 ч)

Отличительные повязки (для санитаря, дежурного, ответственного за озеленение и т.д.) (возможна замена изделия).

Словарь

Текстиль, ткань, наперсток, булавка, игла, мулине, повязка, выкройка, шов, изнанка, лицевая сторона, чертеж.

Изготовить, выкроить, приметать, подогнуть, соединить, вывернуть углы, разобраться (в чертеже). Стебельчатый, обметочный, краевой (шов).

Прочно, наизнанку.

Работа с разными материалами (8 ч)

Макет «Река и сооружения на ней» (4 ч). Макет «Аэропорт». Профессии лётчик, стюардесса. (4 ч).

Словарь

Река, берег, поворот, приток (реки), плотина, водопад, причал, пристань, теплоход, бакен, сооружение, эскиз. Баржа, палуба, трюм, катер, трос, грузы, бревна, песок, соль, уголь, нос (баржи), корма (баржи), борта (баржи). Корпус, палуба, (капитанская) рубка, иллюминатор, трубы, мачта, пассажир.

Поле (летное), полоса (взлетная), ангар, трап, бензозаправщик, остановка (автобуса), здание для пассажиров, (багажное) отделение, регистрация (билетов), касса.

Составить, изобразить, продумать, спланировать, подобрать (материалы), соответствовать.

Крутой, отлогий (берег), широкая, извилистая, портовая, плавный, автодорожный, железнодорожный, пешеходный (мосты), спичечные (коробки), разные, разной (высоты).

Выше, ниже (по течению реки), несколько дальше.

IV четверть (24 ч)

Составлять сложный план коллективной работы, пооперационный план своей деятельности, являющейся частью общей работы.

Писать коллективную и индивидуальную сложную заявки. Составлять рассказ об изготовленном изделии.

Составлять эскиз будущего изделия по представлению, по словесному описанию. Описывать будущую работу, пользуясь планом.

Выполнять инструкцию товарища, уточняя ее письменными или устными вопросами.

Планировать время изготовления изделия, его части. Самостоятельно выполнять знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции. Определить способы крепления деталей. Распределять работу между товарищами. Контролировать деятельность и результат работы (своей и одноклассников).

Моделирование и конструирование (11 ч)

Из бумаги (7 ч)

Таблица «Транспорт» Профессия водитель. (3 ч) Панорама «Весна в поле (4 ч).

Словарь

Транспорт (городской, железнодорожный, автодорожный, речной, воздушный), таблица, графа, колонка. Село, люди, трактор, сеялка, техника, пашня, семена, рассада, фон, лес.

Оформить, заполнить (таблицу), расписаться, расположить, стараться, находиться, сравнивать, объяснять, распределить, пахать, сеять, сажать.

Задний, передний, второй (план).

Особенно, постоянно, вдвое, вчетверо, наклонно, ближе, вслед.

Из деталей конструктора (4 ч)

Танк, ракета — по выбору.

Словарь

Команда космического корабля: командир корабля, инженер, космонавт. Команда, командир, водитель, стрелок, радист, танкист, танк, люк, башня, гусеница, корпус, ствол, пушки, ракета основание, верхняя (часть), (смотровая) щель, водитель, танкист.

Подобрать (детали), подходить, заметить, подсчитать- выполнить, придумать, конструировать, нравиться (работа).

Трудно, сложно, легко, подвижно, неподвижно.

Работа с планом (3 ч)

План местности.

Словарь

Местность, условные знаки (поле, река, мост, железная дорога, лес, шоссе), карта, масштаб.

Определить (расстояние), подсчитать.

Работа с тканью (4 ч)

Мешок для обуви (возможна замена изделия).

Словарь

Метка, мешок, булавка, стежок, выкройка, чертеж, изнанка, лицо, край, подгиб, ткань, материал, вещь.

Сделать (выкройку), продеть, скроить (мешок).

Обрезные (края), сметочные (стежки), обметочные (стежки), английская (булавка), плотный, прочный (материал), подходящий, нужная (вещь).

Работа с разными материалами (3 ч)

Коллекция цветов, цветущих деревьев и кустов. Декоративное оформление предметов быта и жилища.

Словарь

Деревья, кустарник, орешник, ива, осина, тополь, клен, береза, вяз, липа, акация, сбор (цветов), коллекция, цветение, трава, почли, бутон, пора, время года.

Подобрать, засушить, прикрепить, распуститься, подписать, расцвести, предлагать.

Цветущие, бело-розовые, светло-зеленые, молодые, клейкие, маленькие-маленькие, прекрасная (пора), душистые, яркие.

Работа на пришкольном участке (3 ч)

1. Заготовка и посадка черенков комнатных растений (традесканции, бегонии, герани и др.). Уход за посаженными черенками: полив, притенение. Пересадка укоренившихся черенков в цветочные горшки.
 2. Подготовка класной деланки на учебно-опытном участке и цветников к посеву: перекопка, разравнивание граблями грядок (рабаток), разметка рядов.
 3. Посев семян цветочно-декоративных и однолетних цветочных растений, выращивание рассады цветов.
 4. Рыхление приствольных кругов плодовых деревьев и междурядий ягодников.
- Экскурсии: в теплицу или оранжерею (в марте): знакомство с условиями жизни растений в закрытом грунте, назначение теплиц и оранжерей; по городу.

4 класс (68 часов)

Основные содержательные линии предмета ППО: речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Речевая деятельность

Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Житейские понятия

Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности действий и др.; представления о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

Познавательная деятельность

Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач).

Основы культуры труда и общетрудовые компетенции

1. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рацио-

нальное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, для подарков в праздничные дни календаря.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Виды предметно-практической деятельности: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы – природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

Воспитание и социокультурная адаптация

Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, эмпатия); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе.

Использование информационных технологий

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Количество часов может варьироваться.

I четверть (16 ч)

Составлять поручения для организации работы одноклассников, изготовления объекта; сложный план изготовления изделия; рассказ о будущей работе с использованием плана.

Описывать проделанную работу кратко и подробно.

Определять время, затраченное на изготовление предмета, части изделия. Планировать время изготовления детали изделия.

Подбирать природный материал, нужную бумагу, пластилин и т. д. для изготовления предмета. Составлять заявку на нужные материалы и инструменты, указывая, для каких деталей требуется материал.

Определять по чертежу или выкройке, сколько материала необходимо для изделия. Подбирать кусок ткани, бумаги нужного размера и экономно использовать его.

Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту.

Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Изготавливать предметы из собранного природного материала.

Показывать на карте полушарий части света, океаны; обводить на контурной карте полушарий части света.

Читать простой чертеж, размечать заготовку изделия по чертежу и вырезать по намеченным линиям.

По просмотренному диафильму или кинофильму рисовать эскиз для макета, лепить на доске или куске фанеры рельеф местности по эскизу. Самостоятельно подбирать картинки и фактический материал (из прочитанных статей, книг) для изготовления альбома на заданную тему.

Изготавливать выкройку изделия по чертежу, закреплять выкройку стачным швом, обметывая края ткани обметочными стежками. Обрабатывать края ткани швом «вподгибку» с закрытым срезом.

Работать в группе, выполнять роль ведущего. Распределять работу между членами бригады. Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места, требования экономного расходования материала, времени.

Работа с тканью (4 ч)

Фартук (возможна замена изделия). Профессия швея.

Словарь

Фартук с завязками, талия, длина (ширина) фартука, размер талии, клише, изнанка, лицо.

Сделать (выкройку), раскроить (фартук), подшить (фартук), шить в одну (две) нитки, нанести (орнамент, узор).

Обрезные (края), сметочные (стежки), пестрый.

Работа с разными материалами (5 ч)

1. Макет «Вода на Земле» (3 ч).

Словарь

Река, озеро, пруд, море, устье, исток, приток (левый, правый), берега (крутой, пологий, правый, левый), остров, полуостров, залив, пролив, течение (реки), русло (реки), направление течения. Впадать, вытекать, изобразить, потребоваться, наметить, разметить.

Будущая, прошедшая (работа), глубокая, мелкая, широкая, узкая, извилистая, прямая.

2. Самodelки из природного материала (2 ч).

Словарь

Шишки, желуди, семена деревьев, плоды, соломка, орехи, самodelка, природный материал, трудности (в работе), затруднения.

Изготовить, спланировать, продумать, изобразить, подобрать, начать, закончить.

Природный, собранный, подходящий, приготовленный, различный, одинаковый, разнообразный.

Изготовление схем, альбомов (7 ч)

1. Альбом «Части света». Работа с контурной картой. (4 ч).

Словарь

Физическая карта, контурная карта, контур, равнина, возвышенность, гора, карта полушарий, глобус, модель земного шара, север, юг, суша, вода, части света (Европа, Азия, Америка, Антарктида, Австралия), океаны (Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый), название.

Раскрасить (часть света), обозначить, вырезать (часть света), угадать (по контуру), определить (по контуру), заготовить.

Растительный мир, животный мир, животные, растительность (Африки), содержание, страницы, обложка.

Разобрать (картинки), выяснить, встречаться, определить (по карте).

Вырезанные (части света), неизвестные, знакомые, подходящие.

2. Круговорот воды в природе (схема) (3 ч).

Словарь

Облака, тучи, осадки, слои земли, водопроницаемый слой земли, источник, круговорот воды в природе, схема, стрелки, движение (воды), направления.

Выпадать (осадки), испаряться, проникать, образовывать, высыхать.

II четверть (16 ч)

Составлять сложный план работы бригады, простой индивидуальный план; составлять рассказ о будущей работе с использованием плана.

Описывать проделанную работу кратко и подробно. Определять время, затраченное на выполнение определенной работы или одной операции.

Планировать время изготовления детали изделия. Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей. Составлять эскиз изделия с учетом его назначения и свойств материалов, из которых оно будет изготовлено.

Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту.

Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Читать простой чертеж, размечать заготовку изделия по чертежу.

Чертить таблицу и заполнять ее.

Обводить границы природных зон. Определять наиболее характерных представителей растительного и животного мира.

Делить окружность на несколько частей.

Проводить штопку и починку одежды.

Читать физическую и политическую карты.

Работать в коллективе, вести разговор с членами группы, рассказывать о работе одноклассников, давать оценку проделанной работе.

Изготовление макетов (3 ч)

Макет «Смешанный лес».

Словарь

Определить, распределить, объединить, ускорить (работу).

Хвойный (лиственный, смешанный) лес, богатая (скудная) растительность, животный мир.

Моделирование и конструирование (3 ч)

Из бумаги и картона

Проект на тему «Пустыня».

Словарь

Пустыня, оазис, колодец, дюны, верблюды, животный (растительный) мир, фон, основание, клапан (у фигурки), горизонт, буря.

Бескрайний, безводный, безоблачный, раскаленный (песок), пыльная (буря), бедная (природа).

Изготовление таблицы (3 ч)

«Как стол в комнату попал». Профессии плотник, столяр.

Словарь

Лесоразработки, рубка леса, тайга, ручная пила, электропила, бревно, сучья, трос, трактор, плот, сплав (леса), лесопильный завод, доски, мебельная фабрика.

Картинка, рисунок подпись, стрелки, последовательность, таблица, ватман.

Пользоваться (книгами), подобрать материал, указать (последовательность), рубить, пилить, валить, сплавливать, перерабатывать, отделять, перевозить.

Работа с тканью (2 ч)

Починка одежды — штопка.

Словарь

Починка, штопка, дырка, разрез, грибок.

Штопать, переплестать (нити), распороть, разгладить (шов), обрезать (края), натянуть, подравнять, приступать (к работе), проложить, стянуть, закрепить.

Штопальные (нити), долевые, поперечные (нити), частые, плотное, прочные, распоровшийся (шов).

Работа с разными материалами (2 ч)

Снежинки, украшения для елки (из проволоки) (возможна замена — «Ветка в снегу»).

Словарь

Украшения, раствор, соль, снежинка, проволока, нитка, осадок, кристалл, ветка.

Согнуть (проволоку), растворить, выпасть (в осадок), учитывать, подмешать (соль), опустить (в раствор), расти.

Насыщенный, прозрачный (раствор), удачная.

Изготовление альбома (3 ч)

Альбом «Наша Россия».

Словарь

Население, заводы, институты, театры, музеи, здания, памятники, продукция, карта, промышленность, территория, границы, флаг, герб.

Растительный и животный мир, население, национальность, (природные) зоны, (природные) богатства, уголь, нефть, газ, драгоценные камни, сельское хозяйство, оформление, клише.

Предполагать, оформить, обдумать, забыть, обсудить.

Полно, кратко, подробно, внимательно, излишне, характерно

III четверть (20 ч)

Выполнять письменные и устные инструкции учителя и одноклассников (краткие и развернутые). Уточнять инструкции с помощью устных вопросов.

Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей.

Составлять групповые и индивидуальные заявки, указывая количество и качество нужного материала.

Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы одноклассников.

Обсуждать с товарищами предстоящую работу. Составлять коллективные и индивидуальные планы работы. Планировать время изготовления изделия. Распределять работу между членами бригады. Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему), изготовленный предмет.

Составлять схемы по просмотренным рисункам, диафильмам, по рассказам учителя и одноклассников.

Читать чертеж, измеряя заготовку изделия по чертежу. Изготавливать простейшие изделия по чертежу. Рассчитывать по чертежу количество бумаги, необходимое для изделия.

Подготавливать выкройку изделия по чертежу, закреплять выкройку на ткани и кроить изделие. Переводить на ткань рисунок.

Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту.

Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Работа с бумагой (4 ч)

1. Пособие «Состав слова» (3 ч).

Словарь

Таблица, клапан, карточки, кармашки, чертеж, размеры, кант, состав (слова).

Прочитать (чертеж), подобрать, пользоваться, заготовить, подсчитать, определить, подходить, соответствовать, чертить.

2. Ремонт книг (1 ч).

Словарь

Ремонт книги, обложка, разрыв, папиросная бумага, фольга, поврежденная (страница), корешок (книги), кромка (страницы), уголок (страницы).

Ремонтировать, подклеивать, обратиться (к однокласснику), привести в порядок, беречь.

Изорванная, потрепанная, отремонтированная.

Работа с тканью (3 ч)

Салфетка.

Словарь

Салфетка, салфеточка, стежки, нитки, нити, бахрома, узор.

Вышивать, изготавливать, выдергивать, продергивать, обшить, обметать.

Поперечные, долевые (нити), простой, сложный (узор), стебельчатые (стежки), вышивальные (нити).

Изготовление таблицы, схемы (5 ч)

1. «Как рубашка в поле выросла» (3 ч).

Словарь

Лен, хлопок, шерсть, прядильная фабрика, нитки, пряжа, ткацкий станок, ткачи, швейные машины, трикотажная фабрика, вязальная машина, трикотажные (изделия), кофта, костюм, платье, швейная фабрика, швея, ателье, таблица, стрелки, подписи, картинки, текст, статья, кинофильм.

Выращивать, собирать, перерабатывать, ткать, красить, шить.

Льняная, хлопчатобумажная, ткацкая.

2. «Твой друг — книга» (2 ч) (схема по рассказу учителя).

Словарь

Рубка леса, бревно, сплав леса, бумажная фабрика, щепка, целлюлоза, пресс, автор, писатель, поэт, типография, последовательность, порядок (изготовления), схема.

Точная, подробная, приблизительная (схема).

Работа с глиной, с солёным тестом (2 ч)

Барельеф (кленовый лист, другой объект).

Словарь

Основание, глина, рисунок, дощечка, стек, барельеф, гуашь, краски, образец.

Нанести (рисунок), наложить (глину), намочить, удалить (лишнюю глину), раскрасить.

Изготовление альбома (3 ч)

Альбом «Наш край».

Словарь

Родина, область, город, край, животный мир, климат, граница (области), природная зона, поверхность (равнинная, холмистая, гористая), карта, граница, республика.

Рассмотреть, отобрать, проверить, составить, продумать, распределить.

Предварительная (работа), предыдущий, последующий, отобранный, просмотренный.

Работа с разными материалами (3 ч)

Макет «Жизнь первобытных людей».

Словарь

Первобытные люди, охота, пещера, рыбная ловля, стрела, наконечник (стрелы), каменный топор, каменный нож.

Охотиться, добывать (огонь трением), поддерживать (огонь), выделывать (шкуры), размалывать (зерно), обсудить (эскиз), распределить.

IV четверть (16 ч)

Составлять групповые и индивидуальные заявки.

Обсуждать с одноклассниками предстоящую работу.

Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы товарищей.

Составлять коллективные и индивидуальные планы работы.

Распределять работу между членами бригады.

Планировать время изготовления изделия.

Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему, оценивать работу одноклассников и свою).

Читать чертёж, рассчитывать количество бумаги, необходимое для изделия.

Сделать выкройку изделия по чертежу, закрепить выкройку на ткани и скроить изделие. Сметывать ткань, соединять стачным швом, обметывать края ткани.

Чертить схему и заполнять ее.

Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его частей.

Делить окружность на несколько частей.

Работа с глиной (2 ч)

Игрушки по типу изделий дымковских мастеров. Традиционные народные промыслы и ремёсла. Их особенности.

Словарь

Стеки, печатка, роспись, краски, фигурки, лошадка, отделочная работа, изделия, образец, мастер, игрушка (дымковская).

Вылепить, придать (форму), нанести (рисунок).

Изготовление схемы (3 ч)

«Как хлеб на стол попал».

Словарь

Пахать, пахота, сев, уборка (урожая), зерно, рожь, пшеница, колосья, сеялка, комбайн, элеватор, хлебозавод, золотистый, свежий, печеный, мукомольный завод.

Хранить (зерно), грузить, уложить, сеять, перерабатывать, печь, выпекать.

Отобранные (картинки), нарисованная (схема), выполненная (работа).

Изготовление альбома (5 ч)

Промышленность и сельское хозяйство. Профессии, связанные с сельским хозяйством и промышленностью.

Словарь

Промышленность (деревообрабатывающая, текстильная, химическая, металлургическая), завод, фабрика, дырокол, тесьма, сельское хозяйство (растениеводство, животноводство).

Заготовить, подравнять, оформить, обсудить.

Работа с тканью (3 ч)

Пилотка (возможна замена изделия).

Словарь

Пилотка, эмблема, сделать выкройку, петельный стежок, размер, окружность головы, прочно (пришить).

Измерить, скроить, закрепить, сметать, сшить, обметать, вывернуть, придумать (эмблему), вышить, подвернуть (края), наметать, прошить.

Изготовление макета (3 ч)

Макет к прочитанному рассказу.

Словарь

Действующие лица, персонажи, объекты, главная часть, главная мысль, основное содержание.

Выбрать (отрывок), расположить, пользоваться (макетом).

МАТЕМАТИКА

1 дополнительный класс (132 ч, 4 ч в неделю)

Числа и величины. Счет предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 10.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Состав числа.

Арифметические действия. Сложение, вычитание. Знаки действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Переместительное свойство сложения. Элементы алгебраической пропедевтики: примеры с окошками.

Работа с текстовыми задачами. Подготовка к решению задач: решение задач по поручениям, по рисункам, по опорным схемам. Решение текстовых задач арифметическим способом. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание). Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи. Планирование хода решения задачи (анализ задачи под руководством учителя).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, посередине, вверху - внизу и др.) Распознавание и изображение геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Использование чертёжных инструментов (линейка) для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины.

Геометрические величины (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже) и их измерение (на глаз, наложением, измерением данной меркой).

Временные понятия (пропедевтические) Временные отношения (сейчас, потом, было, будет, вчера, сегодня, завтра), дни недели, месяцы.

I четверть

Числа и величины.

Числа от 1 до 5

Название чисел от 1 до 5. Обозначение цифрой и словом.

Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр от 1 до 5. Сравнение чисел.

Место каждого числа в натуральном ряду.

Состав чисел 2, 3, 4, 5

Сравнение групп предметов по их количеству.

Счет прямой и обратный в пределах пяти.

Временные понятия.

Временные понятия: вчера, сегодня.

Работа с календарем.

II четверть

Числа и величины.

Числа от 1 до 5

(продолжение)

Название и последовательность чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел. Количественный и порядковый счет.

Состав чисел от 2 до 5

Арифметические действия.

Сложение и вычитание в пределах 5

Вычислительные приемы: присчитывание по одному, отсчитывание по одному.

Знаки: « + », « — », « = ».

Запись примеров.

Работа с текстовыми задачами.

Задачи в одно действие, решаемые сложением

Задачи на нахождение суммы двух слагаемых.

Драматизация их содержания.

Составление условия задачи из рассыпного текста.

(Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

III четверть

Числа и величины.

Числа от 1 до 10

Название и последовательность чисел в пределах 10. Чтение и запись чисел от 6 до 10.

Написание цифр 6, 7, 8, 9, 0. Число 0. Сравнение чисел.

Состав чисел 2—10

Количественный и порядковый счет по одному и группами.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание в пределах 10

Прибавление и вычитание единицы.

Работа с текстовыми задачами.

Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием

Задачи на нахождение суммы двух слагаемых.

Задачи на нахождение остатка.

Драматизация их содержания. Составление условия задачи из рассыпного текста. (Выполнение рисунка и запись решения в виде примера.)

IV четверть

Числа и величины.

Числа от 1 до 10 (продолжение)

Арифметические действия.

Сложение и вычитание в пределах десятка.

Прибавление числа по частям. Прибавление чисел 1, 2, 3, 4, 5.

Вычитание числа по частям. Вычитание чисел 1, 2, 3, 4, 5.

Работа с текстовыми задачами.

Задачи ранее пройденных видов с числами в пределах 10:

- на нахождение суммы;

- на нахождение остатка.

Временные понятия.

Временные понятия: вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Названия месяцев.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, круг, треугольник.

1 класс (132 ч, 4 ч в неделю)

Числа и величины

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 100.

Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц).

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать и сравнивать величины (длину), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (дециметр — сантиметр).

Арифметические действия

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание в пределах 100) с использованием таблиц сложения, простых алгоритмов письменных арифметических действий.

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Работа с текстовыми задачами

Понимать условие и вопрос задач, доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению, устанавливать взаимосвязь между условием и вопросом задачи, выбирать действия и объяснять свой выбор, используя доступные невербальные и вербальные средства.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 действие).

Проверять и оценивать правильность хода и результата решения задачи, при ошибке исправлять ход решения.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Определять расположение предметов относительно других в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть (с учетом произносительных возможностей), изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), в том числе по письменному и устному заданию, давать словесный отчет по заданию.

Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Измерять длину отрезка.

Работа с информацией.

Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;

Заполнять доступные готовые таблицы.

I четверть

Числа и величины

Числа от 1 до 10 (продолжение)

Название чисел от 1 до 10. Обозначение цифрой и словом.

Последовательность чисел в натуральном ряду. Написание цифр.

Сравнение чисел. Знаки: «>», «<», «=».

Место каждого числа в натуральном ряду. Число 0.

Количественный и порядковый счет.

Счет по одному и группами в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа.

Состав чисел 2—10

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 10

Прибавление и вычитание числа по частям.

Прибавление чисел 1, 2, 3, 4, 5.

Перестановка слагаемых в случаях прибавления чисел 6, 7, 8, 9.

II четверть

Числа и величины

Числа от 11 до 20

Название и последовательность чисел в натуральном ряду. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел. Количественный и порядковый счет.

Десятичный состав чисел 11—20.

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 20

Сложение и вычитание без перехода через десяток. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.

Вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток.

Работа с текстовыми задачами

Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием.

Задачи на нахождение суммы. Задачи на нахождение остатка.

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого. (Рисунок, решение и ответ.)

Выполнение поручений и составление задач из рассыпного текста.

III четверть

Числа и величины

Числа от 1 до 100

Название и последовательность чисел в пределах 100. Число и цифра.

Чтение и запись чисел от 21 до 100. Сравнение чисел. Круглые десятки. Десятичный состав числа.

Количественный и порядковый счет по одному и группами.

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 100 (круглыми десятками)

Прибавление и вычитание единицы: $28+1$; $45-1$.

Сложение и вычитание круглых десятков: $30 + 40$; $90-70$.

Прибавление единиц к круглым десяткам: $20 + 4$; $5 + 30$.

Вычитание типа $45 - 5$.

Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток: $52 + 4$; $78-3$. Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа: $24 + 30$; $45-20$.

Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток: $42+ 17$; $59 - 31$.

Название чисел при сложении и вычитании.

Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании.

Работа с текстовыми задачами

Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием.

Задачи на нахождение суммы и остатка (повторение).

Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Задачи на разностное сравнение.

IV четверть

Арифметические действия

Числа от 1 до 100 (продолжение)

Изучение сложения и вычитания с переходом через десяток в пределах 100.

Случаи сложения и вычитания вида: $9 + 5$; $11-4$ (повторение). $29 + 7$; $30-8$; $34-8$; $28 + 34$; $50-17$; $51 -12$.

Название чисел при сложении и вычитании.

Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании.

Работа с текстовыми задачами

Задачи ранее пройденных видов с числовыми данными в пределах 100

Задачи на нахождение суммы и остатка.

Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Задачи на разностное сравнение.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, посередине, вверху - внизу и др.)

Распознавание и изображение геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Геометрические формы в окружающем мире.

Числа и величины

Меры длины: сантиметр, дециметр.

Геометрические величины

Отрезок, измерение длины отрезка.

2 класс (136 ч, 4 ч в неделю)

Числа и величины

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до ста. Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному установленному признаку.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать и сравнивать величины (время, длину), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час — минута; метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Арифметические действия

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное в пределах 100) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, простых алгоритмов письменных арифметических действий.

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами

Понимать условие и вопрос задач, доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать действия и объяснять свой выбор, используя доступные невербальные и вербальные средства.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 действие).

Проверять и оценивать правильность хода и результата решения задачи, при ошибке исправлять ход решения.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Определять расположение предметов относительно других в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть (с учетом произносительных возможностей), изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, прямой угол, треугольник, прямоугольник, квадрат), в том числе по письменному и устному заданию, давать словесный отчет по заданию.

Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки.

Сравнивать реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Измерять длину отрезка.

Работа с информацией.

Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;
Заполнять доступные готовые таблицы.

I четверть

Числа и величины

Название и последовательность чисел в пределах 100.

Чтение и запись чисел от 21 до 100. Круглые десятки. Десятичный состав числа. Количественный и порядковый счёт по одному и группами.

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 100.

Сложение и вычитание круглых десятков.

Сложение и вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через десяток. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если, то...»).

Прибавление и вычитание круглых десятков из двузначного числа.

Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток.

Название чисел при сложении и вычитании.

Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («если, то...»; «верно/неверно, что...»).

Работа с текстовыми задачами

Задачи изученных типов с числовыми данными в пределах 100.

Составление краткой записи условия задачи.

Числа и величины

Меры длины: сантиметр. Измерение и вычерчивание отрезков.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Квадрат, прямоугольник, треугольник.

Контрольная работа -2

II четверть

Арифметические действия (22ч)

Изучение сложения и вычитания с переходом через десяток в пределах 100.

Случаи сложения и вычитания вида: $9+5$; $11-4$ (повторение). Случаи сложения и вычитания вида: $29+7$, $30-8$, $34-8$. Случаи сложения и вычитания вида: $28+34$, $50-17$, $51-12$. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если, то...»).

Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании. Название чисел при сложении и вычитании. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («если, то...»; «верно/неверно, что...»).

Умножение.

Нахождение суммы одинаковых слагаемых. Понятие о действии умножения. Название и обозначение действия умножения. Название чисел при умножении.

Работа с текстовыми задачами (4ч)

Задачи на нахождение суммы и остатка. Составление краткой записи условия.

Задачи на разностное сравнение. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Числа и величины (3ч)

Меры времени: час. Определение времени по часам (с точностью до часа).

Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр и их соотношения.

Геометрические величины (2ч)

Измерение сторон многоугольников.

Контрольная работа (1ч)

III четверть (40 ч)

Арифметические действия (30ч)

Умножение (продолжение)

Название чисел при умножении.

Перестановка сомножителей. Таблица умножения. Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые уравнением.

Умножение на 1 и на 0.

Порядок выполнения арифметических действий в выражениях, содержащих два, три действия (со скобками и без скобок).

Нахождение неизвестных компонентов при умножении. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («если, то...»; «верно/неверно, что...»).

Работа с текстовыми задачами (3ч)

Задачи на увеличение числа в несколько раз.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры (6ч)

Углы прямые и непрямые. Прямой угол.

Свойство сторон квадрата и прямоугольника. Измерение сторон многоугольников. Квадрат, прямоугольник, треугольник. Построение геометрических фигур.

Контрольная работа (1ч)

IV четверть (31ч)

Арифметические действия (12ч)

Деление.

Понятие о делении на равные части.

Название и обозначение действия деления. Название чисел при делении.

Таблица умножения и соответствующие случаи деления. Интерпретация данных таблицы.

Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Деление на 1.

Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

Нахождение неизвестных компонентов при умножении и делении. Решение простейших уравнений. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («если, то...»; «верно/неверно, что...»).

Работа с текстовыми задачами (15ч)

Задачи на деление на равные части

Задачи на деление по содержанию.

Задачи на уменьшение/увеличение числа в несколько раз. Задачи на краткое сравнение.

Задачи с прямой формулировкой условий всех типов на 4 арифметических действия (в одно действие). Составление краткой записи условия. Составление задач.

Числа и величины (2ч)

Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр и их соотношения.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры (1ч)

Квадрат, прямоугольник, треугольник. Изображение и измерение геометрических фигур.

Контрольная работа (1ч)

3 класс (136 ч, 4 ч в неделю)

Числа и величины

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000.

Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному установленному признаку.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать и сравнивать величины (массу, время, длину), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Арифметические действия

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, простых алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами

Понимать условие и вопрос задач, доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать действия и объяснять свой выбор, используя доступные невербальные и вербальные средства.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

Проверять и оценивать правильность хода и результата решения задачи, при ошибке исправлять ход решения.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Определять расположение предметов относительно других в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть (с учетом произносительных возможностей), изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), в том числе по письменному и устному заданию, давать словесный отчет по заданию.

Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Распознавать и называть (с учетом произносительных возможностей) геометрические тела (шар).

Сотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Измерять длину отрезка.

Работа с информацией.

Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;

Заполнять доступные готовые таблицы.

I четверть

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 100.

Переместительное свойство сложения.

Проверка сложения перестановкой слагаемых. Проверка сложения вычитанием. Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов сложения. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если, то...»).

Таблица умножения и соответствующие случаи деления. Умножение на 10. Переместительное свойство умножения.

Упрощение вычислений с помощью переместительного и сочетательного законов умножения.

Умножение в пределах 100 на однозначное число (внетабличное умножение).

Работа с текстовыми задачами

Решение простых задач с прямой формулировкой условия изученных видов с новым числовым материалом.

Контрольная работа (2ч)

II четверть

Числа и величины

Меры времени: час, минута. Определение времени по часам с точностью до 5 минут. Сбор и представление информации измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Арифметические действия

Деление круглых десятков на однозначное число типа $50:5$, $80:4$.

Внетабличное деление на однозначное число.

Деление на двузначное число методом подбора. Деление с остатком.

Решение примеров в 2—3 действия со скобками и без скобок.

Работа с текстовыми задачами

Решение задач ранее пройденных видов с новым числовым материалом (решаемых одним действием).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Углы прямые и не прямые, треугольник.

Контрольная работа (2ч)

III четверть

Числа и величины

Устная и письменная нумерация в пределах 1000. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел по правилу. Чтение и запись чисел в пределах 1000. Числа однозначные, двузначные и трехзначные. Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания в пределах 1000 (сложение и вычитание столбиком). Алгоритм вычислений. Проверка сложения и вычитания. Вычисления на калькуляторе.

Решение уравнений с новым числовым материалом. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («если, то...»; «верно/неверно, что...»).

Решение примеров в 2—4 действия со скобками и без скобок. Порядок действий.

Работа с текстовыми задачами

Решение простых задач пройденных типов с новым числовым материалом (нахождение суммы и остатка, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение).

Контрольная работа (1ч)

IV четверть

Арифметические действия

Письменное умножение и деление на однозначное число. Алгоритм вычислений.

Умножение круглых десятков на однозначное число. Письменный прием умножения на однозначное число (вычисления столбиком). Вычисления на калькуляторе.

Деление круглых десятков на однозначное число. Письменный прием деления на однозначное число (деление углом).

Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действия. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («если, то...»; «верно/неверно, что...»).

Решение примеров, содержащих 3—4 действия. Порядок действий.

Числа и величины

Меры длины: километр, метр. Сбор и представление информации измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Меры массы: килограмм, грамм. Соотношения между ними. Сбор и представление информации измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Создание простейшей информационной модели.

Работа с текстовыми задачами

Решение простых задач ранее изученных видов с прямой формулировкой условия с числовым материалом в пределах 1000.

Контрольная работа (2ч)

4 класс (136 ч, 4 ч в неделю)

Числа и величины

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 10 000.

Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному установленному признаку.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Арифметические действия

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, простых алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами

Понимать условие и вопрос задач, доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать действия и объяснять свой выбор, используя доступные невербальные и вербальные средства.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

Проверять и оценивать правильность хода и результата решения задачи, при ошибке исправлять ход решения.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Определять расположение предметов относительно других в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть (с учетом произносительных возможностей), изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), в том числе по письменному и устному заданию, давать словесный отчет по заданию.

Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Распознавать и называть (с учетом произносительных возможностей) геометрические тела (шар).

Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Измерять длину отрезка. Вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.

Работа с информацией.

Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;

Заполнять доступные готовые таблицы.

Читать (понимать, воспроизводить с учетом индивидуальных речевых возможностей) несложные готовые столбчатые диаграммы.

I четверть

Числа и величины

Натуральные числа от 1 до 10 000

Нумерация. Чтение и запись чисел в пределах 10 000. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Понятие однозначного, двузначного, трехзначного и четырехзначного числа. Сравнение чисел.

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 10 000

Письменный прием сложения и вычитания (столбиком). Алгоритм вычислений. Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Проверка сложения и вычитания. Использование переместительного свойства сложения для проверки сложения. Использование переместительного и сочетательного свойства сложения для упрощения вычислений. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании на основе знаний зависимостей:

- между слагаемыми и суммой;
- между вычитаемым, уменьшаемым и разностью.

Решение уравнений. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («если, то...»; «верно/неверно, что...»).

Работа с текстовыми задачами

Решение составных задач в 2 действия, включающих в себя простые задачи:

- на нахождение суммы;
- на нахождение остатка;
- на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Составление краткой записи условия. Планирование хода решения задачи. Решение задач с вопросами. Решение задач с объяснением. Составление задач указанных типов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если, то...»).

Контрольная работа (2ч)



II четверть

Арифметические действия

Умножение и деление на однозначное число в пределах 10 000

Умножение круглых сотен и тысяч на однозначное число. Умножение четырехзначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений). Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений. Вычисления на калькуляторе.

Деление круглых сотен на однозначное число. Деление четырехзначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений). Проверка умножения делением. Проверка деления умножением. Вычисления на калькуляторе.

Нахождение неизвестных компонентов при умножении и делении на основе знаний зависимости между сомножителями и произведением; между делимым, делителем и частным.

Решение уравнений. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если, то...»).

Работа с текстовыми задачами

Решение составных задач в 2 — 3 действия, включающих в себя простые задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, увеличение и уменьшение числа в несколько раз, на кратное сравнение, сумму и остаток. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если, то...»; «верно/неверно, что.»; «каждый»).

Числа и величины

Сравнение и упорядочение величин.

Меры массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Сравнение и упорядочение величин.

Сбор и представление информации измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Меры длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Сравнение и упорядочение величин.

Сбор и представление информации измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Сложение и вычитание чисел с мерами длины и массы. Решение задач указанных типов с именованными числами. Умножение и деление именованных чисел на однозначное число.

Контрольная работа (2ч)

III четверть

Арифметические действия

Умножение и деление на однозначное число

Порядок выполнения арифметических действий.

Решение примеров в 3—4 действия со скобками и без скобок.

Решение уравнений

Работа с текстовыми задачами

Решение составных задач в 2—3 действия, включающих в себя простые задачи на деление на равные части и на деление по содержанию. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если, то.»; «верно/неверно, что.»).

Числа и величины

Меры времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Соотношения между ними. Сбор и представление информации измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Сложение и вычитание чисел с мерами времени. Решение задач на нахождение продолжительности, начала и конца события.

Контрольная работа (1ч)

IV четверть

Геометрические величины

Отрезок. Длина отрезка. Меры длины и соотношения между ними. Вычерчивание отрезка заданной длины, выраженной составным именованным числом.

Свойства сторон прямоугольника и квадрата.

Периметр треугольника, прямоугольника и квадрата.

Понятие площади.

Квадратный сантиметр. Площадь прямоугольника и квадрата. Квадратный дециметр. Меры площади и соотношения между ними. Чтение столбчатой диаграммы. Нахождение площадей прямоугольников и квадратов.

Работа с текстовыми задачами

Решение составных задач, включающих в себя задачи на вычисление площади и периметра.

Сбор и представление информации измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Контрольная работа (2ч)

5 класс

Числа и величины

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона.

Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному установленному признаку.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Арифметические действия

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, простых алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами

Понимать условие и вопрос задач, доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать действия и объяснять свой выбор, используя доступные невербальные и вербальные средства.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

Проверять и оценивать правильность хода и результата решения задачи, при ошибке исправлять ход решения.

Решение составных задач в 2—3 действия, включающих в себя простые задачи на деление на равные части и на деление по содержанию. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если. то.»; «верно/неверно, что.»).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Определять расположение предметов относительно других в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть (с учетом произносительных возможностей), изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг), в том числе по письменному и устному заданию, давать словесный отчет по заданию.

Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Распознавать и называть (с учетом произносительных возможностей) геометрические тела (куб, шар).

Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Измерять длину отрезка. Вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.

Работа с информацией.

Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;

Заполнять доступные готовые таблицы.

Читать (понимать, воспроизводить с учетом индивидуальных речевых возможностей) несложные готовые столбчатые диаграммы.

I четверть.

Числа и величины

Чтение и запись чисел в пределах класса миллионов. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Понятие однозначного, двузначного, трёхзначного и многозначного числа. Таблица разрядов и классов чисел. Сравнение чисел.

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах класса миллионов.

Письменный приём сложения и вычитания. Слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность. Проверка сложения и вычитания. Использование переместительного свойства сложения для проверки сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для упрощения вычислений. Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании на основе знаний зависимости между слагаемыми и суммой; между вычитаемым, уменьшаемым и разностью.

Решение уравнений.

Вычисление числовых значений буквенных выражений.

Числа и величины

Изучение зависимости между ценой, количеством и стоимостью.

Работа с текстовыми задачами

Решение задач в 2-3 действия, включающих зависимость между ценой, количеством и стоимостью.

Составление задач по рисункам и по краткой записи условия.

Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная. Построение и измерение углов.

II четверть

Арифметические действия

Умножение на двузначное и трехзначное число.

Умножение на 10, 100, 1000 и т.д. Умножение на круглые десятки и сотни (числа, оканчивающиеся нулями). Письменный прием умножения на двузначное и трехзначное число.

Множители, произведение. Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений.

Деление на двузначное и трехзначное число.

Деление с остатком. Делимое, делитель, частное. Проверка деления умножением.

Решение уравнений.

Работа с текстовыми задачами

Решение задач изученных типов с новым числовым материалом.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Прямой, острый и тупой углы. Измерение углов. Построение углов заданной величины.

Транспортёр.

III четверть

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление натуральных чисел.

Порядок выполнения арифметических действий. Решение примеров в 3-4 действия со скобками и без скобок. Решение примеров устно на 4 арифметических действия в пределах 100.

Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действий. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Вычисление числовых значений буквенных выражений. Среднее арифметическое нескольких чисел.

Числа и величины

Изучение зависимости между скоростью, временем и расстоянием.

Понятие скорости. Таблица скоростей движения различных объектов. Зависимость между скоростью, временем и расстоянием. Формулы скорости, времени и расстояния.

Работа с текстовыми задачами

Решение простых задач на нахождение скорости, времени и расстояния.

Решение задач в 2-3 действия на движение одного объекта.

Составление задач по рисункам и по краткой записи условия.

Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Решение задач на движение двух объектов.

Понятие о встречном движении; о движении в одном направлении; о движении в противоположных направлениях. Временные направления: одновременно, раньше, позже. Решение задач на встречное движение. Решение задач на движение в одном направлении и в противоположных направлениях.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Окружность, круг.

Центр, радиус, диаметр окружности. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Циркуль. Построение окружности.

IV четверть

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Куб, шар. Распознавание и называние.

Куб. Стороны и вершины куба. Изображение куба. Свойство сторон куба.

Числа и величины.

Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Работа с текстовыми задачами

Задачи на нахождение доли целого и целого по доле.

Решение задач с косвенной формулировкой условия.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если. то.»; «верно/неверно, что.»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

1 дополнительный класс

I. Человек и общество

Раздел «О себе»

Имя и фамилия Мои родные, состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена.

Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Моя семья. Семейные традиции.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими. Любимые занятия. Части тела человека. Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью.

Как чистить зубы. Забота о своем здоровье и здоровье окружающих.

Вкусная и здоровая пища. Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Раздел «Я и школа»

Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Правила поведения в школе.

Здание школы. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Будем знакомы!

Культура взаимоотношений. Вежливые слова. Школьные поручения. Участие в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего. Школьная дружба.

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Обязанности дежурного по классу. Мои обязанности в семье.

Раздел «Город, в котором я живу»

Название города (села). Город, улица, двор, дом. Ближайшее окружение школы. Мой родной край.

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Отличительные признаки 3-4 видов транспорта

Правила поведения детей в транспорте

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Внимательность и осторожность при переходе улицы.

Поведение детей на улице. Культура поведения в общественных местах (во время экскурсий, школьных и внешкольных мероприятий).

Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход». Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, строитель, врач, продавец, водитель, бухгалтер и др.).

Раздел «Родная страна»

Наша Родина. Флаг, Герб России

Города России. Москва, Санкт-Петербург

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, 8 Марта, День весны и труда, День Победы,

Участие детей в подготовке к праздникам.

II. Человек и природа.

Раздел «Родная природа»

Природа ближайшего окружения Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом.

Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Раздел «Растительный мир»

Растения ближайшего окружения (в парке, на пришкольном участке), их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной

Комнатные растения, их названия. Уход за ними.

Раздел «Животный мир»

Названия наиболее известных домашних животных. Детеныши домашних животных Уход за домашними животными. Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

Птицы ближайшего окружения, их внешний вид и названия. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек.

Раздел «Жизнь и деятельность человека»

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года.

Уход за одеждой, обувью

Забота об охране здоровья. Значение соблюдения режима дня. Полезные привычки.

Перечень экскурсий.

1. Экскурсия по школе.
2. Экскурсия на ближайшую улицу.
3. Экскурсия в парк
4. Экскурсия на пришкольный участок

Наблюдения(ежедневно): за изменениями настроения (собственного и окружающих) в

за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер)

1 класс

I. Человек и общество

Раздел «О себе»

Имя и фамилия, возраст, день рождения. Мои родные. Имя и отчество взрослых членов семьи.

Посильное участие в домашнем труде. Проявление любви и уважения к родным и близким.

Дом, в котором живет ученик Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры. Обстановка и уют жилых помещений.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика. Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т.п.)

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Настроение, его обусловленность самочувствием, взаимоотношениями с одноклассниками, погодными условиями (по ситуации); обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей.

Раздел: Я и школа.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар, кладовщица, кастелянша и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Учебные вещи. Правила поведения в школе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Правила поведения в столовой. Умение правильно сидеть за столом и пользоваться столовыми приборами. Кухонная посуда и ее назначение.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится/не нравится, хочу/не хочу, рад/ не рад, весело/ грустно, больно/ не больно и т.п.).

Раздел «Город, в котором я живу»

Название родного города. Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица и площадь города.

Основные достопримечательности города. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.).

Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий.

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Правила безопасности в транспорте.

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь). Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Раздел «Родная страна»

Наша Родина. Флаг, Гимн и Герб России. Москва: Кремль, Красная площадь

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома)

Город, посёлок, деревня. Родной край – частица России. Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

II. Человек и природа

Раздел «Родная природа»

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Наблюдение и ведение календаря погоды. Ранняя и поздняя осень. Будем жить в ладу с природой.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды. Красота природы родного края.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звёзды).

Раздел «Растительный мир»

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов. Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. (предупреждение отравлений).

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов. Растительный мир.

Бережное отношение к окружающим растениям. Участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной. Красная книга Краснодарского края.

Раздел «Животный мир»

Названия наиболее известных домашних и диких животных. Детеныши домашних животных. Приятные моменты общения с домашними животными (на основе собственных впечатлений). Животный мир. Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлёт перелётных птиц. Прилёт и гнездование птиц. Забота о братьях наших меньших. Рыбы. Особенности внешнего вида рыб. Уход за аквариумными рыбами. Растения и животные живого уголка. Условия их содержания..

Раздел «Жизнь и деятельность человека»

Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток. Подбор одежды и обуви по сезону. Люблю тебя, мой край родной (итоговое занятие).

Перечень экскурсий:

1. Экскурсия по школе.
2. Экскурсия на главную площадь города
3. Экскурсия в автобусный парк.

Наблюдения(ежедневно): за изменениями настроения (собственного и окружающих) в

за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер)

2 класс

I. Человек и общество

О себе

Мои родные. Родословная. Труд и отдых в семье. Семейные праздники.

Домашний адрес. Дом, в котором живет ученик. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Мебель и посуда. Их применение в быту. Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и их вред.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды). Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание. Оценка своих поступков и контроль за поведением

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор, компьютер; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери снаружи). Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям.

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Я и школа

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Расписание уроков. Практическое определение времени по часам.

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Значение смены труда и отдыха в режиме дня. Гигиена зрения, слуха, сна, приёма пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Адрес школы. Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам.

Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу

Родной город, его главная достопримечательность. Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомцем).

Транспорт города (села). Остановки общественного транспорта. Обход транспорта. Транспорт, связывающий города и сёла (автобус, железная дорога, самолет, теплоход). Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Родная страна

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории родного края – на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Основные достопримечательности своего родного города.

Города России .Москва: Царь-пушка, Триумфальная арка, Храм Христа-спасителя, памятник А.С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (Суздаль, Великий Новгород и др.). Города России на карте.

Праздники, отмечаемые в нашей стране , Рождество, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа.

Родная природа

Последовательность месяцев в году. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели.

Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в тёплое время года, замерзание водоёмов и подготовка к зиме растений и животных

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями. Время суток. Смена дня и ночи. Ориентация во времени.

Раздел «Растительный мир»

Растения родного края: краткая характеристика на основе наблюдений. Деревья, кустарники, травы. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде).

Комнатные растения, их названия. Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка)..

Раздел «Животный мир»

Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки.

Среда обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных

Животные родного края: краткая характеристика на основе наблюдений. Поведение животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение животных весной.

Птицы ближайшего окружения. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц. Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным

Раздел «Жизнь и деятельность человека»

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года. Помощь взрослым.

Одежда и обувь в разное время года. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи.

Приятные эмоции от ухода за животными и растениями. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Перечень экскурсий:

1. Экскурсия по главной улице города (села).
2. Экскурсия к строительству дома (издалека).
3. Экскурсия в краеведческий музей.

Наблюдения(ежедневно): за изменениями настроения (собственного и окружающих) в

за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер)

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир»:

«Человек и общество» и «Человек и природа», которые, в свою очередь, включают ряд тематических разделов. Содержание предмета предполагает формирование у обучающихся необходимых знаний и умений для осуществления преемственной связи в изучении последующих естественно-научных и общественных дисциплин.

3 класс

1 Человек и общество

Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Представление ребенка о себе и о других людях.

Общество – люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Младший школьник. Учебные принадлежности. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Детские игры и забавы.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Общественный транспорт. Наземный, воздушный и водный транспорт.

Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

Города Золотого кольца России (по выбору).

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами.

2 Человек и природа.

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Неживая и живая природа. Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.
Животные, их разнообразие.
Размножение животных.

Дикие и домашние животные.

Роль животных в природе и жизни людей.

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; цепи питания.

Бережное отношение человека к животным и растениям. Охрана растительного и животного мира. Правила поведения в природе.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

Экскурсии:

1. Экскурсия в лес (сад, парк) с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных осенью.
2. Экскурсия в лес (сад, парк) с целью наблюдения за изменениями деревьев и кустарников (весной).

Практическая работа: Части растения и уход за комнатными растениями.

Практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате).

4 класс

I. Человек и общество

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Здоровье человека. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасной жизнедеятельности. Правила поведения на реке, при грозе, при урагане и сильном ветре.

Транспорт города и села. Правила пользования транспортом.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Праздник в жизни общества. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте; государственная граница России.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

II. Человек и природа

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.).

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, края. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
Правила поведения в природе.

Животные, их разнообразие
Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

Экскурсии:

1. Изучение поверхности своей местности.
2. Экскурсия с целью ознакомление с особенностями местного водоема.
3. Экскурсии в лес, сад, парк с целью наблюдения за изменениями в жизни растений.
4. Экскурсия в краеведческий музей.

Практические работы и занятия:

1. Определение сторон горизонта по солнцу и по компасу.
2. Физзарядка.

Простейшие опыты: знакомство с физическими свойствами воды; очистка воды фильтрованием.

5 класс

Человек и общество.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Правила поведения на реке, при грозе, при урагане и сильном ветре.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о близких. Родословная. Имена и фамилии членов семьи.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Средства связи: почта, телеграф, телефон.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам.

Человек и природа.

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные зоны России. Общее представление об основных природных зонах: климат, растительный и животный мир; особенности труда и быта людей, влияние человека на природу.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира

Экскурсии:

1. Экскурсия в парк.

Практическая работа: сравнение погоды разных дней; определение свойств горных пород (твердость, цвет, растворимость в воде) по раздаточному материалу.

Простейшие опыты: влагопроницаемость почвы.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1 класс

Содержание направлено на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование умения размещать рисунок (в аппликации - готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. Работа над понятиями «середина листа» и «край листа» бумаги.

Формирование умения организовывать изображаемые предметы на листе бумаги в соответствии с содержанием работы. При этом соблюдать последовательность расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги: главного объекта — в композиционном центре; остальных объектов — в подчинении главному по смыслу, в связи с ним; в композиции узора — подчинение его частей ритму (повторение или чередование форм, их пространственных положений, цветовых пятен).

Горизонтальное или вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта. Зависимости размера изображения от размера листа бумаги.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние — ниже, дальние — выше; частичное загромождение одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и др.) при составлении узора.

Примерные задания

Выполнение аппликаций «Матрешка», «Коврик для игрушек», «Коробочка», «Осенние листья», «Бабочки» (с использованием близких или контрастных цветов бумаги, с составлением узора из растительных форм).

Воспроизведение в рисунке аппликаций «Матрешка», «Коврик для игрушек».

Составление узоров для изделий, выполненных на уроках труда, с использованием геометрических и растительных форм.

Выполнение рельефа на картоне: «Рыбка», «Птица», «Березка», «Елочки большие и маленькие», «Домик в лесу» (пластилин, глина или соленое тесто).

Рисование по памяти после наблюдения: «Листопад», «Зимний лес».

Рисование по представлению на темы: «Снеговик», «Лес осенью», «Летом в деревне», «Машины в городе», «Скворечник на березе и поющий скворец» (контурное изображение простым карандашом, цветными фломастерами).

Рисование с натуры натюрморта: «Яблоко и груша», «Морковь и свекла» (простой карандаш, цветные мелки, плотная тонированная бумага).

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ

Формирование или закрепление умений пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками); умения правильно держать карандаш (фломастер и др.) и умеренно нажимать на него в процессе изображения; пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении.

Развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях; рисовать штрихи и точки; изображать геометрические формы-эталоны (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Формирование умения обследовать предметы с целью их изображения: выделять главные детали, их пространственное расположение, что определяет конструкцию (строение) объекта; устанавливать особенности общей формы предмета и его деталей, пропорции частей и целого объекта; сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов.

Обучение приемам изображения плоскостных и объемных предметов со слабо расчлененной формой. Формирование графических образов объектов (представлений объектов и способов их изображения).

Формирование умений пользоваться художественными материалами, предназначенными для лепки (глиной, пластилином, солены тестом), и приемов лепки.

Образ дерева (лиственного и хвойного, на примере березы, ели, и сосны). Особенности строения (наличие ствола, крупных сучьев и более тонких веточек), их взаимосвязь; форма кроны и ствола дерева, их пространственное расположение, утоньшение ствола к верхушке, сучьев и мелких веточек к концу. Разные образы деревьев (по форме кроны, толщине ствола, высоте и др.).

Образы человека, животного. Особенности строения (части тела: голова, шея, туловище, конечности; у животного — хвост; места их соединения); форма частей, пропорции. Положение частей тела человека и животного в статике и динамике (при передаче самого простого движения: руки вверх, в стороны, вниз — у человек ка во фронтальном положении; четыре ноги в движении — у животного в положении в профиль).

Образ дома (постройки деревенского и городского типа). Основные части дома: крыша, стены, окна, крыльцо, дверь; их пространственное расположение; пропорции частей в целой конструкции.

Примерные задания.

Рисование: выполнение упражнений в проведении прямых, волнистых и ломаных, зигзагообразных линий карандашом или фломастером в задании «Сломанный телевизор» (рисование линий разных конфигураций на экранах телевизоров); «Волны на море», «Забор», «Лес вдаль», «Динозавр» (дорисовывание ломаными линиями спины, хвоста, зубов в изображении); изображение квадратного, прямоугольного и треугольного флажков, воздушных шаров и мячей, колес велосипеда — разной величины в сопоставлении с изображением соответствующих форм геометрических эталонов.

Лепка с натуры в объеме и в виде барельефов предметов разной формы, предъявляемых в паре: яблоко и груша; морковь и свекла; листья липы и ивы, сирени и березы и т. п. (глина, соленое тесто, пластилин).

Лепка в объеме: «Фигурка человека»; барельефы «Домик из бревен», «Береза», «Елки, большая и маленькая», «Сосна» (глина, соленое тесто, пластилин). Лепка игрушек с исполь-

зованием образцов народных промыслов Дымкова, Филимонова, Полхов-Майдана («Русская матрешка», «Петушок», «Утенок», «Птичка» и т. п.— глина, соленое тесто).

Составление аппликации из готовых форм: «Кукла», «Матрешка», «Чебурашка» (тонированная бумага в качестве фона, части соответствующих изображений, клей).

Рисование с натуры:

а) вылепленных в объеме и в барельефе объектов;

б) выполненных аппликаций — по выбору учителя и учащихся в соответствии с их возможностями и интересами. Последующее изображение выбранных объектов по памяти.

РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ.

Основные и составные цвета в пределах солнечного спектра (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый). Цвета ахроматического ряда (белый, серый, черный). Узнавание и называние соответствующего цвета предметов.

Цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Формирование приемов раскрашивания контурных изображений. Тренировка в силе нажима при раскрашивании (при работе карандашом, мелками — умеренная, фломастером — слабая).

Краски гуашь и акварель. Своеобразие приемов работы кистью этими красками при раскрашивании контурных изображений и больших поверхностей (например, неба и др.).

Ознакомление детей с приемами работы кистью и краской, используемыми в росписи игрушек и предметов народных художественных промыслов Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, «тычок», прием «примакивание», работа кончиком и корпусом кисти).

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостное, эмоциональное впечатление от цветовых тонов солнечного спектра.

Примерные задания

Работа краской и кистью на основе представлений и при использовании наглядного материала (образцов, репродукций картин художников, книжных иллюстраций): «Радуга» (рисование сразу кистью акварелью по слегка влажной бумаге); «Травка», «Елка», «Веточка акации», «Цветы» (рисование сразу кистью, кончиком и корпусом, с использованием приема «примакивание»).

Работа сразу кистью цветной гуашью по сухой тонированной бумаге: «Бабочки», «Птицы», «Жуки» — по выбору учащихся.

Рисование по памяти после наблюдения: «Деревья осенью», «Деревья зимой» (сразу кистью черной гуашью по сухой тонированной бумаге, с передачей в изображении ритма стволов, узора ветвей).

Работа с натуры. Раскрашивание нарисованных ранее карандашом осенних листьев, овощей, фруктов, имеющих простую форму и ровную окраску (цветные карандаши, фломастеры, гуашь).

Раскрашивание выполненных ранее простым карандашом сюжетных композиций и узоров (гуашь, кисти).

Выполнение элементов городецкой и дымковской росписи: цветных кругов с темной и белой «оживкой» (дужками, точками, штрихами); «розанов» и «купавок»; изображение ягод «тычком».

Роспись игрушек, вылепленных из глины или соленого теста ЦА уроках изобразительного искусства: «Русская матрешка», «Птичка», «Петушок», «Свистулька». Вариант работы: роспись изображений игрушек, вырезанных учителем из бумаги (акварель, гуашь, кисть).

ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА.

Беседа по плану:

1. Кто написал картину.

2. Чем художник написал картину, на чем (на холсте, бумаге, картоне и др.).

3. Что художник изобразил.

4. Как нужно смотреть картину, чтобы понять, о чем художник хотел в ней рассказать.

Материал к урокам. Произведения живописи и книжной; графики: натюрморты Ж.-Б. Шардена, В. Ван Гога «Кувшины», П. Сезанна, П. Кончаловского; пейзажи И. Левитана «Золотая осень», «Весна. Большая вода», А. Саврасова «Грачи прилетели», И. Шишкина «Лес зимой»; иллюстрации В. Васнецова, В. Конашевича, Е. Рачева к сказкам; работы анималиста В. Ватагина или другие произведения по выбору учителя, доступные пониманию! учащихся.

Речевой материал.

Слова, словосочетания, термины:

карандаш, краска, кисть, ластик, точилка, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина, пластилин, клей, ножницы;

рисунок, аппликация, лепка, роспись, ритм, фон, гуашь, акварель; линия, цвет, круг, квадрат, прямоугольник, овал, узор, точка; художник; рисовать, делать аппликацию, лепить, смешивать, стирать (ластиком), загораживать, высыхать, расписывать, идет, бежит, стоит, скатать, смочить, размять, оторвать, вымыть, вытереть; | красный, синий, желтый; зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый; черный, серый, белый; разноцветный, прямой, толстый, тонкий, большой, маленький, средний, густая, жидкая (краска); сухой, мокрый, радостный, грустный, мягкий, твердый (пластилин); правильно (неправильно), красиво (некрасиво); лист бумаги, середина листа, низ (верх) листа, форма предмета; большой (маленький); части тела (туловище, голова, руки, ноги, шея; хвост); части дерева (ствол, сучья, ветки, листья, хвоя, корни); части дома (крыша, стены, окна, дверь, труба, бревна).

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. Разложи на парте правильно альбом, карандаши, краску, ластик. Поставь на место банку с водой. Разведи краску водой. Смешай краски. Возьми карандаш (кисть) правильно. Нарисуй посередине листа бумаги. Это рисунок. Это середина листа. Это край листа. Что мы будем рисовать? Покажи свой рисунок (свою аппликацию, лепку). Смотрите, как надо рисовать (лепить, делать аппликацию). Он нарисовал (слепил) (не-)правильно, (не-)красиво. Получилось похоже (одинаково) на... . Посмотри, скажи, как нарисовал Вова. Какой по форме? Какой по цвету? Какой цвет? Как называется цвет (форма)? Нарисуй здесь. Нарисуй (слепи) так. Сделай вот такую аппликацию. Сотри ластиком. Держи кисть (вот так). Рисует кончиком кисти (вот так).

Примакивай кистью (вот так).

Сначала нарисую..., потом нарисую... .

Разомни пластилин (глину, тесто). Смочи глину водой. Скатай колбаску. Будем лепить человечка. Слепи голову.

Я рисую (леплю, делаю аппликацию) дом. Я нарисовал дом. Я работаю (буду работать) красками. Я не понял. Я не вижу. Я не умею рисовать (работать красками, лепить). Я знаю, как рисовать. Покажите, пожалуйста, рисунок (лепку, аппликацию). Я развожу краску водой. Я смешиваю краски. Я нарисовал узор в полосе (квадрате). Я слепил из глины (теста, пластилина) человечка. Я рисую карандашом (фломастером). Я стираю ластиком.

В лесу красиво. Шары яркие, разноцветные, красивые. Лист зеленого цвета. Форма листа красивая. Форма шарика - круг (круглая), овал (овальная).

2 класс

Обучение композиционной деятельности

Уточнение понятий «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета.

Обучение детей способам построения рисунка: многопредметное, с использованием элементов перспективного построения изображения (уменьшение величины удаленных предметов, загораживание одних предметов другими); фризовое построение. Обращение внимания детей на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Обучение детей приемам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Выполнение по образцу и самостоятельное составление узоров сначала в аппликации, затем в рисунке из стилизованных растительных форм.

Различные варианты построения композиции в декоративной работе (в горизонтальном и вертикальном формате).

Формирование умений планировать деятельность в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе (выделение этапов очередности).

Планирование сюжетной композиции (определение содержания и последовательности выполнения замысла). Формирование представлений об основных направлениях: вертикальном, горизонтальном, наклонном.

Примерные задания

Коллективное составление композиций: из вылепленных человечков — «Хоровод»; из наклеенных на общий фон аппликаций — «Веселые Петрушки на празднике», «Игрушки на полке», «Разные дома в городе (деревне)».

Выполнение барельефов: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке»; лепка объемных композиций: «Девочка играет с кошкой» или «Девочка пасет козу под деревом»; «Домик и два дерева рядом с ним».

Выполнение аппликаций: «Ваза с цветами» (с надписью «8 Марта»), «Закладка для книг» (узор из листьев и цветов).

Композиция узора с помощью картофельного штампа (в полосе, в квадрате) «Снежинки».

Зарисовка аппликаций: «Хоровод», «Закладка для книг» и рельефов: «Ветка с вишнями», «Птичка на ветке», объемной композиции «Девочка играет с кошкой» или других.

Рисование на темы: «Утки на реке», «В магазине игрушек», «Осень в лесу», «Дети лепят снеговика», «Новогодняя елка и Дед Мороз», «Дед Мороз и Снегурочка», «Моя школа»; иллюстрирование сказки «Колобок» («Колобок лежит на окне» или «Колобок покатился по дорожке»).

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию

Развитие наблюдательности, умения обследовать предмет (выявлять форму, конструкцию или строение предмета; сопоставлять с другими предметами, определяя величину; находить пропорции частей в целом).

Сравнение формы и строения предметов в состоянии покоя и в движении.

Передача основных пропорций фигуры человека и животного. Изображение человека и животного в движении.

Изображение различных деревьев в ветреную погоду («дерево под ветром») и в состоянии покоя (передача изгибов ветвей); отражение в рисунке признаков «старого» дерева и «молодого» деревца (различия в высоте, толщине, кроне деревьев).

Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа, разные дома деревенского типа (дом из бревен).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.

Формирование приемов работы с новыми художественными материалами и принадлежностями (палочка и тушь или гуашь черная; шариковая ручка с черным стержнем).

Примерные задания

Лепка человека, животного (коза, собака, кошка, заяц) в легко изображаемом движении (пластилин, соленое тесто или глина). Выполнение барельефов: «Молодые и старые деревья в ветреную погоду» (картон, пластилин, стека; изображаются березы, елочки и одна сосна). Лепка дымковской игрушки из соленого теста или глины.

Составление аппликации из заранее вырезанных частей (кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определенной форме части тела изображаемого объекта): «Петрушка»; «Сказочная птица» (с составлением частей ее тела из обрывков, цветной бумаги).

Зарисовки по памяти вылепленных изображений человека и животного, аппликаций «Петрушка», «Сказочная птица» (простой карандаш, силуэтное изображение).

Рисование с натуры двух сосудов, сходных по форме, но имеющих различные пропорции (кружки разных размеров, бутылки из-под сока, банки из-под майонеза и т. п.; разные кастрюли; разные горшки для цветов и т. п.).

Рисование на темы на основе наблюдений: «Дерево зимой», «Разные домики», «Молодое и старое дерево», «Дерево в ветреную погоду», «Мама» (или «Женщина»).

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи

Краски гуашь и акварель; цветные мелки (пастель). Формирование или закрепление приемов работы. Приемы смешения основных красок на палитре, получение более светлых и более темных тонов цвета путем разведения краски водой; путем добавления белой или черной краски (с помощью учителя).

Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Закрепление приема работы кистью по сухой и влажной бумаге.

Развитие эмоционального восприятия цвета: использование в работе цветовых тонов, вызывающих радостное или мрачное настроение у человека («радостные» или «мрачные» цвета в зависимости от содержания рисунка).

Примерные задания

Зарисовки по памяти вылепленных фигурок (человека, животных), барельефов с изображением разных деревьев (работа сразу кистью черной гуашью, «пятном» и кончиком кисти); работа палочкой и тушью или гуашью.

Рисование по памяти или по представлению: «Туча», «Дождь начинается», «Весенний праздник» (цвета «радостные» и «мрачные»).

Раскрашивание выполненных по памяти изображений: «Петрушка», «Сказочная птица» с использованием «радостных» цветов.

Рисование с натуры листьев и цветов: «Листья дуба, клевера, акации и т. п.», «Цветы ромашки, нарцисса, подснежника и т. п.» (на тонированной бумаге сразу кистью цветной гуашью; разноцветной пастелью); рисование фруктов и овощей с ровной и неравномерной окраской в сопоставлении (по тонированной бумаге сразу кистью гуашью; пастелью; акварелью).

Роспись дымковских игрушек, вылепленных из соленого теста.

Обучение учащихся восприятию произведений искусства

Формирование у учащихся представления о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

3. Как художник наблюдает природу.

4. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать.

5. Как художник изображает деревья в разные времена года; как выглядят деревья, когда дует ветер и когда его нет.

6. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др. Русский народный узор.

Материал к урокам. Произведения живописи: *И. Левитан*. «Золотая осень», «Весна. Большая вода». «Березовая роща»; *И. Шишкин*. «Лес зимой», «Рожь», «Дубы»; *А. Саврасов*. «Грачи прилетели»; *В. Серов* «Октябрь. Домотканово»; *И. Бродский*. «Опавшие листья»; *А. Пластов*. «Колокольчики и ромашки», «Первый снег»; *К. Коровин*. «Зимой»; *Ф. Толстой*. «Ветка липы». Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, городецкие деревянные изделия, игрушки дымковские, филимоновские, полхов-майданские.

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

художник, природа, красота, белила, тушь, палочка, пастель, штамп, штрих(-и), фон, роспись, середина;

расположить, загоразивать, украшать, изображать, наблюдать, рассматривать, придумывать, приманивать, высыхать;

светлый, темный, светло-синий и др., голубой, розовый, широкий узкий, длинный; вертикальная, горизонтальная, наклонная, округлая, ломаная (линия), толстая, тонкая; интересный; жидкая, густая (краска); «радостный», «мрачный» (цвет), радостное (грустное) настроение; широко, узко, близко, далеко, низко, высоко.

форма предмета, кончик кисти; форма круга (квадрата, прямоугольника) изменяется; часть узора, ритм в узоре (повторение), край листа бумаги; праздничный узор, русский народный узор, узор ветвей деревьев, красота природы.

Типовые фразы:

Приготовь рабочее место. Поставь (принеси) банку с водой. Разложи правильно на парте альбом, карандаши, краски, ластик, тряпочку, кисть, палитру. Рисуй хорошо, красиво, чтобы было похоже. Рисуй, как запомнил (по памяти). Работай кончиком (корпусом) кисти. Рисуй предмет так, как его видишь. Смой краску чистой водой. Осуши кисть. Нарисуй о самом интересном в сказке. В узоре повторяется форма и цвет. Фон в узоре красный.

Форма предмета похожа на овал (квадрат и др.). Лист бумаги | расположен вертикально (горизонтально).

Я работаю кончиком (корпусом) кисти. Я работаю красками правильно: краска жидкая, прозрачная (густая). Сначала я нарисую Я ствол, потом ветки, потом листья на ветках. Сначала я нарисую дом, потом рядом с ним — много деревьев (сад). Перед домом нарисую машину. Она загоразивает дом.

3 класс.

Обучение композиционной деятельности

Формирование понятия о размере и форме листа бумаги (формате изобразительной плоскости). Зрительное равновесие в композиции и способы его достижения. Достижение зрительного равновесия с помощью симметрии и асимметрии в натюрморте и сюжетном изображении; объединение предметов по смысловым связям.

Размещение предметов на изобразительной плоскости при рисовании с натуры натюрморта из 2—3 предметов, сознательный выбор ее формата.

Изображение коллективной сценки с относительно большим количеством персонажей (3—5); передача движения персонажей.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями «перед...», «за...», «рядом», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...». Развитие умений изображать предметы при передаче глубины пространства на листе бумаги: ближние — ниже, дальние — выше; использовать прием загоразивания одних предметов другими; уменьшать величину удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя.

Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции посредством повторения и чередования элементов. Выявление формы изображаемого предмета с помощью узора. Использование штампа. Использование различных вариантов построения узора в вертикальном и горизонтальном формате.

Растительные мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Особенности национального узора (элементы, цвет, композиция). Стилизация форм растительного мира для использования их в качестве элементов узора.

Примерные задания

Лепка рельефа «Барашек и пастушок»; «Играющие кошка и котенок»; «Два лыжника бегут по лыжне в лесу» — по выбору учителя.

Коллективное составление композиций из вылепленных фигурок: «Соревнование лыжников», «Играющие кошки и котята разной масти».

Лепка по представлению композиции к сказке «Маша и медведь» (глина, пластилин или соленое тесто). Последующая зарисовка вылепленной композиции на следующем заня-

тии с натуры (гуашь, акварель, кисть).

Работа над аппликацией: составление узора на вырезанном силуэте чашки и чайника из готовых элементов — мотивов с посуды Гжели. Придумывание узора для круглого блюда с аналогичными мотивами; сочинение узора в квадрате из растительных форм «Платок для мамы».

Выполнение с натуры натюрморта из двух округлых предметов- «Посуда Гжели» (чайник и чашка или чайник и блюдо); «Разная посуда».

Рисование на темы: «Праздничная иллюминация в городе» «Катание с гор», «Весна, весна на улице!», «Осень на даче. Ветреный день», «Летний дождик. Дети радуются». Зарисовка (или набросок) композиции по мотивам городецкой живописи: «Кухонная доска» (на вырезанном из бумаги силуэте; простой карандаш).

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию

Связь основных частей изображаемого предмета и его деталей. Выявление и передача строения предмета, детализация изображения с помощью линий (в работе пером, палочкой и тушью или гуашью; черной шариковой ручкой). Передача пропорций частей и особенностей формы предметов в лепке и рисунке.

Передача в рисунке предметов, освещенных справа, слева, сзади, с помощью тени на их форме и силуэта.

Закрепление навыков изображения фигуры человека, а также животных (зверей, птиц) в движении; более точной передачи их строения, формы, пропорций в условиях изменения пространственных положений частей движущейся фигуры.

Величинный контраст как средство выразительности и изображения. Передача пропорций изображаемых предметов, контрастных по размеру и особенностям формы.

Приемы стилизации растительных форм для составления узоров (на примере росписи городецкой деревянной мебели, посуды Гжели и Полхов-Майдана); элементы росписи указанных народных промыслов.

Выявление формы изображаемых предметов с помощью узора (на примере предметов с городецкой или гжельской росписью).

Знакомство с изменениями круга в перспективе.

Уголь как изобразительно-выразительное художественное средство. Приемы работы углем.

Примерные задания

Лепка фигурок человека в движении: «Лыжник», «Гимнаст» и др. (объемное изображение или барельеф — пластилин). Лепка движущихся фигурок животных: «Собака бежит» («Играющая собака»), «Медведь идет (сидит, стоит на задних лапах)».

Выполнение с натуры, по памяти и затем по представлению набросков и зарисовок фигуры человека в трех положениях: стоит, идет, бежит, а также в положениях: ноги на ширину плеч, руки вверх, в стороны.

Выполнение по представлению и при использовании образцов, картинок, иллюстраций и игрушек народных промыслов (богородских, дымковских и др.) набросков, зарисовок фигурок животных («Медведь», «Собака» и др.). Рисование с натуры вылепленных из пластилина фигурок животных.

Рисование на основе наблюдений: «Машины на улице» (карандаш, фломастеры). Рисование с натуры плоских и объемных предметов со сложнорасчлененной формой, сложной конструкцией: «Ветки деревьев и кустарников, листья в осенней окраске» (ветки рябины, акации; листья осины, липы, дуба, клена и др.); утюг, часы, игрушечные машины, поезд и вагоны детской железной дороги и т. п. (простой карандаш, фломастер, черная шариковая ручка).

Рисование с натуры: ваза сине-зеленой (фиолетовой) окраски; кружка, кастрюля и другие предметы, расположенные ниже или на уровне глаз наблюдающего (простой карандаш, фломастер, шариковая ручка).

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений пе-

редавать его в живописи

Расширение представлений о цвете и красках и количества приемов работы ими. Основные цвета: красный, желтый, синий. Составные цвета: зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Сочетания цветов (контрастные и мягкие) в практической деятельности, использование сочетаний с помощью учителя. Теплая и холодная гамма цвета.

Развитие навыков работы красками. Приемы получения более холодных и более теплых оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого, желто-зеленого и сине-зеленого, сине-фиолетового и красно-фиолетового.

Приемы работы акварелью: заливка краской, работа по сухой и сырой бумаге, работа в два слоя.

Закрепление умения получать более светлые и более темные цвета путем добавления белой и черной краски.

Подбор цветовых сочетаний и оттенков цвета при изображении самых характерных элементов росписи Гжели и Полхов-Майдана (цветы, листья). Конь, птица и растительные мотивы в росписи Городца (работа сразу кистью акварелью или гуашью).

Знакомство с явлениями пространственного изменения цвета: ослабление цвета предметов, небесного свода по мере их удаления. Передача цветового решения композиции на увеличенном формате. Поиск цветовых сочетаний при создании сказочных образов.

Примерные задания

Раскрашивание нарисованных ранее изображений: осенних листьев и веток деревьев и кустарников (красно-оранжевых, желто-оранжевых, желто-зеленых; работа акварелью по сырой бумаге); предметов, имеющих в окраске сине-фиолетовые и красно-фиолетовые оттенки (работа акварелью по сухой бумаге способом «в два слоя краски»).

Рисование сразу кистью по тонированной бумаге по памяти и по представлению: «Праздничный салют» (на черной, темно-синей бумаге гуашью, акварелью, восковыми мелками); «Гроза в лесу» «Солнечное утро» (акварель, работа по мокрой и по сухой бумаге).

Рисование сразу кистью элементов росписи народных промыслов: «Мотивы росписи Гжели (Полхов-Майдана, Городца)» (гуашь, акварель).

Рисование по представлению и на основе деятельности воображения: «Сказочные деревья» (ель, сосна, осина, береза); «Сказочный пень», «Сказочная избушка».

Живопись акварелью в теплой и холодной гамме: «Сказочные цветы», «Цветы из царства Снежной королевы и царства Солнца» (по мокрой бумаге сразу кистью).

Нахождение цветовых решений в работе над тематическими рисунками, натюрмортами, декоративными работами, выполненными на уроках композиции карандашом.

Обучение учащихся восприятию произведений искусства

Беседы на темы:

Как создаются картины

Как художник рисует с натуры, по памяти. Для чего нужно рисовать с натуры и по памяти. Последовательность работы над картиной (наблюдения, наброски, эскизы, рисунки, живописные этюды).

Материалы и инструменты, используемые художником (бумага, холст, картон, кисти, краски, перо и тушь, палочка и др.).

Что изображают в своих картинах художники (предметы, людей, животных, природу, события). Как называются такие работы художников (пейзаж, портрет, сюжетная картина).

Как художник работает над книжными иллюстрациями (картинками в книгах). Для чего нужны иллюстрации в книгах (рассказать о связи содержания и изображения).

Как создаются скульптуры

Как работает скульптор. Как он выбирает выразительную позу модели, материал для скульптуры. Последовательность работы над скульптурой (наблюдения, наброски, зарисовки, эскизы, выбор материала и т.д.). Какую роль играют для восприятия скульптуры освещение и точка ее осмотра.

Материал к урокам. Произведения живописи и графики:

И. Остроухов. «Золотая осень»; *В. Поленов.* «Ранний снег»;

К. Юон. «Мартовское солнце»; И. Левитан. «Март», «Первая зелень»; С. Герасимов. «Лед прошел»; И. Шишкин. «Утро в сосновом бору», «Лесные дали»; А. Степанов. «Журавли летят»;

Ф. Васильев. «Оттепель», «Перед дождем»; М. Сарьян. «Цветы».

Произведения скульптуры: *В. Ватагин. «Баран», «Идущий зубр», «Рыбка»; А. Опекушин. Памятник А. С. Пушкину в Москве (бронза, гранит).*

Инструменты художников и скульпторов (фотографии).

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

искусство, красота, скульптура, скульптор, художник, живопись*, пейзаж, иллюстрация*, натура*, эскиз, рисунок, холст, картон, перо, размер, формат, тень, свет, часть (узора, фигуры), форма, окраска, силуэт*, поза* (животного, человека), палитра;

располагать*, смывать, осушать, сушить (кисть), наблюдать*;

желто-зеленый*, сине-зеленый*, красно-фиолетовый*, синефиолетовый* и т. п.;

радостный, мрачный, спокойный, сказочный, волшебный;

смешное, страшное, доброе, злое (в произведениях искусства, в жизни);

основные цвета (главные цвета); составные цвета; часть (узора), теплый (холодный) цвет; рисунок по памяти; рисунок с натуры; работа кистью, работа пятном, мазком; работа акварелью по сухой (мокрой) бумаге; красота природы; красота человека (животного); веселое (радостное, грустное) настроение; цветная бумага, штамп; тень, части предмета; умелый мастер, русский народный узор, народное искусство, дымковские игрушки, узоры Гжели.

Типовые фразы:

Рисуй правильно, чтобы было похоже. Расположи рисунок на листе бумаги красиво. Рисуй, как запомнил (по памяти). Рисуй с натуры. Смой краску чистой водой. Осуши кисть. Рисуй предмет, как его видишь. Нарисуй о самом интересном в сказке (рассказе);

Нарисуй форму листа (цветка) просто.* Лист бумаги расположи вертикально (горизонтально).* Будем работать сразу кистью, пятном, кончиком кисти.* Форма круга изменяется, так мы видим.* Далекие предметы мы видим маленькими, а близкие — большими.

Я расположил рисунок посередине (у края) листа. Я рисую с натуры (по памяти). Я рисую предмет так, как его вижу. Я смываю краску водой. Я рисую о самом интересном в сказке... Я расположил лист бумаги вертикально (горизонтально). Мне очень нравится этот рисунок (эта картина).

4 класс.

Обучение композиционной деятельности.

Знакомство детей с выразительными средствами композиции в рисунке с натуры, в сюжетном и декоративном изображении: величинный контраст. Величинный контраст в сказочном изображении.

Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений (из курса классного и внеклассного чтения).

Выполнение композиции в течение нескольких уроков: предварительный набросок, разметка общей композиции, уточнение рисунка, завершающий этап работы над композицией.

Зрительное равновесие композиции, достигаемое с помощью асимметричного расположения предметов на изобразительной плоскости (при рисовании натюрморта, в сюжетном изображении, в декоративной работе).

Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира, перерабатывать реальные формы живой природы в орнаментальные, ритмически соотносить элементы в простом декоративном рельефе и барельефе.

Разработка композиции плаката. Понятие о плакате.

Явления наглядной перспективы в открытом пространстве (пейзаж). Ознакомление с высоким и низким горизонтом. Развитие умения размещать в рисунке предметы: изображение удаленных предметов с учетом их зрительного уменьшения.

Закрепление понятия о зрительной глубине: первый план, второй план, задний план. Загораживание одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга (рядом, за, над, под, перед) и отражение этих отношений в рисунке.

Примерные задания:

Лепка по представлению: двухфигурная композиция «Пограничник с собакой» (пластилин, проволока, палочки; соленое тесто; глина) 1 ч..

Декоративная лепка (барельеф): «Кувшин в виде поющего петуха» (соленое тесто; глина; картон или пластилин цветной) 1 ч..

Выполнение украшений в виде декоративных пластин, выполненных способом «налеп» (по типу изразцов): «Ягодки земляники на веточке» (пластилин, соленое тесто, глина) 1 ч..

Выполнение к празднику композиций из двух-трех элементов с кратким текстом-приветствием, например; «С Новым годом!» (аппликация, гуашь, цветные фломастеры) 1 ч.

Рисование с натуры; натюрморт «Кофейник, чашка, яблоко»; (простой карандаш мягкости 2М, 3М) 2 ч.

Рисование по памяти и по представлению: «Работа на тракторе в поле» 1 ч.

Выполнение набросков и зарисовок после проведенных наблюдений: «На казачьей заставе» (простой карандаш мягкости 2М, 3М) 1 ч. «Осенний лес» 1 ч.

Иллюстрирование сказок: «Зайкина избушка» (С передачей глубины Пространства: избушка, сказочный лес, зайчик плачет перед избушкой и т. п.) 1 ч.

Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию

Использование элементарных средств выразительности при передаче характерных особенностей предметов (с учётом их конструкции; с уделением особого внимания форме, пропорциям, индивидуальным особенностям объекта наблюдения). Соблюдение симметрии.

Совершенствование умений передавать форму и пропорции фигуры человека и животного (в статике и динамике). Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, черты лица, причёску, одежду, ее фактуру и окраску).

Совершенствование умений изображать животных (зверей и птиц) в лепке и рисунке. Передача фактуры изображаемого объекта с помощью штриха и пятна.

Совершенствование приемов стилизации растительных и животных форм для составления орнаментов. Рисование элементов росписи Гжели, Жостова.

Развитие умений рисовать с натуры, передавать сходство в рисунке с натурой (предметы быта; игрушки: зайчик, рыбка, разные виды машинок; вазы, кувшины* кофейник и т. п.).

Развитие приемов деятельности воображения. Составление из частей целого изображения.

Примерные задания

Лепка барельефа фигурки животного: «Кот», (соленое тесто) 1 ч. Зарисовка вылепленных барельефов (простой карандаш мягкости 2М, 3М) 1 ч.

Рисование с натуры фигуры человека в разных несложных позах (позировующий ученик стоит, положил руки на бедра, опирается на спинку стула и т. п.) (простой карандаш мягкости 2М, 3М и ластик) 1 ч.

Наброски и зарисовки: «Чучела птиц и зверей» (гусь, курица, петух, лебедь, страус и др.; заяц и др.) 1 ч. Этот вид работы может быть выполнен по памяти после посещения зоопарка с использованием наглядного материала в виде фотографий, иллюстраций с изображениями животных.

Рисование с натуры предметов симметричной формы: «Бабочки разной формы и окраски» 1 ч.

Рисование на основе представлений: «Образ сказочного богатыря, защищающего границу Родины» (с использованием репродукций картин *В. Васнецова* «Три богатыря» и *М. Врубеля* «Богатырь») (рисунок карандашом) 1 ч.

Наброски карандашом элементов росписи посуды Гжели и подносов Жостова 1ч.

Работа над аппликацией. Вырезание из цветной бумаги квадратов, прямоугольников разной величины. Вырезание из этих фигур кругов и овалов разной величины и протяженности по ширине. Составление из кругов и овалов целого изображения («Чебурашка») 1ч.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи

Выразительные средства изображения в рисунке с натуры, сюжетном и декоративном: светлотный контраст. Развитие умения выделять предметы в композиции с помощью фона (обучение практике использования светлотного контраста).

Совершенствование умений сочетать цвета (контрастные и мягкие), добиваясь гармонии в живописи (с помощью учителя в практической деятельности). Закрепление приемов работы акварелью по сухой и сырой бумаге.

Наблюдение и передача изменений цвета в зависимости от освещения (солнечно, пасмурно). Использование теплой и холодной гаммы цвета в зависимости от темы работы.

Особенности использования цвета при декоративном изображении (чистота, определенность цвета, условность окраски стилизованных форм предметов).

Значение цвета в рисунках на темы сказок. Воспроизведение сюжета сказок с применением разнообразных оттенков основных и составных цветов (голубого, розового, зеленого, изумрудного, фиолетового и др.).

Совершенствование изображения человека и животных средствами живописи. Передача фактуры поверхности изображаемого предмета (волосу человека, шерсти у зверей, оперения у птиц) с помощью штрихов и пятна.

Примерные задания

Рисование на темы: «Белые лебеди плавают в пруду зоопарка» (работа по тонированной бумаге белой гуашью сразу кистью способом «от пятна») 1ч;

«Военные корабли на море» (с использованием различных оттенков соответствующих цветов; детализация цветом изображений; работа по сухой и по мокрой бумаге) 1ч.

Работа на темы с использованием наглядных средств: «На конях в степи» (теплая и холодная гамма цвета; тонированная бумага, гуашь; шаблоны изображений животных, с помощью которых дети легко и быстро составляют композицию) 1ч.

Роспись вылепленных из соленого теста и высушенных изделий: «Казак на коне» 1ч,

Раскрашивание нарисованных с натуры насекомых (акварель, гуашь) 1ч.

Роспись силуэтных изображений посуды Гжели, подготовленных заранее учителем для детей (чашка, чайник, сахарница) (акварель) 1ч.

Рисование сразу кистью (кончиком и корпусом: линией и пятном); работы по представлению, после наблюдения: «Березы, сосны, ели» (молодые и старые, с тонкими и толстыми стволами, раскидистыми кронами и т.п.— разнообразие форм) 1ч; «Мой портрет (Это я)». Работы акварелью или гуашью 1ч.

Обучение учащихся восприятию произведений искусства

Беседы на темы:

Виды изобразительного искусства. Живопись

Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура; декоративно-прикладное искусство.

Живопись как вид искусства. Расширение представления о работе художника-живописца, о материалах и инструментах, используемых художником, о жанрах живописи (пейзаж, портрет, натюрморт и др.).

Материал к урокам. Произведения живописи: *И. Левитан*. «Золотая осень» 1ч.

Скульптура

Отличие скульптуры от произведений живописи и графики: объемность скульптуры, ее обозримость с разных сторон. Выбор материала в зависимости от замысла и характера изображения. Инструменты скульптора. Разные виды скульптуры: круглая (статуя, бюст, группа из нескольких фигур, статуэтка) и рельеф — изображение на плоскости, образующей фон (барельеф и горельеф как 1 выступающий в разной мере рельеф).

Материал к урокам. *А. Опекушин*. Памятник А. С. Пушкину в Москве 1ч; музей С. Кленкова в Москве 1ч.

Графика. Знакомство с книжной иллюстрацией

Графика как вид искусства, включающий рисунок и печатные художественные произведения (гравюру, линогравюру и др., используемые в книгах в виде иллюстраций) Книжная графика. Как художники помогают читать книги. Оформление книг для детей. Связь иллюстрации с содержанием. Обложка, композиция книжной страницы: сочетание иллюстрации с текстом

Материал к урокам. Иллюстрации *Т. Мавриной, Е. Чарушина*, к сказкам и рассказам. 1ч..

Декоративно-прикладное искусство

Роль декоративно-прикладного искусства. Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка: использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно-прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке.

Материал к урокам. Игрушка-матрешка (семеновская, полхов-майданская, загорских мастеров); богородская деревянная игрушка; глиняная игрушка (дымковская, каргопольская, филимоновская) — натуральная или частично в фотографиях и иллюстрациях, открытках 1ч.

Выразительные средства живописи

Цвет и освещение как средства выразительности в живописи. Изменение цвета в пространстве. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное освещение, пасмурная погода, дождь.

Холодная и теплая цветовая гамма. Передача настроения посредством цвета и освещения.

Развитие образной памяти у учащихся, умения передать в работе по живописи (в этюде) общее впечатление от картины. Выполнение этюдов гуашью по памяти после просмотра произведений *И. Левитана* «Сумерки. Стога» и *И. Грабаря* «Мартовский снег» — по выбору учащихся и при поддержке учителя.

Материал к урокам: *И. Левитан*. «Сумерки. Стога»; *М. Врубель*. «В ночном» 1ч.

Значение и место искусства в жизни общества 1ч

Обобщение и закрепление знаний по разделу «Восприятие произведений искусства», полученных в IV классе. Жизнь произведений искусства в книгах, музеях, быту (картины, скульптуры, книжные иллюстрации, предметы народного декоративно-прикладного творчества; игрушки). Произведения изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, помогающие увидеть красоту окружающей жизни, побуждающие ее сохранять, создавать, совершать хорошие поступки, помогающие научиться фантазировать и мечтать.

Материал к урокам. *Я. Шишкин*. «Полдень», *И. Левитан*. «Сумерки. Стога». 1ч

Речевой материал

Слова, словосочетания, термины:

живопись, живописец, графика, график, скульптура, скульптор, набросок,; иллюстрация, композиция, натура, орнамент, барельеф, шрифт, трафарет, стека, зритель, поза, симметрия цвет, освещение, сумерки, образ, силуэт, контур, украшение, юмор, оформление, обложка, плакат, радость, грусть, горе;

чередоваться, выразить (чувства, настроение), писать (картину); изображать; спокойная; теплый (холодный) цвет, сказочная форма предмета; смешное (в искусстве), фантастический (волшебный) образ, объемная скульптура, солнечная, пасмурная погода; изобразительное искусство, виды искусства, декоративное искусство;

работа акварелью по сухой (мокрой) бумаге, скульптура из дерева (из мрамора, гранита и др.); деревянная (мраморная) скульптура, художник-оформитель, книжная иллюстрация.

Типовые фразы:

Сначала сделай набросок. Нарисуй. Главное: как расположен предмет, какая у него форма. Форма круга изменяется, получается овал. Так мы видим. Будем работать акварельными красками по сухой и сырой бумаге.

Части (детали) узора повторяются (чередуются).

Подумай, как можно исправить рисунок. Картина веселая, радостная (грустная); вызывает грустные чувства. Художник использовал яркие цвета, чтобы передать радостное настроение.

Назови виды изобразительного искусства. Какие инструменты использует в работе живописец (скульптор)? Каких ты знаешь художников-живописцев (скульпторов)?

Я вижу предмет прямо (сбоку). Я наблюдаю (рассматриваю) предмет. Я придумал композицию рисунка. Я изобразил форму предмета, нарисовал детали предмета. Я нарисовал все части тела человека (животного). Посмотрите, пожалуйста, правильно ли я нарисовал? Красиво получилось?

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

2 класс (34 ч)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы на компьютере

Понятие «информация», её виды и свойства. Информация вокруг нас. Знакомство с компьютером. Включение и выключение компьютера и подключаемого к нему устройства.

Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядку). Компьютерные программы. Программа Word. Программа Internet Explorer

Технология ввода информации в компьютер

Компьютерное письмо. Обучение набирать текст.

Обработка и поиск информации

Использование съёмных носителей (флэш-карты).

Составление небольшого текста в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.

Создание, представление и передача сообщений

Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ, их сохранение.

Словарь

Монитор (дисплей), проектор, клавиатура, рабочий стол, меню, запуск программ, текст, сохранить, удалить, включить, выключить, интернет.

Компьютерное письмо, набор текста, перемещение курсора, ввод заглавных букв, сохранить текст. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере.

3класс (34 ч)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы на компьютере

Компьютер в жизни человека. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Техника безопасности при работе с компьютером. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Хранение информации в компьютере: файлы, папки. Выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядку). Работа манипулятором "мышь". Разновидности щелчков мышью. Работа с клавиатурой. Правильная посадка за ПК.

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядку).

Компьютерные программы: Программа Word. Программа Internet Explorer

Технология ввода информации в компьютер

Работа с готовыми материалами на электронных носителях (CD или DVD).

Введение информации в компьютер с использованием съёмных носителей (флэш-карты, CD или DVD), сохранение полученной информации.

Знакомство с графическим редактором «Paint».

Правила клавиатурного набора. Обучение компьютерному письму на русском языке. Знакомство с текстовым редактором «Microsoft Word».

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица): преобразование, создание, сохранение, удаление.

Организация системы папок для хранения собственной информации в компьютере.

Обработка и поиск информации

Работа с интернетом. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.

Создание, представление и передача сообщений

Составление небольшого текста, цепочек изображений в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.

Оформление текста с помощью средств текстового редактора; использование полуавтоматического орфографического контроля.

Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ, их редактирование, оформление и сохранение.

Проектная деятельность: подбор подходящего шрифтового оформления для разных частей текстового документа; создание текстов, предназначенных для какой-либо цели с использованием разного шрифтового оформления.

Словарь

Монитор (дисплей), проектор, принтер, клавиатура, рабочий стол, меню, запуск программ, текст, рисунок, таблица, преобразовать, создать, сохранить, удалить, включить, выключить.

Папки (каталоги), файл, создать папку.

Компьютерное письмо, набор текста, перемещение курсора, ввод заглавных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранить, открыть текст.

Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Рисовать, стирать, выделять, перемещать, копировать, удалять, сохранять рисунок, инструменты.

Компакт-диски CD или DVD, сеть Интернет, память компьютера, информация.

4 класс (34 ч)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы на компьютере

Мой помощник компьютер. Что умеют компьютеры.

Включение и выключение компьютера и подключаемого к нему устройства.

Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядку);

Организация системы папок для хранения собственной информации в компьютере.

Знакомство с составляющими компьютера (принтер).

Технология ввода информации в компьютер

Создание документа. Форматирование текста. Создание таблиц.

Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры и т. д.), сохранение полученной информации. Владение компьютерным письмом на русском языке.

Программа по рисованию Power Point графический редактор. Работа в программах «Microsoft Word», «Paint».

Сканирование рисунков и текстов.

Обработка и поиск информации

Использование сменных носителей (флэш-карты, CD или DVD).

Описание по определённому алгоритму объектов или процесс наблюдения, записывать числовую информацию о нём используя инструменты ИКТ.

Составление текста, цепочек изображений, слайдов презентаций в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.

Оформление текста с помощью средств текстового редактора; *использование полуавтоматического орфографического контроля.*

Поиск информации в цифровых словарях и справочниках, выбранных учителем с учетом возраста, уровня общего и речевого развития обучающихся, в системе поиска внутри компьютера; использование электронных образовательных ресурсов.

Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Создание, представление и передача сообщений

Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ, их редактирование, оформление и сохранение;

Создание сообщений в виде последовательности слайдов презентации с использованием иллюстраций и текстов;

Создание презентаций, их представление.

Проектная деятельность:

создание текстов, предназначенных для какой-либо цели, и создание их при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление; создание небольших презентаций, применяя рисунки, фотографии, схемы и таблицы.

Словарь

Монитор (дисплей), сканер, принтер, проектор, клавиатура, рабочий стол, меню, запуск программ, текст, рисунок, таблица, схема, преобразовать, создать, сохранить, удалить, включить, выключить.

Папки (каталоги), файл, создать папку, копировать файлы и папки.

Компьютерное письмо, набор текста, перемещение курсора, ввод заглавных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранить, открыть и создать новый текст, выделить текст, вырезать, копировать, вставить текст, выбрать шрифт, размер и начертания символов, выравнивание абзацев. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Компьютерная графика, рисовать, стирать, выделять, перемещать, копировать, удалять, сохранять рисунок, инструменты.

Компакт-диски CD или DVD, сеть Интернет, память компьютера, поисковые системы в сети Интернет, информация.

5 класс (34 ч)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы на компьютере

Использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядку);

Организация системы папок для хранения собственной информации в компьютере. Принтер. Знакомство с составляющими компьютера (сканер).

Технология ввода информации в компьютер

Введение информации в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры и т. д.), сохранять полученную информацию.

Владение компьютерным письмом на русском языке. Работа в программах «Microsoft Word», «Paint», Power Point

Сканирование рисунков и текстов.

Обработка и поиск информации

Использование сменных носителей (флэш-карты, CD или DVD).

Описание по определённому алгоритму объектов или процесс наблюдения, записывать числовую информацию о нём используя инструменты ИКТ.

Составление текста, цепочек изображений, слайдов презентаций в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.

Оформление текста с помощью средств текстового редактора; *использование полуавтоматического орфографического контроля.*

Поиск информации в цифровых словарях и справочниках, выбранных учителем с учетом возраста, уровня общего и речевого развития обучающихся, в системе поиска внутри компьютера; использование электронных образовательных ресурсов.

Создание, представление и передача сообщений

Создание текстовых сообщений с использованием средств ИКТ, их редактирование, оформление и сохранение;

Создание сообщений в виде последовательности слайдов презентации с использованием иллюстраций и текстов;

Создание презентаций, их представление.

Создание диаграмм, планов территории, изображений, пользуясь графическими возможностями компьютера; составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Размещение сообщений в информационной образовательной среде образовательной организации.

Участие в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

Проектная деятельность:

красивое оформление печатных публикаций, применяя рисунки, фотографии, схемы и таблицы;

составление печатных публикаций, предназначенных для какой-либо цели, и создание их при помощи компьютера.

Примерные темы проектов:

1. Книжка-малышка.
2. Буклет «Правила поведения. В компьютерном классе»
3. Школьное портфолио.

Словарь

Монитор (дисплей), сканер, принтер, проектор, клавиатура, рабочий стол, меню, запуск программ, текст, рисунок, таблица, схема, преобразовать, создать, сохранить, удалить, включить, выключить.

Папки (каталоги), файл, создать папку, копировать файлы и папки, перемещать файлы и каталоги (папки), удалять файлы.

Компьютерное письмо, клавиатурные тренажёры, набор текста, перемещение курсора, ввод заглавных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранить, открыть и создать новый текст, выделить текст, вырезать, копировать, вставить текст, выбрать шрифт, размер и начертания символов, выравнивание абзацев. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Компьютерная графика, рисовать, стирать, выделять, перемещать, копировать, удалять, сохранять рисунок, инструменты.

Печатная публикация. Листовое издание. Книжное издание. Иллюстрации, схемы, таблицы, столбцы и строки.

Компакт-диски CD или DVD, сеть Интернет, память компьютера, поисковые системы в сети Интернет, информация.

МАТЕРИАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

5 класс (34ч)

Представления о профессиях людей, занятых на производстве, транспорте, строительстве, в интеллектуальном труде и сфере бытового обслуживания; представления о культуре жилища, организации быта.

Владение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах; владение основными технологическими приемами при работе с разными материалами и инструментами.

Соблюдение правил организации рабочего места и техники безопасности при работе с разными материалами и инструментами; правил безопасного пользования электрическими приборами и бытовой техникой; правил гигиены и безопасности при использовании продуктов питания, приготовления и приема пищи.

Умение действовать на основе образца, по описанию, схеме, чертежу, собственным представлениям и впечатлениям; работать самостоятельно, используя свой опыт, знания и умения.

Владение первоначальными навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации труда.

Владение элементарными практическими умениями пользоваться (под руководством взрослого) средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) с активным привлечением доступных для глухого ребенка технических средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

Активное использование накопленного опыта и трудовых умений для своего жизнеобеспечения, творческого решения учебных и бытовых задач, а также при оказании помощи близким.

Под руководством учителя: определять материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели; определять последовательности действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом. Самостоятельно выполнять знакомые операции и действия. Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности. сопоставлять результаты и ход деятельности с образцом, с содержанием задания. Принимать и понимать цель и задачи деятельности. Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Определять материалы, инструменты, необходимые для выполнения отдельных операций и нескольких действий. Коллективно и самостоятельно составлять подробный пооперационный, краткий план предметно-практической деятельности. Пользоваться планом при изготовлении изделий, при составлении описания продукта деятельности. Кратко и подробно описывать проделанную работу (параллельно и по ее окончанию). Овладевать трудовыми действиями и операциями (при работе с бумагой, конструктором, с тканью). Выполнять задания учителя точно и быстро. Ставить цель и задачи деятельности, определять нужные действия и порядок их следования (план деятельности). Подробно и кратко описывать свою работу (параллельно и по окончании работы). Сопоставлять результаты деятельности с образцом, с содержанием инструкции. Участвовать в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу. Выполнять обязанности руководителя группы: давать поручения, проверять правильность выполнения, оказывать помощь, распределять работу между товарищами, вместе с ними определять план работы и способы достижения цели. Участвовать в классной и внеклассной деятельности товарищей. Оказывать помощь взрослым и товарищам. Выражать радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности. Овладевать трудовыми действиями и операциями по предложенным учителям видам труда. Содержать в порядке свое рабочее место. Соблюдать правила поведения и техники безопасности.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (адаптивная)

1дополнительный класс

Знания о физической культуре (в процессе уроков)

Физическая культура

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия

Разучивание и выполнение комплексов утренней гимнастики. Подбор упражнений для физкультминуток и физкультпауз. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Выполнение простейших закалывающих процедур. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика. Организующие команды и приёмы.

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд:

Инструктаж по технике безопасности.

Перестроение по звеньям. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Размыкание на вытянутые руки. Стойка на носках на одной ноге на скамейке. Выполнение команд «Класс-Марш!», «Класс-стой!». Повороты направо, налево. Выполнение строевых команд.

Опорный прыжок, лазание

Лазание по гимнастической стенке. Перелазание через препятствие. Лазание по канату. Перелазание через горку матов. Подтягивание, лежа на животе на гимнастической скамейке.

Легкая атлетика: беговые упражнения, прыжковые упражнения, броски, метание:

Ходьба и бег

Инструктаж по технике безопасности. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег 30м.

Прыжки

Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Разновидность прыжков. Прыжок в длину с места. Прыжки с разбега. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги.

Броски малого мяча

Метание малого мяча из положения стоя грудью к направлению метания.

Метание малого мяча

Метание малого мяча в цель (2х2) с 3-4 метров. Метание набивного мяча из различных положений. Подвижные игры по выбору.

Подвижные и спортивные игры: на материале гимнастики с основами акробатики:
игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию;

На материале лёгкой атлетики.

Кроссовая подготовка.

Инструктаж по технике безопасности. Равномерный бег 2 мин. Равномерный бег 3 мин. Равномерный бег 4 мин. Равномерный бег 5 мин. Равномерный бег 6 мин. Чередование ходьбы и бега.

Общеразвивающие упражнения (в процессе уроков)

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта (данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем для каждого урока в зависимости от задач урока и логики прохождения материала).

1 класс

Знания о физической культуре (в процессе уроков)

Физическая культура

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физической культуры

Самостоятельные занятия

Разучивание и выполнение комплексов утренней гимнастики. Подбор упражнений для физкультминуток и физкультпауз. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Выполнение простейших закаливающих процедур. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах)

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Движения и передвижения строем (в процессе уроков)

Основная стойка. Построение в колонну по одному. Построение в круг. Построение в шеренгу. Построение в 2 шеренги. Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». Строевые приемы на месте и в движении.

Развитие координационных способностей.

Перешагивание через мячи.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча на дальность.

Беговые упражнения

Сочетание различных видов ходьбы, ходьба под счет. Обычный бег, бег с ускорением, бег с ускорением из различных исходных положений. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре, бег с высоким подниманием бедра. Высокий старт. Понятия «короткая дистанция». Развитие скоростных качеств, выносливости. Бег, челночный бег. Равномерный, медленный бег до 5 мин.

Игры и эстафеты с бегом на местности. Преодоление препятствий.

Прыжковые упражнения

Прыжки на 1 и на 2 ногах на месте и с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Прыжки со скакалкой. Прыжки в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. Спрыгивание и запрыгивание. Прыжок в высоту с разбега с отталкиванием одной ногой.

Броски большого, метания малого мяча

Броски мяча на дальность из различных положений. Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания на дальность и заданное расстояние. Передача набивного мяча в максимальном темпе по кругу.

Подвижные и спортивные игры:

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. Подвижные игры на основе баскетбола

Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. Бросок мяча снизу на месте в щит. Ведение мяча на месте. Эстафеты с мячами.

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.

Общеразвивающие упражнения (в процессе уроков)

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах; «выкруты» скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя); упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп.

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением, прыжки через скакалку на месте на двух ногах.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, равномерный 6 минутный бег.

2 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Способы физической культуры

Самостоятельные занятия. Составление режима дня.

Выполнение простейших закалывающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Воздушные ванны. Осенью и зимой принимать воздушные ванны 2 раза в день. Сначала по 5—10 мин, постепенно довести до 30—60 мин (температура воздуха от +22 до —16 °С). Воздушные ванны рекомендуются в сочетании с занятиями гимнастикой, подвижными и спортивными играми. **Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Подвижные игры

Инструктаж по технике безопасности. Броски и ловля мяча в движении. Прием-передача волейбольными мячами от стены. Верхний и нижний прием над собой и у стены. Передача во встречных командах. Прием-передача в парах. Пионербол с элементами волейбола. Двухсторонняя игра. Эстафеты с элементами волейбола.

Спортивнооздоровительная деятельность.

Гимнастика. *Организуемые команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лежа. Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись».

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через бревно, коня. Перешагивание через мячи. Опорный прыжок. Лазание по гимнастической стенке, канату.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Инструктаж по технике безопасности. Разновидности бега и ходьбы. Бег с ускорением. Бег 30 м. Бег 60 м. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном направлении. ОРУ.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Прыжки с поворотом на 180. Прыжок с места. Прыжок в длину с 3-5 шагов разбега. Прыжок с высоты (до 40 см). Челночный бег. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две. Прыжок в длину с разбега.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание малого мяча из положения стоя грудью к направлению метания. Метание малого мяча в горизонтальную цель (2х2) с расстояния 4-5 м. Метание малого мяча в вертикальную цель (2х2). Метание набивного мяча.

Метание: малого мяча на дальность.

Метание малого мяча в цель (2х2) с 3-4 метров. Метание набивного мяча из различных положений. Метание малого мяча на дальность отскока от пола и стены. Подвижные игры по выбору.

Кроссовая подготовка

Инструктаж по технике безопасности. Равномерный бег 3 мин. Равномерный бег 4 мин. Равномерный бег 5 мин. Равномерный бег 6 мин. Равномерный бег 7 мин. Чередование ходьбы и бега.

3 класс.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Способы физической культуры

Самостоятельные занятия. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча на дальность.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах).

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки); отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках

(с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег;

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

4 класс.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика. *Организуемые команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры. *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы уп-

ражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах);

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

5 класс.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физической культуры

Самостоятельные занятия. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурнооздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивнооздоровительная деятельность.

Гимнастика. *Организуемые команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры. *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах);

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки), ком-

плексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках

(с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

3 класс (68 ч)

Познавательная культура

Познай себя

Темы

Имя, фамилия, возраст.

Моя семья: члены семьи, их имена.

Основы взаимоотношений в семье.

Цели. Знакомство с полными именами родителей и др., развитие самосознания, воспитание сострадания к ближнему, готовности прийти на помощь.

Адаптационные тренинги

Помощь родителям в семье.

Активное участие в подготовке и проведении традиционных праздников.

Виды и формы работы

Практическая деятельность.

Творческие и деловые игры.

Рисунки на темы: «Это я», «Моя семья», «Я помогаю маме».

Воспитание здорового образа жизни

Темы

Режим дня и его роль в сохранении здоровья.

Личная гигиена. Прогулка. Физзарядка.

Цели. Развитие представлений о роли режима дня для сохранения здоровья; знание и выполнение правил личной гигиены, утренней физзарядки; развитие двигательной активности.

Адаптационные тренинги

Выполнение режима дня.

Выполнение правил личной гигиены.

Виды и формы работы

Просмотр видеofilьма «Режим дня».

Изготовление пленки (рисунки) для самодельного мультфильма на тему «Мой режим дня (в школе, дома)», работа с ИКТ.

Рисунки на темы: «Прогулка», «Режим дня».

Практическая деятельность в умывальне, душевой (ванне, бане).

Подвижные и спортивные игры.

Я и общество

Темы

Я, семья, соседи.
Я, класс, школа.
Основы взаимоотношений в коллективе.
Культура взаимоотношений.
Культура жилища.
Культура поведения в транспорте.
Средства связи.
Медицинская помощь.

Цели. Знание и понимание своего места и роли в семье; осознание своего положения в классе. Знание и умение правильно вести себя в транспорте, в медицинских учреждениях и других общественных местах, развитие коммуникабельности.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении дома, в школе-интернате, в общественных местах; упражнение в пользовании современными средствами связи, мобильным телефоном, в общении с сотрудниками почты; упражнение в поведении в медицинских учреждениях.

Виды и формы работы

Практика общения в семье (в классе, школе) на основании доброжелательности, взаимопомощи.
Творческие игры на темы: «Моя семья», «Такси», «У врача», «В библиотеке» и др.
Творческий диалог.
Экскурсии на почту, телеграф, в медицинские учреждения (например, травмпункт, больница).
Рисунки на темы: «Я помогаю маме (папе)», «Мои обязанности».

Нравственная культура

Темы

Правила поведения в школе, дома.
Общение с малышами и старшими.
Прием гостей и поход в гости.
Поздравительные открытки.
Народные игры (2—3 игры).
Правила поведения в классе, школе, семье, в общественных местах.

Цели. Упражнение в правильном поведении в семье, школе; воспитание культуры общения со сверстниками и со взрослыми, в том числе культуры речевого поведения; воспитание гордости за своих родителей, семью, учителя, класс, школу; воспитание любви и уважения к родным, близким, друзьям.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении дома. Упражнение в обращении к окружающим с вежливыми и добрыми словами. Разучивание народных игр.

Виды и формы работы

Практическая деятельность, предусматривающая общение в семье, школе на основе доброжелательности, вежливости.
Творческие игры.
Творческий диалог на заданную тему.
Подвижные игры.
Рисунки на тему «Воспитанный(-ая) (невоспитанный) мальчик (девочка) в автобусе».

Трудовая культура

Темы

Самообслуживание.
Хозинвентарь.
Инструменты и их применение.
Правила техники безопасности.

Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи.
Столовая посуда, ее назначение.
Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде.
Сервировка стола к завтраку, ужину.
Правила хранения школьного имущества.
Правила ухода за одеждой и обувью.

Цели. Привитие навыков самообслуживания; формирование навыков дежурства в классе, спальне, столовой; развитие элементарных умений приготовления пищи (умение заварить чай, сварить яйцо всмятку и др.), культурного поведения за столом; воспитание бережного отношения к школьному имуществу.

Адаптационные тренинги

Упражнения по сервировке стола к завтраку, ужину. Упражнения в приготовлении завтрака из яиц, чая. Упражнение в подготовке костюма и обуви к школе.

Виды и формы работы

Дежурство в классе (столовой, спальне).
Индивидуальные трудовые дела в семье.
Сюжетно-ролевые игры.
Деловые игры, направленные на активизацию речевого общения воспитанников.
Сервировка стола.
Практические работы: приготовление легкого завтрака с соблюдением гигиенических требований.
Систематический уход за одеждой и обувью.
Рисунки на темы: «Трудолюбивый(-ая) мальчик (девочка) дома», «Ленивый(-ая) мальчик (девочка) дома».

Профессиональная ориентация

Темы

Профессии родителей; профессии сотрудников школы; профессии выпускников школы.
Культура делового общения.

Цели. Познакомить учащихся с различными профессиями, показать необходимость и важность каждой профессии; воспитание уважения к людям труда и отрицательного отношения к лени и праздности.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обобщении знаний о профессиях, полученных в процессе экскурсий и бесед.

Виды и формы работы

Встречи с родителями, сотрудниками и выпускниками школы.
Деловые игры, направленные на активизацию и культуру общения.
Занимательные игры (загадки, кроссворды, ребусы).
Коллективное составление альбома «Профессии наших родителей».

Коммуникативная культура

Темы

Правила поведения в классе, семье (при встрече, прощании).
Организация игр, труда, отдыха.

Цели. Воспитание активности и самостоятельности при общении с близкими, друзьями и слышащими сверстниками.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении при встрече и прощании.
Употребление детьми в самостоятельной речи «вежливых» слов.
Упражнение в самостоятельной организации глухими детьми знакомых игр (выбор ведущего, распределение ролей и др.), общение в процессе игры, подведения ее итогов.
Упражнение в проявлении детьми инициативы в организации и проведении дежурств в спальне, столовой, классе (первоначально под руководством педагога, затем самостоятельно).

Виды и формы работы

Творческие игры.

Встречи со сверстниками (глухими и слышащими) в стенах школы, за ее пределами (в игре, на отдыхе, например праздничном или тематическом вечере).

Совместные предметно-трудовые, познавательные игры (загадки, задачи-шутки, аттракционы, комплексные игровые праздники).

4 класс (68 ч)

Познавательная культура

Познай себя

Темы

Моя родословная.

Семейные праздники.

Мои друзья.

Мои любимые занятия (книги).

Цели. Знакомство с полными именами родителей и др., развитие самосознания, воспитание сострадания к ближнему, готовности прийти на помощь.

Адаптационные тренинги:

Активное участие в подготовке и проведении традиционных праздников.

Упражнение в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости по примеру педагога, подражание учащимся педагогу в его отношении к победителям в игре, учебе, спорте.

Поздравления с днем рождения, праздниками (именинника, родителей и друзей, Новый год/Рождество).

Виды и формы работы

Встречи с родителями, друзьями.

Наглядные иллюстрации поведения.

Воспитание здорового образа жизни

Темы

Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). 1 ч.

Подвижные игры: «Попади в цель» 1 ч., «Пройди по кочкам», «Скакалки» 1 ч. и др.

Спортивные секции.

Прогулки на воздухе.

Спортивные праздники.

Спортивные встречи со слышащими.

Цели. Пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья детей через их занятия спортом, знакомство детей со спортивными играми.

Адаптационные тренинги

Систематические прогулки на воздухе.

Упражнения на занятиях спортивного кружка или секции.

Самостоятельное систематическое проведение физзарядки, спортивных тренировок.

Виды и формы работы

Практические упражнения.

Прогулки.

Экскурсии (ближние и дальние).

Спортивные игры, праздники («Папа, мама, я - спортивная семья»).

Дни здоровья.

Ежедневная физзарядка.

Сюжетно-ролевые игры на тему «Что я знаю о своем здоровье»

Я и общество

Темы

Мое положение в семье.

Мои отношения и взаимоотношения с членами семьи.

Цели. Знание и понимание своего места и роли в семье; понимание того, что роль ребёнка в семье зависит от него самого (самостоятельность, определенный долг перед родителями, помощь в семье и др.).

Адаптационные тренинги

Упражнения в выполнении трудовых обязанностей в семье.

Виды и формы работы

Практическая работа.

Рисунки на тему «Трудовые обязанности в семье».

Беседы (например, «Мои обязанности в семье»).

Проект «Мои обязанности».

Нравственная культура

Темы

История нашей улицы.

Общение с малышами и старшими.

Учимся принимать гостей и ходить в гости

Поздравительные открытки.

Цели. Знание истории своей улицы, воспитание заботливого отношения к малышам, умение принять гостей и вести себя правильно в гостях.

Адаптационные тренинги

Воспитание интереса к истории малой Родины, России.

Упражнения в правильном поведении при приеме гостей и в гостях.

Виды и формы работы

Творческие игры.

Дни рождения одноклассников.

Шефство над первоклассниками.

Экскурсия в краеведческий музей.

Сбор фактического материала (фотографий, статей и др.).

Составление альбома «Наша улица».

Трудовая культура

Темы

Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распоровшегося шва).

Правила уборки помещения.

Генеральная уборка помещения (последовательность работ).

Цели. Воспитание умения делать элементарный ремонт своей одежды, убирать помещение; знание правил уборки помещения.

Адаптационные тренинги

Упражнение в мелком ремонте одежды.

Упражнение в организации и проведении генеральной уборки помещения.

Виды и формы работы

Практические работы.

Экскурсия в Дом быта.

Ремонт одежды.

Генеральная уборка классной комнаты (спальни).

Профессиональная ориентация

Темы

Профессии, с которыми дети знакомятся в годы обучения в школе-интернате.

Культура делового общения.

Цели. Познакомить учащихся с профессиями, которые можно получить в школе, показать необходимость и важность каждой профессии; воспитание уважения к людям труда и отрицательного отношения к лени и праздности.

Адаптационные тренинги

Упражнения в точности, аккуратности, дисциплине выполнения поручений в классе, в семье.

Виды и формы работы

Экскурсии в школьные мастерские.

Деловые игры, направленные на активизацию и культуру общения.

Занимательные игры (загадки, кроссворды, ребусы).

Коммуникативная культура

Темы

Эмоционально-личностное общение.

Поведение в гостях.

Речевое поведение при общении со слышащими людьми (спортивные праздники, совместные художественные проекты, туристско-краевая работа).

Цели. Воспитание активности и самостоятельности при общении с близкими, друзьями и слышащими сверстниками; расширение коммуникативных навыков, знание правил поведения в гостях (умение поддерживать разговор, самому предложить тему разговора, тему игры и пр.)

Адаптационные тренинги

Упражнение в поведении при встрече (проводах) гостей.

Упражнение в поведении во время экскурсий.

Виды и формы работы:

Подготовка и проведение дней рождения, экскурсий.

Спортивные игры, соревнования, в том числе, со слышащими детьми.

Проектная деятельность.

5 класс (68ч).

Познавательная культура

Познай себя

Темы

Мир моих увлечений.

Моё и наше.

Раздели печаль и радость другого.

Цели. Развитие самосознания, воспитание сострадания к ближнему, готовности прийти на помощь.

Адаптационные тренинги

Упражнение в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости по примеру педагога, подражание учащимся педагогу в его отношении к победителям в игре, учебе, спорте.

Поздравления с днем рождения, праздниками (именинника, родителей и друзей, Новый год/Рождество).

Виды и формы работы:

Наглядные иллюстрации поведения.

Творческие и спортивные игры.

Воспитание здорового образа жизни

Темы

Беседа о вреде курения.

Как правильно питаться.

Медицинская помощь. Виды медицинской помощи.

Правила поведения в кризисных ситуациях (на воде, при грозе, при пожаре).

Цели. Пропаганда здорового образа жизни, воспитание негативного отношения к курению. Знание сети медицинских учреждений, видов медицинской помощи.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обращении за медицинской помощью к врачу и медсестре в школе, в поликлинике, в больнице.

Поведение в кризисных ситуациях.

Виды и формы работы

Кино- или видеофильм «О вреде курения».

Практические упражнения.

Беседы: «О вреде курения», «Почему люди болеют».

Сюжетно-ролевые игры на тему «Что я знаю о своем здоровье»

Проектная деятельность: «Режим питания», «Правильное питание как важный компонент здорового образа жизни».

Я и общество

Темы

Мое общение со сверстниками и друзьями по школе.

Мое положение среди сверстников (с нарушенным и нормальным слухом).

Цели. Понимание того, что роль и место ребенка в коллективе зависит от уверенности в себе, самостоятельности, доброжелательности и честности.

Адаптационные тренинги

Упражнения в выполнении общественных поручений.

Упражнения в общении со слышащими сверстниками в процессе игры, труда и отдыха.

Виды и формы работы

Практика общения в классе, школе на основании доброжелательности, взаимопомощи.

Общественные поручения.

Игры подвижные и спортивные.

Нравственная культура

Темы

История и культура глухих людей.

Достижения глухих людей в труде, спорте, искусстве и др.

Цели. Знание истории и культуры глухих людей.

Адаптационные тренинги

Воспитание интереса к истории и культуре глухих людей.

Упражнения в правильном поведении при посещении культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Виды и формы работы

Сбор фактического материала (фотографий, статей и др.).

Проектная деятельность.

Трудовая культура

Темы

Приготовление пищи. Гигиена приготовления пищи.

Столовая посуда, ее назначение.

Санитарно-гигиенические требования к столовой посуде.

Сервировка стола к завтраку, ужину.

Бытовые приборы, техника безопасности.

Цели. Развитие элементарных умений приготовления пищи (умение заварить чай, сварить яйцо всмятку и др.), культурного поведения за столом. Знание правил безопасного пользования бытовыми приборами.

Адаптационные тренинги

Упражнения по сервировке стола к завтраку, ужину.

Упражнения в приготовлении завтрака из яиц, чая.

Упражнения в включении и выключении бытовых приборов.

Виды и формы работы

Деловые игры, направленные на активизацию речевого общения воспитанников.

Сервировка стола.

Практические работы: приготовление легкого завтрака с соблюдением гигиенических требований.

Профессиональная ориентация

Темы

Профессии выпускников школы.

Профессии, с которыми дети знакомятся в годы обучения в школе-интернате.

О трудолюбии, терпении, настойчивости.

Цели. Воспитание сознания того, что для овладения профессией требуются большие знания, трудолюбие, терпение, настойчивость. Знание своих возможностей при выборе профессии.

Адаптационные тренинги

Упражнение в обобщении знаний о профессиях, полученных в процессе экскурсий и бесед.

Упражнение в получении информации о профессиях через справочную литературу, средства ИКТ.

Виды и формы работы

Экскурсии в школьные мастерские, на производство.

Встречи с выпускниками школы.

Подготовка проектов.

Коммуникативная культура

Темы

Деловое общение в общественных организациях.

Покупка билетов (в театр, в кассе железнодорожного вокзала, на самолёт и др.)

Цели. Расширение коммуникативных навыков, знание правил и умение ориентироваться в театре, на вокзале, в аэропорту.

Адаптационные тренинги

Упражнение в правильном поведении при встрече и прощании.

Употребление детьми в самостоятельной речи «вежливых» слов.

Упражнение в коммуникации в театре, при покупке билетов (на самолёт, поезд и др.).

Виды и формы работы

Общественные поручения.

Творческие игры на темы: «В аэропорту (на вокзале, в театре)», «В кафе» и др.

Экскурсия на вокзал.

Проектная деятельность.

Перечень лабораторных и практических работ, экскурсий.

Экскурсии.

3 класс.

Экскурсия на почту, телеграф.

Экскурсия в медицинские учреждения (например, травмпункт, больница).

4 класс.

Экскурсия в школьную мастерскую.

Экскурсия в краеведческий музей.

Экскурсия в Дом быта.

Экскурсия в детскую спортивную организацию города.

5 класс.

Экскурсия в школьные мастерские.

Экскурсия на производство.

Экскурсия на вокзал.

ОБЖ

2 класс

1. Защита человека в чрезвычайных ситуациях.

1.1 Чрезвычайные ситуации

Какими бывают чрезвычайные ситуации. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Наводнения, причины наводнений. Мероприятия по защите от наводнений.

1.2 Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения.

Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях.

Сигнал «Внимание всем!». Что необходимо сделать по сигналу «Внимание всем!».

2. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.

2.1 Болезни, их причины, связь с образом жизни

От чего зависит наше здоровье? Как живет наш организм, из чего состоит тело человека?

Наши органы: головной мозг, нервы, глаза, уши, зубы, мышцы, кости и суставы; сердце и кровеносные сосуды, желудок и кишечник. Органы дыхания.

Болезни и их возможные причины. Пути передачи инфекционных заболеваний.

Заноза, кровотечение, укус, ушиб.

2.2 Первая медицинская помощь при отравлении пищевыми продуктами

Отравления. Причины отравлений. Признаки отравлений. Первая помощь при отравлении грибами.

3. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся.

3.1 Безопасное поведение на воде.

Чем опасны водоемы зимой. Меры предосторожности при движении по льду водоемов.

Правила купания в оборудованных и необорудованных местах. Правила поведения на пляже.

Уроки плавания:

- подготовительные упражнения для освоения с водой;

- техника спортивного плавания «кроль на груди».

3.2 Безопасное поведение на природе. Нарушение экологического равновесия в местах проживания, правила поведения.

Чистый воздух, его значение для здоровья человека, причины загрязнения.

Правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема. Как ориентироваться в лесу. Как вести себя на реке зимой.

Опасные ситуации в природе: дождь, гроза, снегопад и др. Ориентирование. Правила поведения.

Ядовитые растения, грибы, ягоды, меры безопасности.

Опасные животные и насекомые. Правила поведения при встрече с опасными животными и насекомыми, меры защиты от них.

3.2 Безопасное поведение на дорогах.

Движение пешеходов по дорогам. Элементы дорог.

Правила перехода дорог. Перекрестки. Сигналы светофора и регулировщика.

Правила перехода дорог при высадке из транспортного средства. Обязанности пассажира. Безопасная поза при аварийной ситуации в транспорте.

Безопасное поведение на улицах и дорогах.

3 класс

I. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

1.1. Безопасное поведение на дорогах

Движение пешеходов по дорогам.

Правостороннее и левостороннее движение.

Элементы дорог. Дорожная разметка.

Перекрестки. Их виды.

Переходим дорогу, перекресток. Сигналы светофора и регулировщика.

Виды транспортных средств. Специальные транспортные средства. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.

Скорость движения городского транспорта.

Состояние дороги, тормозной путь автомобиля.

Загородная дорога, движение пешехода по загородной дороге.

1.2. Мы — пассажиры

Безопасность пассажиров. Обязанности пассажиров.

Правила посадки в транспортное средство и высадки из него.

Поведение при угрозе и во время аварии. Безопасная поза.

1.3. Пожарная безопасность и поведение при пожаре

Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров.

Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах.
Страх, навыки безопасного поведения.
Возникновение пожара в общественном транспорте, правила поведения.

1.4. Безопасное поведение дома

Лифт — наш домашний транспорт.

Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии.

Профилактика отравлений.

Соблюдение мер безопасности при пользовании электрическими приборами в быту.

Соблюдение мер безопасности при пользовании газовыми приборами и печным отоплением.

1.5. Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера.

Правила обеспечения сохранности личных вещей.

Защита квартиры (дома) от воров и грабителей: звонок в дверь, звонок (беседа) по телефону.

Особенности поведения с незнакомыми людьми: опасные незнакомцы.

II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

2.1. Первая медицинская помощь при отравлении газами.

Отравление.

Причины отравлений газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами. Профилактика отравлений. Признаки отравления угарным газом.

Первая помощь при отравлении угарным газом.

III. Защита человека в чрезвычайных ситуациях

3.1. Чрезвычайные ситуации.

Чрезвычайные ситуации природного происхождения — стихийные бедствия.

Примеры стихийных бедствий: тайфуны, ураганы, бури (штормы), смерчи, снегопады, метели, наводнения. Их последствия, мероприятия по защите.

Лесные пожары.

Действия школьников по их предупреждению.

3.2. Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения.

Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях.

Примеры содержания речевой информации о чрезвычайных ситуациях.

4 класс

I. Основы здорового образа жизни

1.1. Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»

Понятие здоровья. Факторы, влияющие на него.

Основы здорового образа жизни и безопасность человека. Режим дня. Здоровое питание.

Профилактика переизбытка, пищевых отравлений.

Инфекционные болезни. Пути передачи инфекционных заболеваний.

Профилактика инфекционных заболеваний.

1.2. Вредные привычки, их влияние на здоровье.

Профилактика вредных привычек.

Курение и его влияние на состояние здоровья.

Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность человека. Профилактика вредных привычек.

II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

2.1. Основные виды травм у детей младшего школьного возраста, первая медицинская помощь.

Основные виды травм у детей младшего школьного возраста.

Переломы, вывихи и растяжения связок.

Когда следует вызывать «скорую помощь» и каков порядок ее вызова.

Кровотечение, первая медицинская помощь.

Ушибы, сотрясение мозга, попадание инородных тел в глаз, ухо, нос, первая медицинская помощь.

Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек.

Кровотечение из носа, оказание первой медицинской помощи.

2.2. Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи.

Первая медицинская помощь при наружном кровотечении.

Правила обработки ран.

Перевязка ран.

Оказание первой медицинской помощи при ожогах и обморожении. Оказание первой медицинской помощи при отравлениях. Первая медицинская помощь при травмах опорно - двигательного аппарата (при травме кистей рук, бедра, колена).

III. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

3.1. Безопасное поведение в быту (контрольные задания на повторение пройденного)

Опасные шалости и игрушки.

Профилактика возможных опасных ситуаций в быту.

Опасная высота.

3.2. Безопасное поведение на улицах и дорогах (повторение пройденного в 1—3 классах)

Безопасность пешеходов при движении по дорогам.

Элементы дорог. Дорожная разметка.

Правила перехода дорог.

Перекрестки.

Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.

Соблюдение правил движения велосипедистами.

Причины дорожно-транспортного травматизма.

Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД).

Железнодорожный транспорт, его особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.

3.3. Безопасное поведение на природе.

Ориентирование на местности. Понятие ориентира.

Определение сторон горизонта по компасу, солнцу, часам и местным предметам. Безопасная переправа через водную преграду. Умение вязать узлы.

Костер. Меры пожарной безопасности при разведении костра.

3.4. Безопасное поведение на воде.

Основные правила поведения на воде, при купании, отдыхе у воды, катании на лодке

Способы и средства спасения утопающих.

Основные спасательные средства.

5 класс

I. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

Безопасное поведение на улицах и дорогах (повторение пройденного в 1—4 классах)

Движение пешеходов по дорогам.

Правостороннее и левостороннее движение.

Перекрестки. Их виды. Переходим дорогу, перекресток. Сигналы светофора и регулировщика.

Соблюдение правил движения велосипедистами.

Причины дорожно-транспортного травматизма.

Железнодорожный транспорт, его особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.

Виды транспортных средств. Специальные транспортные средства. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.

Мы — пассажиры

Правила посадки в транспортное средство и высадки из него.

Поведение при угрозе и во время аварии. Безопасная поза.

Пожарная безопасность и поведение при пожаре

Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров.

Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах.
Безопасное поведение дома
Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии.
Профилактика отравлений.
Соблюдение мер безопасности при пользовании электрическими приборами в быту.
Соблюдение мер безопасности при пользовании газовыми приборами и печным отоплением.
Безопасное поведение на воде.
Основные правила поведения на воде, при купании, отдыхе у воды, катании на лодке
Способы и средства спасения утопающих. Основные спасательные средства. *Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера.*
Особенности поведения с незнакомыми людьми: опасные незнакомцы.

II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Основные виды травм у детей младшего школьного возраста, первая медицинская помощь.
Основные виды травм у детей младшего школьного возраста.
Переломы, вывихи и растяжения связок.
Когда следует вызывать «скорую помощь» и каков порядок ее вызова. Кровотечение, первая медицинская помощь.
Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек.
Кровотечение из носа, оказание первой медицинской помощи.
Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи.
Первая медицинская помощь при наружном кровотечении.
Правила обработки ран. Перевязка ран.

III. Защита человека в чрезвычайных ситуациях

Чрезвычайные ситуации.
Чрезвычайные ситуации природного происхождения — стихийные бедствия.
Примеры стихийных бедствий: тайфуны, ураганы, бури (штормы), смерчи, снегопады, метели, наводнения. Их последствия, мероприятия по защите.
Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения.
Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях.
Примеры содержания речевой информации о чрезвычайных ситуациях.

IV. Основы здорового образа жизни

Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»
Понятие здоровья. Факторы, влияющие на него.
Профилактика переизбытка, пищевых отравлений.
Инфекционные болезни. Пути передачи инфекционных заболеваний.
Профилактика инфекционных заболеваний.
Вредные привычки, их влияние на здоровье.
Профилактика вредных привычек.
Курение и его влияние на состояние здоровья.
Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность человека. Профилактика вредных привычек.

КУБАНОВЕДЕНИЕ

1 класс (33ч)

Раздел 1. «Я и моя семья» (10 ч).

Мой родной край. Будем знакомы! Любимые занятия. Моя семья. Мои обязанности в семье. Семейные традиции.

Раздел 2. «Наша школа» (7 ч).

Наша школа. Правила поведения в школе. Знакомство со школой. Школьные поручения. Школьная дружба.

Раздел 3. «Родной город (село, станица, хутор)» (8 ч).

Родной город (станица, хутор). Улица, на которой я живу. Правила безопасного поведения на улице. Виды транспорта. Правила поведения в общественном транспорте. Достопримечательности моего города (села, станицы, хутора). Труд людей моей местности.

Раздел 4. «Будем жить, в ладу с природой» (8 ч).

Будем жить в ладу с природой. Красота природы родного края. Растительный и животный мир. Забота о братьях наших меньших. Красная книга Краснодарского края. Люблю тебя, мой край родной (итоговое занятие).

2 класс (34)

Раздел 1. «Земля отцов - моя земля» (2 ч).

Моя малая родина. Гимн, герб, флаг Краснодарского края. Флаг, герб родного города (района).

Раздел 2. «Природа родного края» (14 ч).

Лето на Кубани. Дары лета. Формы поверхности земли. Водоёмы моей местности и их обитатели. Растения моей местности. Лекарственные растения. Ядовитые растения. Животный мир моей местности. Красная книга Краснодарского края. Бережное отношение к природе родного края.

Раздел 3. «Труд и быт жителей Кубани» (11 ч).

Труженики родного края. Профессии моих земляков. Загадки кубанской зимы. Казачья хата. Православные праздники Ремёсла на Кубани. Быт казанов. Уклад кубанской семьи.

Тема 4. «Населённые пункты Краснодарского края» (7 ч).

Родной город (станица, хутор, село). Кубанская весна. Улицы моего населённого пункта. Населённые пункты Краснодарского края. Краснодар - главный город Краснодарского края. События Великой Отечественной войны на Кубани. День Победы - всенародный праздник.

3 класс (34ч)

Раздел 1. Нет в мире краше Родины нашей (12 ч)

Рельеф Краснодарского края. Природные явления (дождь, ветер, смерч, наводнение). Водоёмы Краснодарского края. Почвы, их значение для жизни растений и животных. Разнообразие растительного и животного мира в прошлом и настоящем. Грибы: съедобные и несъедобные. Правила сбора. Кубань – здравница России. Красота окружающего мира. Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа)

Раздел 2. Без прошлого нет настоящего (10 ч)

«Лента времени». Древние города. Переселение казаков на Кубань. Основание городов и станиц. С верою в сердце. История Кубани в символах. Добрые соседи. Без прошлого нет настоящего (проектная работа).

Раздел 3. Казачьему роду нет переводу (12 ч)

Твоя родословная. Ты и твоё имя. Из истории кубанских фамилий. При солнышке – тепло, при матери – добро. Кто ленится, тот не ценится. Кубанские умельцы. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор. Казачьему роду нет переводу (проектная работа)

4 класс (34ч)

Раздел 1. «Береги землю родимую, как мать любимую» (11 ч)

Природные зоны края. Заказники и заповедники. Использование и охрана водоёмов Краснодарского края. Защита и охрана почв. Полезные ископаемые Краснодарского края, их использование. Краснодарский край на карте России. Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).

Раздел 2. «Земля отцов - моя земля» (15 ч).

История Кубани в архитектуре. Вещи рассказывают! о прошлом. Народные ремёсла. Одежда жителей Кубани. Письменные источники. Как изучают историю Кубани. Обычаи и праздники народов, живущих на Кубани. Устная история родного края. Екатеринодар - Краснодар. Символика Краснодарского края. Земля отцов - моя земля (проектная работа).

Раздел 3. «Жизнь дана на добрые дела» (8 ч).

Просветители земли кубанской. Наши земляки в годы Великой Отечественной войны. Труженики полей. Радетели земли кубанской. Ты - наследник земли отцов. Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).

5 класс (34ч)

Раздел 1. «Береги землю родимую, как мать любимую» (11 ч)

Природные зоны края. Заказники и заповедники. Использование и охрана водоёмов Краснодарского края. Защита и охрана почв. Полезные ископаемые Краснодарского края, их использование. Краснодарский край на карте России. Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).

Раздел 2. «Земля отцов - моя земля» (15 ч).

История Кубани в архитектуре. Вещи рассказываю! о прошлом. Народные ремёсла. Одежда жителей Кубани. Письменные источники. Как изучают историю Кубани. Обычаи и праздники народов, живущих на Кубани. Устная история родного края. Екатеринодар - Краснодар. Символика Краснодарского края. Земля отцов - моя земля (проектная работа).

Раздел 3. «Жизнь дана на добрые дела» (8 ч).

Просветители земли кубанской. Наши земляки в годы Великой Отечественной войны. Труженики полей. Радетели земли кубанской. Ты - наследник земли отцов. Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Подготовительный класс

1. Определение на слух начала и окончания звучания музыки.

Начало и окончание движений в соответствии с началом и окончанием звучания музыки.

Гимнастические упражнения с обручами.

Хоровод «Платочки».

Песня М.Красева «Осень».

Е.Теличеева «Пляшущий зайчик».

В.Витлин «Волки».

Игра «Волк и зайцы».

2. Различение на слух громкой и тихой музыки

А. Жилинский «Мыши».

Игра «В лесу».

С.Юдина «Осенняя песня»

«Парная пляска».

Гимнастическое упражнение «Ветерок и ветер».

Изменение движений в соответствии с изменением динамики музыки.

3. Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа музыки.

Гимнастическое упражнение «Попрыгунчики».

Песня В.Витлина «Птичка».

Игра «Медведь и дети».

«Новогодний хоровод».

Песня М.Красева «Зима».

Г.Вихарева «Снежинки».

4. Различение на слух регистров в музыкальном звучании.

Т.Ломова «Воробей».

М.Раухвергер «Слон».

Игра «Звери и птицы».

Гимнастические упражнения с мячами.

Танец «Шуточная полька».

5. Различение на слух веселой и грустной музыки.

Л.Бетховен «Сурок».

И. Дунаевский «Галоп».

Танец «Полька».

Песня С.Юдиной «Здравствуй, милая весна!».

В.Калинников «Грустная песенка».

6. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера и средств музыкальной выразительности.

П.И.Чайковский «Игра в лошадки».
В.Моцарт «Колыбельная».
Гимнастическое упражнение «Не потеряй пушинку».
Игра «Кот и мыши».
Ф.Констан «Ослик».

1 КЛАСС

1. Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки.

Изменение движений в соответствии с изменением динамики музыки.
Хоровод «Мы на луг ходили».
Песня Ю.Чичкова «Осень».
Игра «После дождя».

2. Различение на слух быстрого, медленного, умеренного темпа.

С.Прокофьев «Марш».
Песня А.Филиппенко «Веселый музыкант».
Танец «Медведи танцуют».
Игра «Самый ловкий».

3. Различение на слух музыки дву-, трехдольного метра (полька, вальс).

П.И.Чайковский «Вальс» из «Детского альбома».
С.Рахманинов «Полька».
Д.Кабалевский «Песня о школе».
П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков»
Из «Детского альбома».

4. Различение на слух регистров в музыкальном звучании

В.Витлин «Волки».
Песня М.Карасевой «Зима».
Т. Попатенко «Птички».
Танец Снеговик».

5. Различение на слух высотных соотношений двух звуков в среднем регистре.

С.Чернецкий «Встречный марш»
Песня В.Блага «Танец».
Танец «Кадриль».

6. Различение на слух поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.

П.И.Чайковский «Баба – Яга» из «Детского альбома».
Хоровод «Венок».
Игра «Звери и птицы».
М.Раухвергер «Слон».

7. Различение на слух марша, танца, песни.

П.И.Чайковский «Праздничный марш».
Р.Шуман вальс «Воздушные шары».
Песня «Веснянка».
Игра «Гоблины и эльфы».

8. Различение на слух маршей, танцев, песен различного характера.

Э.Григ «Шествие гномов».
И.Штраус полька «Гром и молния».
Хоровод «У речки».
Песня А.Пахмутовой «Кто пасется на лугу».

9. Определение в музыкальных пьесах жанра, характера, средств музыкальной выразительности.

Танец «Встаньте в круг».

Русская народная песня «Как у наших у ворот».
Д.Кабалевский «Клоуны».
А.Хачатурян «Вечерняя сказка».

2 КЛАСС

1. Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс).

Г.Свиридов «Военный марш».
П.И.Чайковский «Праздничный марш».
Э.Григ «Шествие гномов».
«Шуточный марш» из м\ф «Бременские музыканты».
И.Штраус полька «Гром и молния».
П.И.Чайковский «Полька».
П.И.Чайковский «Вальс».
Ф.Шопен «Вальс».
Р.Шуман вальс «Воздушные шары».

2. Различение на слух плавной и отрывистой музыки.

А.Попатенко «Ай, да березка».
Ю.Рожавская «Зайчики».
Е.Теличьева «Бабочка».
Т.Ломова «Воробей».
Ф.Гершова «Лиса».
П.И.Чайковский «Игра в лошадки».

3. Различение на слух мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка.

Д.Васильев – Буглай «Осенняя песенка».
Н.Римский – Корсаков «Колыбельная» из оперы «Садко».
Д.Кабалевский «Кавалерийская».
Игра «Медведь и дети».
Песня Е.Теличевой «Цирковые собачки».

4.Различение на слух поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве.

«Танец снежинок».
Игра «Снежки

5. Различение на слух многократного повторения одного и того же звука.

Песня Е.Теличевой «Снегири».
Танец «Встаньте в круг».
Игра «Санки».

6. Различение на слух поступенного и скачкообразного звукорядов.

Е.Теличьева «Высокая лесенка».

В.Рябов «Вверх и вниз по лесенке».
«Танец зайчиков».

7. Различение и узнавание на слух частей пьес.

Л.Бетховен «Веселая. Грустная».
Д.Кабалевский «Три подружки».

8. Различение и узнавание на слух пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского.

П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков».
П.И.Чайковский «Болезнь куклы».
П.И.Чайковский «Новая кукла».
П.И.Чайковский «Старинная французская песенка».
П.И.Чайковский «Песня жаворонка».
П.И.Чайковский «Баба-Яга».

9. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки В.Николаева «Три поросенка» и различение на слух музыкальных фрагментов.

«Песенка трех поросят».

«Песенка волка».

«Волк преследует поросят».

«Погоня».

3 КЛАСС

1. Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись.

Долгие и краткие звуки.

Выделение сильной доли в музыкальном такте.

Д.Васильев – Буглай «Осенняя песенка».

Гимнастические упражнения с обручами.

Хоровод «Осень. Игра «День и ночь».

Русская народная песня «Во поле береза стояла».

2. Различение на слух фрагментов из одной мелодии (запев, припев).

Песня В.Шаинского «Вместе весело шагать».

Г.Свиридов «Весна и осень».

«Песня стражников» из м\ф «Бременские музыканты».

Д.Кабалевский «Три подружки».

3. Прослушивание фрагментов из музыкальной сказки С.Прокофьева «Петя и волк».

Знакомство с кратким содержанием произведения.

«Тема Пети».

«Тема птички».

«Тема утки».

«Тема дедушки».

«Тема кошки».

«Тема волка».

«Волк и птичка».

«Тема охотников».

4. Прослушивание фрагментов из оперы на сказочный сюжет. Опера Н.Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане».

Знакомство с кратким содержанием произведения.

«Марш царя Салтана».

«Колыбельная».

«Океан – море синее».

«Город Леденец».

«Белка».

«Царевна – Лебедь».

«Тридцать три богатыря».

«Полет шмеля».

5. Прослушивание фрагментов из балета на сказочный сюжет. Балет П.И.Чайковского «Щелкунчик».

Знакомство с кратким содержанием произведения.

«Украшение елки».

«Марш».

«Детский галоп».

«Прибытие советника Дроссельмейера»

«Мыши наступают».

«Чудесное превращение».

«Вальс снежных хлопьев».

«Вальс цветов»

«Танец Феи Драже».

4 КЛАСС

1. Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике «Народная музыка».

Русская народная песня «Во поле береза стояла».

Русская народная песня «Из-под дуба, из-под вяза».

Русская народная песня «Дубинушка».

Русская народная песня «Вечерний звон».

Русская народная песня «Как у наших у ворот».

2. Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике «Природа в музыке».

П.И.Чайковский «Осенняя песня».

С.Прокофьев «Утро».

А.Гречанинов «Ночь».

С.Прокофьев «Ходит месяц над лугами».

А.Гречанинов «Осенняя песенка».

А.Гречанинов «Странствующие облака».

П.И.Чайковский «Декабрь. Святки».

3. Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике «Музыка о детях и для детей».

Д.Кабалевский «Клоуны».

Р.Леденев «Золушка».

С.Майкапар «Пастушок».

Е.Емельянова «Маленькая баловница».

А.Лепин «Мальвина».

4. Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов; мужской, женский детский хор).

К.Сен-Санс сюита «Карнавал животных». «Лебедь».

Н.Римский –Корсаков «Полет шмеля».

А.Вивальди «Времена года», «Весна».

М.Мусоргский «Картинки с выставки».

Русская народная песня «Светит месяц».

Русская народная песня «Страда деревенская».

Песня И.Дунаевского «Скворцы прилетели».

Песня Д.Тухманова «День Победы».

5. Различение на слух коллективного, сольного, вокального, вокально-инструментального, инструментального исполнения.

Песня В. Шаинского «Антошка».

«Серенада Трубадура» из м\ф «Бременские музыканты».

Р.Шуман. Пьесы из «Альбома для юношества». Песни для детей.

6. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.

Н.Римский –Корсаков. Опера «Садко». «Океан – море синее».

«Марш Черномора» из оперы М.Глинки «Руслан и Людмила».

Кубанская народная казачья песня «Принимай, страна, наш кубанский хлеб».

7. Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

П.И.Чайковский «Песня жаворонка».

Д.Кабалевский «Упрямый братишка».

А.Пахмутова «Надежда».

5 КЛАСС

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике «Сказки в музыке». Музыкальная сказка В. Николаева «Серая Шейка».

«Песня лисы».

«Песня уточек».

«Жалоба уточки».

«Хитрая песенка».

«Разоблачительная песенка».

«Заключительная песенка».

Игра «Лиса и утки».

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них) объединенных по тематике «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино».

Опера М. Глинки «Руслан и Людмила».

«Свадебный пир».

«Похищение Людмилы».

«Встреча с головой»

«Марш Черномора».

Д. Шостакович. «Романс» из к\ф «Овод».

С. Баневич. Песня «Мир» из спектакля «Земля детей».

«Вальс» из к\ф «Доживем до понедельника».

3. Различение фрагментов из музыкальных произведений или небольших пьес (песен) различного характера.

П. И. Чайковский «Времена года». «На тройке».

П. И. Чайковский «Времена года». «У камелька».

П. И. Чайковский «Времена года». «Святки».

С. Прокофьев «Утро».

А. Гречанинов «Ночь».

А. Гречанинов «Странствующие облака».

А. Роули «Вьюга».

ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ

I дополнительный класс.

1. Формирование речевого слуха.

Развитие речевого слуха.

Первоначальный период развития речевого слуха,

слухозрительного восприятия устной речи у глухих обучающихся:

- различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга), их достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;

- различение и опознавание слухозрительно, затем на слух фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной деятельности - поручения, вопросы, сообщения;

- развитие слухозрительного восприятия текстов (микродиалогов, коротких монологических высказываний), состоящих из фраз, которые дети научились воспринимать слухозрительно и на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

Основной период развития речевого слуха у глухих обучающихся:

- различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при по-

степенном увеличении количества речевых единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося);

- распознавание обучающимися на слух незнакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов и словосочетаний);
- развитие слухового восприятия текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося (к 4-5 классу до 50–60 слов), расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз; а также постепенном включении незнакомых по звучанию слов и фраз, которые дети могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи; опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов, предъявленных вразбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста.

Развитие слухового восприятия:

(II четверть): различать и распознавать слова при выборе из двух слов типа: дом - собака, мяч - бумага, авто - ручка, папа - тетрадь, лопата - мама, бумага - лопата, при выборе из трёх слов: дом - собака - тетрадь, мяч - авто - лопата, папа - ручка - бумага, мама - тетрадь - лопата, авто - папа - ручка, бумага - лопата - собака, при выборе из четырёх слов: дом - собака - тетрадь - мяч, авто - папа - лопата - ручка, мама - тетрадь - бумага - собака, дом - авто - мяч - мама, собака - лопата - бумага - тетрадь, при выборе из пяти слов: дом - собака - тетрадь - мяч - авто, авто - мама - ручка - тетрадь - папа.

Воспроизведение слов с соблюдением ритмико-интонационной структуры и звукового состава в пределах возможностей ребёнка, показ соответствующих предметов и табличек, различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова связанные с организацией занятий:

Надень наушники. Аппарат работает? Доброе утро (добрый день). Убери карандаш (книгу...).

Примерные тексты:

- Дай книгу.
- На.
- Спасибо.

Словарь: ручка, тетрадь, бумага, книга, альбом, пластилин, возьми, дай, убери, на, спасибо.

(III четверть):

связанные с математическими представлениями:

Название чисел: один, ..., пять.

Примеры типа: 2=1, 4-3.

Сколько ручек (карандашей...)?

Словарь: один, два, три, четыре, пять, плюс, минус, будет, сколько.

различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова

(IV четверть) **Связанные с организацией занятий:**

Что ты будешь делать? Что ты делал? Открой книгу (альбом ...). Закрой тетрадь (книгу ...). У тебя есть карандаш (бумага ...)? И у меня есть А у меня нет ...

Примерные тексты:

У Тани есть альбом. И у Ромы есть альбом. Мы будем рисовать. У Оли есть книга. А у Тани нет книги. Оля дала книгу. Таня рада. Словарь: рисовать, читать, открыть, закрыть, я буду рисовать, есть, нет, у меня есть, у меня нет.

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем).

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Учебно-тематическое планирование

Система работы по коррекции произносительных навыков в календарно-тематическом планировании определяется учителем в соответствии с состоянием произношения у обучающихся данного класса по итогам аналитической проверки произношения на начало учебного года.

1 класс

1.Формирование речевого слуха.Умения:

различать и опознавать на слух: простые предложения, предложения с однородными членами (подлежащим или дополнением); словосочетания — существительные, местоимения, числительные, союзы (**и, а**), частицы (**ещё**); слова.

I *полугодие*

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ ЗАНЯТИЙ

Здравствуй. До свидания. Аппарат работает? Что ты будешь делать? Что ты делал?

Примерные тексты:

- Дай пластилин.
- Возьми.
- Спасибо.
Вова дал пластилин. Ира взяла пластилин.
- У меня есть книга.
- А у меня нет книги.
- На.
- Спасибо.

Словарь: рука, тетрадь, карандаш, бумага, кисточка, книга, пластилин, альбом, клей, возьми, попроси, дай, убери, открой, закрой, есть, нет, у тебя есть, у меня есть (нет), на, я, ты, у меня, у тебя, я буду, Таня будет.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С МАТЕМАТИЧЕСКИМИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ

Название чисел: один, ...» десять.

Примеры типа: $3 + 3$, $5 - 2$.

Возьми три карандаша (две ручки).

Попроси пять ручек (...), возьми две ручки, возьми еще пять ручек, раздай ребятам. Собери тетради. Сколько? Сколько будет?

Примерные тексты-задачи:

Возьми одну книгу.

Возьми еще три книги.

Сколько книг стало?

Запиши.

Словарь: один, ..., десять, сколько, сколько стало, сколько будет, " сколько осталось, один карандаш, две ручки (...), раздай, собери, запиши, нарисуй.

II полугодие

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ ЗАНЯТИЙ

Поздоровайся. Попрощайся. Какое сегодня число (какой день недели)?

Примерные тексты:

- Здравствуйте, ребята.
- Здравствуйте.
- Кто сегодня дежурный?
- Саша.
- Я сегодня дежурный.
- Саша, напиши на доске число, день недели.
- Что мы сегодня будем делать?

Мы будем слушать и говорить.

Словарь: сегодня, завтра, вчера, поздоровайся, попрощайся понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.

МОЯ СЕМЬЯ

Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живешь? Скажи свой адрес.

Примерные тексты:

- Здравствуй.
- Добрый день.
- Как тебя зовут?
- Марина. А тебя?
- Меня Саша.
- Сколько тебе лет?
- Мне семь лет. А тебе?
- А мне восемь.
- Давай играть!
- Давай!

Словарь: семья, папа, мама, брат, сестра, адрес, мой адрес, скажи, семь (восемь) лет, три (четыре) человека, моя фамилия, меня зовут, я живу, маму (папу) зовут.

МОЙ КЛАСС

В каком классе ты учишься? Как зовут твою учительницу? Как ты учишься? Сколько человек в классе?

Примерные тексты:

- Класс. В классе три мальчика и три девочки. Ребята взяли книги. Они читают.
- Кто сегодня дежурный?
 - Я!
 - Наташа, возьми тетради. Раздай ребятам. Ребята будут писать.

Словарь: класс, учительница, воспитательница, дежурный, вчера, сегодня, завтра, парта, доска, стол, мел, цветы, вытри, вымой, полей, мальчик, девочка, взять, читать, писать, в первом классе.

СТОЛОВАЯ

Возьми (попроси...) ложку (вилку...). У тебя есть ложка (вилка...)? Ты хочешь есть? Ты завтракал (обедал...)? Ешь суп (...). Пей молоко (чай...). Скажи спасибо. Ты сказал спасибо?

Примерные тексты:

- Вова! Иди обедать.

- Я не хочу есть.
- Пора обедать.
- Я не буду есть суп.
- Ешь, суп вкусный.

Наташа и Марина дома. Наташа лепит. А Марина рисует. Наташа лепит чашку и тарелку. А Марина рисует ложку и вилку.

Словарь: ложка, вилка, тарелка, нож, чашка, суп, каша, картошка, рыба, мясо, хлеб, чай, молоко, компот, сок, кофе, завтрак, обед, ужин, столовая, ешь, пей

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы: работа по развитию речевого дыхания, умений воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи; формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен).

В начале школьного обучения большое внимание уделяется развитию имитационных способностей обучающихся, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - образцу речи учителя, движениям артикуляционных органов, движениям фонетической ритмики и

В связи с тем, что в государственной программе предлагаются только пять тем, а именно:

1. Речевой материал, связанный с организацией занятий;
2. Речевой материал, связанный с математическими представлениями;
3. Моя семья;
4. Мой класс;
5. Столовая

И шесть текстов, которые являются примерными, считаем необходимым для организации работы по развитию речевого слуха и с целью формирования чувства патриотизма, любви к родине, расширения знаний о родном крае, о культурных и исторических ценностях, воспитания бережного отношения к природе, формирования основ здорового образа жизни, эстетического воспитания, культуры поведения, усвоения межпредметной лексики, расширения словарного запаса учащихся и с целью формирования навыков речевого общения добавить следующие темы: «Праздники», «Родина», «Родной край», «Времена года», «В умывальной комнате», «Повторение», «Каникулы».

Подбор текстов по темам осуществляется по аналогии с примерными текстами в государственной программе и с учётом слухоречевых возможностей учащихся данного класса.

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *nana...* до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *sasa...* до 4—6 слогов), слов и коротких фраз.

Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (**м, н, в, л, р**); изменение голоса по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделения ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трехсложных словах (с помощью учителя, по

графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).

Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр, а также звуков **б, з, д, ж, г, ц, ч**, сочетаний **йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю)**; дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков **а — о, о — у, а — э, э — и, б — п, д — т, г — к, ц — с, ч — ш, а — я, о — е, у — ю, э — е**; слитное произнесение разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила — безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение коротких фраз слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 6—8 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно).

Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др. (по подражанию учителю и самостоятельно).

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

Система работы по коррекции произносительных навыков в календарно-тематическом планировании определяется учителем в соответствии с состоянием произношения у обучающихся данного класса по итогам аналитической проверки произношения на начало учебного года.

II КЛАСС

1. Формирование речевого слуха.

Первоначальный период развития речевого слуха,

слухозрительного восприятия устной речи у глухих обучающихся:

- различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч — бумага; ручка — тетрадь); трех (типа, дом — ручка — карандаш; бумага — книга — тетрадь); четырех (типа, ручка — тетрадь — карандаш — бумага); пяти (типа, ручка — тетрадь — карандаш — бумага — книга), их достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;
- различение и опознавание слухозрительно, затем на слух фраз из двух — трех слов, необходимых в учебной деятельности — поручения, вопросы, сообщения;
- развитие слухозрительного восприятия текстов (микродиалогов, коротких монологических высказываний), состоящих из фраз, которые дети научились воспринимать слухозрительно и на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

Основной период развития речевого слуха у глухих обучающихся:

- различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при постепенном увеличении количества речевых единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося);
- распознавание обучающимися на слух незнакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов и словосочетаний);
- развитие слухового восприятия текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося (к 4-5 классу до 50—60 слов), расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз; а также постепенном включении не-

знакомых по звучанию слов и фраз, которые дети могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи; опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов, предъявленных вразбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста.

В процессе обучения используется знакомый, необходимый в общении речевой материал по темам: «В классе (лексика по организации учебной деятельности, а также коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности)», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Здоровье», «Каникулы», «Времена года», «Мои друзья», «Школьная жизнь», «Спорт», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство, приветствия, прощание и др.)», «Тематическая и терминологическая лексика учебных предметов» и др.

I

полугодие

МОЙ КЛАСС

Возьми (попроси...) клей (...). У тебя есть ... ? Положи ... справа. Попроси синий карандаш. Тебе нужен альбом? Зачем нужен? Что тебе нужно? Мне нужна книга, мне не нужна ручка. Спроси, куда положить (где лежит)

Примерные тексты:

- Наташа, возьми клей, цветную бумагу и ножницы.
- Хорошо.
- Марина, ты тоже возьми цветную бумагу, ножницы, клей и кисточку.
- Я уже все взяла.
- Молодцы.
- Что мы будем делать?
- Будем делать аппликацию.
- Какую аппликацию?
- «Летом в лесу».

Наташа и Марина взяли цветную бумагу, ножницы, клей и кисточку. Они сделали аппликацию «Летом в лесу».

Словарь: клей, линейка, салфетка, клеенка, ножницы, клей и салфетка (...), поднос, цветная бумага, краски, фломастер, пример, задача, реши, прочитай, синий, красный, желтый, зеленый, черный, коричневый, справа, слева, перед собой, простой, лист бумаги, нужно, не нужно, ничего не нужно, понравился, не понравился.

ЗДОРОВЬЕ

Как ты себя чувствуешь? Ты здоров (не здоров)? Что у тебя болит? Ты пойдешь (ходил) к врачу? С кем ты пойдешь в поликлинику? Иди к врачу.

Примерные тексты:

- Ты заболела?
- Да. Я чувствую себя очень плохо.
- А что у тебя болит?
- Живот.
- Иди к врачу и попроси лекарство.

Женя заболела. Она чувствует себя очень плохо. У нее болит живот. Мама дала Жене лекарство. Женя выпила лекарство. Скоро она будет здорова.

Словарь: здоров, нездоров, заболел, я чувствую себя хорошо (плохо), чувствует себя плохо, болит, не болит, голова, горло, рука, нога, живот, уши, зубы, кашель, насморк, нет кашля, ничего не болит, врач, аптека, поликлиника, больница, пойду, не пойду, ходил, не ходил, с мамой, с папой, с бабушкой, лекарство, таблетки, капли.

Полугодие

СТОЛОВАЯ

Ты завтракал (позавтракал)? Что ты ел на обед? Ешь щи. Ты хочешь еще супа? Ты сыт (голоден)? Скажи ..., чтобы он шел завтракать. Положи ложку справа, а нож слева.

Примерные тексты:

Наташа уже пообедала. А Саша еще не обедал. Наташа уже играет. А Саша еще обедает.

- Я уже пообедала. А ты?
- А я еще не обедал. Что ты будешь делать?
- Я буду играть. А ты?
- А я пойду обедать.

Словарь: я (...) обедал, завтракал, ужинал, не обедал, не завтракал, не ужинал, я (...) пообедал, позавтракал, уже пообедал, я (...) еще не обедал (...), я ел (не ел, буду есть, не буду есть) щи, борщ, вермишель, макароны, котлету, колбасу, курицу, сосиски, хочу (не хочу) есть, пить, голодный, не голодный, сыт, не сыт, иди завтракать (...), глубокая (мелкая) тарелка, столовая (чайная) ложка, посуда, справа, слева, накрой на стол, грязная (чистая) посуда, я буду мыть (вытирать), ты будешь мыть (вытирать), после обеда (завтрака, ужина).

МОЯ СЕМЬЯ

Твоя мама (папа) работает? Где работает ... ? Твоя семья большая или маленькая? У тебя есть брат (...)?

В каком году ты родился? Когда у тебя день рождения?

Примерные тексты:

- Сколько человек в твоей семье?
- Три человека.
- Твоя мама работает?
- Работает.
- А папа?
- Тоже работает.
- Где работают твои мама и папа?
- На заводе.
- Ты сейчас пойдешь домой?
- Да. Скоро придут мама и папа. Я хочу приготовить ужин.
- Молодец. Ты хорошая помощница.

В семье три человека: мама, папа и Марина. Мама и папа работают на заводе. Марина учится в школе. Марина уже дома. Она приготовила ужин и накрыла на стол. В шесть часов пришли мама и папа. Мама, папа и Марина ужинают.

Словарь: мама, папа; мама (папа) работает (не работает); папа работает, а мама не работает; работает на заводе (на фабрике, в школе, в больнице, в поликлинике, в аптеке, в магазине), брат(-ья), се-стра(-ы), есть брат (сестра), нет брата (сестры), бабушка, дедушка, семья большая (маленькая), день рождения, у меня (мой) день рождения родился в ... году, адрес, мой адрес, я живу в

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Названия чисел от 11 до 100.

Начерти (нарисуй) круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Вырежи (наклей, раскрась) круг, квадрат...

Положи по два (три...) карандаша (...) справа и слева.

Сколько стало? Сколько всего стало?

Сколько осталось?

Который час? Сколько времени? Узнай, который час (сколько времени).

Сейчас два часа пятнадцать минут (...).

Какой сейчас (был, будет) месяц?

Сейчас январь (февраль...). У меня (Иры...) день рождения в январе.

Назови дни недели. Сегодня (вчера был, завтра будет) понедельник (вторник, среда...).

Примерные тексты:

- Марина, сколько ты взяла тетрадей?
- Двадцать шесть. (Я взяла двадцать шесть тетрадей.)
- Ира, а сколько ты взяла тетрадей?

- А я взяла двенадцать тетрадей.
- Алеша, сколько всего тетрадей взяли девочки?
- Двадцать семь.
- Алеша ошибся.
- Да, Алеша, ты ошибся. Кто скажет правильно?
- Я!
- Пожалуйста, Дима.
- Тридцать восемь! Девочки взяли всего тридцать восемь тетрадей.
- Молодец. Правильно.

Марина взяла двадцать шесть тетрадей. А Ира взяла двенадцать тетрадей. Сколько всего тетрадей взяли девочки?

Словарь: одиннадцать, двенадцать, ..., сто, прибавить, отнять, умножить, разделить, получится, начерти, нарисуй, раскрась, вырежи, наклей, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, по два (три и т. д.), справа, слева, перед собой, стало, осталось, который час, сколько времени, ... часа, ... минут, месяц, день недели, январь, февраль, ..., декабрь, понедельник, ..., воскресенье.

КАНИКУЛЫ

Скоро будут каникулы. Скоро будут летние каникулы. Что ты будешь делать в летние каникулы? Куда ты поедешь отдыхать? В какой класс ты перейдешь (перешел)? Ты перешел (перейдешь) в третий класс?

Примерный текст:

- Скоро каникулы.
- Ура!
- А что ты будешь делать в каникулы?
- Я буду отдыхать. А ты?
- Я тоже. Я буду много плавать. Я очень люблю плавать и загорать.
- А я люблю ходить в лес. Я люблю собирать грибы, ягоды, цветы.
- А я люблю ловить рыбу. А мама потом рыбу жарит. Очень вкусно.
- Я тоже люблю ловить рыбу. Как хорошо, что скоро каникулы!
- Я тоже рад. Я так люблю лето!
- И я!

Словарь: каникулы, летние каникулы, отдыхать, буду (не буду) отдыхать, я перешел, перейду.

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем).

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно); различение на слух и воспроизведение изменений голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней). Изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом (в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину).

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: синтагматическое членение фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), ударения в дву-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный — медленный быстрый).

Воспроизведение в речевом материале звуков **ы, щ**, мягких согласных в закрытых (например, *встань, девять*) и открытых слогах перед гласными **а, о, у** (например, *Ваня, тетя, юре*), дифференцированно произносить в словах гласные звуки, включая **и** — **ы**, согласные звуки **с** — **з**, **ш** — **ж**, слитно произносить разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов в нормальном темпе, слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила — безударное **о** как **а**, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний *-тся* и *-ться* как *ца*; *-ого*, *-его* как *ово*, *ево* (по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 8—10 слогов) (с помощью учителя и самостоятельно), выделение логического и синтагматического ударения (с помощью учителя и самостоятельно), по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (под контролем учителя, самостоятельно, I по графическому знаку — точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга и д. р. Самостоятельное использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

3 КЛАСС.

1.Формирование речевого слуха.

Развитие речевого слуха.

Первоначальный период развития речевого слуха,

слухозрительного восприятия устной речи у глухих обучающихся:

- различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга), их достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;
- различение и опознавание слухозрительно, затем на слух фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной деятельности - поручения, вопросы, сообщения;
- развитие слухозрительного восприятия текстов (микродиалогов, коротких монологических высказываний), состоящих из фраз, которые дети научились воспринимать слухозрительно и на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных

предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

Основной период развития речевого слуха у глухих обучающихся:

- различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при постепенном увеличении количества речевых единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося);
- распознавание обучающимися на слух незнакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов и словосочетаний);
- развитие слухового восприятия текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося (к 4-5 классу до 50–60 слов), расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз; а также постепенном включении незнакомых по звучанию слов и фраз, которые дети могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи; опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов, предъявленных вразбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста.

В процессе обучения используется знакомый, необходимый в общении речевой материал по темам: «В классе (лексика по организации учебной деятельности, а также коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности)», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Здоровье», «Каникулы», «Времена года», «Мои друзья», «Школьная жизнь», «Спорт», «В гостях», «Речевого этикет (знакомство, приветствия, прощание и др.)», «Тематическая и терминологическая лексика учебных предметов» и др.

I

полугодие

МОЙ КЛАСС

Возьми (попроси...) клей (...). У тебя есть ... ? Положи ... справа. Попроси синий карандаш. Тебе нужен альбом? Зачем нужен? Что тебе нужно? Мне нужна книга, мне не нужна ручка. Спроси, куда положить (где лежит)

Примерные тексты:

- Наташа, возьми клей, цветную бумагу и ножницы.
- Хорошо.
- Марина, ты тоже возьми цветную бумагу, ножницы, клей и кисточку.
- Я уже все взяла.
- Молодцы.
- Что мы будем делать?
- Будем делать аппликацию.
- Какую аппликацию?
- «Летом в лесу».

Наташа и Марина взяли цветную бумагу, ножницы, клей и кисточку. Они сделали аппликацию «Летом в лесу».

Словарь: клей, линейка, салфетка, клеенка, ножницы, клей и салфетка (...), поднос, цветная бумага, краски, фломастер, пример, задача, реши, прочитай, синий, красный, желтый, зеленый, черный, коричневый, справа, слева, перед собой, простой, лист бумаги, нужно, не нужно, ничего не нужно, понравился, не понравился.

ЗДОРОВЬЕ

Как ты себя чувствуешь? Ты здоров (не здоров)? Что у тебя болит? Ты пойдешь (ходил) к врачу? С кем ты пойдешь в поликлинику? Иди к врачу.

Примерные тексты:

- Ты заболела?
- Да. Я чувствую себя очень плохо.
- А что у тебя болит?
- Живот.

— Иди к врачу и попроси лекарство.

Женя заболела. Она чувствует себя очень плохо. У нее болит живот. Мама дала Жене лекарство. Женя выпила лекарство. Скоро она будет здорова.

Словарь: здоров, нездоров, заболел, я чувствую себя хорошо (плохо), чувствует себя плохо, болит, не болит, голова, горло, рука, нога, живот, уши, зубы, кашель, насморк, нет кашля, ничего не болит, врач, аптека, поликлиника, больница, пойду, не пойду, ходил, не ходил, с мамой, с папой, с бабушкой, лекарство, таблетки, капли.

II

полугодие

СТОЛОВАЯ

Ты завтракал (позавтракал)? Что ты ел на обед? Ешь щи. Ты хочешь еще супа? Ты сыт (голоден)? Скажи ..., чтобы он шел завтракать. Положи ложку справа, а нож слева.

Примерные тексты:

Наташа уже пообедала. А Саша еще не обедал. Наташа уже играет. А Саша еще обедает.

— Я уже пообедала. А ты?

— А я еще не обедал. Что ты будешь делать?

— Я буду играть. А ты?

— А я пойду обедать.

Словарь: я (...) обедал, завтракал, ужинал, не обедал, не завтракал, не ужинал, я (...) пообедал, позавтракал, уже пообедал, я (...) еще не обедал (...), я ел (не ел, буду есть, не буду есть) щи, борщ, вермишель, макароны, котлету, колбасу, курицу, сосиски, хочу (не хочу) есть, пить, голодный, не голодный, сыт, не сыт, иди завтракать (...), глубокая (мелкая) тарелка, столовая (чайная) ложка, посуда, справа, слева, накрой на стол, грязная (чистая) посуда, я буду мыть (вытирать), ты будешь мыть (вытирать), после обеда (завтрака, ужина).

МОЯ СЕМЬЯ

Твоя мама (папа) работает? Где работает ... ? Твоя семья большая или маленькая? У тебя есть брат (...)?

В каком году ты родился? Когда у тебя день рождения?

Примерные тексты:

— Сколько человек в твоей семье?

— Три человека.

— Твоя мама работает?

— Работает.

— А папа?

— Тоже работает.

— Где работают твои мама и папа?

— На заводе.

— Ты сейчас пойдешь домой?

— Да. Скоро придут мама и папа. Я хочу приготовить ужин.

— Молодец. Ты хорошая помощница.

В семье три человека: мама, папа и Марина. Мама и папа работают на заводе. Марина учится в школе. Марина уже дома. Она приготовила ужин и накрыла на стол. В шесть часов пришли мама и папа. Мама, папа и Марина ужинают.

Словарь: мама, папа; мама (папа) работает (не работает); папа работает, а мама не работает; работает на заводе (на фабрике, в школе, в больнице, в поликлинике, в аптеке, в магазине), брат(-ья), се-стра(-ы), есть брат (сестра), нет брата (сестры), бабушка, дедушка, семья большая (маленькая), день рождения, у меня (мой) день рождения родился в ... году, адрес, мой адрес, я живу в

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Названия чисел от 11 до 100.

Начерти (нарисуй) круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Вырежи (наклей, раскрась) круг, квадрат...
Положи по два (три...) карандаша (...) справа и слева.
Сколько стало? Сколько всего стало?
Сколько осталось?
Который час? Сколько времени? Узнай, который час (сколько времени).
Сейчас два часа пятнадцать минут (...).
Какой сейчас (был, будет) месяц?
Сейчас январь (февраль...). У меня (Иры...) день рождения в январе.
Назови дни недели. Сегодня (вчера был, завтра будет) понедельник (вторник, среда...).

Примерные тексты:

- Марина, сколько ты взяла тетрадей?
- Двадцать шесть. (Я взяла двадцать шесть тетрадей.)
- Ира, а сколько ты взяла тетрадей?
- А я взяла двенадцать тетрадей.
- Алеша, сколько всего тетрадей взяли девочки?
- Двадцать семь.
- Алеша ошибся.
- Да, Алеша, ты ошибся. Кто скажет правильно?
- Я!
- Пожалуйста, Дима.
- Тридцать восемь! Девочки взяли всего тридцать восемь тетрадей.
- Молодец. Правильно.

Марина взяла двадцать шесть тетрадей. А Ира взяла двенадцать тетрадей. Сколько всего тетрадей взяли девочки?

Словарь: одиннадцать, двенадцать, ..., сто, прибавить, отнять, умножить, разделить, получится, начерти, нарисуй, раскрась, вырежи, наклей, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, по два (три и т. д.), справа, слева, перед собой, стало, осталось, который час, сколько времени, ... часа, ... минут, месяц, день недели, январь, февраль, ..., декабрь, понедельник, ..., воскресенье.

КАНИКУЛЫ

Скоро будут каникулы. Скоро будут летние каникулы. Что ты будешь делать в летние каникулы? Куда ты поедешь отдыхать? В какой класс ты перейдешь (перешел)? Ты перешел (перейдешь) в третий класс?

Примерный текст:

- Скоро каникулы.
- Ура!
- А что ты будешь делать в каникулы?
- Я буду отдыхать. А ты?
- Я тоже. Я буду много плавать. Я очень люблю плавать и загорать.
- А я люблю ходить в лес. Я люблю собирать грибы, ягоды, цветы.
- А я люблю ловить рыбу. А мама потом рыбу жарит. Очень вкусно.
- Я тоже люблю ловить рыбу. Как хорошо, что скоро каникулы!
- Я тоже рад. Я так люблю лето!
- И я!

Словарь: каникулы, летние каникулы, отдыхать, буду (не буду) отдыхать, я перешел, перейду.

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем).

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно); различение на слух и воспроизведение изменений голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней). Изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом (в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину).

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: синтагматическое членение фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), ударения в дву-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный — медленный быстрый).

Воспроизведение в речевом материале звуков **ы, щ**, мягких согласных в закрытых (например, *встань, девять*) и открытых слогах перед гласными **а, о, у** (например, *Ваня, тетя, пюре*), дифференцированно произносить в словах гласные звуки, включая **и** — **ы**, согласные звуки **с** — **з**, **ш** — **ж**, слитно произносить разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов в нормальном темпе, слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила — безударное **о** как **а**, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний *-тся* и *-ться* как *ца*; *-ого, -его* как *ово, ево* (по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 8—10 слогов) (с помощью учителя и самостоятельно), выделение логического и синтагматического ударения (с помощью учителя и самостоятельно), по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (под контролем учителя, самостоятельно, I по графическому знаку — точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга и д. р. Самостоятельное использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

4 класс.

Данная рабочая программа состоит из двух разделов: 1) формирование речевого слуха и 2) формирование произносительной стороны устной речи.

1. Формирование речевого слуха.

1 полугодие. Речевой материал, связанный с учебной деятельностью.

Какие сегодня (завтра) уроки? Спроси, какие завтра будут завтра уроки. Сколько сегодня уроков? Что интересного ты узнал? Ты живёшь далеко от школы? Сколько времени ты тратишь на дорогу? Попроси Галю помочь. Расскажи новости спорта.

Примерный текст:

В половине девятого утра в нашей школе звенит звонок и начинается первый урок. Ребята все готовы к уроку. На уроке ребята узнают много нового и интересного. Урок продолжается 45 минут. После урока наступает перемена. На перемене можно отдохнуть.

Словарь: учитель – учительница – ученик, учить, урок, перемена, звонок, время, звенит звонок, начинается урок, первый (второй...) урок, урок окончен, готов (не готов) к уроку, урок чтения (развития речи...), тратить время, не тратить времени, дорога от школы до дома, дорога от дома до школы, попросить помочь (написать, прочитать, решить, нарисовать, дать, убрать), вид спорта, заниматься спортом.

Сезонные изменения природы.

Сентябрь, октябрь, ноябрь – осенние месяцы. Когда бывает ранняя (поздняя) осень? Осенью дни становятся короче, а ночи – длиннее. Осенью солнце греет слабее. Осенью часто идёт дождь. Осенью дует холодный ветер. Тебе нравится осень? Мне нравится (не нравится) осень. Осенью в садах и огородах поспевают (созревают) овощи и фрукты. Посмотри на термометр и скажи, какая температура воздуха на улице (в комнате). Какие листья на деревьях осенью (летом)?

Примерные тексты:

Осень. Сухие листья опадают. Ребята сгребают листья в кучи. Взрослые окапывают деревья.

Наступила золотая осень. Пора начинать уборку урожая. В садах собирают яблоки, на полях убирают картофель, свёклу, морковь, капусту. Богатый урожай вырастили в селен.

Словарь: ночь, день, солнце, дождь, оранжевый, багровый, листопад, листья, падать, тихо, птицы, страна – страны, сад, огород, овощи, фрукты, урожай, убирать, картофель, лук, морковь, огурцы, капуста, яблоки, груши, виноград, короткий – короче, длинный – длиннее, ранняя (поздняя) осень, наступила осень, наступила золотая осень, ночи длиннее, дни короче, греет слабее, солнце греет, солнце греет слабее (слабо), идёт дождь, оранжевые (жёлтые, сухие...) листья, листья падают, сухие листья опадают, листья падают на землю, дальние страны, тёплые страны.

2 полугодие. Мой дом. Мои друзья.

Какой номер вашего (твоего) дома? Номер нашего (моего) дома Какой номер вашей (твоей) квартиры? Номер нашей (моей) квартиры Номер моего дома (квартиры) Скажи свой адрес. Какой твой адрес? У вас (в квартире) есть газ (горячая вода)? У нас в квартире есть (нет) газ(-а), горячая вода (горячей воды) у тебя есть друг (подруга, товарищ)? С кем из ребят вашего класса ты дружишь? Кто твой друг (подруга)? Когда тебе исполнится 11 (12, 13) лет? Осенью (летом) мне исполнится ... лет. Мне уже исполнилось ... лет. 10 (1, 15) сентября (октября) мне исполнится (исполнилось) ... лет. Принеси свидетельство о рождении. С кем ты сидишь за партой? У меня есть друг (подруга, товарищ). Мне исполняется осенью (летом) ... лет.

Примерные тексты:

Вчера был день рождения. Тане вчера исполнилось 11 лет. Таня пригласила к себе в гости всех ребят из класса. Ребята поздравили Таню и подарили цветы, конфеты, книги, игрушки. Таня угощала ребят чаем, конфетами, тортом, фруктами. Потом ребята играли, танцевали. Всем было очень весело.

Письмо подруге.

Дорогая Марина!

Спасибо за поздравление! Да, мы получили новую квартиру. Квартира на третьем этаже. Она большая, светлая. В квартире две комнаты, есть газ, горячая вода, мусоропровод, лифт. Приезжай посмотреть новую квартиру.

Целую Таня.

Словарь: номер дома, (квартиры), номер вашего (моего) дома, мой (твой) адрес, газ, горячая вода, друг (товариш), подруга, поздравлять, подарить подарки, день рождения, исполнилось... лет, свидетельство о рождении.

В школе.

Примерный текст:

Света решала задачу, но задача не выходила.

- Давай, я решу тебе задачу, - сказал старший брат.

- Нет, я сама решу, - ответила Света.

- Дай, я тебе помогу, - предложила мама.

- Нет, я сама справлюсь, - ответила Света.

Девочка думала, считала, писала и решила задачу сама.

Словарь: отмерь – измерь, окружность, точка, сумма, разность, частное, произведение, год, неделя, месяц, час, минута, секунда, килограмм, тонна, центнер, больше, меньше, длиннее, короче, высота – высокий – выше, ширина – широкий – шире, длина – длинный – длиннее, две тысячи

(пять тысяч ...), двадцать (пять, десять...) минут второго (первого...), половина первого (второго...), без четверти девять (десять...), сорок (пятьдесят...) минут.

В учебно-тематическом плане рабочей программы даётся ряд тем, над которыми учащиеся работают в течение года, а в содержание рабочей программы даётся конкретизация тем с помощью названия текстов. В содержании рабочей программы по произношению указываются звуки на каждую неделю на весь учебный год. В связи с тем, что в государственной программе предлагаются только четыре темы, а именно:

1. Речевой материал, связанный с учебной деятельностью;
2. Сезонные изменения природы;
3. Мой дом. Мои друзья;
4. В школе;

и четыре текста, которые являются примерными, считаем необходимым для организации работы по развитию речевого слуха и с целью формирования чувства патриотизма, любви к родине, расширения знаний о родном крае, о культурных и исторических ценностях, воспитания бережного отношения к природе, формирования основ здорового образа жизни, эстетического воспитания, культуры поведения, усвоения межпредметной лексики, расширения словарного запаса учащихся и с целью формирования навыков речевого общения добавить следующие темы: «Родина», «Береги природу», «Родной край», «Здоровье», «Праздники», «Берегись, улица!», «Речевой материал, связанный с математическими представлениями».

Подбор текстов по темам осуществляется по аналогии с примерными текстами в государственной программе и с учётом слухоречевых возможностей учащихся данного класса.

В 4 классах тексты состоят в основном из слов незнакомых по звучанию. Глухие школьники учатся прежде всего пониманию основного содержания текста с последующим опознаванием на слух всех фраз, словосочетаний и слов, входящих в текст. Особое значение в этих и последующих классах придаётся обучению глухих школьников свободно вести диалог по предложенным в программе темам.

2. Формирование произносительной стороны речи.

В Государственной программе по формированию произносительной стороны речи в 4 классе предлагается закрепление нормального, достаточно естественного звучания голоса, развитие умений воспроизводить усвоенные ранее модуляции голоса по силе и высоте.

Воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи; самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе; соблюдение по возможности мелодической структуры фразы; изменение темпа речи с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры. Закрепление правильного произнесения звуков в словах и фразах: гласных У, И, согласных С, З, Щ, Х, Ж, Ц, Ч. Дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции гласные А-О, О-У, А-Э, И-Э, И-Ы; согласных С-Ш, З-Ж, ЧЦ-Ч, Б-П, Д-Т, Г-К, В-Ф, З-С, Ж-Ш, Ф-ФЬ, В-ВЬ, П-ПЬ, Б-БЬ, и т. д.

Знание характеристики артикуляции звука, умение самостоятельно характеризовать звук. Знакомство с орфоэпическими правилами – оглушение согласных, безударный О произносится в словах как А. Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав.

С целью расширения возможностей формирования произносительных навыков учащихся данного класса возникает необходимость добавить работу по дифференциации йотированных звуков с гласными звуками А-Я, О-Ё, У-Ю, Э-Е, а также согласных звуков родственных по артикуляции: Ц-Ч, Ц-С, Ч-Ш, Щ-С.

Система работы по коррекции произносительных навыков в календарно-тематическом планировании определяется учителем в соответствии со стоянием произношения у обучающихся данного класса по итогам аналитической проверки произношения на начало учебного года.

5 класс.

Данная рабочая программа состоит из двух разделов: 1) формирование речевого слуха и 2) формирование произносительной стороны устной речи.

1. Формирование речевого слуха.

I полугодие

МОЙ КЛАСС

Что ты будешь делать? Зачем ты открыл форточку? Открой чтобы проветрить класс (комнату). Нужно проветрить ... Ты открыл ... ? Для чего ты взял ... ? Скажи дежурному, чтобы он проветрил класс (вытер доску, открыл форточку...). Посмотри на термометр. Скажи, какая температура воздуха. Отметь в календаре погоду.

Примерный текст:

Сегодня ребята убирали класс. Коля и Галя вытирали парты и стол. Марина, Олег и Саша мыли доску, стены и дверь. Оля и Андрей поливали цветы. Таня и Лена аккуратно сложили в шкафу книги и тетради. Наташа взяла тряпку и вытерла пол, а потом она открыла форточку и проветрила класс. В классе стало чисто.

Словарь: вымыть, вытереть, проветрить, открыть, закрыть, проветри класс (комнату), открой форточку (окно, дверь...).

СПОРТ

В какой спортивной секции ты занимаешься? Я занимаюсь ... Я не занимаюсь ни в какой секции. ... занимается в секции по плаванию (...). Кто твой тренер? Спроси у ..., кто ее тренер. Ты давно занимаешься в секции по ... ? Я давно занимаюсь в секции по ..., а ... недавно. Ты устаешь после тренировки? Приходи вовремя.

Примерный текст:

Вова записался в секцию по футболу. Тренировки в секции по футболу проходят два раза в неделю по вторникам и четвергам с трех до пяти. Тренер предупредил Вову, чтобы он приходил вовремя, без опозданий.

Словарь: секция, секция по футболу (по плаванию, по баскетболу...), спортивная секция, тренер, давно, недавно, тренировка, тренироваться, вовремя, не вовремя, я устаю, не устаю, без опоздания, не опаздывая, не надо опаздывать, не опоздаю, не буду опаздывать, бывает, опаздываю.

II полугодие

В ГОСТЯХ

Разреши(-те) поздравить тебя (вас) с наступающим (наступившим) Новым годом. Прими(-те) мои самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни. Скажи ..., чтобы он (она, они) проходил и раздевался. Проходи, раздевайся. Я тебя жду. Мы тебя ждем. Не забудь поздравить всех близких с праздником. До встречи Нового года осталось Скажи ..., чтобы он (...) сел за стол. Приглашай (пригласи) ... к столу. Ты пригласил ... ? Садитесь за стол.

Примерный текст:

- Здравствуйте.
- Здравствуйте. Проходите. Раздевайтесь. Мы вас ждем.
- Разрешите поздравить вас с наступающим Новым годом. Примите самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни.
- Спасибо. Я вас тоже от всей души поздравляю. Желаю в новом году радости, удачи, счастья, крепкого здоровья.
- А это наш новогодний подарок.
- Благодарю. Ой, до встречи Нового года осталось 20 минут! Скорее проходите, садитесь за стол.
- С удовольствием. Какой красивый и нарядный стол!

Словарь: разреши поздравить тебя с наступающим Новым годом (праздником), прими мои пожелания, теплые пожелания, самые теплые пожелания, самые теплые пожелания здоровья, проходи, раздевайся, я жду тебя, подожди, не забудь поздравить, не забудь поздравить всех, садитесь за стол, пригласи, приглашаю вас к столу, до встречи осталось...

БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Будем знакомы. Мы знакомы. А мы не знакомы. Вы знакомы? Мы уже знакомы. Мы еще не знакомы. Давайте знакомиться. Мы уже познакомились. Мы еще не познакомились. Очень приятно (неприятно, не очень приятно, совсем неприятно). Очень приятно было с тобой познакомиться (поговорить). Как ты хочешь провести свой отдых (каникулы, воскресенье, праздники, день рождения)? Куда ты собираешься поехать отдыхать в этом году? Куда ты собираешься? Спроси у ..., куда он собирается. Я собираюсь домой (в школу, в магазин, в больницу, в деревню, на море, к врачу...). Я никуда не собираюсь. Я согласен. Я не согласен. Ты согласен? Я согласен с тем, что... Я не согласен с тем, что... Я согласен с тобой (с ним...). Я не согласен с тобой (...). Сколько интересного можно узнать во время путешествия! Давай совершим куда-нибудь путешествие! Ты рад? Рад, рад! Есть новости? Нет новостей.

Примерный текст:

- Здравствуйте. Будем знакомы. Алексей.
 - Очень приятно. Дмитрий.
 - Вы едете отдыхать?
 - Да. Хочу попутешествовать по горам.
 - А я еду на море. По-моему, летом надо отдыхать только на море!
- Не согласен. Лучший отдых — путешествие по горам!

Словарь: будем знакомы, мы знакомы, мы не знакомы, мы познакомились, **приятно**, неприятно, провести воскресенье (...), ты собираешься, я собираюсь, я не собираюсь, согласен, не согласен, можно узнать, рад, **очень рад**, **не** очень рад, совсем **не** рад.рад тебя видеть, что нового, новости, есть новости, путешествие, путешествовать, попутешествовать, свободное время, советую, посоветую, дай совет, не советую, посоветоваться, приготовить все заранее, лодка, палатка, спальный мешок, рюкзак, консервы.

В связи с тем, что в государственной программе предлагаются только четыре темы, а именно: 1. Мой класс. 2. Спорт. 3. В гостях 4. Будем знакомы четыре текста, которые являются примерными, считаем необходимым для организации работы по развитию речевого слуха и с целью формирования чувства патриотизма, любви к родине, расширения знаний о родном крае, о культурных и исторических ценностях, воспитания бережного отношения к природе, формирования основ здорового образа жизни, эстетического воспитания, культуры поведения, усвоения межпредметной лексики, расширения словарного запаса учащихся и с целью формирования навыков

речевого общения добавить следующие темы: «Моя Родина», «Времена года», «Родной край», «Здоровье», «Праздники», «Речевой материал, связанный с учебной деятельностью». Подбор текстов по темам осуществляется по аналогии с примерными текстами в государственной программе и с учётом слухоречевых возможностей учащихся данного класса. В 5 классах тексты состоят в основном из слов незнакомых по звучанию. Глухие школьники учатся прежде всего пониманию основного содержания текста с последующим опознаванием на слух всех фраз, словосочетаний и слов, входящих в текст. Особое значение в этих и последующих классах придаётся обучению глухих школьников свободно вести диалог по предложенным в программе темам.

2. Формирование произносительной стороны речи.

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно, выразительно и эмоционально. Закрепление голоса нормальной высоты, силы и тембра, воспроизведения усвоенных модуляций голоса по силе и высоте. Дифференциация произношения звуков, родственных по артикуляции: гласных **а — о, а — э, о — у, и — э, и — ы**; согласных **м — п, м — б, н — т, н — д, м' — п'; м' — б'; н' — т'; н' — д'; с — ш, з — ж, ц — ч; ц — с, ч — ш; ц — т, ч — т; в — ф, б — п, д — т, в' — ф'; б' — п'** (и других звонких и глухих согласных).

Применение знаний об артикуляции звуков при исправлении произносительных ошибок. Произнесение слов (включая труднопроизносимую терминологию из общеобразовательных уроков) слитно, в нормальном темпе, воспроизведение звукового состава, реализуя сформированные умения, соблюдение ударения (включая ударение при изменении форм слова (*длинные ноги, две ноги*), знание и соблюдение орфоэпических правил — безударное **о** как **а**; оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными; опускание произносимых согласных; произнесение окончаний -тся и -ться как *ца*; два одинаковых соседних согласных произносятся как один долгий (*Анна, касса*); слова *кого, чего* и окончания -ого, -его (*большого, синего*) произносятся как *каво, чево, -ова, -ева* (под контролем учителя и самостоятельно).

Произнесение фраз слитно или деля на синтагмы (самостоятельно), выделяя логическое и синтагматическое ударение (под контролем учителя и самостоятельно), по возможности соблюдая мелодический контур фраз.

Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь.

закрепление правильного произношения звуков в словах и фразах: гласных У, И, согласных С, З, Щ, Х, Ж, Ц, Ч. Дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции гласные А-О, О-У, А-Э, И-Э, И-Ы; согласных С-Ш, З-Ж, Ч-Ц; Ч-Т, Б-П, Д-Т, Г-К, В-Ф, З-С, Ж-Ш, Ф-ФЬ, В-ВЬ, П-ПЬ, Б-БЬ, и т. д. С целью расширения возможностей формирования произносительных навыков учащихся данного класса возникает необходимость добавить работу по дифференциации йотированных звуков с гласными звуками А-Я, О-Ё, У-Ю, Э-Е, а также согласных звуков родственных по артикуляции: Ц-Ч, Ц-С, Ч-Ш, Щ-С, твёрдых и мягких согласных Ф-ФЬ; П-ПЬ; Б-БЬ и т. д.

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ

Восприятие неречевых звучаний включает в себя знакомство со звучанием различных шумов бытового характера, характеризующих состояние человека, вызываемых различными явлениями природы. При этом сначала воспринимаются звучания, акустически резко противопоставленные, а потом всё более близкие.

В ходе занятий в слуховом кабинете развиваются количественные представления, навыки ритмической координации движений, формируются представления о временных последова-

тельностью (времени суток, дней недели, времён года), длительности явлений, укрепляются мышцы рук.

На занятиях происходит знакомство со звучанием различных музыкальных инструментов, танцевальных и музыкальных ритмов. Значительное место в программе отводится выработке умений правильно воспроизводить услышанное: музыкальный ритм, шум, мелодию. Обучающиеся учатся элементарно дирижировать, исполнять песни, соблюдая ритмический рисунок, отстукивать, отхлопывать ритмы.

Одновременно у обучающихся формируются навыки дифференцированного восприятия речевых и музыкальных звуков, вокальной и инструментальной музыки. Формируются навыки определения характера музыкального произведения, высоты, длительности, интенсивности звучания.

Содержание фронтального урока по развитию слухового восприятия включает:

- 1) восприятие и различение неречевых и речевых звучаний;
- 2) восприятие и различение музыки;
- 3) формирование фонетически выразительной, выразительной устной речи учащихся.

Содержание работы по развитию восприятия неречевых и речевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Рекомендуемый для уроков речевой материал отвечает задачам формирования устной речи и служит средством развития речевого слуха, содержит речевые единицы: слоги, слова, словосочетания, фразы, тексты. Он включает в себя:

- речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;
- речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;
- тексты разных жанров.

Восприятие речевого материала на уроках производится с голоса учителя и с электронного носителя, как с опорой, так и без опоры на наглядность (видеофильмы, мультфильмы). На уроках дети обучаются различению голосов (мужского, женского, детского), речи с различной интонацией, темпом, высотой.

Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные - низкочастотные); на последующих этапах обучения - близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, также как и речевых, производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т. д.

Музыкальный материал направлен на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. В основе его лежит формирование интереса и любви к музыкальному искусству; воспитание художественного вкуса; развитие восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; накопление багажа музыкальных впечатлений; первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения и мелодического пения); формирование первичных знаний о композиторах, необходимых для ориентации в сложном мире музыкального искусства.

Работая над развитием восприятия неречевых звучаний и техникой речи обучающихся с нарушением слуха на различном материале, учитель - дефектолог слухового кабинета способствует формированию у них широкого круга представлений о мире звуков, навыков восприятия и воспроизведения устной речи, неречевых звучаний, музыки и формирует произносительную сторону устной речи.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Система работы по развитию слухового восприятия, формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи направлена на формирование и совершенствование произносительных навыков, умений восприятия речи, музыки, неречевых звучаний, шумов на основе развивающейся в процессе коррекционной работы слуховой функции обучающихся.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- коррекцию и развитие нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии;
- оптимизацию социальной адаптации и интеграции обучающихся.

Программа коррекционной работы предусматривает реализацию коррекционно-развивающей области через:

- коррекционные курсы, что позволяет обучающимся с нарушением слуха, освоить специальные умения и навыки повышения слуховых и коммуникативных возможностей, развить компенсаторные механизмы;
- обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;
- организацию и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической, медицинской) с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности и особенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий;
- взаимодействие с семьей (законными представителями) обучающихся с нарушениями слуха.

Программа коррекционной работы содержит:

- цель, задачи;
- программы коррекционных предметов (курсов);
- систему комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся;
- основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское, психолого-педагогическое);
- описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с нарушением слуха;
- планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области;
- механизмы реализации программы.

Цель и задачи программы коррекционной работы

Цель программы коррекционно–развивающей работы – оказание комплексной психолого–педагогической помощи глухим обучающимся в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно – развивающей работы:

- создание благоприятных условий для реализации особых образовательных потребностей глухих;
- организация специальной среды в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
- организация индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи, фронтальных музыкально-ритмических занятий;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции глухих обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Принципы программы коррекционно – развивающей работы:

- соблюдение интересов ребенка;
- учет особенностей развития и коррекции нарушений глухих обучающихся, а также все-сторонний подход всех специалистов, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательной деятельности;
- учёт социальных факторов в формировании личности слабослышащего глухого обучающегося;
- перенос знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной жизни;
- создание благоприятной социальной ситуации развития и обучения каждого глухого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, его особыми образовательными потребностями;
- максимальное обогащение речевой практики;
- компенсаторная направленность обучения в единстве с развитием сенсорной базы глухих обучающихся;
- взаимодействие глухих обучающихся с их слышащими сверстниками;
- приобщение глухих обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Программы коррекционных предметов (курсов)

К организационным формам коррекционно-развивающей работы относят:

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- развитие слухового восприятия и техники речи (фронтальные занятия);
- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);
- общеобразовательные (предметные) руки.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)

Цель индивидуальных занятий: слухоречевое развитие обучающихся, овладение речью как средством общения и познания окружающего мира, создание условий для активизации собственного потенциала слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Задачи: формирование и развитие речевого слуха, формирование произносительной стороны устной речи, развитие речи и языковой способности как важнейшего условия реабилитации и социализации глухих обучающихся.

Структура индивидуального занятия:

I часть – формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – формирование речевого слуха.

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи

Коррекционно-развивающие (специальные) задачи:

- развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;
- работа над плавным, длительным ротовым вдохом;
- формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра;
- постановка звуков на слухозрительной основе по подражанию, с использованием всех сохранных анализаторов;
- коррекция звука;
- автоматизация произношения звука в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений, текста, дифференциация звуков;
- формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

II часть – Формирование речевого слуха

Коррекционно-развивающие (специальные) задачи:

- развитие речевого слуха учащихся (с кохлеарным имплантом, индивидуальными аппаратами и без аппаратов) на различном речевом материале (тексты разных жанров, стилей, материал фронтальных уроков, фразы разговорно-обиходного характера, словосочетания и отдельные слова);
- развитие фонематического слуха учащихся, воспитание «тонких» слуховых дифференцировок;
- закрепление произносительных навыков на речевом материале занятия.

Продолжительность индивидуального занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношения составляет 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

Начиная с 1 класса занятия проводятся индивидуально или малыми группами (парами). При комплектовании малой группы учитываются индивидуальные слуховые и речевые возможности учащихся. В этом случае работа строится следующим образом: 10 минут работа над произношением с первым учащимся, 20 минут – работа по развитию слухового восприятия с двумя учащимися. 10 минут – работа над произношением со вторым учеником. В течение недели индивидуальные занятия и занятия парами чередуются.

Развитие слухового восприятия и техники речи (фронтальные занятия)

Фронтальное занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в 1-4 классах I отделения, 1-5 классах II отделения в специально оборудованном слуховом классе, изолированном от шумов (звукоизоляция, звукопоглощение), с использованием стационарной звукоусиливающей аппаратуры, индивидуальных слуховых аппаратов или речевых процессов для кохлеарно имплантированных учащихся.

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает: 1) восприятие и различение речевых и неречевых звучаний; 2) восприятие и различение музыки; 3) формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся.

Содержание работы по развитию восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся о мно-

гообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи и служит средством развития речевого слуха, содержит речевые единицы: слоги, слова, словосочетания, фразы, тексты. Он включает в себя: речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности; речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов; тексты разных жанров. Восприятие речевого материала на уроках производится с голоса учителя и с электронного носителя, как с опорой, так и без опоры на наглядность (видеофильмы, мультфильмы). На уроках дети обучаются различению голосов (мужского, женского, детского), речи с различной интонацией, темпом, высотой.

Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные – низкочастотные); на последующих этапах обучения – близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, также как и речевых производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т.д.

Музыкальный материал направлен на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. В основе его лежит формирование интереса и любви к музыкальному искусству; воспитание художественного вкуса; развитие восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; накопление багажа музыкальных впечатлений; первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения и мелодического пения); формирование первичных знаний о композиторах, необходимых для ориентации в сложном мире музыкального искусства.

Работая над развитием слухового восприятия и техникой речи обучающихся с нарушением слуха на различном материале, учитель-дефектолог способствует формированию у них широкого круга представлений о мире звуков, навыков восприятия и воспроизведения устной речи, речевых и неречевых звучаний, музыки и формирует произносительную сторону устной речи.

Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)

Музыкально-ритмические занятия – важный специальный (коррекционный) курс в системе коррекционно-развивающей работы со глухими обучающимися. Музыкально-ритмические занятия направлены на всестороннее развитие, наиболее полноценную социальную адаптацию и интеграцию глухих обучающихся в обществе.

На музыкально-ритмических занятиях осуществляется эстетическое воспитание обучающихся средствами музыки, коррекция и развитие их двигательной сферы, нарушенной слуховой функции, произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется приобщению детей к музыкальной культуре как части духовной культуры общества, их эмоциональному развитию, расширению кругозора, развитию воображения, творчества. Это способствует более полноценному личностному развитию обучающихся, что имеет важное значение для их социальной адаптации и интеграции в обществе.

В процессе проведения музыкально-ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например применяющей радиоприемник.

На занятиях у детей с нарушением слуха формируется и развивается восприятие музыки (ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), они приобщаются к основам музыкальной культуры. Дети обучаются также музыкально-ритмическим движениям (правильному, выразительному и ритмичному исполнению основных, гимнастических и танцевальных движений, несложных их композиций, музыкально-пластической импровиза-

ции), выразительной декламации и пения песен под музыку (при точной передаче во внятной, достаточно выразительной речи ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков), игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно-коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Важное значение придается развитию эмоционально-образного восприятия музыки при целенаправленном формировании ее сенсорной основы - восприятия на слух доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений) с использованием специальных педагогических технологий, учитывающих особенности развития слухового восприятия, общего и речевого развития глухих и кохлеарно имплантированных детей. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, приобщения к музыкальной культуре, формирование знаний о музыкальном искусстве как части духовной культуры общества, имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, их социальной адаптации.

Развитие обучающихся с нарушением слуха возможностей восприятия музыки содействует ритмической организации их движений, создает определенный эмоциональный настрой, способствующий формированию выразительных и ритмичных движений под музыку. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки. Двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у обучающихся с нарушением слуха слухового восприятия музыки.

Специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированием правильной осанки, умениями расслаблять и напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи, в том числе при использовании фонетической ритмики. Взаимодействие музыки и устной речи при декламации и пении песен, целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее мелодическую, темпо ритмическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития интонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

Общеобразовательные (предметные) уроки

Коррекционно-развивающая работа с учащимися пронизывает весь образовательный процесс общеобразовательных организаций. Слухоречевое развитие обучающихся должно происходить постоянно, в процессе всего школьного обучения.

Развитие слуховых и речевых возможностей учащихся

Каждый педагог образовательной организации должен:

- знать слуховые и речевые возможности учащихся (степень снижения слуха, состояние произносительной стороны речи, уровень восприятия речи на слух с кохлеарным имплантом, индивидуальным аппаратом и без аппарата);
- правильно использовать звукоусиливающую аппаратуру (знать порядок включения и выключения аппаратуры, следить за расстоянием от микрофона до рта говорящего, чередовать работу со звукоусиливающей стационарной аппаратурой и индивидуальными слуховыми аппаратами, выдерживать длительность работы с ЗУА);
- при подготовке к уроку планировать объём речевого материала, предъявляемого на слух; на слух предъявлять знакомый материал (опрос домашнего задания, повторение, закрепление материала);
- исправлять речевые и слуховые ошибки обучающихся на протяжении всего урока;
- исправлять с опорой на слух ошибки в произношении звуков, поддающихся коррекции на слух;
- формировать у глухих обучающихся самоконтроль за речью;

- развивать у глухого обучающегося навык контроля за речью товарищей;
- учить воспринимать незнакомый материал слухозрительно, на слух, по чтению с лица.

Формирование грамматического строя речи

Формирование грамматического строя речи осуществляется на всех учебных предметах. При исправлении аграмматизмов в речи учащихся необходимо использовать опору на словосочетание, при необходимости - наглядность, ситуацию, схему. Формировать умение правильно выражать в речи наиболее распространённые в языке смысловые отношения. Развивать практические речевые навыки построения предложений и правильного грамматического оформления речевых единиц.

Развитие связной речи

На общеобразовательных уроках необходимо:

- работать над формированием связной речи учащихся;
- формировать коммуникативные универсальные учебные действия;
- учить планированию и прогнозированию речевого высказывания;
- учить отбирать и систематизировать материал в соответствии с планом речевой деятельности;
- проверять понимание значений слов, составляющих обязательный минимум, путём введения слова в словосочетание и предложение;
- использовать наглядность, контекст, ситуацию для уточнения значений слов, неправильно понимаемых учащимися;
- учить работать с разными типами словаря (толковый, орфографический, фразеологический и др.);
- обогащать словарный запас учащихся за счёт введения новых слов и проводить работу над уяснением оттенков смыслового значения и способов употребления слов в речи;
- учить свободно и осознанно пользоваться словом в речи;
- развивать умение слушать объяснение учителя и ответы учащихся;
- формировать умение выделять основную мысль, отвечать на вопросы по тексту и теме урока;
- учить начинать разговор, поддерживать и доводить до логического конца;
- учить ведению диалога по определённым темам (сначала подготовленного диалога, а потом самостоятельного на заданную тему);
- учить учащихся делать отзывы о работе своих товарищей на уроке, о теме урока (сначала с использованием алгоритма рассуждения);
- учить выражать мысли ясно, чётко грамотно с точки зрения русского литературного языка;
- использовать сменные речевые клише для обучения построению оценочных суждений, аргументации выводов, других сообщений (например: составить характеристику, портрет героя).
- использовать сменные алгоритмы для правильного построения развёрнутого ответа на вопрос (например: дать характеристику сложного предложения);
- учить учащихся выступать с подготовленным сообщением и обсуждать его в вопросно-ответной форме (по мере овладения этой формой речевых высказываний доля самостоятельности и объём выступления учащихся должны возрастать);
- обучать делать самостоятельные выводы по теме урока, по обсуждаемым вопросам с помощью плана, наводящих вопросов, алгоритма и без них;
- проводить словарные и терминологические диктанты с учётом слуховых возможностей учащихся (на слух, слухозрительно);

При выставлении оценки учитывать правильность речевого оформления ответа: произносительные навыки; наличие связного высказывания; речевую активность учащихся на уроке; культуру речевого общения.

Материалы по формированию коммуникативных УУД своевременно оформлять на стенде в классе, обновлять по мере необходимости (речевые клише, алгоритмы ответов, материалы для самостоятельной работы и др.).

Требования к речи педагога

Речь педагога должна быть выразительной, эмоционально окрашенной, соответствовать нормам литературного произношения.

Учебный материал должен произноситься голосом нормальной высоты и силы.

Учебный материал должен предъявляться в нормальном темпе (речь не должна быть скандированной, педагог не должен допускать утрированного произношения).

Требования к работе над речью учащихся

Исправлять речевые, слуховые и произносительные ошибки на слух и слухозрительно.

Следить за правильным речевым дыханием учащихся, высотой и силой голоса, темпом речи.

Работать над слитностью, выразительностью, интонационной окрашенностью речи, над выработкой правильного логического ударения.

Внимание к речи учащихся должно осуществляться на протяжении всего дня: на уроке; занятиях в интернате; во внеклассное время.

Система комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся

Комплексное психолого–медико–педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей,
- составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей;
- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению;
- проведение коррекционно–развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;
- мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы;
- формирование адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;
- обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Механизм взаимодействия:

- психолого-педагогический консилиум;
- психологическое и педагогическое сопровождение.

В ГКОУ школе-интернате осуществляется психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающегося с проблемами слуха через психолого-медико-педагогический консилиум.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учёбе; решение личностных проблем развития ребёнка; формирование здорового образа жизни.

Основными принципами сопровождения ребёнка в школе-интернате являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»); непрерывность сопровождения; мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение реализуется поэтапно (табл. 1). Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

Таблица 1

Этапы реализации психолого-медико-педагогического сопровождения и поддержки обучающихся.

Название этапа	Срок	Решаемые задачи	Результат
1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).	сентябрь - октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения, сбор информации, беседы с родителями. 2. Систематизация анамнезов первоклассников и вновь пришедших детей. 3. Диагностика (с согласия родителей), рекомендации по решению выявленных проблем. 	Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся с нарушениями слуха для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.
2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).	ноябрь-февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Углубленная психолого-педагогическая диагностика. 2. Коррекция учебных программ. 3. Составление этапов коррекционной работы с конкретным обучающимся. 	Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с нарушениями слуха при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации данной категории детей.
3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность)	январь-февраль	Проведение плановой ПМПк	Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка имеющего нарушения слуха.
4. Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректирующая деятельность)	апрель-май	Направление обучающегося на ПМПк с целью уточнения диагноза и внесение необходимых изменений	Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения обучающихся с нарушением слуха.

щая деятельность)		нений в образовательный процесс и процесс сопровождения обучающихся с нарушением слух.	слуха, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.
-------------------	--	--	---

В основе психолого-педагогического сопровождения лежит единство четырёх функций: диагностика сущности возникшей проблемы; информация о сути проблемы и путях её решения; консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощь на этапе реализации плана решения.

Это направление предполагает:

- психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся;
- осуществление коррекционно–развивающей работы с учетом результатов психолого–педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия;
- содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей;
- осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого–педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям и педагогам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями, педагогами;
- осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов;
- осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей.

В данном направлении различными специалистами (учитель, учитель-дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог, медицинский работник) разрабатывается программа изучения ребенка.

Учитель (педагог)

1. Устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков.
2. Выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены.
3. Отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях.

В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, учителю-дефектологу, психоневрологу).

Учитель-дефектолог

1. Проводит сурдопедагогическое изучение ребенка, используя диагностические методы обследования.
2. Определяет соотношение состояния тонального и речевого слуха учащихся.
3. Определяет состояние произносительных навыков учащихся.
4. Проводит индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи.
5. Оказывает консультативную помощь родителям детей со сниженным слухом.
6. Консультирует специалистов, работающих с детьми с нарушениями слуха.

Педагог-психолог

1. Собирает сведения о ребенке у педагогов, родителей. Изучает факты жалоб, с которыми к нему обращаются, при этом учитывает сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.
2. Выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни, наследственность, психические заболевания).
3. Изучает среду и семью, в которой живет ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация).
3. Изучает характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).
4. Анализирует работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).
5. Непосредственно обследует ребёнка. Беседует с ним с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.
6. Выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей.
7. Анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.
8. Вырабатывает рекомендации по обучению и воспитанию.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психологопедагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Социальный педагог

1. Изучает медицинские документы воспитанников, микросреды, их семей
2. Выявляет воспитанников группы риска, работает с ними.
3. Оказывает помощь в разрешении конфликтных ситуаций.
4. Работает с семьями учащихся из группы риска.
5. Оказывает помощь администрации в вопросах лишения родительских прав, назначения опеки.
6. Проводит консультации с родителями по вопросам правовой и социальной защиты, с педагогами, с детьми.
7. Приглашает к сотрудничеству специалистов различных ведомств.
8. Даёт рекомендации воспитателям по направлениям работы, кружковой занятости.
9. Защищает воспитанников в госучреждениях.
10. Помогает в трудоустройстве, обеспечении жильём.

Педагог должен быть знаком с особенностями развития глухих обучающихся. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами-консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения.

Педагог под руководством психолога или совместно с психологом может провести диагностику, используя несложные методики (табл. 2).

Таблица 2

Диагностический минимум психолого-педагогического обследования для глухих обучающихся младшего школьного возраста

1. Личностные универсальные учебные действия	
а) внутренняя позиция школьника и мотивация учебной деятельности	Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера) «Анкета оценки уровня школьной мотивации и адаптации» (Н.Г.Лускановой)
б) самооценка	Методика самооценки «Дерево» (авт. Д. Лампен, в адаптац.Л.П. Пономаренко) Методика диагностики самооценки Дембо-Рубинштейн (модификация А.М. Прихожан, вариант для младшей школы) Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)
в) нравственно- эстетические ориентации	Методика «Сюжетные картинки»(по Р. Р. Калининой) Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» (методика Г. М. Фридмана) Анкета «Оцени поступок» (по Э. Туриелю модификация Е.А. Кургановой и О.А.Карабановой)
2. Регулятивные универсальные учебные действия	
а) учебно-познавательный интерес	Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксензовой) (экспертная оценка) Методика оценки уровня сформированности компонентов учебной деятельности (Г.В. Репкина и Е.В. Заикой)(экспертная оценка)
б) умение учиться и способность к организации учебной деятельности (принятие задачи, действия контроля, действия оценки, планирование, отношение к успеху/неудаче)	Методика «Выкладывание узора из кубиков» (П.Я. Гальперин) Методика «Рисование по точкам», или "Образец и правило» (А.Л. Венгера) Тест простых поручений (ТПП) «Регулятивная методика изучения саморегуляции» (Н.С.Немов)
3. Познавательные универсальные учебные действия	
а) универсальные логические действия (анализ, синтез, классификация, сравнение и т.д.)	Методика определение уровня развития словесно – логического мышления у первоклассников (Л.И. Переслени, Л.Ф. Чупров) Методика определения готовности к школе (прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе) Л. А. Ясюковой (соответствующие методики)

б) общеучебные универсальные действия (знаково-символические действия, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка.	Методика «Кодирование» (11 субтест теста Векслера версия А.Ю. Панасюка)
4. Коммуникативные универсальные учебные действия	
а) коммуникация как взаимодействие (учет позиции собеседника, понимание, уважение)	Отслеживание уровня коммуникативных навыков у учащихся по методике Г.А. Цукерман(экспертная оценка) Задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже)
б) коммуникация как кооперация (эффективно сотрудничать)	Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман) Задание «Совместная сортировка» (Бурменская) Социометрическая методика «Два домика» (по Т.Д. Марцинковской)
в) коммуникация как предпосылка интериоризации (коммуникативно-речевые действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности)	Методика «Узор под диктовку» (Г.А. Цукерман) Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель»)

В системе психолого-педагогического сопровождения и поддержки глухих обучающихся могут варьироваться степень участия и направления работы педагога и специалиста.(табл. 3-4).

Таблица 3

Психологическое сопровождение глухих обучающихся

<i>направления</i>	<i>задачи</i>	<i>содержание и формы работы</i>	<i>ожидаемые результаты</i>
<i>Диагностическое</i>	1. Определение трудностей у глухих школьников УУД. 2. Определение путей и форм оказания помощи глухих обучающимся испытывающим трудности в формировании УУД	1. Изучение индивидуальных медицинских карт 2. Диагностика, анкетирование, тестирование 3. Беседа с родителями, учителями, воспитателями.	1. Психологические характеристики глухих школьников обучающихся. 3. Составление рекомендаций для учителей и родителей
<i>Коррекционное</i>	1. Развитие УУД 2. Разработка индивидуальных коррекционных программ по выявленным трудностям	1.Коррекционные занятия с глухими обучающимися: - групповые - индивидуальные 2. Развивающие занятия	1. Повышение уровня социально-психологической помощи обучающимся, имеющим трудности УУД 2. Психологическая поддержка глухих школьников обучающихся.
<i>Профилакти-</i>	1. Повышение психоло-	1. Консультации для:	1. Разработать реко-

ческое	гической культуры родителей и педагогов 2. Снятие психологических перегрузок 3. Предупреждение трудностей и нарушений.	- родителей - педагогов 2. Психолого-педагогический консилиум.	мендации по построению учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями глухих обучающихся. 2. Создание положительного эмоционального фона для обучения
--------	--	--	--

Таблица 4

Педагогическое сопровождение глухих обучающихся

<i>направления</i>	<i>задачи</i>	<i>содержание и формы работы</i>	<i>ожидаемые результаты</i>
<i>Диагностическое</i>	1. Подбор инструментария для проведения диагностической работы. 2. Организация педагогического сопровождения глухих обучающихся, чье развитие осложнено действием неблагоприятных факторов. 3. Установление объема знаний, умений и навыков, выявление трудностей, определение условий, в которых они будут преодолеваться. 4. Проведение комплексной диагностики уровня сформированности УУД.	1. Изучение индивидуальных карт медико – психологической диагностики. 2. Анкетирование 3. Беседы. 4. Тестирование. 5. Наблюдение.	1. Создание аналитической справки об уровне сформированности УУД. 2. Диагностические портреты детей.
<i>Коррекционное</i> <i>Все виды коррекционных работ должны быть направлены на развитие универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных.</i>	1. Помощь в преодолении затруднений у глухих учащихся в учебной деятельности. 2. Помощь в адаптации глухих учащихся в школьном социуме. 3. Развивать творческий потенциал глухих учащихся. 4. Создавать условия для развития сохранных функций; 5. Формировать положительную мотивацию к обучению. 6. Повышать уровень об-	1. Наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно); 2. Поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями; 3. Составление психолого-педагогической ха-	1. Исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей. 2. Формирование позитивного отношения к учебному процессу и к школе в целом. 3. Усвоение

	<p>шего развития глухих учащегося, восполнять пробелы предшествующего развития и обучения учащегося;</p> <p>7. Корректировать отклонения в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы глухих учащегося.</p> <p>8. Формировать механизмы волевой регуляции учащегося в процессе осуществления заданной деятельности;</p> <p>9. Воспитывать умения общаться, развивать коммуникативные навыки глухих учащегося.</p>	<p>рактические глухого учащегося.</p> <p>4. Контроль успеваемости и поведения учащихся в классе.</p> <p>5. Формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый учащийся чувствовал себя в школе комфортно;</p> <p>6. Организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие;</p> <p>7. Использовать индивидуальные и групповые формы работы.</p>	<p>учащимся учебного материала.</p> <p>4. Овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками в рамках ФГОС.</p>
<i>Профилактическое</i>	<p>1. Построение педагогических прогнозов о возможных трудностях у глухих учащихся.</p> <p>2. Обсуждение программ педагогической коррекции.</p>	<p>1. Обсуждение возможных вариантов решения проблемы с психологом и медицинским работником школы.</p> <p>2. Принятие своевременных мер по предупреждению и преодолению запущенности в учебе.</p> <p>3. Осуществление дифференцированного подхода в обучении</p> <p>4. Использование в ходе урока стимулирующих и организующих видов помощи.</p> <p>5. Осуществление контроля за текущей успеваемостью и доведение информации до родителей.</p> <p>6. Привлечение к участию коллективных творческих дел.</p> <p>7. Вовлечь в спор-</p>	<p>Предупреждение отклонений и трудностей в развитии, обучении и адаптации на разных этапах онтогенеза ребенка.</p>

		тивную секцию, библиотеку.	
--	--	----------------------------	--

Направления и содержание программы коррекционной работы.

1. Коррекционно-развивающая работа.

Данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся, освоению ими адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, формированию у обучающихся универсальных учебных действий - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа в себя включает:

- коррекционную помощь в овладении содержанием обучения;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с целью развития речевого слуха, неречевых звучаний и формирования произносительной стороны устной речи;
- развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психокоррекцию его поведения.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы:

- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителем класса, школьным психологом, медицинскими работниками, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (законными представителями);
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося при помощи методов наблюдения, беседы, диагностического обследования, в которой отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности слухоречевого, интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителем класса), в котором отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения обучающегося в классе;
- формирование микроклимата, способствующего тому, чтобы каждый глухой обучающийся чувствовал себя в школе комфортно;
- организация индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее развитие.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога:

Работа сурдопедагога по слухоречевому развитию глухих обучающихся осуществляется на основе дифференцированного подхода к обучению с учетом индивидуальных возможностей, характера и степени нарушения слуха, резервов развития слуховой функции, состояния восприятия и воспроизведения устной речи на каждой ступени обучения в школе. С глухими обучающимися работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает:

- интенсивное развитие речевого слуха;
- развитие связной (письменной и устной) речи;
- формирование навыков коммуникативного общения;

- выработку слухозрительной основы для восприятия устной речи (как с помощью слуховых аппаратов, так и без них, а также с помощью кохлеарных имплантов);
- усиление слухового компонента в слухозрительном восприятии устной речи;
- обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках;
- совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов их социальной адаптации.

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения («Слухоречевая карта обучающегося»).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы педагога-психолога:

- диагностика проблем интеллектуального и психо-эмоционального развития детей;
- коррекция интеллектуальной сферы (память, внимание, мышление в форме игры, двигательных упражнений на активизацию мыслительной сферы);
- коррекция эмоционально-волевой сферы (поведение, общение, саморегуляция в форме тренингов, сюжетно-ролевых игр).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы социального педагога:

- диагностика социального положения семей и внутрисемейных отношений;
- коррекция внутрисемейных отношений, внутригрупповых отношений в школе (беседы с родителями и детьми, сюжетно-ролевые игры, тренинги);
- консультирование родителей, детей по вопросам социального взаимодействия.

2. Диагностическая работа.

Данное направление коррекционной работы включает проведение комплексного обследования глухих обучающихся, мониторинг динамики их развития, сопровождение и корректировку коррекционных мероприятий.

Диагностическая работа включает в себя:

- психолого-медико-педагогическое обследование с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся;
- мониторинг динамики развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- контроль успешности освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы и ее изменение в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

3. Консультативная работа.

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального сопровождения слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных единых для всех участников образовательного процесса обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с глухими обучающимися;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с глухими обучающимися;
- консультативную помощь родителям (законным представителям) в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка.

4. Информационно-просветительская работа.

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории обучающихся, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образователь-

ного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения глухих обучающихся;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- проведение индивидуальных консультаций специалистами с целью повышения уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

5. Психолого-педагогическая работа коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, направленная на формирование комфортного педагогического климата.

Психолого-педагогическая работа включает в себя:

- помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями;
- работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;
- обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с нарушением слуха

Внеучебное пространство:

Стенды на стенах образовательной организации с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности и т. д.

Телефон ОУ с функцией работы в режиме СМС - сообщений и доступ к интернету для контакта с родителями, сверстниками, получения необходимой информации.

Учебное пространство:

Звукоизолированный кабинет учителя-дефектолога для проведения индивидуальных и групповых занятий (не менее 15 м²). Кабинет учителя РРС и ФПСР для индивидуальных и подгрупповых занятий. Кабинет педагога-психолога для индивидуальных и подгрупповых занятий. Первая парта (около окна или учительского стола) с организацией достаточного пространства, чтобы ученик с нарушенным слухом в условиях (речевого) полилога имел возможность поворачиваться и слухозрительно воспринимать речь одноклассников.

Положение за партой школьника с нарушенным слухом - справа от слышащего ученика-партнера, чтобы иметь возможность видеть тетрадь сверстника на организационных моментах урока (при записи номера задачи, задания и т. п.)

Специальное оборудование:

Компьютер с колонками и выходом в Internet.

Средства для хранения и переноса информации (USB накопители), принтер, сканер. Набор дисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями.

Диагностический набор для определения уровня слухового восприятия. Наглядный материал по изучаемым темам (иллюстрации, презентации, учебные фильмы). Специальная литература по сурдопедагогике и сурдопсихологии.

Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области

Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбор средств общения, использовании речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;

- приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально - исполнительской деятельности;
- развитие эстетического взгляда на мир, духовно - нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать музеи, театры, и др.;
- читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;
- развитие мотивов в художественной деятельности, связанной с музыкой;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- готовность к активному участию в художественно – исполнительской деятельности, реализации сформированных умений, в том числе во внеурочное и внешкольное время, включая музыкально - исполнительскую деятельность совместно со слышащими сверстниками;
- продуктивное сотрудничество с взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач;
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности с взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи;
- готовность к наблюдению и участию в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе музыкально – ритмической деятельности;
- активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

- развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- формированию и коррекции произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;
- формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- восприятие на слух (с аппаратами/кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

- развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам (или какому-нибудь одному) музыкально - творческой деятельности;
- понимание места музыки в жизни общества;
- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности;
- понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
- знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.
- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально–пластической импровизацией;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- достаточно свободное слухозрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- участие в театрализованных формах музыкально–творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально ритмической и речевой деятельности;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально - творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Механизмы реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей-дефектологов, учителей начальных классов, педагога-психолога, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Такое взаимодействие предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе - это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией слабослышащих и позднооглохших детей.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное сетевое партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ве-

домств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения глухих детей;
 - на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей глухих детей;
- на сотрудничество с родительской общественностью.

ПРОГРАММА

Формирование духовно-нравственного воспитания

Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся ГКОУ школы-интерната №2 г. Армавира, на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся ОВЗ на уровне начального общего образования:

Область формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

-развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Область формирования социальной культуры:

-формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности); пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

-воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

-развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности), понимания других людей и сопереживание им;

-становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

- формирование основ культуры межнационального и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей
всех
народов

Область формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

Направление	Ценности
Гражданско-патриотическое воспитание	любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свободаличная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
Нравственное и духовное воспитание	<ul style="list-style-type: none">• духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни;• справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства• человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания;• вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.
Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	<ul style="list-style-type: none">• уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к• познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость,• трудолюбие, работа в коллективе; ответственное отношение к труду и• творчеству; активная жизненная позиция; самореализация в профессии.
Интеллектуальное воспитание	<ul style="list-style-type: none">• образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность,• интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний
Здоровьесберегающее воспитание	<ul style="list-style-type: none">• здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни,• здоровьесберегающие технологии, физическая культу-

	<p>ра и спорт.уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовности к учебной деятельности;
Социокультурное и Медиакультурное воспитание	<p>миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.</p>
Культуротворческое и эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и • искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, • диалог культур и цивилизаций семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; • забота о старших и младших.
Формирование коммуникативной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • русский язык; языки народов России, культура общения, межличностная и • межкультурная коммуникация; ответственное отношение к слову как к поступку; продуктивное и безопасное общение.
Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение • природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, • забота об окружающей среде; домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Организация воспитания и социализации обучающихся ГКОУ школа-интернат №2 в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

Направления	Содержание
Гражданско – патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ценностные представления о любви к Родине; ➤ Нравственное представление о долге и чести; ➤ Уважительное отношение к Отечеству, семье, школе и одноклассникам; ➤ О государственных институтах и их роли в жизни общества; ➤ О законах нашего государства; ➤ Представления о символах государства России и Краснодарского края; ➤ Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Краснодарском крае и в Армавире. ➤ Ценностные отношения к своему национальному языку и культуре. ➤ Единство народов нашей страны; ➤ Первоначальное представление о героях, важнейших событиях истории России и его народа; <p>Уважительное отношение к защитникам нашей Родины.</p>
Нравственно – духовное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> ➤ - первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь,

	<p>смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; ➤ первоначальные представления о духовных ценностях народов России; ➤ уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России; ➤ знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе; ➤ уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; ➤ бережное, гуманное отношение ко всему живому; ➤ стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не ➤ быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; ➤ отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании ➤ художественных фильмов и телевизионных передач.
<p>Воспитание к положительному труду и обществу</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; ➤ уважение к труду и творчеству старших и сверстников; ➤ элементарные представления об основных профессиях; ➤ ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; ➤ элементарные представления о современной экономике; ➤ умение соблюдать порядок на рабочем месте; ➤ первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; ➤ умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; ➤ бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; <p>отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей</p>

Интеллектуальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; ➤ представление об образовании и самообразовании как обще- ➤ человеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни; ➤ элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства; ➤ первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; ➤ интерес к познанию нового; ➤ уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий; ➤ элементарные навыки работы с научной информацией; ➤ первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; ➤ первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.
Здоровье-сберегающее воспитание	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье; ➤ формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; ➤ базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; ➤ первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни; ➤ элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам; отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета; ➤ понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.
Социокультурное «миролюбие», медиакультурное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», медиакультурное «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности воспитания этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; ➤ первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; ➤ первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; ➤ первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.
<p>Культурно-творческое и эстетическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», медиакультурное «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности воспитания этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; ➤ первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; ➤ первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; ➤ первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; ➤ первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.
<p>Правовое воспитание и культура безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; ➤ первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; ➤ элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; ➤ интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; ➤ стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; ➤ умение отвечать за свои поступки; ➤ негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей; ➤ знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения; ➤ первоначальные представления об информационной безопасности;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ представления о возможном негативном влиянии на мораль- ➤ но-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы; ➤ элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.
Воспитание семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества; ➤ знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения; ➤ представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; ➤ знание истории, ценностей и традиций своей семьи; ➤ уважительное, заботливое отношение к родителям, прауродителям, сестрам и братьям; ➤ элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.
Формирование коммуникативной культуры	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; ➤ первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; ➤ понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; ➤ первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; ➤ ценностные представления о родном языке; ➤ первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; ➤ элементарные представления о современных технологиях коммуникации; ➤ элементарные навыки межкультурной коммуникации.
Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие интереса природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ➤ ценностное отношение к природе и всем формам жизни; ➤ элементарный опыт природоохранительной деятельности; ➤ бережное отношение к растениям и животным; ➤ понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; ➤ первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; ➤ элементарные знания законодательства в области

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися ГКОУ школы-интерната №2

Направление	Задачи воспитания	Формы занятий
Гражданско-патриотическое воспитание	<p>Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации.</p> <p>Знакомство с государственной символикой: Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Краснодарского края, г. Армавира</p>	<p>Беседа, чтение книг, изучения основных учебных предметов, предусмотренных планом, реализация программ.</p>
	<p>Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.</p>	<p>Тематические беседы, встречи с интересными людьми города, просмотр и обсуждение кинофильмов, экскурсии по историческим и памятным местам города Армавира, уроки мужества, сюжетно-ролевые игры, квест - игры гражданского и историко-патриотического содержания</p>
	<p>Ознакомление с историей и культурой родного края, его творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России.</p>	<p>Тематические беседы, сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, фестивали, праздники, экскурсии в городской краеведческий музей.</p>
	<p>Ознакомление с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.</p>	<p>Тематические беседы, классные часы, проведение военно-патриотического месячника, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам</p>
	<p>Ознакомление с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности</p>	<p>Участие в социально - значимых проектах и мероприятиях, встречи с представителями общественных организаций</p>
	<p>Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов и культур.</p>	<p>Беседы, народные игры, знакомство с особенностями различных культур и образа жизни, празднования народных праздников таких как «Масленица», «Пасха». Реализация социально-значимого проекта «Мир сказок». Взаимодействие с разными межкультурными общинами города.</p> <p>Участие в просмотре 100 фильмов рекомендованных министерством</p>

		<p>образования, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении военно-патриотического месячника, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими.</p>
Нравственное и духовное воспитание	<p>Получение первоначальных представлений о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов.</p> <p>Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах.</p> <p>Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участие в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности, помощи, например, помощь ветеранам.</p>	<p>Беседы, экскурсии, экскурсии путешествия, театральные постановки сказок, посещения театра, посещение собственной и других библиотек города, участие и посещения художественных выставок.</p> <p>Беседа, классные часы, наблюдение и обсуждение поступков, поведения разных людей на примере разных ситуации.</p> <p>Участие в проведении, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих обучающимся приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия.</p>

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	<p>Знакомство с различными видами труда, профессиями</p> <p>Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия сверстниками, старшими детьми, взрослыми.</p> <p>Приобретение опыта уважительного и творческого отношения к труду</p>	<p>Реализация программы «Бытовой труд», экскурсии на предприятия города, встречи с представителями разных профессий, сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации по мотивам различных профессий «В мире профессий».</p> <p>Презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в труде.</p> <p>Природоохранительная деятельность, работа творческих мастерских, трудовые акции «Школьный двор», день птиц.</p> <p>Освоение навыков творческого применения знаний, полученных на практике. Приобретение начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих организаций дополнительного образования, других социальных институтов.</p> <p>Получение первоначального представления о роли труда и творчества в жизни человека.</p>
Интеллектуальная деятельность	<p>Получение первоначальных представлений о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий (Книжкины именины, День славянской письменности, библиотечные уроки).</p> <p>Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности.</p>	<p>Участие в олимпиадах, конкурсах, деятельности детских научных сообществ; получение элементарных навыков научно-исследовательской работы в ходе реализации проектов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации во внеурочных мероприятиях, раскрывающие перед детьми широкий спектр деятельности.</p>

Здоровьесберегающее воспитание	<p>Получение первоначальных представлений о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье,</p> <p>о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности; участие в пропаганде здорового образа жизни. Получение элементарных представлений о первой доврачебной помощи пострадавшим, о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</p> <p>Получение элементарных знаний и умений противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения. Участие в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное</p>	<p>Реализация программы ,беседы с педагогами, психологами, уроки-встречи с медицинскими работниками, часы беседы.</p> <p>Занятия «Спортивный час», активное участие в школьных спортивных играх, мероприятиях, соревнованиях (День Здоровья, праздник «Папа, мама, классный, воспитатель и я – спортивная семья», «Весёлые старты»).</p> <p>Дискуссии, ролевые игры, обсуждения видеосюжетов, профилактические мероприятия и акции, например, «В нашей школе не курят». Лекции, встречи с медицинскими работниками.</p>
Социокультурное воспитание	<p>Получение первоначального представления о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознание важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве.</p> <p>Моделирование различных ситуаций, имитирующих социальные отношения в семье и школе.</p>	<p>Учебные предметы, государственные и школьные праздники, тематические часы и беседы, «День солидарности борьбы с терроризмом». Встречи с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионные поездки , проекты отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России.</p>

Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России. Знакомство с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры

родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.

Освоение навыка видеть прекрасное в

поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное.

Получение первичного опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества. Получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека.

Освоение навыка видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края в разное время суток и года, в различную погоду, знакомство с картинами, развитие умений понимать красоту окружающего мира через художественные образы.

Получение элементарных представлений о устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия.

Получение элементарных представлений о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье.

Получение первоначальных представлений о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими, развивают свои речевые способности. Получение первоначальных представлений о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации.

Реализация программ по «Моделированию» и «Изобразительной деятельности». Встречи с представителями творческих профессий, экскурсии к памятникам и на объекты современной архитектуры.

Экскурсионно-краеведческая деятельность, внеклассные мероприятия, конкурсы и фестивали, тематические выставки.

Знакомство с местными мастера-

ми искусства, беседы «Красивые и некрасивые поступки»,

«Чем красивы люди вокруг нас», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах.

Викторина «Вежливые слова», беседы, кружки, творческие конкурсы, детские фестивали

«Танцевальный серпантин», «Жестовое пение», «В мире много сказок» и др.

Реализация программы «Час беседы» «Тематические прогулки» тематические классные часы и беседы, встречи педагогов, родителей, обучающихся с представителями граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии.

Умение отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни.

Получение первоначального опыта общественного участия в школьных органах самоуправления.

Получение представлений о правилах безопасного поведения

в школе, семье, на улице, общественных местах.

Беседы, тематические классные

часы, школьно-семейные

праздники «День матери», «8 марта», «23 февраля» и т.д.

Экологическое воспитание	<p>Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой. Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе</p> <p>Получение первоначального опыта участия в природоохранной деятельности, общения с природой, забота о животных и растениях.</p> <p>Умение вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).</p>	<p>Учебные предметы, тематические классные часы, беседы, просмотр и обсуждение фильмов, праздники «День Воды», «День Земли», «участие в празднике «День птиц», экологические акции и субботники, экскурсии, прогулки.</p>
---------------------------------	--	---

Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся.

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по сетевому принципу, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и

взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания. В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации.

Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества. Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников.

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности раз личных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации. Признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как ос-

новых социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса вне учебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя сознательным другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морали-затормозке и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектной ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомернодеятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно-деятельностная организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу.

Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного

смысла. Для решения воспитательных задач, обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями) иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической литературы, публикаций, радио и телепередач, отражающих современную жизнь; духовной культуры и фольклора народов России; истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью. Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни, как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада ГКОУ школы - интернат №2 – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся. Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора опреде-

ляющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся.

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп.

Социально-значимая деятельность обеспечивает два результата

Общественный - позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

Педагогический - проявление активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи обучающегося с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социально взаимодействия, в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими ребятами и взрослыми. Формирование активной жизненной позиции у обучающихся, развитие движения - «Искорки»

Направления работы: патриотическое, творческое, правовое, спортивно – оздоровительное, экологическое.

Работа по направлениям осуществляется с целью выполнения следующих задач:

-Формирование чувства долга перед семьей, Родиной.

-Чувства ответственности, уважения к закону, своим правам, обязанностям.

- Приобщение к этике и культуре поведения.
- Воспитание патриотизма, творческого подхода к любому делу, активности, сознательного отношения к природе, нравственных качеств. Социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностно самоопределения.

Важным элементом культуры общения разновозрастной группы обучающихся является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Важным элементом культуры общения разновозрастной группы обучающихся является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Деятельность педагога-организатора, классных руководителей, воспитателей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования обучающихся по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов.

Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата). В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта». В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также привлечение детей для участие в патриотических, волонтерских, экологических акциях.

Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов.

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития, обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников.

Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу и особенно институту классного руководства. Младшие школьники принимают посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий и общественных организаций и т. д.

Социальное партнерство институтов общественного участия, в процессе воспитания обучающихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы в ГКОУ школе – интернате №2 по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы-интерната №2, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей, с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

- опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Основные формы и методы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ в ГКОУ школе-интернате №2

1) Психолого-педагогическое просвещение родителей.

2) Вовлечение родителей в учебно- воспитательный процесс (дни открытых дверей; открытые уроки и внеклассные мероприятия и др.)

3) Участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом (участие родителей класса в работе родительского комитета и др.)

4) Проведение совместных занятий ребенок, педагог, родитель, целью которых является активное включение родителей во внеурочный процесс. Родители в ходе занятий знакомятся с требованиями к овладению знаниями, видят успехи и неудачи своего ребенка, ищут совместно пути выхода.

5) Демонстрация родителям фото/видео фрагментов занятий в школе, праздников с целью детального разбора определенных этапов воспитания и обучения.

6) Родительское собрание одна из основных универсальных форм взаимодействия школы с семьями учащихся для повышения уровня их компетентности в вопросах воспитания и обучения детей, формирующая родительское общественное мнение, родительский коллектив.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласуются с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями) предшествует работе с обучающимися.

Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы, обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

-воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельно действия);

- эффекта – последствий результата, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности т.д.)

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

Уровень	Содержание уровня	Достижение уровня	Воспитательные эффекты
Первый уровень результатов	<p>Приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.),</p> <p>первичного понимания о социальной реальности и повседневной жизни.</p>	<p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.</p>	<p>- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;</p>
Второй уровень результатов	<p>Получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.</p>	<p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т.е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает)</p> <p>первое практическое</p>	<p>- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно-ориентированных поступков;</p>

		подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).	
Третий уровень результатов	Получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.	Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.	- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной, социально-значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а в практической деятельности они смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время, участие в социально-значимой деятельности может решать основные задачи по воспитанию обучающихся.

Образовательная организация, педагог могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы воспитания и социализации младших школьников, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен как последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому, так и комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Направления духовно-нравственного развития	Планируемые результаты
Гражданско - патриотическое воспитание	<p>Ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов России; уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</p>
Духовное – нравственное воспитание	<p>Начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами; уважительное отношение к традиционным религиям народов России; равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.</p>
Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	<p>ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; ценностное и творческое отношение к учебному труду, пониманию важности образования для жизни человека; элементарные представления о различных профессиях; первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; осознание приори-</p>

	<p>тета нравственных основ труда, творчества, создания нового; первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности; осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности; умения и навыки самообслуживания в школе и дома.</p>
<p>Интеллектуальное воспитание</p>	<p>первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности; элементарные навыки учебно-исследовательской работы; первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности, элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.</p>
<p>Здоровьесберегающее воспитание</p>	<p>первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни; элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни; элементарный опыт организации здорового образа жизни; представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; представление о негативном влиянии вредных привычек на здоровье человека; регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.</p>
<p>Социокультурное и медиакультурное воспитание</p>	<p>первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»; элементарный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; первичный опыт социального партнерства и диалога поколений; первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории; первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.</p>
<p>Культуротворческое и эстетическое воспитание</p>	<p>умения видеть красоту в окружающем мире; первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных</p>

	<p>традиций, фольклора народов России; первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.</p>
<p>Правовое воспитание и культура безопасности</p>	<p>первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни; элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника; первоначальный опыт общественного школьного самоуправления; элементарные представления об информационной безопасности, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур; первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.</p>
<p>Воспитание семейных ценностей</p>	<p>элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека; первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье; опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно семейных программ и проектов.</p>
<p>Формирование коммуникативной культуры</p>	<p>первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими; элементарные основы риторической компетентности; элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации; первоначальные представления о безопасном общении в интернете; первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; элементарные навыки межкультурной коммуникации.</p>
<p>Экологическое воспитание</p>	<p>ценностное отношение к природе; элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды; первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; первоначальный опыт участия в природо-</p>

	доохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.
--	---

«Диагностика духовно-нравственной личности младшего школьника»

Название методика	Цель
Диагностика уровня воспитанности обучающихся начальных классов	Оценка уровня воспитанности обучающихся начальных классов.
Методика диагностики нравственной мотивации.	Определить уровень нравственной мотивации младших школьников.
Диагностика осознанности гражданской позиции обучающихся	Изучение осознанности гражданской позиции обучающихся.
Диагностика социализированности развития ребёнка.	Выявить уровень адаптации автономности и нравственной активности, воспитанности обучающихся.

Оценка эффективности осуществляется в соответствии с динамикой основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания социализации младших школьников. Оценка эффективности реализации программы воспитания социализации сопровождается отчетными материалами проделанной работы. Реализацией годового плана по воспитательной работе по всем направлениям. Материалы отражают степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Духовно-нравственное направление предполагает:

-гражданско-патриотическое воспитание, направленное на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной выполнять гражданские обязанности;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование основ нравственного отношения к жизни в обществе нормально видящих - развитие личности, стремящейся к активности, самостоятельности, преодолению иждивенчества;
- формирование мотивационной основы внеучебной деятельности, включающей социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;
-развитие учебно - познавательного интереса к внеучебному материалу;
- формирование трудолюбия, нравственного смысла учения; творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
-формирование способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата, развитие мобильности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- способность к оценке своего участия во внеучебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие чувства нового, предметных и познавательных чувств.
-развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

Социальное направление предполагает:

- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного
- отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- формирование социальной культуры, посредством развития навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- воспитание потребности в социальных контактах, социально-бытовой и пространственно-ориентировочной деятельности;
-укрепление доверия к другим людям;
- формирование умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- формирование умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; построение понятных для партнёра высказываний; формулирование вопросов;
- использование речевых средств общения для решения различных коммуникативных задач;
- адекватное использование нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;
- использование адекватных средств общения для взаимодействия с партнером.

Общеинтеллектуальное направление предполагает:

-формирование умения принимать и сохранять учебную задачу;
- формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учет установленных правил в планировании и контроле способа решения;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- оценку правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- формирование умения адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
-использование компенсаторных способов во внеурочной деятельности;
- осуществление алгоритмизации действий как основы компенсации;
- осуществление поиска, записи необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
- использование знаково - символических средств, в том числе моделей и схем, для решения задач.

- знание правил этики, культуры речи;
- развитие интереса к природе, социальным явлениям, расширение опыта взаимодействия с природными и социальными объектами;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного, представлений о душевной и физической красоте человека; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- формирование интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

- повышение интереса к занятиям художественным творчеством;
- воспитание стремления к опрятному внешнему виду;
- предупреждение вербализма знаний и речи;
- установление связи чувственного и логического;
- формирование компенсаторных способов познавательной деятельности.

Общекультурное направление предполагает:

Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться в формах, отличных от урочной системы обучения.

Традиционные формы организации внеурочной деятельности с нарушением слуха обучающихся: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, подвижные и спортивные игры и т.п.), туристические походы, творческие мастерские, поисковые исследования, факультативы.

При организации внеурочной деятельности предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя начальной школы, учителя - предметники, социальные педагоги, педагоги - психологи, учителя - дефектологи, логопед, воспитатели и др.)

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как факультативы, и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательного процесса.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняют воспитатель, который взаимодействуя с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

- В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в Учреждении используется план внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО.

Планируемыми результатами освоения программы внеурочной деятельности выступают личностные результаты.

Личностные результаты включают готовность и способность детей с нарушением слуха к саморазвитию, сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально- личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности, том числе:

- сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками с нарушением слуха в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Содержание программы:

1 класс

№	Тема	Направление	Количество часов
1.	Праздник первого звонка	Гражданско – патриотическое	1
2.	Экскурсия по школе	Гражданско – патриотическое	1
3.	Наша библиотека	Гражданско – патриотическое	1
4.	Столовая	Гражданско – патриотическое	1
5.	Медпункт	Гражданско – патриотическое	1
6.	Спальня	Гражданско – патриотическое	1
7.	Игровая площадка	Гражданско – патриотическое	1
8.	День города Армавира	Гражданско – патриотическое	1
9.	Экскурсия знакомство с улицей на которой стоит наша школа	Гражданско – патриотическое	1

10.	Моя мамочка			Гражданско – патриотическое		1
11.	Краснодарский край			Гражданско – патриотическое		1
12.	Животный мир родного края			Гражданско – патриотическое		1
13.	Город в котором я живу			Гражданско – патриотическое		1
14.	Символика страны и представление о ней.			Гражданско – патриотическое		1
15.	Растительный мир родного края			Гражданско – патриотическое		1
16.	День Победы			Гражданско – патриотическое		1
17.	Праздник последнего звонка			Гражданско – патриотическое		1
18.	I четверть Рисование «Фрукты»	II четверть Рисование «Дом»	III четверть Рисование «Новогодняя ёлка»	IV четверть Рисование «Предметы весенних игр»	Художественно-эстетическое	1
19.	Лепка «Фрукты»	Лепка «Мебель»	Лепка «Снегурочка»	Лепка «Комната для куклы»	Художественно-эстетическое	1
20.	Аппликация «Фрукты»	Аппликация «Собака»	Аппликация «Снеговик»	Моделирование «Снегирь»	Художественно-эстетическое	1
21.	Моделирование «Шар»	Моделирование «Новогодняя ёлка»	Аппликация «Снегирь»	Моделирование «Военная техника»	Художественно-эстетическое	1
22.	Рисование «Овощи»	Рисование «Посуда»	Рисование «Дед Мороз»	Рисование «Декоративное рисование»	Художественно-эстетическое	1
23.	Лепка «Матрёшка»	Лепка «Петух и курица»	Лепка «Снеговик»	Макет «Весна»	Художественно-эстетическое	1
24.	Аппликация «Овощи»	Аппликация «Осенний лес»	Аппликация «8 марта»	Моделирование «Мимоза»	Художественно-эстетическое	1

25.	Моделирование «Квадрат»	Моделирование «Снегурочка»	Аппликация «Кукла из бумаги»	Моделирование «Весенние цветы»	Художественно-эстетическое	1
26.	Рисование «Домашнее животные»	Рисование «Осень»	Рисование «Одежда людей весной»	Рисование «Курица, петух, цыплята»	Художественно-эстетическое	1
27.	Лепка «Геометрические фигуры»	Лепка «Елочные игрушки»	Лепка «Военная техника»	Макет «Весна»	Художественно-эстетическое	1
28.	Аппликация «Чайник»	Аппликация «Новогодняя ёлка»	Аппликация «Подснежники в корзине»	Моделирование «Подснежники в корзине»	Художественно-эстетическое	1
29.	Моделирование «Зяц»	Моделирование «Снегурочка»	Аппликация «Аквариум»	Моделирование «Аквариум»	Художественно-эстетическое	1
30.	Рисование «Дикие животные»	Рисование «Осень»	Рисование «Обувь»	Рисование «Знакомство с узорами росписи России»	Художественно-эстетическое	1
31.	Лепка «Мир грибов»	Лепка «Мир грибов»	Лепка «Военная техника»	Лепка «Подснежники в корзине»	Художественно-эстетическое	1
32.	Аппликация «Пирамида»	Аппликация «Елочные игрушки»	Аппликация «Весна»	Лепка «Подснежники в корзине»	Художественно-эстетическое	1
33.	Моделирование «Грибы»	Моделирование «Снегурочка»	Аппликация «Тюльпан»	Лепка «Весна»	Художественно-эстетическое	1
34.	Беседа «Правила поведения в школе»					1
35.	Беседа «Что такое доброта?»					1

36.	Субботник «Труд всегда в почёте»			1
37.	Мастер-класс «Золотая осень»			1
38.	Беседа «Символика России»			1
39.	Фото выставка «Моя семья»			1
40.	Квест – игра «Зимняя сказка»			1
41.	Акция «Дарю добро»			1
42.	Час творчества «Рождество Христово»			1
43.	Беседа « Давай дружить»			1
44.	Мастер-класс «Мой любимый питомец»			1
45.	Спортивные соревнования «А ну-ка мальчики!»			1
46.	Утренник « А ну-ка девочки!»			1
47.	Мастер-класс «Открытка маме!»			1
48.	Беседа «Пасха»			1
49.	Мастер-класс «День Победы!»			1
50.	Беседа «Твоё здоровье»			1

2 класс

№	Тема		Направление			Кол-во часов
1.	Праздник первого звонка		Гражданско – патриотическое			1
2.	С праздником любимый город		Гражданско – патриотическое			1
3.	День учителя		Гражданско – патриотическое			1
4.	Край, в котором я живу		Гражданско – патриотическое			1
5.	Правила поведения		Гражданско – патриотическое			1
6.	Спальня		Гражданско – патриотическое			1
7.	Моя мамочка		Гражданско – патриотическое			1
8.	Украшение к новому году		Гражданско – патриотическое			1
9.	Зимующие птицы нашего края		Гражданско – патриотическое			1
10.	Сюжетно – ролевая игра «Школа»		Гражданско – патриотическое			1
11.	Судьба Армавира в годы ВОВ		Гражданско – патриотическое			1
12.	Устав школы		Гражданско – патриотическое			1
13.	Символика Кубани		Гражданско – патриотическое			1
14.	Школа-мой родной дом		Гражданско – патриотическое			1
15.	Первые цветы весны		Гражданско – патриотическое			1
16.	День Победы		Гражданско – патриотическое			1
17.	Праздник последнего звонка		Гражданско – патриотическое			1
18.	I четверть Рисование «Фрукты»	II четверть Рисование «Осень глазами художника»	III четверть Рисование «Утки на реке»	IV четверть Рисование «Ваза с цветами»	Художественно-эстетическое	1
19.	Лепка «Фрукты»	Лепка «Домашние животные»	Лепка «Снегирь»	Лепка «Домашние животные»	Художественно-эстетическое	1
20.	Аппликация «Закладка»	Аппликация «Моё любимое»	Аппликация «Зимние забавы»	Аппликация «Заяц и лиса»	Художественно-эстетическое	1

		животное»	вы»		но-эстетическое	
21.	Моделирование мозайка «Осень»	Моделирование «Макет осень»	Моделирование «Птичка»	Моделирование « Пограничник с собакой»	Художественно-эстетическое	1
22.	Рисование «Овощи»	Рисование «Домашние животные»	Рисование «Игрушки»	Рисование «День космонавтики»	Художественно-эстетическое	1
23.	Лепка «Овощи»	Лепка «Домашние животные»	Лепка «Снеговик»	Лепка «Дикие животные»	Художественно-эстетическое	1
24.	Аппликация « Закладка»	Аппликация «Елка»	Моделирование «оригами самолёт»	Аппликация «Любимая игрушка»	Художественно-эстетическое	1
25.	Моделирование оригами «Бабочка»	Моделирование «Снежинки из бумаги»	Аппликация «Открытка маме»	Моделирование «Оригами лодочка»	Художественно-эстетическое	1
26.	Рисование «Мир грибов»	Декоративное рисование	Рисование «Открытка 23 февраля»	Рисование «День Победы»	Художественно-эстетическое	1

27.	Лепка «Мир грибов»	Лепка «Дымкавская игрушка»	Лепка «Танк и самолёт»	Лепка «Цветущие деревья»	Художественно-эстетическое	1
28.	Аппликация «Осеннее дерево»	Аппликация «Зимний лес»	Аппликация «Весенний букет»	Аппликация «Узоры Гжели»	Художественно-эстетическое	1
29.	Моделирование оригами «Заяц»	Моделирование «Санки»	Моделирование «Квиллинг тюльпан»	Моделирование «Оригами Журавлик»	Художественно-эстетическое	1
30.	Рисование «Осенние цветы»	Рисование «Зима глазами художников»	Рисование «8 марта»	Рисование «Знакомство с узорами росписи России»	Художественно-эстетическое	1
31.	Лепка «Мир грибов»	Лепка «Ёлочные Игрушки»	Аппликация «Весенний букет»	Лепка «Весна»	Художественно-эстетическое	1
32.	Аппликация «Осеннее дерево»	Аппликация «Ёлочные игрушки»	Моделирование «Тюльпан»		Художественно-эстетическое	1
33.	Моделирование «Поделки из природно-	Моделирование «Санки»			Художественно-	1

	го материала»				эсте- тиче- ское	
34.	Беседа «Дружная се- мья»		Духовно-нравственное			1
35.	Экскурсия «С чего начи- нается Роди- на?»		Духовно-нравственное			1
36.	Беседа «При- меты Осени»		Духовно-нравственное			1
37.	Мастер-класс «Букет учите- лю»		Духовно-нравственное			1
38.	Беседа «Твои права»		Духовно-нравственное			1
39.	Фото выстав- ка «Помогаю маме»		Духовно-нравственное			1
40.	Квест – игра «Пришла кра- савица Зи- ма»»		Духовно-нравственное			1
41.	Акция «Дарю добро»		Духовно-нравственное			1
42.	Беседа « Как нужно себя вести в гос- тях»		Духовно-нравственное			1
43.	Беседа « о трудолюбии»		Духовно-нравственное			1
44.	Мастер-класс «Профессия моего отца»		Духовно-нравственное			1
45.	Беседа «Люби природу»		Духовно-нравственное			1

46.	Беседа «Моя мама на работе»		Духовно-нравственное	1
47.	Беседа «Хочу и надотрудный выбор»		Духовно-нравственное	1
48.	Беседа «Пасха»		Духовно-нравственное	1
49.	Выставка книг «Моя любимая книга»		Духовно-нравственное	1
50.	Экскурсия «Аллея Славы г. Армавира»		Духовно-нравственное	1
51.	Мастер – класс «Весна»		Духовно-нравственное	

3 класс

№	Тема	Направление	Кол во часов
1.	Правила поведения в школе	Гражданско – патриотическое	1
2.	С праздником любимый город	Гражданско – патриотическое	1
3.	Мой любимый учитель	Гражданско – патриотическое	1
4.	Место где я родился	Гражданско – патриотическое	1
5.	Мои обязанности	Гражданско – патриотическое	1
6.	Это доброе слово-мама	Гражданско – патриотическое	1
7.	Моря Краснодарского края	Гражданско – патриотическое	1

8.	Украшение к новому году			Гражданско – патриотическое		1
9.	Экскурсия в школьный музей			Гражданско – патриотическое		1
10.	Они защищали Армавир!			Гражданско – патриотическое		1
11.	Этикет в школе			Гражданско – патриотическое		1
12.	Символика России			Гражданско – патриотическое		1
13.	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»			Гражданско – патриотическое		1
14.	Природа родного края			Гражданско – патриотическое		1
15.	Территория школы			Гражданско – патриотическое		1
16.	День Победы			Гражданско – патриотическое		1
17.	Аллея Славы г.Армавира			Гражданско – патриотическое		1
18.	I четверть Рисование «Фрукты в вазе »	II четверть Рисование «Птицы»	III четверть Рисование «Зимние ка- никулы»	IV четверть Рисование «Хохлома»	Ху- до- же- стве- нно- эсте- ти- чес- кое	1
19.	Лепка «Фрукты в вазе»	Лепка «Птицы»	Лепка «Птицы у кормушки»	Лепка «Домашние животные»	Ху- до- же- стве- нно- эсте- ти- чес- кое	1
20.	Аппликация «Осень»	Аппликация «Кошка»	Рисование Декоративное рисование	Рисование «Мой пушистый друг»	Ху- до- же- стве- нно- эсте- тети- ти-	1

					чес- кое	
21.	Моделирование «Цветы»	Моделирование «Собачка»	Лепка «Снеговик возле елки»	Лепка «День Победы»	Худо- же- стве- нно- эсте- ти- чес- кое	1
22.	Рисование «Овощи на тарелки»	Рисование «Дикие животные»	Рисование «День защитника Отечества»	Рисование на свободную тему	Худо- же- стве- нно- эсте- ти- чес- кое	1
23.	Лепка «Овощи на тарелки»	Лепка «Елочная игрушка»	Лепка «Снеговик возле елки»	Лепка «День Победы»	Худо- же- стве- нно- эсте- ти- чес- кое	1
24.	Аппликация «Осень»	Аппликация «Кошка»	Рисование «Открытка маме»	Рисование «Праздничный салют»	Худо- же- стве- нно- эсте- ти- чес- кое	1

25.	Моделирование оригами «Цветы»	Моделирование «Цветы»	Лепка «Весенние первоцветы»	Лепка на свободную тему	Художественно-эстетическое	1
26.	Рисование «Городская роспись»	Рисование «Дымковская игрушка»	Рисование «Весна идёт»		Художественно-эстетическое	1
27.	Лепка «Гроздь Рябины»	Лепка «Новогодняя ёлка»	Лепка «Весенние первоцветы»		Художественно-эстетическое	1
28.	Аппликация «Весёлые закладки»	Аппликация «Одуванчики»			Художественно-эстетическое	1
29.	Моделирование «Снежинки»	Моделирование «Божья Коровка»			Художественно-эстетическое	1

		ка»			нно-эстетическое	
30.	Рисование «Осеннии листья букет»	Рисование «Новый год»			Художественно-эстетическое	1
31.	Лепка «Гроздья Рябины»	Лепка «Новогодняя ёлка»			Художественно-эстетическое	1
32.	Аппликация «Лес осенью»	Аппликация «Забавный пешеход»			Художественно-эстетическое	1
33.	Моделирование «Ёлочные игрушки»	Моделирование «Поделки из солёного теста»			Художественно-эстетическое	1

					чес- кое	
34.	Беседа «Все мы едины!»			Духовно -нравственное		1
35.	Уголок моей Отчизны			Духовно-нравственное		1
36.	Мастер-класс «Дары Осени»			Духовно-нравственное		1
37.	Маленькое дело лучше большого безделья!»			Духовно-нравственное		1
38.	Беседа «Что такое конституция!»			Духовно-нравственное		1
39.	Фото выставка «Тепло родного дома»			Духовно-нравственное		1
40.	Беседа «Береги здоровье смолоду»			Духовно-нравственное		1
41.	Праздник «Здравствуй зима»			Духовно-нравственное		1
42.	Беседа « Как появилась религия»			Духовно-нравственное		1
43.	Час беседы «Мои друзья»			Духовно-нравственное		1
44.	Мастер-класс «23 февраля»			Духовно-нравственное		1
45.	Беседа «Вглядись в себя – сравни с другими»			Духовно-нравственное		1
46.	Мастер-класс «Подарок маме»			Духовно-нравственное		1

47.	Беседа «Что такое совесть?»»		Духовно-нравственное	1
48.	Акция «Творю добро»		Духовно-нравственное	1
49.	Беседа «Традиции народов России»		Духовно-нравственное	1
50.	Акция «Цветы родным и близким»		Духовно-нравственное	1
51.	Встреча с ветеранами «Этого праздника люди ждали!»		Духовно-нравственное	1

4 класс

№	Тема	Направление	Кл-во часов
1.	Правила поведения в учащихся	Гражданско – патриотическое	1
2.	Армавирулет	Гражданско – патриотическое	1
3.	Наши учителя	Гражданско – патриотическое	1
4.	Мы живём в России	Гражданско – патриотическое	1
5.	Наш уютный класс	Гражданско – патриотическое	1
6.	Рассказ о маме	Гражданско – патриотическое	1
7.	Встреча с ветеранами школы	Гражданско – патриотическое	1
8.	Гора Фортштатд	Гражданско – патриотическое	1
9.	Экскурсия в школьный музей	Гражданско – патриотическое	1
10.	Они защищали Армавир!	Гражданско – патриотическое	1
11.	Закон 1539	Гражданско – патриотическое	1
12.	Природа родного края	Гражданско – патриотическое	1
13.	Режим в школе	Гражданско – патриотическое	1
14.	История герба в России	Гражданско – патриотическое	1

15.	Территория школы			Гражданско – патриотическое		1
16.	День космонавтики			Гражданско – патриотическое		1
17.	Экскурсия в парк 30 лет Победы!			Гражданско – патриотическое		1
18.	I четверть Рисование «Как я провёл лето »	II четверть Рисование «Птицы»	III четверть Рисование «Зимние каникулы»	IV четверть Рисование «Свободная тема»	Художественно-эстетическое	1
19.	Лепка «Лето»	Лепка «Корзина грибов»	Лепка «Снежинки»	Лепка «Цветы»	Художественно-эстетическое	1
20.	Аппликация «Мир животных»	Аппликация «Осень»	Аппликация «Зимний лес»	Аппликация «Бабочка»	Художественно-эстетическое	1
21.	Моделирование «Поделки из природного материала»	Моделирование «Цветы»	Моделирование «Кактус»	Моделирование «Птицы»	Художественно-эстетическое	1
22.	Рисование «Осенний букет»	Рисование «Комнатные растения»	Рисование «Игрушки»	Рисование «Картины русских художников»	Художественно-эстетическое	1
23.	Лепка «Золотая осень»	Лепка «Корзина грибов»	Лепка «Зима в лесу»	Лепка «Божья коровка из теста»	Художественно-эстетическое	1
24.	Аппликация «Мир животных»	Аппликация «Зимние забавы»	Аппликация «Зимний лес»	Аппликация «Бабочка»	Художественно-эстетическое	1
25.	Моделирование «Поделки из природного материала»	Моделирование «Игольница»	Моделирование «Кактус»	Моделирование «Птицы»	Художественно-эстетическое	1
26.	Рисование «Золотая осень»	Рисование «Натюрморт»	Рисование «Мой папа лучше всех»	Рисование «Весна в саду»	Художественно-эстетическое	1
27.	Лепка «Птицы»	Лепка «Домашние животные»	Лепка «Солдат»	Лепка «Первобытные»	Художественно-эстетическое	1

		вотные»»»		люди»	эстетическое	
28.	Аппликация «Осенняя фантазия»	Аппликация «Зимний лес»	Аппликация «Фантазия»	Аппликация «Весна в саду»	Художественно-эстетическое	1
29.	Моделирование «Закладка»	Моделирование «Елочные игрушки»	Моделирование «Кораблик»	Моделирование «Корзина с цветами»	Художественно-эстетическое	1
30.	Рисование «Моя семья»	Рисование «Новый год»	Рисование «Моя мама»	Рисование «День Победы»	Художественно-эстетическое	1
31.	Лепка «Овощи и фрукты»	Лепка «Новогодняя ёлка»	Лепка «Цветы в вазе»	Аппликация «Весенний букет»	Художественно-эстетическое	1
32.	Аппликация «Лес осенью»	Аппликация «Снежинки»	Аппликация «Подарок маме»	Моделирование «Ремонт книг»	Художественно-эстетическое	1
33.	Моделирование «Шкатулка»	Моделирование «Объёмные рисунки»	Рисование «Весна»	Рисование «Ура !Каникулы!»	Художественно-эстетическое	1
34.	Акция «Мой класс – мои друзья!».		Духовно-нравственное			1
35.	Экскурсия «Город любимый, город родной».		Духовно-нравственное			1
36.	Утренник «Праздник Осени».		Духовно-нравственное			1
37.	Акция «Подари учителю дело и слово доброе».		Духовно-нравственное			1
38.	Беседа «А гражданином быть»		Духовно-нравственное			1

	обязан».			
39.	Беседа «Поговорим о маме».		Духовно-нравственное	1
40.	Утренник «Мы соберем большой хоровод».		Духовно-нравственное	1
41.	Беседа «О добром и вежливом отношении к окружающим людям».		Духовно-нравственное	1
42.	Экскурсия «Путешествие в храм».		Духовно-нравственное	1
43.	Беседа «Что значит – быть полезным людям?».		Духовно-нравственное	1
44.	Фото выставка «Мой папа в армии».		Духовно-нравственное	1
45.	Мастер-класс «Поздравляем наших мам».		Духовно-нравственное	1
46.	Беседа «Делу – время, потехе – час».		Духовно-нравственное	1
47.	Акция «Милосердие – милость сердца».		Духовно-нравственное	1
48.	Презентация «Мир профессий».		Духовно-нравственное	1
49.	Фото выставка «Из истории семейной летописи».		Духовно-нравственное	1
50.	Утренник «Прощание с начальной школой».		Духовно-нравственное	1

5 класс

№	Тема	Направление	Кол-во часов
1.	Мои права обязанности перед законом	Гражданско – патриотическое	1
2.	История Армавира	Гражданско – патриотическое	1
3.	День учителя	Гражданско – патриотическое	1
4.	Я житель Краснодарского края	Гражданско – патриотическое	1
5.	История школы в которой я учусь	Гражданско – патриотическое	1
6.	День матери	Гражданско – патриотическое	1
7.	Поздравление ветеранов школы	Гражданско – патриотическое	1
8.	Освобождение Армавира от фашисткой оккупации	Гражданско – патриотическое	1
9.	Экскурсия в школьный музей	Гражданско – патриотическое	1
10.	Флора и фауна Краснодарского края	Гражданско – патриотическое	1
11.	Режим дня	Гражданско – патриотическое	1
12.	Символика России /края	Гражданско – патриотическое	1
13.	Закон 1539	Гражданско – патриотическое	1
14.	История моего города/села	Гражданско – патриотическое	1
15.	Работа на территории школы	Гражданско – патриотическое	1
16.	Первый полёт в космос	Гражданско – патриотическое	1
17.	Этот День Победы	Гражданско – патриотическое	1
18.	Праздник последнего звонка	Духовно-нравственное	1

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.

Программа формирования экологической культуры, здорового безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и госу-

дарства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательной организации.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Цели и задачи программы.

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Цель программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности - о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других вредных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе; научить обучающихся выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Основные принципы программы.

Принцип участия - привлечение всех участников педагогического процесса, социума к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности по оздоровлению своего организма, по формированию здоровых привычек, планированию оптимальной учебной нагрузки, своевременной диспансеризации детей.

Принцип социальной компенсации – обеспечение социальной и правовой защищенности детей школьного возраста, находящихся в семьях, требующих социальной поддержки.

Принцип гарантии – реализация конституционных прав детей на получение образования и медицинского обслуживания, выполнение государственных гарантий, направленных на укрепление здоровья подрастающего поколения.

Принцип комплексного сквозного подхода – заключается в преемственности между возрастными различиями и видами детской деятельности.

Принцип аксиологического подхода – человек является высшей ценностью, а основной его жизнедеятельности является основанием общечеловеческих ценностей, где здоровье выступает основной категорией.

Основные направления, формы и методы реализации программы.

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу — нельзя» и его эмоционального переживания. Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах.

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

– начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями обучающихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений)

для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций;

- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;

- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.

- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, страничка на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного обучающегося (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);

- разработка обучающимися памяток и информационных листовок о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;

- выступление перед обучающимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);

- совместные праздники, походы, спортивные соревнования для детей и родителей;

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);

- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, уход за животными школьного живого уголка, презентации домашних растений, цветов и т. д.);

- художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

- природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы). Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- инструктирование воспитанников;

- игровая программа «Светофорик»;

- игровая программа «Безопасные сказки»;

- викторины и тесты по правилам дорожного движения;

Формирование у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах, осуществляется в ГКОУ школе-интернате №2 в процессе реализации различных мероприятий.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Модель организации работы по реализации программы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Направления программы:

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура. Соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся а также для хранения и приготовления пищи;

- организацию качественного горячего питания обучающихся;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие помещений для медицинского персонала;

- наличие необходимого (в расчете на количество обучающихся) квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, дефектологи, сурдопедагоги, учителя физической культуры и ЛФК, педагоги-психологи, медицинские специалисты).

В ГКОУ школе-интернате №2 создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся: Спортивный зал, зал лечебной физкультуры, имеется спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным инвентарем. Это позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях; учебные кабинеты; кабинет педагога-психолога; кабинеты дефектологов; кабинеты слуховой работы; школьная столовая, позволяющая организовать горячее питание.

Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Эффективное функционирование созданной экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры поддерживает квалифицированный состав специалистов.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, и воспитания адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

- индивидуализация процесса воспитания, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности по индивидуальным возможностям.

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива.

Организация физкультурно - оздоровительной работы.

Организация физкультурно-оздоровительной работы в направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной

подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

- организацию работы на занятиях по спортивному часу и спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, стартов, игр и т. п.)

Спортивно-оздоровительное направление предполагает:

- формирование основы гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за спортивные достижения российских спортсменов, в том числе и спортсменов ОВЗ;

- ориентация на понимание причин успеха в спортивно-оздоровительной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;

- формирование ценностного отношения к здоровью, к нарушенному слуху здоровому образу жизни;

- стремление к максимально возможной физической, социально-бытовой активности и независимости; установку на здоровый образ жизни;

- стремление к физическому совершенствованию и мобильности;

- стремление к проявлению волевых усилий;

- формирование основ здорового образа жизни, готовность следовать в своей деятельности нормам природо-охранного здоровьесберегающего потенциала.

Реализация дополнительного образования

Реализация дополнительного образования, направленных на повышение уровня знаний и практических умений, обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительного образования, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

- организацию в посещениях кружков, секций, факультативов по избранной тематике;

- проведение тематических прогулок, дней здоровья, соревнований, конкурсов, праздников и

т. п.

Организация работы с родителями

В школе регулярно ведется просветительская работа с родителями (законными представителями), посвященная проблемам охраны и укрепления здоровья детей. Проводятся дела с активным привлечением родителей (законных представителей) к совместным спортивным праздникам, к творческим конкурсам и проектам, к участию в экологических и профилактических акциях.

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы должен включать:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов слуха и опорно-двигательного аппарата;

- отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательной организации обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации программы

- формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся;

- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

- результаты диагностики показателей здоровья школьников;

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений обучающихся, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: суждения родителей, самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые результаты обучения и воспитания:

Направление	Планируемые результаты
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу	Ценностное отношение к природе, своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. Элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека. Первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности. Первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.
Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда
Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно- оздоровительной работы	1. Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях). 2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.
Реализация дополнительного образования и образовательных курсов	Эффективное внедрение в систему работы ОО программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями.	Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по про-

	филактиве вредных привычек.
--	-----------------------------

Содержание программы:

сроки		тема	направление	количество часов
Сентябрь	1	Правила поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах	здоровьесберегающие	1
	2	День здоровья в виде эстафет и соревнований		1
	3	Экскурсия в скверы и парки города		2
Октябрь	4	Правила поведения с незнакомыми животными	здоровьесберегающие	1
	5	Здоровые телом – сильные духом		1
	6	Спортивные эстафеты «Навстречу спорту»		1
	7	Правила поведения во время каникул		1
Ноябрь	8	Иммунопрофилактика от гриппа	здоровьесберегающие	1
	9	Минутка здоровья		2
	10	Какие опасные ситуации могут случиться на дорогах		1
Декабрь	11	Зимние забавы в форме игр	здоровьесберегающие	2
	12	Питание в школьной столовой		1

	13	Правила поведения во время каникул		1
Январь	14	О профилактике вирусных заболеваний	здоровьесберегающие	1
	15	Экскурсии в зимние парки и скверы		1
	16	Осторожно скользко!		1
	17	Строим снежные замки		1
Февраль	18	О санитарно-гигиенической культуре	здоровьесберегающие	1
	19	Как научиться выявить опасность		1
	20	Средства бытовой химии		1
Март	21	Правильное питание – здоровое питание	здоровьесберегающие	2
	22	Правильное обращение с домашними животными		
	23	Правила поведения во время каникул		1

1 класс

сроки		тема	направление	Кол-во часов
Сентябрь	1	Экскурсия по территории школы и близлежащим окрестностям.	экологическое	1
	2	Тематические прогулки: -«Мир, в котором мы живём» - «Удивительный мир вокруг нас» - «Что растёт на клумбах в школе?» -«Кто такие насекомые?»		4
	3	Час беседы «Полезность фруктов и витамины которые содержатся в фруктах»		1

Октябрь	4	Экскурсия в осенний сквер на тему «Золотая осень»	экологическое	1
	5	Тематические прогулки: -наблюдение за облаками -наблюдение за деревьями -наблюдение за птицами -наблюдение за деятельностью людей осенью		4
	6	Час беседы «Мир животных»		1
	7	Аппликация-панно из осенних листьев		1
Ноябрь	8	Тематические прогулки: -«Растения, которые растут на клумбе поздней осенью» -«Отличительные свойства песка и земли» -« Чем отличается дерево от куста» - «Какая одежда у людей осенью»	экологическое	4
	9	Час беседы: «Дары осеннего леса»		1
	10	Лепка «Грибы»		1
Декабрь	11	Тематические прогулки: -«Что изменилось в природе зимой?» - «Птицы зимой» -«Свойства снега» -«Какая одежда у людей зимой»	экологическое	4
	12	Час беседы: «Животные зимой»		1
	13	Моделирование «Птицы»		1
Январь	14	Экскурсии в зимние парки и скверы	экологическое	1
	15	Тематические прогулки: -«Свойства снега» -«Труд дворника зимой» -«Растения зимой» - «Как зимой помочь птицам?»		4
	16	Час беседы: «Где зимуют птицы?»		1
	17	Аппликация «Снеговик»		1
Февраль	18	Тематические прогулки: - Почва зимой -Осторожно гололёд -Свойство ветра -Зима скоро кончится	экологическое	4
	19	Час беседы: «Я друг природе!»		1
	20	Рисование «Следы на снегу»		1
	21	Тематические прогулки: - «Просыпается природа» -«Первые весенние цветы» -«Птицы весной»		4

Март		-«Какая одежда у людей весной»	экологическое	
	22	Час беседы : «Комнатные растения»		1
	23	Моделирование «Тюльпан»		1
Апрель	24	Экскурсии в весенние парки и скверы	экологическое	1
	25	Тематические прогулки: - «Солнышко лучистое» - «К деревьям в гости» -«Первые насекомые» -Труд людей весной		4
	26	Час беседы: «Жизнь животных в лесу»		1
	27	Аппликация «Скворечник»		1
Май	28	Тематические прогулки: -«Здравствуй, травушка – муравушка!» -Неживая природа -«Одуванчик золотой» -«Природа и человек»	экологическое	4
	29	Час беседы: «Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек?»		1
	30	Трудовая деятельность «Посадка лука»		1

2 -3 класс

сроки		тема	направление	Кол-во часов
Сентябрь	1	Экскурсия по территории школы и близлежащим окрестностям.	экологическое	1
	2	Тематические прогулки: -«Что такое погода?» - «Неживая природа осенью» - «Какие бывают растения?» -«Кто такие насекомые?»		4
	3	Аппликация «Овощи», «Фрукты»		1
Октябрь	4	Экскурсия в осенний сквер на тему «В гости к осени»	экологическое	1

	5	Тематические прогулки: -наблюдение за осенними облаками -наблюдение за деревьями -наблюдение за птицами -наблюдение за деятельностью людей осенью		4
	6	Час беседы «Как животные готовятся к зиме?»		1
	7	Аппликация-панно из осенние фантазии		1
Ноябрь	8	Тематические прогулки: -«Растения, которые растут на клумбе поздней осенью» -«Отличительные свойства почвы» -«Растения на территории школы» - «Какая одежда у людей осенью»	экологическое	4
	9	Час беседы: «Птицы наши друзья»		1
	10	Лепка «Птичка»		1
Декабрь	11	Тематические прогулки: -«Что изменилось в природе зимой?» - «Птицы зимой» -«Свойства снега» -«Какая одежда у людей зимой»	экологическое	4
	12	Час беседы: «Животные зимой»		1
	13	Моделирование «Птицы»		1
Январь	14	Экскурсии в зимние парки и скверы	экологическое	1
	15	Тематические прогулки: -«Природа зимой» -«Поведение птиц в разную погоду» -«Снег зимой» -«Какая одежда у людей зимой»		4
	16	Час беседы: «Зимняя жизнь зверей?»		1
	17	Моделирование «Снежинки»		1
	18	Тематические прогулки: - Сугробы на участке -Осторожно гололёд	экологическое	4

Февраль		-Различие следов людей, птиц, животных -Зима не даром злится...		
	19	Час беседы: «Жизнь кошек и собак»		1
	20	Рисование «Деревья в снегу»		1
Март	21	Тематические прогулки: - «Просыпается природа» -«Деревья и кустарники» -«Поведение птиц весной» -«Какая одежда у людей весной»	экологическое	4
	22	Час беседы : «Художники о весне»		1
	23	Моделирование «Весенние цветы»		1
Апрель	24	Экскурсии в весенние парки и скверы	экологическое	1
	25	Тематические прогулки: - «Первый весенний дождь» - «Первые весенние цветы» -«Наблюдение за насекомыми» -Труд людей весной		4
	26	Час беседы: «Природа родного края»		1
	27	Рисование «Распускание почек на ветках»		1
Май	28	Тематические прогулки: -«Здравствуй, травушка – муравушка!» -Сравнение насекомых -«Полевые и садовые цветы» -«Природа и человек»	экологическое	4
	29	Час беседы: «Скоро лето»		1
	30	Трудовая деятельность «Посадка укропа, петрушки»		1

4-5 класс

сроки		тема	направление	количество часов
Сентябрь	1	Экскурсия природа родного края.	экологическое	1
	2	Тематические прогулки: -«Наблюдение за солнцем» - «Садовые растения»		4

		- «Наблюдения за насекомыми» -«Осенние явления природы»		
	3	Час беседы: «Наш край»		1
Октябрь	4	Экскурсия в осенний сквер на тему «В гости к осени»	экологическое	1
	5	Тематические прогулки: -красота осеннего неба -наблюдение за деревьями -наблюдение за птицами -наблюдение за деятельностью людей осенью		4
	6	Час беседы «Воздух и его охрана»		1
	7	Рисование осенние фантазии		1
Ноябрь	8	Тематические прогулки: -«Растения, которые растут на клумбе поздней осенью» -«Наблюдения за ветром» -«Наблюдения за дождевыми червями» - «Подготовка насекомых к зимовке»	экологическое	4
	9	Час беседы: «Птицы наши друзья»		1
	10	Изготовление кормушек		1
Декабрь	11	Тематические прогулки: -«Приметы зимы» - «Повадки птиц» -«Снегопад» -«Сам себе я помогу я здоровье берегу!»	экологическое	4
	12	Час беседы: «Умей предупреждать болезни»		1
	13	Моделирование «Снежинки»		1
Январь	14	Экскурсии в зимние парки и скверы	экологическое	1
	15	Тематические прогулки: -«Красота зимнего пейзажа» -«Труд дворника зимой» -«Растения зимой» -«Как зимой помочь птицам»		4
	16	Час беседы: «Зимняя жизнь зверей?»		1
	17	Моделирование «Снежинки»		1
Февраль	18	Тематические прогулки: - Сугробы на участке -Осторожно гололёд -Различие следов людей, птиц, животных -Скоро весна	экологическое	4
	19	Час беседы: «Красная книга»		1
	20	Рисование «Деревья в снегу»		1

Март	21	Тематические прогулки: - «Просыпается природа» -«Изменение снега» -«Поведение птиц весной» -«Первые весенние цветы»	экологическое	4
	22	Час беседы : «Художники о весне»		1
	23	Моделирование «Весенняя открытка»		1
Апрель	24	Экскурсии в весенние парки и скверы	экологическое	1
	25	Тематические прогулки: - «Здравствуй, травушка – муравушка!» - «Цветение деревьев и кустарников» -«Наблюдение за первыми насекомыми» -Труд людей весной		4
	26	Час беседы: «Земля наш- общий дом!»		1
	27	Рассматривание плакатов об экономии воды, тепла, электроэнергии		1
Май	28	Тематические прогулки: -«Приметы весны» -«Полевые и садовые цветы» -«Насекомые весной» -«Особенности весны на Кубани»	экологическое	4
	29	Час беседы: «Скоро лето»		1
	30	Трудовая деятельность «Посадка укропа, петрушки»		1
	31	Рассматривание плакатов об охране природы		1

Дидактические игры

класс	сроки	темы	направление
	сентябрь – ноябрь	«Угадай на вкус» «Чудесный мешочек» Раскладывание листьев по подобию «Найди такой же листок» «Кто найдёт дерево?» «Вершки и корешки» Лото «Домашние животные», «Овощи и фрукты»	экологическое
	декабрь-февраль	«У каждой ветки свои детки» «Что изменилось?» «Чьи следы на снегу?» Лото «Дикие животные», «Домашние животные» «Найди пару»	

		<p>«Кто как передвигается?» «Кто где живёт?» Загадки о животных</p>	
	март-май	<p>Ботаническое лото «Найди такой же листок» «Четвёртый лишний» «Так бывает или нет?» «Зоопарк» «Времена года» Загадки о цветах</p>	
2-3	сентябрь – октябрь	<p>«Ни ошибись» «Чудесный мешочек» Раскладывание листьев по подобию «Найди такой же листок» «Кто найдёт дерево?» «Вершки и корешки» Лото «Домашние животные», «Овощи и фрукты»</p>	экологическое
	декабрь-февраль	<p>«Так бывает или нет?» «Чьи следы на снегу?» Лото «Дикие животные», «Домашние животные» «Найди пару» «Кто как передвигается?» «Кто где живёт?» Загадки о животных</p>	
	март-май	<p>Магазин «Ассорти» Соберёмся на прогулку «Природа и человек» Летает - не летает Ботаническое лото «Найди такой же листок» «Зоопарк» «Времена года»</p>	
4-5	сентябрь – октябрь	<p>«Что было бы, если б не было леса?» «Лесные модницы грибы» «С какой ветки детка?» «Бывает, не бывает?» «Отгадай что за растение» «Времена года» Загадки об овощах и фруктах</p>	экологическое
	декабрь-февраль	<p>«Так бывает или нет?» «Чьи следы на снегу?» «Кто что ест?» «Кто где живёт?» Загадки о зиме, птицах, животных</p>	
	март-май	<p>«Кто больше?» «Узнай дерево» «Бывает - не бывает?» Ботаническое лото</p>	

класс	№	тема	направление	количество часов
1	1	Правила безопасного поведения пешехода на дорогах.	ОБЖ	3
	2	Правила поведения если случится пожар.	ОБЖ	3
	3	Поведения в близ воды.	ОБЖ	3
	4	Опасные места.	ОБЖ	3
	5	Охраняйте и берегите природу	ОБЖ	2
	6	Правила профилактики и самозащиты от нападения хулиганов.	ОБЖ	4
	7	Первая медицинская помощь при травмах.	ОБЖ	5
	8	Ежедневная гигиена.	ОБЖ	3
	9	Что такое ЧС	ОБЖ	4
2	1	Если ты пешеход.	ОБЖ	4
	2	Если возник пожар.	ОБЖ	3
	3	Если ты тонешь.	ОБЖ	2
	4	Опасные места.	ОБЖ	4
	5	Молния.	ОБЖ	4
	6	Правила поведения с незнакомым человеком.	ОБЖ	3
	7	Первая медицинская помощь при переломах.	ОБЖ	3
	7	Основные понятия «здоровья»	ОБЖ	3
	9	Землетрясение. Вулканы. Наводнение. Ура-	ОБЖ	4

		ганы.		
3	1	Дорожное движение и его участники.	ОБЖ	3
	2	Причины возникновения пожаров.	ОБЖ	3
	3	Для чего нужен спасательный круг.	ОБЖ	2
	4	Опасные вещества бытовой химии.	ОБЖ	2
	5	Природные катаклизмы.	ОБЖ	5
	6	Правила обеспечения сохранности личных веществ.	ОБЖ	3
	7	Первая помощь при отравлениях.	ОБЖ	5
	8	Режим дня.	ОБЖ	3
	9	ЧС мирного и военного времени.	ОБЖ	6
3	1	Безопасное поведения на улицах и дорогах.	ОБЖ	4
	2	Правила пожарной безопасности при применении источников открытого огня.	ОБЖ	3
	3	Особенности состояния водоёмов в разное время года.	ОБЖ	3
	4	Опасные вещества бытовой химии.	ОБЖ	2
	3	Автономное существование человека в природе.	ОБЖ	5
	6	Меры предосторожности при обнаружении взрывного устройства.	ОБЖ	3
	7	Основные виды детского травматизма.	ОБЖ	5
	8	Режим труда и отдыха.	ОБЖ	5

	9	Природные пожары – правила поведения.	ОБЖ	3
5	1	Современный транспорт зона повышенной опасности.	ОБЖ	3
	2	Пожары в жилых и общественных зданиях.	ОБЖ	4
	3	Меры предосторожности поведения на льду.	ОБЖ	2
	4	Жизнеобеспечение современного жилища.	ОБЖ	4
	5	Оборудование современного жилища.	ОБЖ	3
	6	Правила поведения в толпе.	ОБЖ	4
	7	Первая помощь при травмах и переломах.	ОБЖ	5
	8	Физическая культура и закаливание.	ОБЖ	4
	9	ЧС мирного и военного времени.	ОБЖ	3

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план государственного казенного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы-интерната № 2 г. Армавира (Приложение № 1.)

Календарный учебный план –график (Приложение № 2.).

Расписание уроков (Приложение № 3).

Расписание занятий по развитию слуха и формированию произношения (Приложение № 4).

Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

ГКОУ школа-интернат №2 г.Армавира укомплектована квалифицированными кадрами для реализации АООП.(Приложение № 5)

Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационным категориям.

ГКОУ школа-интернат №2 г.Армавира обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания обучающихся с нарушением слуха.

Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств краевого бюджета ГКОУ школы-интерната №2 г.Армавира осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти Краснодарского края, обеспечивающих реализацию АООП НОО ГКОУ школы-интерната №2 г.Армавира в соответствии со Стандартом.

Финансирование коррекционно-развивающей области осуществляется в объеме, предусмотренном действующим законодательством.

Финансовые условия реализации АООП НОО ГКОУ школы-интерната №2 г.Армавира обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО ГКОУ школы-интерната №2 г.Армавира; обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся.

Финансирование реализации АООП НОО ГКОУ школы-интерната №2 г.Армавира осуществляется в объеме, определяемых органами государственной власти Краснодарского края нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими); расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО; расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в школе-интернате.

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для данного варианта АООП НОО для разных групп обучающихся с ОВЗ.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Материально-технические условия – общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды общеобразовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся должно отвечать их особым образовательным потребностям

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Должны созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

Информационно-образовательная среда ГКОУ школы-интерната №2 г.Армавира обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;

- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Для глухих детей предусматриваются определенные формы социальной и образовательной интеграции, учитывающие особенности и возможности обучающихся. Это требует координации действий, обязательного, регулярного и качественного взаимодействия специалистов, работающих как со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, так и с их сверстниками с нормальным слухом. Для тех и других специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.

Структура требований к материально-техническим условиям включает требования к:

- организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП НОО, включая его архитектурную доступность и универсальный дизайн;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам обучения;
- специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся и позволяющим реализовывать выбранный вариант программы.

Требования к организации пространства.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся;
- 2) соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса); социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.); пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.
- 3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации АООП НОО для обучающихся соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательной организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательной организации и их оборудование);

- зданию образовательной организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

- актовому и спортивному залу, залу для проведения музыкально-ритмических занятий, лечебной физкультуре;

- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам для индивидуальных занятий, кабинету педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

- трудовым

- помещениям для медицинского персонала;

- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю; помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;

- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям;

- расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации).

Образовательные организации самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должны обеспечивать оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе специфических (научной, учебно-методической, справочно-информационной и художественной литературы для образовательных организаций и библиотек);

- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;

- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с нарушением слуха, является: наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и учебных классов; дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

При обучении по АООП НОО глухие дети обучаются в условиях специального класса для детей со сходным состоянием слуха и сходными образовательными потребностями.

Наполняемость специального класса не может превышать 6 детей.

Для глухих обучающихся, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению программы с 1 класса, предусматривается первый дополнительный класс.

Обучающимся с нарушением слуха предоставлена возможность проживания в школе-интернате №2 г.Армавира, осуществляющей образовательную деятельность, в случае удаленности общеобразовательной организации от места жительства ребенка.

ГКОУ школа-интернат №2 г.Армавира имеет оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношению, музыкально – ритмических занятий, кабинеты психологов, кабинет информатики, спальни, столовую, спортивный зал, санитарные, игровые и бытовые комнаты и др.

Продумано освещенность лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран).

Учебные кабинеты, включая кабинеты начальных классов, кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, для музыкально – ритмических занятий, оборудованы звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей развитию слухового восприятия обучающихся; имеются приборы для исследования слуха - тональный и речевой аудиометры.

В течение всего учебного дня и во внеурочное время ребёнок пользуется слуховыми аппаратами с учетом медицинских рекомендаций.

В классных помещениях предусмотрены специальные места для хранения FM –систем, зарядных устройств, батареек и др.

Организация временного режима обучения. Временной режим образования глухих обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Обучение глухих обучающихся организуется в первую смену.

Продолжительность урока: 1 и 1 дополнительный классы - 35мин. В середине каждого урока проводится физкультурная минутка (проводимые физкультурные минутки направлены на снятие общего мышечного напряжения и коррекцию осанки обучающихся, кроме того включаются обязательные упражнения для снятия зрительного напряжения и активизации зрительной системы).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение глухих обучающихся в процессе освоения АООП НОО реализуется в урочное и внеурочное время и осуществляется, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

В режиме образовательной организации предусмотрено проведение прогулки (1час.) на свежем воздухе, во второй половине дня.

Во второй половине дня согласно режима образовательной организации проводятся занятия в рамках дополнительного образования.

Организации рабочего места. Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу.

Каждый учитель имеет возможность проводить уроки в соответствии с современными требованиями информатизации образовательной организации, используя видео- и аудио технику.

Парта ученика с нарушением слуха занимает в классе такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо учителя и лица большинства сверстников. Рабочее место ребенка хорошо освещено. На парте ребенка предусматривается размещение специальной конструкции, планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны учителя класса.

Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося является расположение в классных помещениях парт полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, в том числе видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухозрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

При организации учебного места учитываются особенности психофизического развития обучающегося, состояние моторики, зрения, наличие других дополнительных нарушений. Определение рабочего места в классе слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с нарушениями зрения осуществляется в соответствии с рекомендациями офтальмолога. Для слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата должно быть специально оборудованное место.

К **техническим средствам обучения** глухих обучающихся, ориентированных на их особые образовательные потребности, относятся:

звукоусиливающая аппаратура коллективного и индивидуального пользования; слухоречевой аудиокласс;

визуальные приборы;

индивидуальные слуховые аппараты различных моделей;

приборы для исследования слуха (тональные и речевые аудиометры разных моделей);

компьютерные обучающие программы

Требования к специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения.

Освоение АООП НОО осуществляется по специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерному инструменту, предназначенным для общеобразовательных организаций, обучающихся глухих школьников. ГКОУ школа-интернат №2 г.Армавира обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам АООП НОО.

Также имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной образовательной программы.

При реализации АООП НОО для глухих обучающихся используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

